

徐道東坡文集略

經進京坡女界事略

上

蘇軾撰
耶曄選註

經進東坡文集事略

下

蘇軾撰
郎曄選註

經進東坡文集事略

蘇軾撰

郎晞選註

龐石帚校訂

•

文學古籍刊行社出版

【北京市書刊出版業營業許可證出字第059號】

北京東四頭條胡同四號

北京新華印刷廠印刷

新華書店發行

•

書號：(106)

開本 850×1168 紙 1/32 印張 $32\frac{7}{16}$ 插頁 4

一九五七年七月北京第一版

一九五七年七月北京第一次印刷

印數 0001—3900

定價(8) 3.30元

出版說明

蘇軾字子瞻，一字和仲，晚號東坡居士，眉州人。生于宋仁宗（趙禎）景祐三年，卒於徽宗（趙佶）建中靖國元年（1101—1111），年六十六。

在中國文學史上，他是傑出的、多方面的作家：散文，是『唐宋八大家』之一；詩，是北宋最大家；詞，開南宋豪邁一派；都達到了他的最高成就。

宋代的散文運動繼承著唐代韓愈『載道』『振衰』之業，歐陽修是其中領袖，蘇軾是他的追隨者。但蘇軾的散文風格都不同於韓、歐，他自己說：『吾文如萬斛泉源不擇地而出，常行於其所當行，常止於不可不止。』他的議論文好翻案，那怕有時理不勝辭，却有一種魔力把讀者吸住；他的記敘文則更能繪聲繪影，達到藝術描寫的高度。他不使用難字，不砌刷詞藻，暢曉，疎放，而又波搖浪起，如海如潮。這不是韓、歐所能範圍的。

但在政治方面他是保守的。北宋黨爭——變法與反對變法，本質上是中小地主和貴族地主之爭，是他們階級內部操持政權之爭。可以說，以王安石爲首的新黨的施政方針是有進步性的，蘇軾却站在舊黨司馬光一邊，終始堅持着反對的立場。因此，他被貶官、被放逐。

由於他被貶遭放，他有機會接近了人民，同情人民。曾見諸於他服官時的某些措施。如他知徐州的時候，黃河橫決，徐州城下水深達二丈八尺九寸，他親自號召軍民築堤搶救，保全了全城的生命財產；在杭州，疏濬西湖，溉田一千頃，並利用濬湖的廢泥和茭葦築成一條長堤連接內外湖，堤上種植桃柳美化西湖，人民到今天還叫它做「蘇堤」；他在黃州，開道鄰境鄂州「貧民生子，例養一男二女，過此便於水盆中淹殺之」，便致書鄂州守朱壽昌要他獎懲兼施，革除這種惡習。他自己安慰自己說：「若歲活得百個小兒，亦一樂事。」……這些，在他的文學作品裏都有反映，肯爲人民說話。

蘇文在北宋末期，是被禁止流傳的。到了南宋初期，才又盛行起來。耶曄把他的文章揀選四百數十首，編成六十卷，同時爲之作注，於光宗（趙惇）紹熙二年表進，名曰經進東坡文集專略。本社此次重印，即用四部叢刊景印耶注本，和羅氏蟬隱廬本、寶華齋刊七集本、大全集本互校斷句。關於是正文字的譌誤，大部份取材於羅氏考異。宋代的諱字和當時的俗字，隨文改正，不另作校記。

御制文集序

成一代之文章、必能立天下之大節、立天下之大節、非其氣足以高天下者、未之能焉。孔子曰、臨大節而不可奪、君子人歟。孟子曰、我善養吾浩然之氣、以直養而無害、則塞乎天地之間。蓋存之於身謂之氣、見之於事謂之節。節也、氣也、合而言之道也。以是成文、剛而無餒、故能參天地之化、關盛衰之運。不然、則雕蟲篆刻、童子之事耳、烏足與論一代之文章哉。故贈太師謚文忠蘇軾、忠言讜論、立朝大節、一時廷臣、無出其右、負其豪氣、志在行其所學、放浪嶺海、文不少衰、力幹造化、元氣淋漓、窮理盡性、貫通天人、山川風雲、草木華實、千彙萬狀、可喜可愕、有感於中、一寓之於文、雄視百代、自作一家、渾涵光芒、至是而大成矣。朕萬幾餘暇、紬繹詩書、他人之文、或得或失、多所取舍、至於軾所著、讀之終日、亹亹忘倦、常寘左右、以爲矜式、信可謂一代文章

之宗也歟。乃作贊曰、

維古文章、

言必已出、

綴詞緝句、

文之蠹賊、

手抉雲漢、

幹造化機、

氣高天下、

乃克爲之、

猗嗟若人、

冠冕百代、

忠言讜論、

不顧身害、

凜凜大節、

見於立朝、

放浪嶺海、

侶於漁樵、

歲晚歸來、

其文益偉、

波瀾老成、

無所附麗、

昭晰無疑、

優游有餘、

跨唐越漢、

自我師模、

賈馬豪奇、

韓柳雅健、

前哲典刑、

未足多美、

敬想高風、

恨不同時、

掩卷三歎、

播以聲詩、

乾道九年閏正月望、

選德殿書賜蘇嶠。

蘇文忠公贈太師制

勅、朕承絕學於百聖之後、探微言於六籍之中、將興起於斯文、爰緬懷於故老。雖儀刑之莫覲、尙簡策之可求。揭爲儒者之宗、用錫帝師之寵。故禮部尙書端明殿學士、贈資政殿學士、謚文忠蘇軾、養其氣以剛大、尊所聞而高明。博觀載籍之傳、幾海涵而地負。遠追正始之作、殆玉振而金聲。知言自況於孟軻、論事肯卑於陸贄。方嘉祐全盛、嘗膺特起之招。至熙寧紛更、廼陳長治之策。歎異人之間出、驚讒口之中傷。放浪嶺海、而如在朝廷。斟酌古今、而若幹造化。不可奪者、巍然之節。莫之致者、自然之名。經綸不究於生前、議論常公於身後。人傳元祐之學、家有眉山之書。朕三復遺編、久欽高躅。王佐之才可大用、恨不同時。君子之道闇而彰、是以論世。儻言九原之可作、庶千載以聞風。惟而英爽之靈、服我袞衣之命。可特贈太師、餘如故。

東坡先生言行

公名軾、字子瞻、一字和仲、老泉仲子也。生仁宗景祐三年、中嘉祐二年進士第、再中制策優等、除大理評事、簽書鳳翔府判官、召試直史館、丁父憂、服除、判官告院、攝開封府推官、熙寧中、通判杭州、知密徐湖三州、言者論其詩文語涉謗訕、遂赴詔獄、以黃州團練副使安置、移汝州。哲宗即位、復朝奉郎、知登州、召爲禮部郎中、起居舍人、元祐二年、遷中書舍人、翰林學士、兼侍讀、出知杭州、六年、召爲翰林承旨、出守潁州、復以兵部尙書召還、兼侍讀、尋遷禮部、兼端明殿翰林侍讀二學士、出知定州、紹聖元年、以本官知英州、貶寧遠軍節度副使、惠州安置、又貶瓊州別駕、昌化軍安置、徙廉州、再徙永州、用徽宗登極赦復官、監成都府玉局觀、建中靖國元年秋七月、卒於常州、年六十六、明年、後六月癸酉、葬於汝州郟城縣。初謫黃州時、築室于東坡之下、自號東坡居

士。靖康中、復故官、高宗建炎初、贈資政殿學士、至尊壽皇聖帝乾道六年謚曰文忠、從眉州守何耆仲之請也、未幾、御製文集序贊、特贈太師。

經進東坡文集事略目錄

第一卷

賦

前赤壁賦

澠水堆賦

昆陽城賦

服胡麻賦

後赤壁賦

屈原廟賦

後杞菊賦

一四

第二卷

賦

秋陽賦

洞庭春色賦

黠鼠賦

中山松醪賦

一五

天慶觀乳泉賦

榮羹賦

濁醪有妙理賦

第三卷

南省講三傳十事

三—四

左傳三事

公羊三事

穀梁四事

第四卷

四—六

進論

中庸論三

大臣論上下

第五卷

六—七

進論

秦皇論

漢高論

魏武論

伊尹論

周公論

第六卷

進論

管仲論

子思論

孫武論_{上下}

孟子論

七五—八六

第七卷

進論

樂毅論

韓非論

賈誼論

荀卿論

留侯論

八九—一〇〇

第八卷

進論

晁錯論

楊雄論

韓愈論

霍光論

諸葛亮論

一〇一—一一一

第九卷

論

儒者可與守成

刑賞忠厚之至

孔子從先進

物不可以苟合

重巽以申命

春秋定天下之邪正

一一三—一二六

第十卷

程試論

王者不治夷狄

劉愷丁鴻執賢

既醉備五福

禮義信足以成德

禮以養人爲本

形勢不如德

一二七—一二〇

第十一卷

論

續楚語論

正統論三

續朋黨論

思治論

一二四—一二三

第十二卷 一三——一六

論

武王論

隱公論上下

平王論

宋襄論

第十三卷 一七——一九

論

士燮論

管仲論

子胥論

孔子論

范蠡論

第十四卷 一九——二〇

論

六國論

商鞅論

始皇論三

范增論

第十五卷 二一——二三

進策

策總叙

策略五

第十六卷

進策別十七篇

三三五—三五二

策別叙例

課百官別六篇

第十七卷

進策別

二五三—二七一

安萬民別六篇

第十八卷

進策別

二七三—二九二

厚貨財別二篇

訓軍旅別三篇

第十九卷

進策斷

二九三—三〇六

策斷三