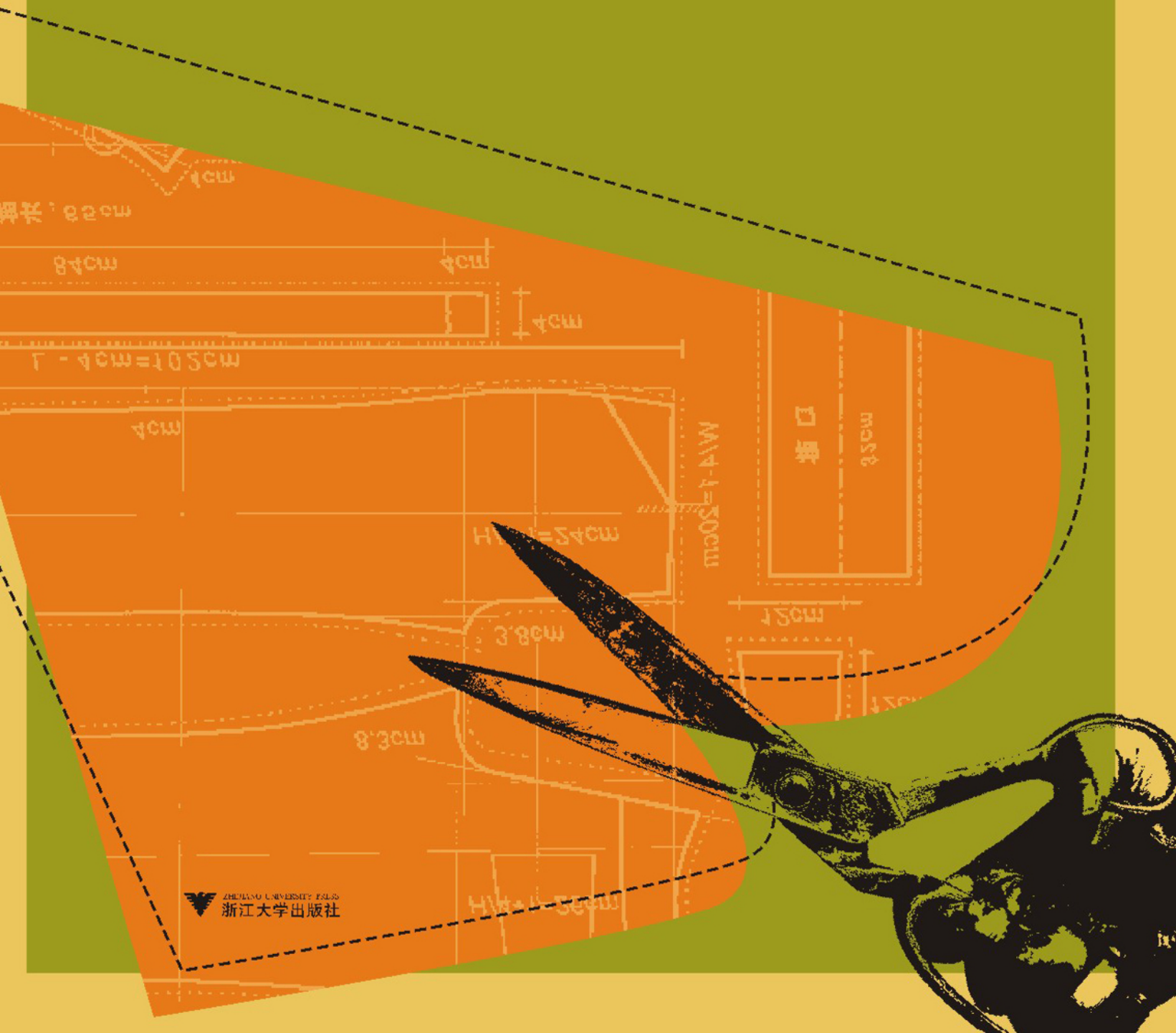


浙江省中等职业学校

服装设计与工艺专业

浙江省教育厅职成教教研室 编

教学指导方案



浙江省中等职业学校 服装设计与工艺专业教学指导方案

浙江省教育厅职成教教研室 编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

浙江省中等职业学校服装设计与工艺专业教学指导方案/浙江省教育厅职成教教研室编. —杭州: 浙江大学出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-308-08118-4

I. ①浙… II. ①浙… III. ①服装—设计—专业学校—教学参考资料②服装—生产工艺—专业学校—教学参考资料 IV. ①TS941-41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 219460 号

浙江省中等职业学校服装设计与工艺专业教学指导方案

浙江省教育厅职成教教研室 编

责任编辑 李玲如

封面设计 魏 清

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷 杭州浙大同心教育彩印有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16

印 张 5.5

字 数 159 千

版 印 次 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08118-4

定 价 18.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

目 录

○ 服装设计与工艺专业教学指导方案	002
○ 《服装设计基础》课程标准和教学项目	013
《服装设计基础》课程标准 / 014	
《服装设计基础》教学项目 / 017	
○ 《服装材料》课程标准和教学项目	021
《服装材料》课程标准 / 022	
《服装材料》教学项目 / 026	
○ 《裤装设计·制板·工艺》课程标准和教学项目	027
《裤装设计·制板·工艺》课程标准 / 028	
《裤装设计·制板·工艺》教学项目 / 032	
○ 《衬衫设计·制板·工艺》课程标准和教学项目	035
《衬衫设计·制板·工艺》课程标准 / 036	
《衬衫设计·制板·工艺》教学项目 / 042	

- 《立体裁剪基础》课程标准和教学项目 047
 - 《立体裁剪基础》课程标准 / 048
 - 《立体裁剪基础》教学项目 / 052

- 《服装生产实务》课程标准和教学项目 055
 - 《服装生产实务》课程标准 / 056
 - 《服装生产实务》教学项目 / 059

- 《裙装设计·制板·工艺》课程标准和教学项目 061
 - 《裙装设计·制板·工艺》课程标准 / 062
 - 《裙装设计·制板·工艺》教学项目 / 066

- 《女装设计·制板·工艺》课程标准和教学项目 069
 - 《女装设计·制板·工艺》课程标准 / 070
 - 《女装设计·制板·工艺》教学项目 / 074

- 《男装设计·制板·工艺》课程标准和教学项目 077
 - 《男装设计·制板·工艺》课程标准 / 078
 - 《男装设计·制板·工艺》教学项目 / 082

服装设计与工艺专业教学指导方案

服装设计与工艺专业教学指导方案

一、专业名称

服装设计与工艺

二、招生对象与学制

1. 招生对象：本专业招收初中毕业或相当于初中毕业文化程度的学员
2. 学制：三年

三、培养目标

本专业主要培养能在服装企业及服装内外贸公司中从事工业打板、车间管理、设计助理等相关工作,具有职业生涯发展基础的中等实用型、一专多能型技能人才。

四、预期工作岗位

本专业学生的职业范围主要涉及服装行业,具体从事的就业岗位见下表。

序号	专业方向	就业岗位	职业资格
1	服装设计	服装设计师、服装设计师助理等	服装设计师初级(行业) 计算机初级(劳动和社会保障部门)
2	服装制板	服装工业样板制作、放码、排料等	服装设计与定制工中级(劳动和社会保障部门) 服装样板制作工中级(劳动和社会保障部门) 计算机初级(劳动和社会保障部门)
3	服装工艺	样衣制作,生产技术文件编写,排料,服装质检,车间、班组管理等	服装设计与定制工中级(劳动和社会保障部门) 计算机初级(劳动和社会保障部门)

五、服装设计与工艺专业的核心技能、专业能力与课程分析

(一) 核心技能

1. 服装设计方向

- (1) 熟悉客户的需求,掌握服装新款的设计风格及工艺特点、适合人群。

(2) 理解设计师的设计意图,掌握所设计款式的设计风格、适用面料,能选配适当的辅料及服饰配件,对服装款式作进一步的综合表达。

(3) 对设计师所设计的服装进行正确的结构分析与工艺分析,并对制板师及样衣工的技术工作具有指导作用。

(4) 与客户沟通,建立客户网络,介绍并推销本品牌服装。

2. 服装制板方向

(1) 理解客户提供的资料与款式要求,能进行服装结构分析,掌握款式工艺特点。

(2) 能进行款式结构设计,准确绘制样板,规格正确,标识清晰完整,具有合理性与可行性。

(3) 所制样板制成样衣后必须经模特试穿,并由负责人确认。如样衣有不完善的方面,须及时更正纸样。

(4) 对难度较高的头板样,先用面料试样,再修改纸样,以确保样衣的准确性。

(5) 根据订单款式的数量、颜色,科学合理地进行排料。

(6) 既能手工进行工业用样板设计和放码等工作,也能利用计算机完成。

3. 服装工艺方向

(1) 根据客户的产品质量要求和服装款式特点等因素,制定服装的工艺标准,并进行样衣缝制,同时设计改进出最高效的工艺方法。

(2) 对在样衣制作过程中出现的难点、要点问题,必须在编写工艺单时加以提示,以避免类似问题在大货中出现。

(3) 具备工艺分析能力、起草工艺文件能力,制定出生产工艺技术标准,进行工时测算、工序编排。

(4) 按客户要求,负责对样衣成品进行检验,并如实填写样衣的规格尺寸,待检验合格后,负责填写客户所需的样衣检验记录表和样品出货单。

(5) 根据订单款式的数量、颜色,科学合理地进行排料。

(6) 能对大货质量进行跟踪控制,做到半成品与成品检验相结合,产前、产中、产后检验相结合,发现问题及时解决。

(7) 能进行车间、班组的生产品质量管理。

(二) 专业能力与课程分析

本专业所培养的人才应具有以下知识、技能与态度:

- 具有对新知识、新技能的学习能力和创新能力、应用能力;
- 具有通过不同途径获取信息的能力;
- 具有初步运用计算机处理工作领域内的信息和技术交流能力;
- 掌握服装设计、制板、工艺的基本知识,对其他相关知识,如服装生产管理、工艺流程编排、服装营销等有一定了解;

- 能识读、理解并制定一般的生产技术文件;
- 能熟练使用常用缝制设备、打样工具与相关服装 CAD 软件;
- 能记录、搜集、处理、保存各类专业技术的信息资料;
- 具有从事本专业工作的安全生产、环境保护、职业道德等意识,能遵守相关的法律法规;
- 具有团队合作、协调人际关系的能力;
- 取得与本专业工种相关的 1 个及以上职业资格证书及计算机初级证书(劳动和社会保障部门)。

1. 专业课程

课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	参考课时
立体裁剪基础	<ul style="list-style-type: none"> ● 服装立体裁剪制作的基础知识和具体设计制作的方法和要点;能进行人台手臂、紧身衣、各类服装款式的立体造型制作;会在人台上进行衬衫及连衣裙设计;会在人台上试衣并进行修改 	<ul style="list-style-type: none"> ● 衬衫制作 ● 连衣裙制作 ● 能根据款式图独立完成立裁制作 	72
服装生产实务	<ul style="list-style-type: none"> ● 服装工艺流程分析;裁剪工程的任务与流程;裁剪方案的制订;裁剪工程各环节的技术要求;服装缝制工序分析;服装生产流水线的设计方法;在制品的处理与传送;设计和编写制订查货报告等生产技术文件 	<ul style="list-style-type: none"> ● 编写流程工艺和工艺卡 ● 编排小型生产流水线 ● 服装各类样衣的确认并编写确认报告 ● 服装成品查货报告编写 	40

2. 专业核心课程

课程	主要教学内容	技能考核项目	参考学时
服装设计基础	<ul style="list-style-type: none"> ● 服装设计的一般规律与服装设计的形式美学原理;服装色彩设计的概念,色彩的视觉规律与视觉心理;服装的流行与市场规律;服装效果图绘制技法;绘制服装平面款式图、服装效果图;服装造型的基本设计 and 应用 	<ul style="list-style-type: none"> ● 平面款式图的绘制 ● 时装画绘制 ● 服装基础造型设计 	126
服装材料	<ul style="list-style-type: none"> ● 纺织品的生产过程;常见服用纤维的成分与组织结构特点;相关的纱线与织物结构知识;常见服装面辅材料基本性能和服用性能;常见服装材料缝制性能;常见服装材料的分析、鉴别和保养知识;服装材料的发展现状及趋势 	<ul style="list-style-type: none"> ● 识别常见纺织纤维的品种 ● 识别常用服装面料 	36
裤装设计制版工艺	<ul style="list-style-type: none"> ● 裤装的种类及特点;裤装平面款式图的绘制方法;色彩、材料在裤装中的应用及裤装款式系列设计;人体/成品裤装尺寸测量方法及成品规格设置;男女西裤、牛仔裤、短裤、裙裤等纸样设计;男女西裤、牛仔裤装等缝制技法 	<ul style="list-style-type: none"> ● 系列裤装设计及款式图绘制 ● 西裤规格设计与纸样制作 ● 西裤缝制工艺 	198
衬衫设计制版工艺	<ul style="list-style-type: none"> ● 衬衫的种类及特点;衬衫平面款式图的绘制方法;色彩、材料在衬衫中的应用及衬衫款式系列设计;人体/成品衬衫尺寸测量方法及成品规格设置;男女正装衬衫、休闲衬衫及时尚衬衫等纸样设计;男女正装衬衫及休闲衬衫等缝制技法 	<ul style="list-style-type: none"> ● 系列衬衫设计及款式图绘制 ● 正装衬衫规格设计与纸样制作 ● 正装衬衫缝制工艺 	216

3. 服装设计专业方向课程

课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	参考课时
女装设计	<ul style="list-style-type: none"> ● 女装的基本特点;女装的风格特点;女装的分类;女装的消费观念、消费层次分析;女装(运动风格、家居风格、时尚风格、优雅风格、前卫风格、民族风格等)款式设计、色彩搭配、面料选择、结构处理、工艺制作等 	<ul style="list-style-type: none"> ● 系列女装设计制作(两种以上风格) ● 能达到服装设计师初级水平的相应要求 	812
男装设计	<ul style="list-style-type: none"> ● 男装的基本特点;男装的风格特点;男装的分类;男装的消费观念、消费层次分析;男装(运动风格、时尚风格、优雅风格等)款式设计、色彩搭配、面料选择、结构处理、工艺制作等 	<ul style="list-style-type: none"> ● 系列男装设计制作(两种以上风格) ● 能达到服装设计师初级水平的相应要求 	
童装设计	<ul style="list-style-type: none"> ● 童装基本特点;童装的分类;童装的消费观念、消费层次分析;童装设计(款式、色彩、规格、面料选择、结构处理、工艺制作等) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 系列童装设计制作(两种以上风格) ● 能达到服装设计师初级水平的相应要求 	
设计CAD	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解服装CAD技术的发展动态;了解服装CAD的硬件配置;掌握设计CAD系统的基本功能与基本操作;能运用CorelDRAW和Photoshop软件和相关服装CAD软件中的设计软件进行服装设计稿绘制 	<ul style="list-style-type: none"> ● CorelDRAW软件绘图 ● Photoshop软件图片处理 ● 相关服装CAD设计软件绘图 ● 能使用以上软件完成生产技术文件中的相关任务 	72

4. 服装制板专业方向课程

课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	参考课时
女装制板	<ul style="list-style-type: none"> ● 女性的体型特点;女装产品类别与特点;女装规格设计;结构原理在女装纸样设计中的应用;女装主要品种的纸样设计;会根据款式(效果)图打样、裁剪、缝制等的基本理论和技能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 女装制板 ● 能达到服装样板制作工中级水平的相应要求 	812
男装制板	<ul style="list-style-type: none"> ● 男性的体型特点;男装产品类别与特点;男装规格设计;结构原理在男装纸样设计中的应用;男装主要品种的纸样设计;会根据款式(效果)图打样、裁剪、缝制等的基本理论和技能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 男装制板 ● 能达到服装样板制作工中级水平的相应要求 	
童装制板	<ul style="list-style-type: none"> ● 儿童不同年龄段的体型特点;童装的款式与结构特点;童装的规格设计;童装主要品种的纸样设计;会根据款式(效果)图打样、裁剪、缝制等的基本理论和技能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 童装制板 ● 能达到服装样板制作工中级水平的相应要求 	
制板与CAD	<ul style="list-style-type: none"> ● 工业样板的标准要求;纸样确认的内容与方法;纸样放码的基本原理;纸样放码的基本方法;纸样放码的各种技巧;常见的定型样板、定位样板的种类与作用;主要品种样板会放码 ● 应用服装CAD进行制板、放码、排料的案例实践;应用服装CAD进行工艺文件制作实践 	<ul style="list-style-type: none"> ● 裤装与衬衫工艺单制作、制板、放码、排料 ● 能够利用服装CAD进行样板制作与放码 ● 能达到服装样板制作工中级水平的相应要求 	126

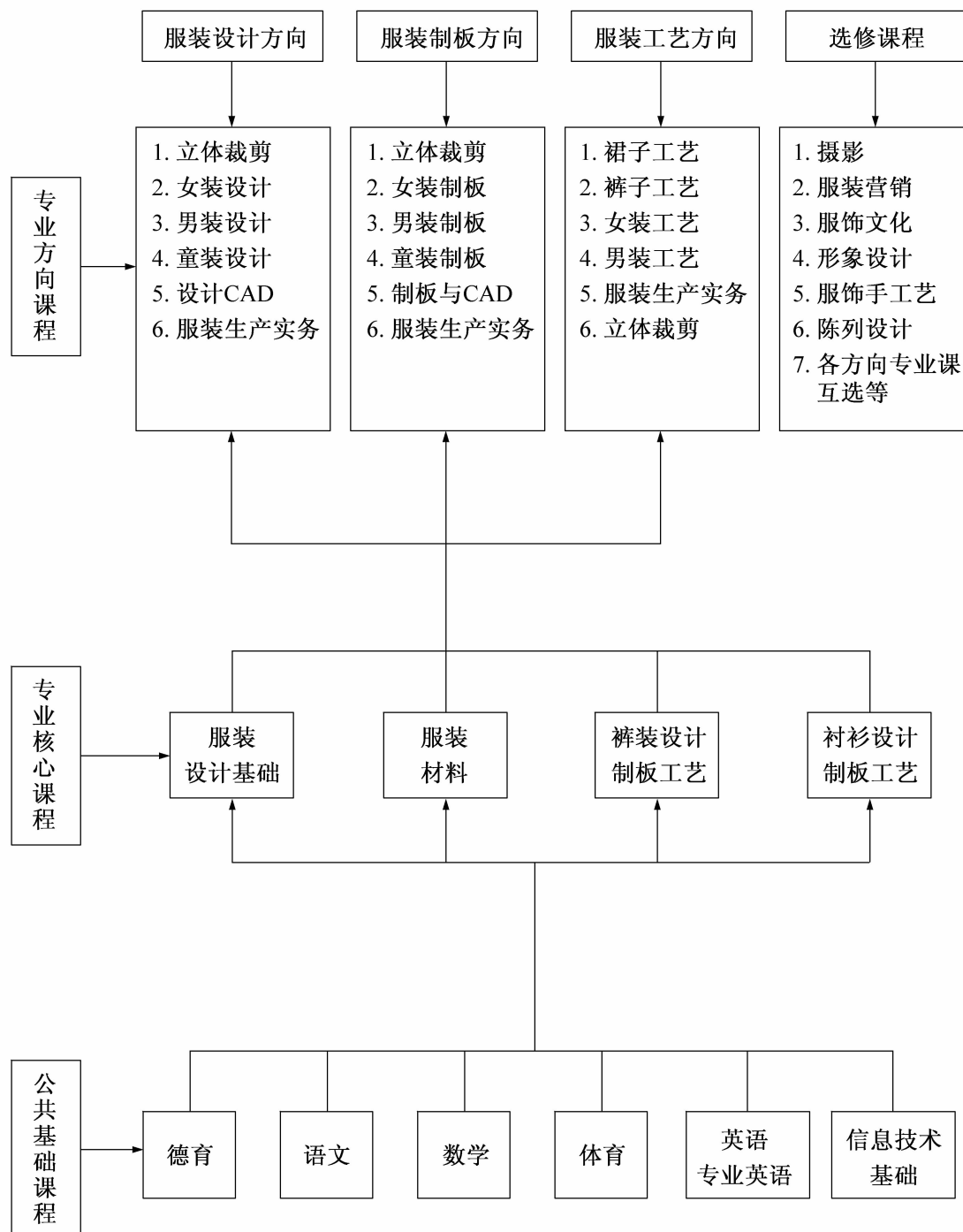
5. 服装工艺专业方向课程

课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	参考课时
裙子工艺	● 裙子的款式分析、结构处理及裙子各个部件的缝制工艺知识；各类裙子的缝制、熨烫、后整理等工艺方法；缝制设备的应用	● 西服裙缝制、熨烫、后整理 ● 能达到服装设计与定制工中级水平的相应要求	996
裤子工艺	● 裤子的款式分析、结构处理及裤子各个部件的缝制工艺知识；各类裤子的缝制、熨烫、后整理等工艺方法；缝制设备的应用	● 男西裤缝制、熨烫、后整理 ● 能达到服装设计与定制工中级水平的相应要求	
女装工艺	● 女装的款式分析、结构处理及女装各个部件的缝制工艺知识；各类女装的缝制、熨烫、后整理等工艺方法；缝制设备的应用	● 弧线分割女装缝制、熨烫、后整理 ● 能达到服装设计与定制工中级水平的相应要求	
男装工艺	● 男装的款式分析、结构处理及男装各个部件的缝制工艺知识；各类男装的缝制、熨烫、后整理等工艺方法；缝制设备的应用	● 西便服缝制、熨烫、后整理 ● 能达到服装设计与定制工中级水平的相应要求	

6. 专业选修课程

课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	参考课时
摄影	● 懂相机原理；用光原理；构图原则；光圈、景深的运用	● 服装室内摄影 ● 能拍摄服装作品	36
服装营销	● 市场营销的各种基本知识；懂企业经营过程中的市场调查分析、产品开发定位、销售定价、销售渠道、促销等营销策略制定方法与要求；能用所学知识对具体的营销案例进行科学的综合分析	● 服装市场营销调查报告 ● 服装市场营销调查报告符合格式规范、文句通顺	36
服饰文化	● 中外服装历史发展的相关知识；中外各历史时期服饰特点和演变过程	● 了解中外服饰史大事记 ● 制作服饰演变图表	36
形象设计	● 生活妆、舞台妆、生活形象设计、发型设计、服装配饰设计	● 生活妆设计 ● 符合生活审美	36
服饰手工艺	● 绣花的针法；面料抽褶的处理；钉珠片、串珠子等的造型设计；手工编织	● 制作手工实物若干 ● 具有一定的装饰与实用价值	54
陈列设计	● 卖场的灯光、色彩配置；材料的选用；陈列的形态、方法、类型以及橱窗展示	● 制作一个局部展示微缩模型 ● 了解陈列的基本规律	36

六、课程结构



七、教学计划及课时建议

服装专业指导性教学计划见下表。

课程类别	序号	课 程	总课时	学期分配周课时						比例			
				一	二	三	四	五			六		
				18周	18周	18周	18周	前10周	后8周		18周		
公共基础课程	1	德育	144	2	2	2	2				33.18%		
	2	语文	162	3	3	3							
	3	数学	162	3	3	3							
	4	体育	144	2	2	2	2						
	5	英语	72	2	2								
	6	专业英语	72			2	2						
	7	信息技术基础	72	2	2								
专业课程一	8	立体裁剪基础	72	4							综合训练及毕业设计		
	9	服装生产实务	40					4					
专业核心课程	10	服装设计基础	126	4	3							顶岗实习	
	11	服装材料	36			2							
	12	裤装设计制板工艺	裤装款式设计	198		2							
			裤装纸样设计		3								
			裤装工艺制作		6								
	13	衬衫设计制板工艺	衬衫款式设计	216			3						
			衬衫纸样设计		3								
衬衫工艺制作			6										
专业课程二	14	裙装设计制板工艺	裙装款式设计	162	1.5							52.96%	
			裙装纸样设计		3								
			裙装工艺制作		4.5								
	15	女装设计制板工艺	女装款式设计	252			3						
			女装纸样设计		3								
			女装工艺制作		8								
	16	男装设计制板工艺	男装款式设计	140					2				
			男装纸样设计		4								
			男装工艺制作		8								
	17	童装设计制板工艺	童装款式设计	80					2				
童装纸样设计			2										
童装工艺制作			4										
18	设计CAD	72				4							
19	制板与CAD	126			3	4							
20	创意立裁	40					4						
21	选修课程	108		2	2	2							
总课时数			2496	31	30	31	30	30			13.86%		
选修课程	22	摄影					36						
	23	服装营销					36						
	24	服饰文化					36						
	25	形象设计					36						
	26	服饰手工艺					54						
	27	陈列设计					36						

关于专业指导性教学计划的几点说明：

1. 本方案是为实施专业教学标准提出的三年制(2.5+0.5)教学安排的参考方案,课程开设顺序与周课时安排,各学校可根据实际情况自行确定。

2. 带“※”号的课程可根据本地区实际情况有重点地进行教学安排。

3. 文化课内容作适当压缩,应更体现出文化课与服装专业的联系。

4. 德育课程包括《法律》、《经济政治》、《世界观·人生观》、《职业指导·创业教育》。

八、服装设计与工艺师资及设施配置标准

(一) 专业师资配备

具有中等职业教师资格及以上证书；
具有服装专业高级工及以上职业资格证书或相应技术职称。

(二) 设施配置

1. 服装缝制实验室

功能：该实验室适用于缝制各类服装的实验与实训以及相关项目教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班 45 人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	高速平缝机	缝制	台	46	服装缝制
2	拷边机	缝制	台	2	服装缝制
3	工作台熨烫	熨烫台板	台	15	服装缝制
4	电熨斗	熨烫	只	15	服装缝制
5	熨烫工具	小烫	只	若干	服装缝制

2. 服装 CAD 实验室

功能：该实验室适用于各类服装专业在 CAD 电脑软件上进行打样制板的实验、实训教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班 45 人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	电脑	服装 CAD 操作	台	46	服装样板制作 服装设计
2	CAD 软件	服装 CAD 操作	套	46	服装样板制作 服装设计
3	电脑手绘板	服装款式图绘制	个	46	服装设计
4	打印机	1:5 排料单等打印	台	1	服装样板制作
5	读图板	纸样读取	台	1	服装样板制作
6	绘图仪	1:1 样板绘制	台	1	服装样板制作
7	切割机	1:1 样板切割	台	1	服装样板制作

3. 服装花式车实验室

功能：该实验室适用于各类服装的特种工艺需要的实验、实训教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以十个标准班 45 人公共使用配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	圆头、平头锁眼机	服装锁眼	台	2	学生实训使用
2	套结机、拷扣机	服装套结与拷扣	台	2	学生实训使用
3	双针车、5线拷边机		台	2	学生实训使用
4	烫台和蒸汽发生器	服装熨烫	台	6	学生实训使用
5	绣花机	设计花型	台	6	学生实训使用
6	电剪刀和电钻	工业裁剪	台	2	学生实训使用
7	其他花式车	服装成衣制作	台	若干	学生实训使用

4. 服装材料实验室

功能：该实验室适用于各类服装材料的认识、实验、识别、鉴别等教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班45人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	照布镜或放大镜	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	46套	服装材料
2	密度仪	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	46套	服装材料
3	天平	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	10套	服装材料
4	刻盘	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	10套	服装材料
5	酒精灯	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	46只	服装材料
6	显微镜	材料的认识、实验、识别、鉴别	只	46只	服装材料

5. 服装设计实验室

功能：该实验室适用于素描、色彩、人体以及服装款式设计与款式图的绘制等教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班45人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	几何体等石膏像	素描		若干	素描
2	画架与画板	画图	套	46	素描、色彩以及服装款式设计与款式图绘制
3	各种静物	画图		若干	素描、色彩

6. 服装结构设计实验室

功能：该实验室适用于服装平面结构的制图与打样教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班45人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	打样台板	服装结构样板制作	张	46	服装打样
2	打样工具	服装结构样板制作		若干	服装打样
3	人台	试样	台	10	服装打样

7. 服装立体裁剪实验室

功能：该实验室适用于服装立体裁剪打样教学和岗位培训。

主要设备装备标准(以一个标准班 45 人配置)见下表。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置	适用范围
1	人台	立体裁剪	台	46	立体裁剪
2	工作台板	立体裁剪	张	11	立体裁剪
3	电熨斗	立体裁剪	只	11	立体裁剪
4	缝纫机	立体裁剪	台	11	立体裁剪
5	制样工具	立体裁剪		若干	立体裁剪

