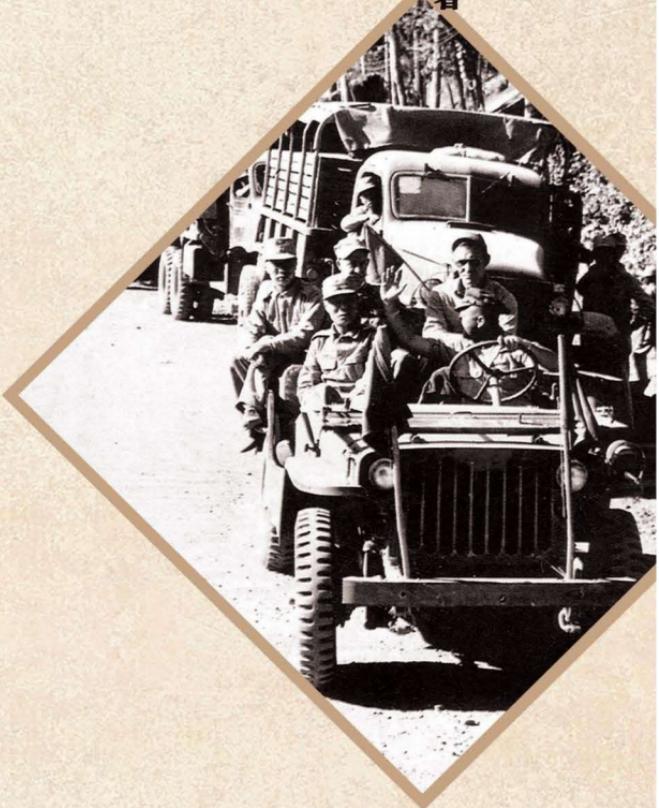


云南
杜奎昌 编著

经史

云南出版集团公司
云南教育出版社

滇军抗日史绩



滇军抗日史绩

杜金昌 编著



云南出版集团公司
云南教育出版社



图书在版编目（CIP）数据

滇军抗日史绩 / 杜奎昌编著. -- 昆明 : 云南教育出版社, 2012.1
（经典云南丛书）
ISBN 978-7-5415-6138-2

I. ①滇… II. ①杜… III. ①国民党军 – 抗日战争 – 史料 – 云南省 IV. ①K265.210.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第281998号

书 名 滇军抗日史绩
作 者 杜奎昌
策 划 人 李安泰 杨云宝
组 稿 人 吴学云
出 版 人 李安泰
责任编辑 杨云宝
装帧设计 向 炜
责任印制 赵宏斌 张 焘

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

昆明市环城西路609号 www.yneph.com

全国新华书店经销
云南新华印刷实业总公司一厂印刷
2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷
720毫米×1010毫米 1/32开本 2.375印张 64千字

ISBN 978-7-5415-6138-2
定价 4.80元

总序

云南，从渺远神秘而又带着蛮荒色彩的“彩云之南”走到今天，一步一个脚印跋涉在中华大地上。

云南山水，多娇诱人。

闻名遐迩的喀斯特地质奇观石林，奇妙无比。

迷人的高原深水湖泊抚仙湖，凝波如玉。

秘境香格里拉的高山草甸，杜鹃如火；巍峨雪山，苍茫古远。

低纬度的明永冰川，从古流到今；高黎贡山的各色鲜花，从冬开到夏。

大理的风花雪月，丽江的小桥流水，版纳的原始森林，腾冲的地热奇景，泸西的阿庐古洞，怒江的东方大峡谷，令人陶醉。

七彩云南，蕴涵的又何止是奇山美水？！

这里，有寒武纪早期生物大爆炸的典型：澄江动物化石群。这里，诞生了中国最古老的人类：元谋人。这里，曾崛起过古滇国、哀牢国、南诏国、大理国。这里，有蜀身毒道、秦五尺道、茶马古道、滇缅公路、驼峰航线。这里，有世界上唯一活着的象形文字“东巴文”。这里，出现了中国第一个海关、第一座水电站、第一条民营铁路。

这里，有与黄埔军校齐名的云南陆军讲武堂。

这里，爆发过反对清王朝统治的重九起义。

这里，在袁世凯复辟帝制时，率先通电全国，举起了护国运动的大旗。这里，举办过名垂青史的西南联大，并爆发了震惊全国的“一二·一”运动。这里，曾经涌现了杨振鸿、张文光、蔡锷、李根源、唐继尧、庾恩旸、刀安仁、杨杰、罗炳辉等一个个热血汉子；这里，也曾经孕育出书法家钱南园、医药学家兰茂、数学家熊庆来、哲学家艾思奇、音乐家聂耳、诗人柯仲平、舞蹈家杨丽萍、诗书画三绝的担当大师等文化奇才。

朱德、叶剑英，在这里留下了坚实的足迹；徐霞客、杨慎，在这里留下了自己的千古绝唱。

这里还有神奇的云南白药、剔透如玉的云子、独树一帜的普洱茶。

这里的僰人悬棺、纳西古乐、摩梭走婚、白族三道茶、彝族跳菜等滇人风貌和民族风情，更是诉说不尽。

“经典云南丛书”像一根线，把散落于三迤大地的粒粒圆润闪亮的珍珠串连起来，呈现于您的眼前，让您清晰地看到云南山水奇观、人文历史和民族风俗的经典篇章，让您在愉快的阅读体验中增加知识、增长见闻、解密未知。

“经典云南丛书”为百科式解读云南的通俗性读物，融知识性、趣味性、探秘性与时代性为一体，以一种新的视角和叙述方式展现云南的独特之美，以满足人们了解云南、探秘云南、遨游云南的愿望，希望我们所做的一切已达到了。

编者

目 录

前 言.....	1
一、六十军血战台儿庄.....	3
1. 出征誓师表决心	3
2. 武汉三镇彰显军威	5
3. 紧急开赴台儿庄	8
4. 浴血奋战的日日夜夜	10
5. 禹王山阵地固若金汤	13
6. 战地上的云南女兵	16
二、老三军英名永存中条山.....	19
1. 从冀中转战到晋东南	19
2. 坚守中条山三年	23
3. 血战到底 为国尽忠	28
三、三支滇军部队鏖战湘鄂赣.....	33
1. 初战鄂南赣北	33
2. 参加三次长沙会战	38
3. 难童教养院及其他	43
4. 收复常德 功不可没	46
5. “啊，抗战终于胜利啦！”	50
四、六十军回防滇南.....	54
1. 日军南进 家乡告急	54

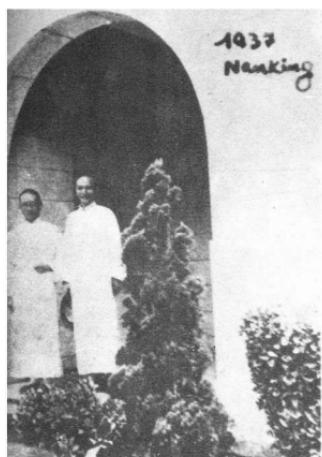
2. 深沟高垒 严阵以待	55
3. 开赴越南接受日军投降	58
尾 声	61
后 记	66

前　　言

滇军，这支在反对清王朝腐朽统治的武装斗争中，诞生于云岭大地上的地方武装力量，曾经为辛亥革命、护国运动、护法运动、北伐战争、抗日战争、解放战争这些有关国家前途命运的重大事件作出过卓越的贡献，在中国近代史上留下了浓墨重彩的一页。

当时，由于国家软弱涣散，频频遭受列强欺凌，有的人在苦苦探寻救国途径，有的人则想乘机充当“有枪便是草头王”而独霸一方的军阀，于是乎类似滇军、川军、黔军、桂军、粤军、湘军、奉军等一些既服从中央调遣，而又各自拥有一定独立性的地方武装便应运而生。其后随着国家统一格局的逐步形成，这些地方武装也就渐渐淡出政治舞台。

寻溯滇军出征抗日的历史，还得从1937年8月8日云南省主席龙云奉命前往南京出席国防会议这件事说起。在这次会议上，龙云慷慨陈词，力主国家应当早作准备，一定要打好抗日战争这一仗。他在会上明确表示，云南将按照中央政府的要求，随时征集滇中子弟参军参



1937年8月，龙云与蒋介石合影

云
南
公
司

战，而且马上就可以将滇军现有的部队，组编成一个正规军开赴前线。

卢沟桥事变之后，面对日军大举在我华北地区发动侵略战争的严峻现实，龙云在南京出席国防会议期间，还向报界发表了这样一番谈话：“现在，国难异常严重，已属最后关头。对于国家大计，蒋委员长已有明确方针昭示中外。事已至此，理当少说废话，多负责任，当尽以地方所有人力物力贡献国家，牺牲一切，奋斗到底。”





一、六十军血战台儿庄

1. 出征誓师表决心

龙云在南京参加完国防会议，于8月16日动身返昆。因上海“八一三”抗战爆发，日机在8月15日这天午后两点多对南京的一次空袭中，使明孝陵机场遭到破坏，飞机不能起飞，龙云一行只得改乘轮船溯长江而上到汉口，然后再从武汉乘欧亚航空公司的客机，沿来程航线绕道西安、成都，于8月22日才回到昆明。8月24日，龙云便把省里的军政要员召集到五华山光复楼，向他们传达了南京国防会议的精神，并就云南如何适应抗战的要求，在宣传动员、整军经武、办理积谷、发展交通、搞好防空等方面，研究制订了若干重要措施。紧接着，龙云让他手下的重要将领卢汉，将滇军原有9个步兵旅中的第一、第二、第三、第五、第七、第九这6个旅，合并扩编为3个师、6个旅（每师两旅）、12个团（每旅两团）约三万兵力的一个正规军。9月3日，国民党政府军事委员会发布命令，将云南这支即将出征抗日的部队编为陆军第六十军。其编制序列及团以上主要官佐的任职人员名单如下。

军长	卢 汉
第一八二师师长	安恩溥
第五三九旅旅长	高振鸿
第一〇七七团团长	余建勋
第一〇七八团团长	董文英
第五四〇旅旅长	郭建臣

第一〇七九团团长	杨炳麟
第一〇八〇团团长	龙云阶
第一八三师师长	高荫槐
第五四一旅旅长	杨宏光
第一〇八一团团长	潘朔端
第一〇八二团团长	严家训
第五四二旅旅长	陈钟书
第一〇八三团团长	莫肇衡
第一〇八四团团长	常子华
第一八四师师长	张 冲
第五四三旅旅长	万保邦
第一〇八五团团长	曾泽生
第一〇八六团团长	杨洪元
第五四四旅旅长	王炳章
第一〇八七团团长	王开字
第一〇八八团团长	邱秉常



1937年10月5日上午，云南省政府在昆明巫家坝机场为六十军出征抗日举行了隆重的誓师大会。据当时的《云南日报》报道：这天，昆明秋高气爽，晴空万里，巫家坝机场上临时搭建起来的检阅台和一座座牌坊，彩旗飘扬，格外耀眼。由一八二师、一八三师、一八四师和军直各单位选派出来参加誓师大会的上千名官兵，雄赳赳气昂昂地组成三个方阵排列在检阅台前面。由上万名机关干部、学校师生、市民代表组成的群众队伍，挤满了检阅台左右两侧的空地。军乐队演奏的乐曲声和现场各团体呼喊的口号声交织在一起，回荡在滇池、西山上空的天际之间。



六十军出征誓师盛况

云
经
南

上午10点40分，誓师大会开始。第一项议程是由滇军参谋长廖行超宣读有关组建六十军及委任其团级以上主要官佐的命令。第二项议程是在三番号这一曲调悠扬豪壮的乐曲声中，省主席兼滇军总司令龙云检阅六十军各部参加誓师大会的官兵，并向全军12个团的团长颁发军旗。第三项议程是六十军军长卢汉宣读誓词：“余以至诚，遵守总理遗教，恪守国策，服从蒋委员长、龙总司令官命令，督率所部，抗日救国，奋斗到底。若有违背誓言，愿受军律严厉之制裁！”第四项议程是社会各团体向六十军敬献礼品，有人还把祖传的古剑也献了出来，以此激励这支家乡的子弟兵部队，英勇杀敌，为国立功。

这是一个令人心情激动、热血沸腾的日子，誓师大会的议程一项接着一项，掌声、口号声、锣鼓声、军乐声此起彼伏，融汇成云岭大地上一曲最为雄壮的乐章。

2. 武汉三镇彰显军威

从1937年10月6日这一天开始，六十军下属的一八二师由曲靖，一八三师、一八四师和军直各单位由昆明，分别陆续起程开赴抗日前线。官兵们胸怀救国热情，肩扛武器，身背背包，出滇东，经贵州，入湖南，步行50来天，长途跋涉数



千里，于11月底和12月初分别到达长沙。

11月中下旬，趁六十军行抵湖南常德作短暂休整之际，国民党政府最高统帅部派人对这支部队进行了清点，予以正规军的待遇。入冬后的湖南大地已开始结冰下雪，穿着单衣单裤从云岭高原上走出来的全军将士换上棉衣棉裤，大大改善了防寒保暖的条件。

此时，侵华日军为了扩大中国南线战场，于11月12日占领上海之后，又杀气腾腾地向中国首都南京发起攻击。六十军因此奉命由长沙乘火车赶往浙江衢州、金华、兰溪等地集结，准备参加保卫南京的战斗。不料南京很快于12月13日陷落，六十军只好从江西南昌转九江，乘坐轮船于1938年元旦前后开到湖北武昌的纸坊、五里界等地另行待命。

六十军进驻武昌郊区不久，国民党政府最高统帅部便把这支部队划归由陈诚挂帅的武汉卫戍总司令部统辖，不仅为部队装备了20多辆汽车、800支手枪和10万发步枪子弹，同时还将后撤到武汉的苏州博爱医院配属给六十军以备收治伤员之需。1938年春天，云南又开来三个补充团，使六十军的总兵力增加到四万多人。在此期间，八路军武汉办事处的叶剑英、罗炳辉，由于与滇军将领有校友之谊兼同乡关系，因而同卢汉、张冲等人取得了联系，对促进六十军实行抗日民族统一战线，起到了积极的推动作用。云集于武汉三镇的一些救亡团体，也经常深入到这支滇军部队的驻地放电影，演出抗日文艺节目，活跃了营区的氛围。为了激励全军将士的抗日士气，军部还特地邀请女作家安娥填词、音乐家冼星海谱曲，创作了《六十军军歌》。

我们来自云南起义伟大的地方，

走过了崇山峻岭，

开到抗日的战场。

弟兄们用血肉争取民族的解放，



发扬我们护国靖国的荣光，
不能任敌人横行在我们的国土，
不能任敌机在我们的领空翱翔。

云南是六十军的故乡，
六十军是保卫中华的武装！

云南是六十军的故乡，
六十军是保卫中华的武装！

由于国民党政府腐败无能，其所属各抗日部队战斗力不强，在“七七”卢沟桥事变后不到半年的时间里，不仅华北大片国土被日军占领，而且连上海、首都南京这样的重地也没有保住。这就使得距沪宁地区不远的武汉三镇，顿时笼罩上一层浓浓的战争阴影。

正当六十军准备过完1938年的春节，将部分师级以上高级将领送到武昌珞珈山军官集训团学习，其他干部和普通士兵集中到花园、孝感、武胜关、信阳进行整训之际，蒋介石专门给卢汉打来电话，命令六十军在按上述安排调动的时候，先将全体官兵集中起来在汉口闹市区绕行一周，以此彰显军威安抚民心。

农历大年初四，即阳历2月3日这天一清早，六十军约四万官兵全副武装，从武昌乘船渡过长江在汉口江汉关码头集中，然后按建制排列成六行纵队，有如浩浩荡荡的滚滚洪流，首先穿过租借区集中的江汉关大道，继而转向市井繁华的民权路、民生路、保华路、南京路、中山大道、大智门等主要街道，一直行进到汉口火车站。军风严整、军威雄壮的将士们，一面昂首阔步向前走去，一面时而高呼口号，时而高唱军歌，顷刻间把中华民族威武不屈的精神展现出来。他们走到哪里，顿时就把那里的人们，从机关、店铺、住宅里吸引出来立于街边观看，于是在这些围观的人群里，也响起了愤怒的口号声或嘹亮的歌声。那些为战争阴影压得喘不过气来的官员、百姓，甚至一些外国人，面对这样的场面，深深地被感

染了，心情格外激动，并为之洒下了悲喜交集的热泪。

3. 紧急开赴台儿庄

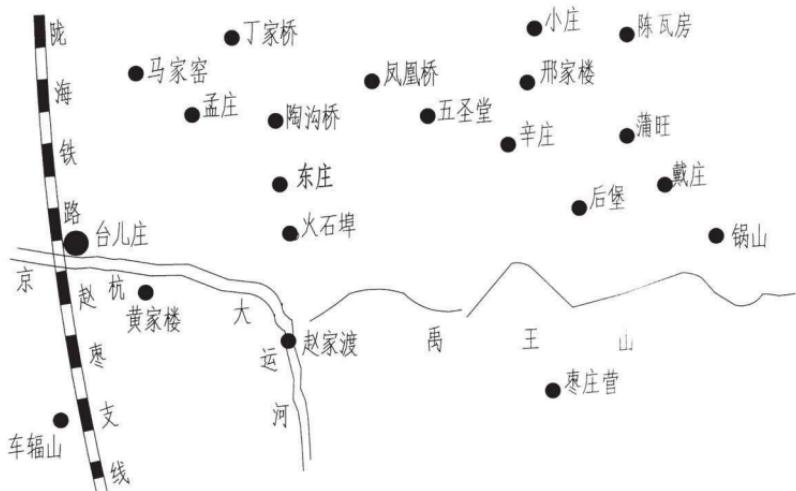
鲁西南峰县境内运河北岸的古镇台儿庄，形胜苏鲁，历来有“山东南大门，江苏北屏障”的美誉，是兵家必争的一块战略要地。1938年春夏之际，中国军队与侵华日军进行徐州会战，这里便成了重要战场之一。台儿庄战役经历了两个阶段，而六十军参加的是该战役最后一个阶段的战斗。

1938年春天，日军为了打通津浦路，将华北和华东两个战场连接起来，以便进一步向我中原和华中地区扩大侵略战争。3月中旬，日军矶谷廉介第十师团沿津浦路南下，在沿途击败中国守军之后，于3月23日扑向台儿庄。当时，据守台儿庄的国民党第五战区下属的孙连仲第二集团军，在城里城外同日军展开了极为惨烈的争夺战，歼敌7000余人，终于于4月7日将日军赶出台儿庄，并迫使其残部退回到峄城、枣庄据点。于是，第五战区司令长官李宗仁召开新闻发布会，向中外媒体通报了台儿庄大捷的战果。但矶谷廉介为了洗雪这次惨败的一箭之仇，实现他抢先占领徐州，夺取打通津浦路首功的阴谋，又迅速调兵遣将补充队伍，同时联合由胶东西进鲁南的坂垣征四郎第五师团，以及当地叛国投敌的刘桂堂皇协军，再次向台儿庄扑来。

4月中旬，六十军在珞珈山、花园、孝感、武胜关、信阳的集训刚结束，蒋介石便突然命令六十军开往河南民权、兰封等地集结，归程潜第一战区长官部节制（第一战区司令长官1939年1月由卫立煌接任）。可是，当六十军下属部队于4月17日和18日从各自的驻地乘火车沿平汉路北上，由郑州转陇海路开往民权、兰封的途中，又接到最高统帅部的命令，将六十军划为李宗仁第五战区的下属部队，并要求务必于4月21日开到鲁南，加入台儿庄守军的战斗序列。李宗仁也派人来到民权、兰封，催促六十军直接开往徐州方向。

军令如山，卢汉赶忙于4月20日上午赶到徐州第五战区长官部官邸，向李宗仁请示作战机宜。李宗仁从整个徐州会战的总体战略出发，命令六十军归孙连仲第二集团军指挥，火速开往台儿庄以东地区布防。当天中午，卢汉在徐州花园饭店的一间屋子里召开了一个紧急会议，对六十军参加台儿庄战役的作战部署作了如下安排：一八三师在右，布防于陈瓦房、邢家楼、五圣堂、凤凰桥、小庄一线；一八四师在左，布防于陶沟桥、孟庄、马家窑、丁家桥一线；一八二师在右后，布防于蒲旺、辛庄、戴庄、后堡、锅山一线。三个师兵力集结的阵地，共同构成一道拱卫台儿庄的二线屏障。

4月20日、21日这两天，六十军官兵乘坐着一趟趟专列，马不停蹄地穿过徐州继续东行，到赵墩车站转赵枣支线北行至宿羊山、车辐山、台儿庄三个车站下



六十军台儿庄主要作战地点示意图

车，然后从临时搭建起来的赵家渡、石砬子等几座浮桥上通过运河，迎着汤恩伯、于学忠部一些匆匆后撤的友军奔赴各自的防线。这时，当地基本上是一马平

川的原野里，满地黄灿灿的冬小麦正待人们收割，但村村寨寨的百姓为了躲避战火，早已离开自己的家园逃难去了，到处是一片人去楼空的凄凉境况。此情此景，更让六十军的官兵们深知自身责任的分量。

4. 浴血奋战的日日夜夜

台儿庄战役第二阶段的战斗打响之后，由于正面防线上的汤恩伯第十三军、于学忠第五十一军，为了保存实力，无心苦战，挡不住矶谷廉介第十师团、坂垣征四郎第五师团以飞机、大炮和坦克开路的凌厉攻势，自动从东西两翼后撤，因而把作为二线兵力的六十军直接暴露在日军面前，使得滇军在尚未站稳脚跟的情况下，便匆忙与敌交手打了起来。日军也很快觉察到中国军队的这种破绽，立即将攻击的矛头转向六十军。

4月22日上午，六十军一八三师五四二旅一〇八一团尹国华二营，刚刚赶到陈瓦房村头，就碰上矶谷廉介手下濑谷支队派出的一支搜索队。因当地地势平坦，无险可据，尹营长一面命令官兵进入村内，选择阵地准备战斗，一面率领尖刀排士兵，迎战日军的这支搜索队，由此拉开了滇军血战台儿庄的序幕。

日军指挥官听到枪声，立即命令坦克兵加快马力，掩护后续部队将陈瓦房围住。只装备有步枪、手榴弹、轻重机枪这种常规武器的尹国华二营，哪里敌得过拥有坦克、大炮、飞机的日军，但官兵们胸怀“以一死而为国献身”的决心，在硝烟火海中同敌人展开英勇的拼杀。战斗从上午一直持续到下午，全营500多名官兵，有的在坚守阵地时战死，有的在跟敌人进行肉搏战的过程中阵亡，有的被碾轧在敌人坦克的履带下面，营长尹国华也阵亡了。傍晚时分，二营十几名幸存者在夜幕的掩护下突围时，又遭到日军的追击，最后只有战士陈明亮一人生还。

陈瓦房的战斗打响后，一〇八一团团长潘朔端很快带领郑祖志第一营前来增援。不料他们在小庄跟另一支日军遭遇，潘团长受伤，第一营的官兵也只好停留





在小庄阻击敌人。

从4月22日起，台儿庄以东一线的战斗逐步展开。日军矶谷、坂垣两个师团迅速调动兵力，分头指向陈瓦房、邢家楼、五圣堂、凤凰桥、蒲旺、辛庄等地。疯狂的日军先是派来飞机投弹轰炸，继而开炮射击，把一个个多半用麦秸苫顶建屋的村庄炸成一片火海之后，接着才是步兵、骑兵跟着坦克出动。六十军全体官兵按照卢汉军长所作的部署，在各自布防的地区严阵以待，同来犯之敌展开了一场场浴血奋战。

一八三师五四二旅旅长陈钟书，4月21日深夜率领该旅全部人马赶到前线后，迅速将手下的莫肇衡一〇八三团、常子华一〇八四团，部署在五圣堂、邢家楼两个村庄的阵地上，然后立即动员官兵们在村内物色阵地，在村外的麦地里抢挖战壕。次日中午，当一股日军扑向邢家楼、五圣堂的时候，五四二旅的阵地上，步枪、轻重机枪、迫击炮、手榴弹一齐开火，狠狠打击了敌人的嚣张气焰。在这一天的战斗中，五四二旅还创造了用集束手榴弹炸毁日军坦克这种“铁老虎”的奇迹。可是到了第二天下午，五四二旅的阵地上由于枪弹、炮弹告罄，后方又一时送不上来，陈旅长只好命令官兵们上好刺刀，同日军进行白刃战。他自己也在邢家楼村外的阵地上，双手紧握上了刺刀的步枪，跟敌人拼杀起来。在激烈的战斗中，日军骑兵射过来的一粒子弹击中了陈钟书的头部。4月23日夜间，这位穷苦农民出身，曾经参加过重九起义、护国运动、护法和靖国战争的滇军老将，在送往徐州医院进行抢救的途中与世长辞。

4月24日傍晚，卢汉在发给龙云的一个电报里，对六十军在台儿庄投入战斗以后的情况，作了如下简要的陈述：“连日与敌激战，高师伤亡惨重，旅长陈钟书重伤恐已殉国，团长潘朔端轻伤，营长尹国华、丁图远阵亡，士兵仅存四分之一；安师团长龙云阶阵亡、杨炳麟重伤，士兵伤亡二千多。”

为了消灭进入台儿庄以东“袋形阵地”的日军，六十军遵照李宗仁的命令，