

四書經註集證

論語卷之五

朱熹集註

子罕第九

凡三十章

子罕言利與命與仁

罕少也程子曰計利則害義命之理微仁之道大皆夫子所罕言也

達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名

達巷黨名

鄭康成註達巷黨名也五百家為黨禮學記疏周禮二十五家為閭同共一巷巷首有門門邊有塾曾子問孔子曰昔吾從老聃助葬于巷黨註巷黨黨名

其人姓名不傳

漢書董仲舒傳良王不琢資質潤美不待刻琢此無異於達
巷黨人不學而自知也孟康註曰黨人項橐也戰國策甘羅
曰項橐生七歲爲孔子師劉向
新序秦項橐七歲爲聖人師

博學無所成名

國語季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼曰吾
穿井而獲狗何也對曰以缶所聞羊也缶聞之木石之怪曰
夔蜎蜎水之怪曰龍罔象土之怪曰墳羊又吳伐趙墮會稽
獲骨焉節專車吳子使來好聘賓發幣于大夫及仲尼仲尼
爵之既徹俎而晏客執骨而問焉曰敢問骨何爲太仲尼曰
丘聞之昔禹致羣臣於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之
其骨節專車此爲大矣客曰防風氏何守也仲尼曰汪芒氏
之君守封隅之山者也爲漆姓在虞夏商爲汪芒氏於周爲
長翟今爲大人客曰人長之極幾何仲尼曰焦僂氏長三尺
短之至也長者不過十之數之極也又仲尼在陳有隼集于
陳侯之庭而死楷矢貫之石弩其長尺有咫陳惠公使人以
隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢
也昔武王克商通道於九夷八蠻使各以其方賄來貢使無
忘職業於是肅慎氏貢楷矢石弩其長尺有咫先王欲昭其
令德之致遠物也以示後人使永監焉故銘其楛曰肅慎氏
之貢矢以分太姬配虞胡公而封諸陳古者分同姓以珍玉

展親也分異姓以遠方之職貢使無忘服也故分陳以肅慎
氏之貢君若使有司求諸故府其可得也使求得之金櫝如
之家語致思篇楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸
王舟舟人取之王徧問羣臣莫之能識王使使聘魯問孔子
孔子曰此所謂萍實也可剖食之吉祥也惟霸者爲能獲焉
使者返王遂食之大美久之使來以告魯大夫大夫因子游
問曰夫子何以知之曰吾昔之鄭過乎陳之野聞童謠曰楚
王過江得萍實大如斗赤如日割而食之甜如蜜此是楚王
之應也吾以是知之齊政篇齊有一足之鳥飛集於公朝下
止于殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使問孔子孔子曰此鳥
名商羊水祥也昔童兒屈一足振肩而跳且謠曰天將大雨
商羊起舞今齊有之其應至矣急告民溝渠修隄防頃之
大霖雨水溢諸國惟齊有備無患景公曰聖人之言信而有
徵矣六本篇孔子在齊舍於外館景公造焉周使適至言先
王廟災公問災何王之廟孔子曰此必釐王之廟公曰何以
知之孔子曰詩云皇皇上天其命不忒天之於善必報其德
禍亦如之夫釐王變文王之制而作元黃華麗之飾宮室崇
峻輿馬奢侈而弗可振也故天殃所宜加其廟焉以是占之
爲然公曰天何不殃其身而加罰其廟也孔子曰蓋以文武
故也若殃其身則文武之嗣無乃殄乎故當殃其廟以彰其
過有頃左右報曰所災者釐王廟也景公驚起再拜曰善哉
聖人之智過人遠矣物篇孔子在陳陳侯就之燕焉子遊

乎陳侯曰何以知之子曰禮祖有功而宗有德故不毀其廟焉今桓僖之親盡矣又功德不足以存其廟而魯不毀是以天災加之三日魯使至問焉則桓僖也陳侯謂子貢曰吾乃今知聖人之可貴對曰君之知之可矣未若專其道而行其化之善也又季康子問于孔子曰今周十二月夏之十月而猶有螽何也孔子對曰丘聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司歷過也季康子曰所失者幾月也孔子曰於夏十月火既沒矣今火見再失閏也五帝德篇宰我問於孔子曰昔者子聞諸榮伊曰黃帝三百年請問黃帝何以能至三百年乎孔子曰黃帝者少典之子曰軒轅往而神靈弱而能言長聰明治五氣設五量服先乘馬擾馴猛獸以與炎帝戰勝于阪泉之野始垂衣裳作黼黻播時百穀嘗味草木民賴其利百三年而死民畏其神百年而亡民畏其教百年而移故曰黃帝三百年宰我曰請問帝顓頊孔子曰顓頊黃帝之孫昌意之子曰高陽淵而有謀疏通知遠巡四海以寧民日月所照莫不底屬宰我曰請問帝嚳孔子曰元枵之孫喬極之子曰高辛生而神異自言其名博施厚利育護天下莫不從化宰我曰請問帝堯孔子曰高辛氏之了曰陶唐其仁如天智如神就之如日望之如雲富而不驕貴而能降四海之內莫不夷悅堯我曰請問帝舜孔子曰橋牛之孫瞽瞍之子也曰虞舜孝友聞於四方陶敝事親承受大命率堯舊職恭己而已宰

我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也其德不爽其仁可親其言可信聲爲律身爲度五帝篇季康子問於孔子曰敢問何謂五帝孔子曰天有五行木火金水土分時化育以成萬物其神謂之五帝古之爲明王者死配五行是以太皞配木炎帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水康子曰太皞氏其始於木何如孔子曰五行用事先起於木木東方萬物之初出焉王者則之而首以木德王天下其次則以所生之行轉相承也康子曰吾聞勾芒爲木正祝融爲火正蓐收爲金正元冥爲水正后土爲土正此則五行之主而不亂稱曰帝者何也孔子曰凡五正者五行之官名五行佐成上帝而稱五帝太皞之屬配焉亦云帝從其號昔少皞氏之子有四叔曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重爲勾芒該爲蓐收修及熙爲元冥顓頊氏之子曰黎爲祝融共工氏之子曰句龍爲后土此五者各以其所能業爲官職生爲上公死爲貴神別稱五祀不得同帝按孔子博學非可悉數今特摘錄數條以備覽

蓋美其學之博而惜其不成一藝之名也

子聞之謂門弟子曰吾何執執御乎執射乎吾執御矣

韓詩外傳孔子云美哉顏無父之御也馬知後有與而輕之知上有人而愛之馬親其正而愛其事至於顏淪少衰矣馬知後

有輿而輕之知上有人而敬之馬親其正而敬其事至於顏夷而衰矣馬知後有輿而重之知上有人而畏之馬親其正而畏其事故御馬有法矣法得則馬和而歡列子造父之師曰秦豆氏造父之始從習御也執禮甚卑秦豆三年不告造父愈謹乃告之曰古言良弓之子必先為箕良冶之子必先為裘汝先觀吾趣趣如吾然後六轡可持六馬可御造父曰唯命所從乃立木為塗僅可容足計步而置履之而行趨走往還無跌失也造父學之三日盡其巧秦豆曰子何得之捷乎凡所御者亦如此也曩汝之行得之于足應之于心唯于御也齊輯乎轡銜之際而急緩乎唇吻之和正度乎胸臆之中而執節乎掌握之間內得于中心而外合于馬志是故能進退履繩而旋曲中規矩取道致遠而氣力有餘誠得其術也得之于銜應之于轡得之于轡應之于手得之于手應之于心則不以目視不以策驅心閒體正六轡不亂二十四蹄所投無差回旋進退莫不中節然後輿輪之外可使無餘轍馬蹄之外可使無餘地未嘗覺山谷之險原隰之夷視之一也

執專執也射御皆一藝而御為人僕所執尤卑言欲使我何所執以成名乎然則吾將執御矣聞人譽已承之以謙也

尹氏曰聖人道全而德備不可以偏長目之也達巷黨人見孔

子之大意其所學者博而惜其不以一善得名於世蓋慕聖人而不知者也故孔子曰欲使我何所執而得為名乎然則吾將執御矣

子曰麻冕禮也今也純儉吾從眾

麻冕緇布冠也

百虎通緇冕篇冕所以用麻為之者女工之始示不忘本也即不忘本不用皮何皮乃太古未有禮文之服故論語曰麻冕禮也按冕有旒有緹左傳衡紃緹疏冕以木為幹以元布衣其上謂之緹論語尚書皆云麻冕知其皆用布也據此蓋以緇麻布為緹而冕亦通名冠故孔安國以緇布冠解之而朱子因焉其實與始冠之緇布冠其制各異儀禮士冠禮緇布冠缺項青組纓屬於缺緇纓廣終幅長六尺註缺讀為類緇布冠無笄者著類圍髮際結項中隅為四綴以固冠也纓今之幘梁也終充也纓一幅長六尺足以韜髮而結之矣無笄纓而結其條禮郊特牲始冠之緇布之冠也太古冠布齋則緇之其綏也孔子曰我未之聞也冠而做之可也

純絲也

備考絲謂之純者絲之始
纁素質未染故曰純也

儉謂省約緇布冠以三十升布爲之升八十縷則其經二千四百縷矣細密難成不如用絲之省約

胡氏曰禮朝服十五升冠則倍之鄭註八十縷爲升升當作登成也饒雙峯曰前漢食貨志周布幅廣二尺二寸程子言古尺當今五寸五分弱則二尺二寸只是今一尺二寸耳却用二千四百縷爲經則一寸布用二百經也其細密難成可知金仁山曰古尺當今尺五寸五分弱其二千四百縷雖用細絲減半亦無所容况麻質粗又非可甚細者升八十縷豈註疏相傳之誤耶

拜下禮也今拜乎上泰也雖違衆吾從下

臣與君行禮當拜於堂下君辭之乃升成拜

按升成拜之事見於儀禮禮記者有六儀禮燕禮公取解以酬賓賓降西階下再拜稽首公命小臣辭賓升成拜又賓賡

爵于公降洗象解升酌膳坐奠于薦南降拜小臣辭賓升成
拜公答再拜又君爲士舉旅受者如初受酬之禮降更爵洗
升酌膳下拜小臣辭升成拜公答拜禮燕義君舉旅於賓及
君所賜爵皆降再拜稽首升成拜明臣禮也君答拜之禮無
不答明君上之禮也儀禮大射儀公取大夫所脔解以酬賓
賓降西階下再拜稽首小臣正辭賓升成拜又賓爲士舉旅
降洗象觶升酌膳坐奠于薦南再拜小臣正辭升成拜公答
拜又公取賓所脔觶興唯公所賜受者如初受酬之禮降更
爵洗升酌膳下再拜稽首小臣正辭升成拜公答拜聘禮歸
饗餼大夫東面致命賓降階西再拜稽首大夫辭升成拜受
幣堂中拜餼亦如之又賓朝服問卿卿受于祖廟下大夫擯
賓升一等大夫從升堂北面聽命賓東面致命大夫降階西
再拜稽首賓辭升成拜受幣堂中公食大夫禮公當楹北鄉
至再拜賓降也公再拜賓西階東北面答拜擯者辭拜也公
降一等辭曰寡君從子雖將拜興也賓栗階升不拜命之成
拜階上北面再拜稽首覲禮侯氏坐取圭升致命王受之玉
侯氏降階東北面再拜稽首擯者延之曰升升成拜乃出又
天子賜侯氏以車服侯氏降兩階之閒北面再拜稽首升成
拜四書釋地又續賈公彥燕禮疏臣拜君凡有三等初受獻
拜於堂下君辭乃升堂復再拜稽首此禮之正也酬酒時雖
下堂實未卽拜君辭卽升再拜稽首其禮殺也至無算爵受
公賜爵則下席就堂上再拜稽首不復下堂禮又殺也又云

臣拜君又有二等燕禮公命徹幕則卿大夫皆降西階下北而東上再拜稽首公命小臣辭公答再拜公彥疏不言升成拜者於下已拜明雖無算爵已醉而不倦行臣禮禮之正也此一等也公食大夫禮公拜至賓降答拜公辭賓升不拜命之成拜康成註升不拜者自以已拜也賓降拜主君辭之賓終拜於下盡臣之禮為成拜故堂上不拜主君意猶以為不成而命之升成拜賓遂主君之意故更拜也此又一等也周禮春官大祝辨九拜一曰稽首二曰頓首三曰空去聲首四曰振動五曰吉拜六曰凶拜七曰奇音基拜八曰褒拜九曰肅拜以享右祭祝註疏稽者稽留之意頭至地多時頓首者引頭至地首叩地即舉空首者先以兩手拱至地乃頭至手所謂拜手也此三拜正拜也振動戰栗變動之拜吉拜拜而後稽顙與頓首相近故謂之吉凶拜稽顙而後拜奇拜謂一拜也裏讀為報報拜再拜是也肅拜但俯下手今時擡音壹是也禮曲禮君言至則主人出拜君言之辱使者歸則必拜送於門外若使人於君所則必朝服而命之使者反則必下堂而受命又大夫士見於國君若勞之則還辟再拜稽首君若迎拜則還辟不敢答拜大夫士相見雖貴賤不敢主人敬客則先拜客客敬主人則先拜主人凡非弔喪非見國君無不答拜者大夫見於國君國君拜其辱士見於大夫大夫拜其辱同國始相見主人拜其辱君於士不答拜也非其臣則答拜之大夫於其臣雖賤必答拜之

泰驕慢也

程子曰君子處世事之無害於義者從俗可也害於義則不可從矣

子絕四毋意毋必毋固毋我

絕無之盡者毋史記作無是也

史記孔子世家孔子以四教文行忠信
絕四無意無必無固無我所慎齊戰疾

意私意也必期必也固執滯也我私已也四者相爲終始起於意遂於必留於固而成於我也蓋意必常在事前固我常在事後至於我又生意則物欲牽引循環不窮矣

孫子兵勢篇奇正相生若循環之無

端

程子曰此毋字非禁止之辭聖人絕此四者何用禁止張子曰

四者有一焉則與天地不相似楊氏曰非知足以知聖人詳視而默識之不足以記此

子畏於匡

畏者有戒心之謂匡地名史記云陽虎曾暴於匡夫子貌似陽虎故匡人聞之

史記孔子世家孔子將適陳過匡顏刻爲僕以其策指之曰昔吾入此由彼缺也匡人聞之以爲魯之陽虎陽虎嘗暴匡人匡人於是遂止孔子孔子狀類陽虎拘焉五日顏淵後子曰吾以汝爲死矣顏淵曰子在回何敢死匡人拘孔子益急弟子懼孔子曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也匡人其如子何孔子使從者爲甯武子臣於衛然後得去家語困誓篇孔子之宋匡人簡子以甲士圍之子路怒奮戟將與戰孔子止之曰惡有修仁義而不免世俗之惡者乎夫詩書之不講禮樂之不習是丘之過也若以述先王好古法而爲咎者則非丘之罪也命矣夫由歌子和汝子路彈琴而歌孔子和之曲三終匡人解甲而罷孔子曰不觀高崖何以知顛墜之患不臨深

淵何以知沉溺之患不觀巨海何以知風波之患失之者其
在此乎士慎此三者則無累於身矣正義琴操云孔子到匡
郭外顏尅舉策指匡穿垣曰往與陽虎正從此反匡人聞其
言告君曰往者陽虎今復來矣率衆圍孔子數日乃和琴而
歌音曲甚哀有暴風擊軍士僵仆於是匡人乃知孔子聖人
自解也太平寰宇記開封府襄邑縣古匡城在縣西三十里
昔仲尼遊此城匡人誤圍夫子夫子由城東南空角而出其
跡猶存論語類考按春秋僖十五年公次于匡杜註匡衛地
在陳畱長垣縣西南羅泌云匡卽也本衛地故城在長垣南
十里卽孔子所厄者一統志云匡城在河南開封府睢州西
三十里蓋長垣今屬大名府開州兩匡地則割入睢州矣左
傳文元年晉伐匡卽此地也淮南子注亦云襄邑有匡亭有
承匡山蓋今之睢州
本漢晉襄邑地也

曰文王既沒文不在茲乎

道之顯者謂之文蓋禮樂制度之謂不曰道而曰文亦謙辭也
茲此也孔子自謂

天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也匡

人其如予何喪與並去聲

馬氏曰文王既沒故孔子自謂後死者言天若欲喪此文則必

不使我得與於此文今我既得與於此文則是天未欲喪此文

也天既未欲喪此文則匡人其奈我何言必不能違天害已也

大宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也大音泰與平聲

孔氏曰太宰官名

孔安國訓解太宰大夫官名正義周禮太宰六卿之長卿即上大夫也故云大夫官名

或吳或宋未可知也

列子商太宰見孔子曰丘聖者歟孔子曰聖則丘何敢然則丘博學多識者也張湛注商宋國也杜氏曰春秋時以太宰名官者惟吳宋與魯耳魯自公子翬請於隱公欲弑桓以求太宰其後不復見宋有太宰華督事魯公其後九世至平公以向帶為太宰平公即位之歲距孔子過宋歷二公八十餘年其閒或廢或否雖未可知然史記及左氏亦不復載不可

考也。魂孔子過宋時遭桓司馬之厄遂微服而去豈復有問
子貢者歟。故鄭註以為是吳太宰嚭蓋哀七年夏吳太宰嚭
召季康子康子使子貢辭十二年夏吳子使太宰嚭請尋盟
公使子貢對秋吳人藩衛侯之舍子服景伯謂子貢子盍見
太宰太宰嚭問于貢之言而說又史記子貢嘗南適吳越則
此當是吳太宰也。左傳魯昭公二十年楚伯州犂之孫嚭奔
吳定公四年為吳太宰說苑子貢見太宰嚭嚭問曰孔子何
如對曰賜不足以知之。嚭曰子不知何以事之對曰惟不知
故事之夫子其猶大山林也。百姓各足其欲焉。嚭曰子增夫
子乎對曰夫子不可增也。夫賜其猶一累壤也以一累壤增
太山不益其高且為不智。嚭曰然則子有所酌也。對曰天下
有大樽而子獨不酌焉。誰之罪也。四書釋地檀弓吳夫差侵
陳陳太宰嚭使於師孔疏謂此陳太宰嚭與吳太宰嚭名號
同而人異孔子先後兩居陳識防風氏之骨專車辨肅慎氏
之矢長尺與測桓僖之廟災當日所謂多聞而震驚之者皆
在陳時事故陳太宰以為問屬吳尤不若屬陳縱多能不指
上數事然集註亦不當遺或陳二字也。

與者疑辭太宰蓋以多能為聖也

子貢曰固天縱之將聖又多能也

縱猶肆也言不為限量也將殆也謙若不敢知之辭聖無不通

周子通書無思而無不通為聖人多能乃其餘事故言又以兼之

子聞之曰太宰知我乎吾少也賤故多能鄙事君子多乎哉不多也

言由少賤

史記孔子世家孔子貧且賤及長嘗為季氏吏

故多能而所能者鄙事爾非

以聖而無不通也且多能非所以率人故又言君子不必多能以曉之

牢曰子云吾不試故藝

牢孔子弟子姓琴字子開一字子張

家語弟子解琴牢衛人左傳魯昭公二十年衛齊豹見宗魯于公子孟縶以為驂乘無何豹作亂殺公孟宗魯死焉琴牢與宗魯友善聞其死將往弔之仲尼曰齊豹之盜而孟縶之賊子何弔焉君子不食奸不受亂不為利疚于回不以同待