



中华护理学会特别推荐

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(上)

田科学出版社

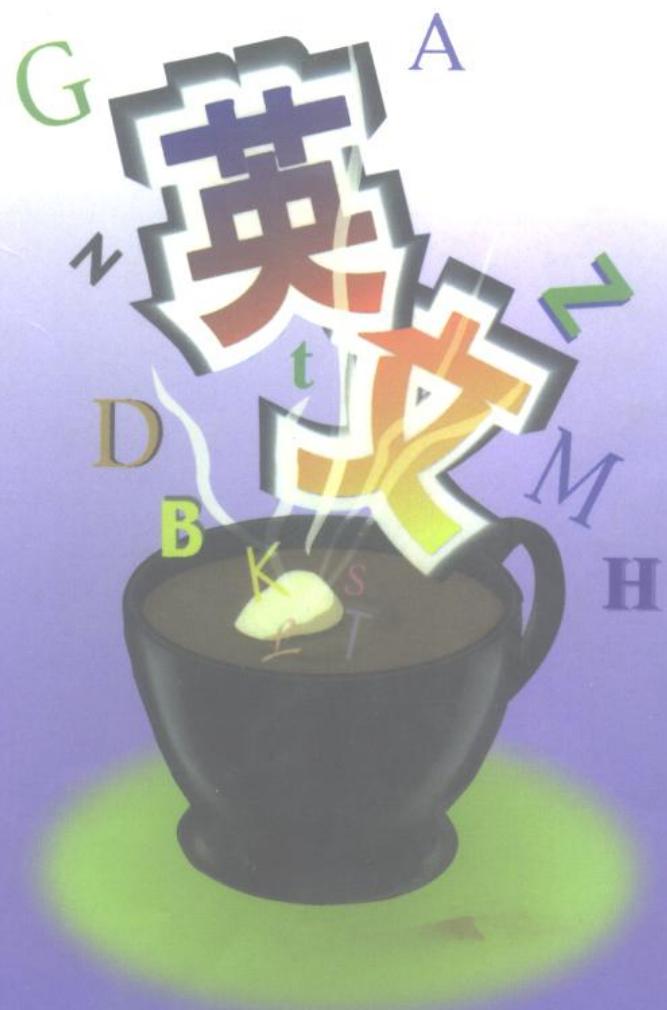
247
PLa
1

出版社

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(上)

Judith Perry 张月珍 苏秀妹 张仲 吴美玲 著



田科学技术文献出版社



中华护理学会特别推荐

台湾华杏护理丛书

护理英文教程 (中)

Judith Perry 张月珍 苏秀妹 张仲 吴美玲 著



科学技术文献出版社

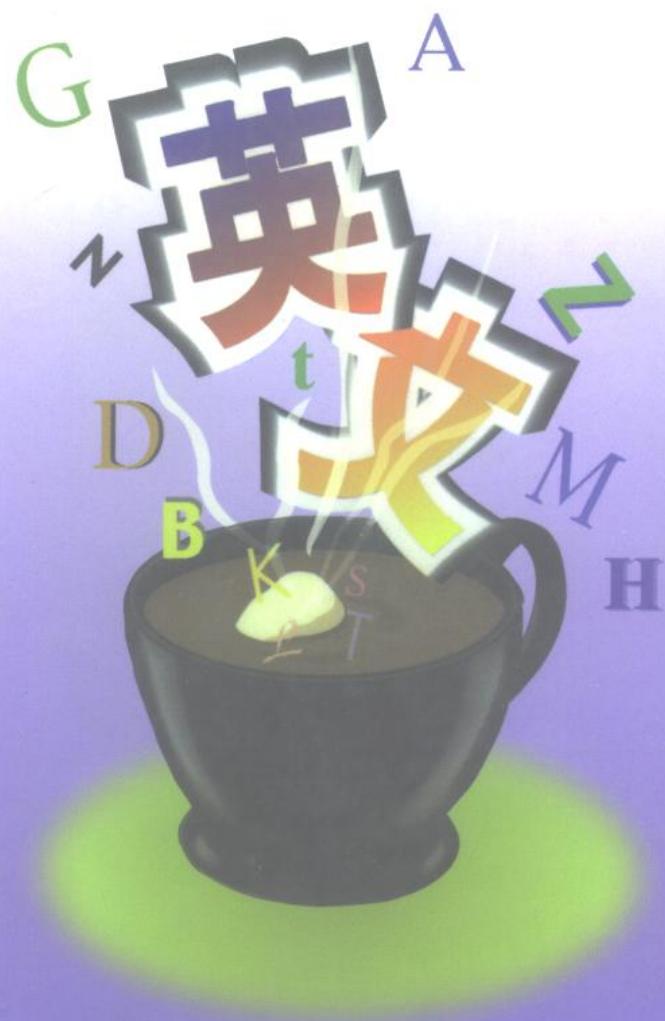


中华护理学会特别推荐

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(下)

Judith Perry 张月珍 苏秀妹 张仲 吴美玲 著



□ 科学技术文献出版社



中华护理学会特别推荐

110548

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(上)

约翰霍普金斯大学公卫硕士 Judith Perry
新罕布夏大学护理学士

南伊利诺大学英语教学硕士 张月珍
辅仁大学语言学硕士 苏秀妹
加州州立大学Fresno分校语言学硕士 张仲
加州州立大学Fresno分校语言学硕士 吴美玲

著



田 科学技术文献出版社



中华护理学会特别推荐

·47

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(中)

约翰霍普金斯大学公卫硕士 Judith Perry
新罕布夏大学护理学士

南伊利诺大学英语教学硕士 张月珍

辅仁大学语言学硕士 苏秀妹

加州州立大学Fresno分校语言学硕士 张仲

加州州立大学Fresno分校语言学硕士 吴美玲

著



科学出版社



中华护理学会特别推荐

台湾华杏护理丛书

护理英文教程(下)

约翰霍普金斯大学公卫硕士 Judith Per
新罕布夏大学护理学士

南伊利诺大学英语教学硕士 张月珍
辅仁大学语言学硕士 苏秀妹
加州州立大学Fresno分校语言学硕士 张一鸣
加州州立大学Fresno分校语言学硕士 吴美玲

著



由 科学技术文献出版社

7月1日
(京)新登字)

期限表

图书在版编目(CIP)数据

护理英文教程(上)/张月珍等著.-北京:科学技术文献出版社,2000.1
(台湾华杏护理丛书)
ISBN 7-5023-3437-8

I . 护… II . 张… III . 护理学-学习参考资料-英文 IV . R47-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41935 号

原书名:英文——护理上之应用

版权登记号:图字 01—1999—2892

原出版机构:(台湾)汇华图书出版有限公司

出版者:科学技术文献出版社

图书发行部:北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038

图书编务部:北京市西苑南一院东 8 号楼(颐和园西苑公汽站)/100091

邮购部电话:(010)68515544-2953,(010)68515544-2172

图书编务部电话:(010)62878310,(010)62878317(传真)

图书发行部电话:(010)68514009,(010)68514035(传真)

E-mail: stdph@istic.ac.cn; stdph@public.sti.ac.cn

策划编辑:科文

责任编辑:李卫东

责任校对:赵文珍

责任出版:周永京

封面设计:张宇澜

发行者:科学技术文献出版社发行 新华书店总店北京发行所经销

印刷者:三河市富华印刷包装有限公司

版(印)次:2000 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787×1092 16 开

字数:339 千

印张:13.5

印数:1~4000 册

定价:22.00 元 (上、中、下册共 66.00 元)

本书由台湾汇华图书出版有限公司授予
中文简体字版专有出版、发行权
并限在中国大陆地区销售

2016/2/5

我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干

科学技术文献出版社是国家科学技术部所属的综合性出版机构，主要出版科技政策、科技管理、信息科学、农业、医学、电子技术、实用技术、培训教材、教辅读物类图书。

中华护理学会特别推荐

当前，我国护理学科建设正处在关键时期，护理学科的基本理论、基础框架、科学管理及实践方法都有待完善。全面实施以病人为中心的整体护理必将促进护理学科的发展，在这种情况下，借鉴世界先进国家和地区的护理模式与方法，使自己少走弯路，不失为明智之举。

台湾华杏出版机构专门出版中文护理图书，她拥有优秀的作者群和广泛的读者，我们将其部分图书推荐给大陆护理界，希望对大家的工作和学习有所帮助。

中华护理学会



一、本书根据中国台湾教育部门 1990 年 6 月公布之护理职业学校英文课程标准编写而成。

二、本书共分上、中、下册，每册 16 课，适合护校一～三年级学生每周二节教学使用。

三、为配合护校学生实际临床所需，各册均系统地安排医护相关内容。一年级课文以简短有趣与日常生活相关者为主，介绍医护知识为辅；二年级以简易医护英文为主，书信范例等应用文为辅，并穿插趣味小品文；三年级以一般医护知识英文为主，加强专业术语词汇之介绍，励志文粹为辅。同时，为了拓展学生视野，增加旅游相关知识，更于每册中安排一篇旅游记闻，以提高学生学习兴趣。

四、每课课文后之词汇 (Vocabulary) 及片语与惯用语 (Idioms and Phrases) 系根据其在课文中使用的意义，予以中英文双解，所有词汇皆注明词性，动词标示以及物 (v. t.) 与不及物 (v. i.)，名词则说明可数 [c] 与不可数 [u]，并附有简易例句，有助于学生了解与活用各词汇的正确用法。

五、为配合实际教学需要，每课之后还包括会话 (Dialogue)、发音 (Pronunciation) 和句型与口头练习 (Sentence Structure and Oral Practice)。会话部分目的在教学生运用课文中出现的文法、词汇及片语来交谈。一年级系配合课文之简易英语会话，二年级系实用英语会话，三年级则是与医护有关之英语会话；此外，还有系统地安排观光英语会话单元在各册中。发音部分则是从最基本的认识国际音标、母音及子音的规则与不规则变化到标准语调练习，希望能让同学说一口正确英语。句型和口头练习系藉着将课文中出现的文法规则，由浅入深，由简到繁地作句型结构分析，并配合口头练习，使学生能熟悉基本文法的使用原则。

六、本书每课均附有各类型的习题 (Exercise)，包括发音、文意词汇、片语与惯用语、文法、词类变化、介系词、对话、翻译、阅读测验与填空等。

七、每册书末均编有附录。附录部分系精心收集医护人员临床必须熟记之各类型词汇,可供学生自修参考使用。

八、本书课程设计吻合以英文为第二外国语的专业英文(Vocational English As A Second Language)教学法:

1. 强调语言训练听、说、读、写四技均衡发展的功能。

2. 教授专业语汇及用法,并训练英语应付能力。

3. 课文力求精简,切合实际生活需要,并设计各种让同学参与的练习活动,强化学习效果。

九、本书词汇之音标采用国际音标。

音标的介绍

一、KK 音标的来源

我们在学习一种外国语言时,如果能认识其音标系统,便有助于发出正确的发音。本书所标注之音标是根据国际语音学会于 1888 年所制定的国际音标。

D.J. 与 K.K. 两种音标都是以国际音标标注的音标。前者是英国语言学家 Daniel Jones 所整理制定,所发的音是英国音,后者是美国语言学家 John S. Kenyon 与 Thomas A. Knott 依照美国较普遍使用之口音为依据而编订。考虑到中国内地学生的使用习惯,将采用 Jones 的国际音标注音。

二、母音介绍

[i:] 发长音。

例如:he [hi:], key [ki:], me [mi:], piece [pi:s]。

[i] 发短音。[i] 音并不单纯是[i:] 音的缩短音,基本上两者的音质并不一样。汉语中无此音,故不易读准确,须多练习分辨。

例如:big [big], did [did], ink [ɪŋk], this [ðɪs]。

[e] ✕ 发短音。

例如:bed [bed], desk [desk], let [let], never [ˈnevə(r)]。

[æ] ✕ 发短音。发此音时嘴型要尽量往两边张开,并用力。汉语中无此音,须特别练习。

例如:at [æt], bag [bæg], cat [kæt], flag [flæg]。

[ɔ] 发短音。

例如:box [bɔks], clock [clɔk], got [gɔt], lot [lɔt]。

[ɔ:] 发长音。

- 例如:ball [bɔ:l], call [kɔ:l], wall [wɔ:l]。
- [u] 发短音。此音与下一个[u:]音音质不同,故不能念成[u:]的缩短音。汉语中无此音,发此音时嘴型要比[u:]音稍张开。
例如:book [buk], good [gud], put [put], wood [wud]。
- [u:] 发长音。
例如:cool [ku:l], food [fu:d], too [tu:], who [hu:]。
- [ʌ] 发短音。
例如:bus [bʌs], cup [kʌp], fun [fʌn], love [lʌv]。
- [ə:(r)] 发长音。舌头内卷。
例如:bird [bə:(r)d], girl [gə:(r)l], turn [tə:(r)n], work [wə:(r)k]。
- [ə(r)] 发短音。舌头内卷。
例如:better ['betə(r)], mother ['mʌðə(r)], reader ['ri:də(r)], over ['ovə(r)]。
- [ə] 为轻音符号。
例如:ago [ə'gəʊ], about [ə'baut], sofa ['səʊfə], even ['i:vən]。
- [ei] 发长音。
例如:cake [keik], face [feis], name [neim], play [plei]。
- [əu] 发长音。
例如:close [kləuz], cold [kəuld], home [həum], snow [snəu]。
- [ai] 双母音。
例如:bike [baik], die [dai], ice [ais], time [taim]。
- [au] 双母音。
例如:about [ə'baut], cloud [klaud], now [nau], house [haus]。
- [ɔi] 双母音。
例如:boy [bɔi], noise [nɔiz], point [pɔint], toy [tɔi]。
- [iə(r)] 双母音。
例如:clear [kliə(r)], ear [iə(r)], hear [hiə(r)], year [jiə(r)]。

[eə(r)] 双母音。

例如: air [eə(r)], bear [beə(r)], chair [tʃeə(r)], there [ðeə(r)]。

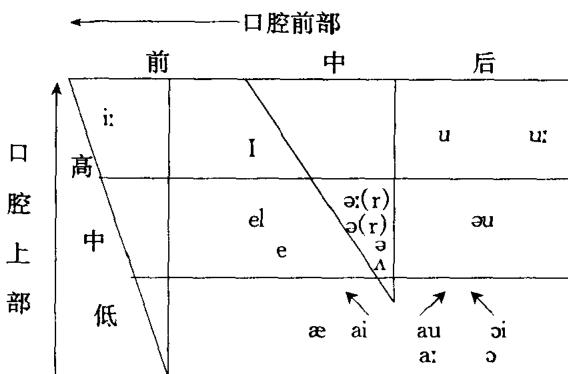
[ən] 双母音。

例如:poor [puə], sure [ʃuə], tour [tuə], your [juə]。

[ɑ:] 发长音。

例如:car [ka:], far [fa:], hard [ha:d], park [pa:k]。

发母音时气流在口腔中比较不受阻挡,口腔的形状与舌头的移动是决定母音特质的两个重要因素。下图为母音发音时,舌与下颌的相关位置。



母音发音大致可分成下列几类重点：

(1) 紧张与放松: 发[i:, æ, ɔ:, əu, u:]时, 下颚肌肉呈紧张状态, 发其他母音时则是放松状态。

(2) 圆唇: 发后母音时[ɔ:,əu,u,u:] , 唇形比前母音[i:,i,ei,e,æ]要圆些。

(3) 音长: 无声子音之前的母音比有声子音之前的母音要来得短。例如: set [set] 的母音比 said [sed] 的母音短, hat [hæt] 的母音比 had [hæd] 的母音短。

(4) 卷舌音: 美式英语的[r]在母音前发摩擦音,但在字尾或子音前则常发卷舌音。例如: nor [nɔr], fair [feə(r)], tear [teə(r)], stair [steə(r)], 发音时舌尖会向硬颚卷起。

三、子音介绍

[p] 无声子音。注意：当位在无声子音[s]音之后，且与[s]音同

属一音节时,则要发[b]的音。

例如:pen [pen], place [pleis], apple ['æpl], shop [ʃɒp], speed [spi:d], spell [spel]。

[b]

有声子音。

例如:bed [bed], bank [bæŋk], job [dʒɔ:b], club [klʌb]。

[t]

无声子音。注意:当位在无声子音[s]音之后,且与[s]音同属一音节时,则要发[d]的音。

例如:tea [ti:], letter ['letə(r)], sit [sit], but [bʌt], stand [stænd], star [sta:(r)]。

[d]

有声子音。

例如:day [dei], dog [dəg], bad [bæd], good [gud]。

[k]

无声子音。注意:当位在无声子音[s]音之后,而且与[s]音同属一音节时,则要发[g]的音。

例如:key [ki:], keep [ki:p], book [buk], bank [bæŋk], sky [skai], school [skul]。

[g]

有声子音。

例如:give [giv], go [gəu], dog [dəg], leg [leg]。

[f]

无声子音。

例如:food [fud], face [feis], life [laif], off [ɔf]。

[v]

有声子音。发音方法近似发[f]音,但要振动声带。

例如:very ['veri], visit ['vizit], live [liv], have [hæv]。

[s]

无声子音。例如:school [skul], student ['stjudnt], yes [yes], nice [nais]。

[z]

有声子音。发音方法近似发[s]音,但要振动声带。

例如:zoo [zu:], music ['mjuzik], close [kləuz], was [wəz]。

[θ]

无声子音。汉语发音中无此音,发此音时舌端要嵌入上下齿间,舌尖抵及上齿,让气息从舌尖和上齿间的空隙中流出。

例如:thank [θæŋk], thick [θik], both [bəuθ], cloth [klɔθ]。

[ð]

有声子音。发此音方法类似发[θ]音,但较[θ]稍重而有声。

例如：this [ðɪs]，that [ðæt]，those [ðəuz]，worthy [ˈwɜːði]。

[ʃ] 无声子音。

例如：she [ʃi:]，show [ʃəʊ]，push [puʃ]，wash [wɔʃ]。

[ʒ] 有声子音。发此音与发[ʃ]音类似，但呼气较弱而且声带须振动。

例如：decision [dɪ'siʒən]，usual [juʒəl]，occasion [ə'keiʒən]，television [telə'veiʒən]。

[tʃ] 无声子音。

例如：chair [tʃeə(r)]，child [tʃaɪld]，rich [ritʃ]，teach [ti:tʃ]。

[dʒ] 有声子音。发此音方法类似发[tʃ]音。

例如：Jack [dʒæk]，just [dʒʌst]，judge [dʒʌdʒ]，age [eɪdʒ]。

[m] 有声子音。发音方法是嘴巴要闭起来，用鼻子发音。

例如：man [mæn]，more [mɔ:(r)]，swim [swim]，dream [drɪm]。

[n] 有声子音。发音方法是舌头抵住上齿龈，用鼻子发音。

例如：no [nəʊ]，nine [nain]，need [ni:d]，plan [plæn]。

[ŋ] 有声子音。发音方法是舌头抵住下齿龈，用鼻子发音。

例如：think [θɪŋk]，thing [θɪŋ]，strong [strɔŋ]，spring [sprɪŋ]。

[h] 无声子音。

例如：he [hi:]，head [hed]，horse [hɔ:s]，how [hau]。

[l] 有声子音。发音有二，当位于母音之前时，请参考以下各词的发音。

例如：leg [leg]，long [lɔŋ]，like [laik]。

当位于子音之前或字尾，则只要将舌尖轻触齿龈的程度即可发出。

例如：bill [bil]，milk [milk]，told [təuld]。

[r] 有声子音。发音有二，当位于母音之前时，请参考以下各词的发音。

例如:read [ri:d], right [raɪt], radio ['reidi,əʊ]。

当位于母音之后时,要发卷舌音,请参考以下各词的发音。

例如:car [ka:(r)], ear [iə(r)], store [stɔ:(r)]。

[w] 具有母音与子音两方面性质,可视为半母音。简而言之,发音方法像母音,但不具音节的中心作用。与[u]音不太一样,发音时嘴唇收缩的幅度更大。

例如:word [wə:d], woman ['wumən], want [wənt], wise [waiz]。

[j] 半母音。发音时舌尖要放在下齿之后,较发[i:]时嘴唇往左右再张开些。

例如:yes [yes], young [jʌŋ], yellow ['jeləʊ], your [jɔ:(r)]。

以上是子音的基本介绍,但是在某些词出现时,原本的单一子音为配合其他的子音与母音便会稍有变异。譬如[p]、[t]、[k]原皆属无声子音,但若出现于[s]音之后,而且与[s]音同属一音节时,则[p]要发成[b],[t]要发成[d],[k]要发成[g],如:spend [spend], spell [spel], expensive [ik'spensiv], student ['stjudnt], study ['stʌdi], understand ['ʌndə'stænd], school [skul], scholar ['skɔ:lə(r)], beefsteak ['bi:fsteik], instead [in'sted]。

另外,在标出某些词的发音时,我们可能会看到下列这三种音标(通常出现在字尾):[m]、[n]、[l]。其意义为[m]、[n]、[l]音之前还有一个[ə]的轻母音出现。例如:optimism ['ɒptə,mizm] = ['əptə,mizəm], person ['pə:sən] = ['pə:sn], reason ['ri:zən] = ['ri:zn], bottle ['bɔtl] = ['bɔ:təl], final ['fainl] = ['fainəl]。

四、认识重音

所谓重音,是指音节振幅成分的高低。以ago [ə'gəʊ]为例,则go音节要比a音节发音来得显著。通常一个句子,音节有几个,就可能有多少个不同重音层次,但因为其间差别常常极为轻微,故不易感觉得出。故一般皆只标示主重音及次重音。

(1) 主重音:放在该音节的左上方,本书以符号[']表示,如: