

SHI JIE WO ZHIDAO  
世界 我知道

北美洲

# 墨西哥

王俊 ◎ 主编



东北师范大学出版社

NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

SHI JIE WO ZHIDAO  
世界 我知道  
北美洲



墨西哥

王俊 ◎ 主编



东北师范大学出版社  
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

---

## 图书在版编目 (CIP) 数据

墨西哥/王俊主编. --长春: 东北师范大学出版社,  
2012. 1

世界我知道 北美洲

ISBN 978-7-5602-7821-6

I . ①墨… II . ①王… III. ①墨西哥—概况 IV.  
①K973. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第012379号

---

责任编辑: 王斯莹 封面设计: 林 静

责任校对: 赵世鹏 策划编辑: 何 云

---

东北师范大学出版社出版发行  
长春净月经济开发区金宝街118号 (邮政编码: 130117)

电话: 0431-85685389

(010) 61536005

传真: 0431-85685389

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

北京山华苑印刷有限责任公司

---

2012年4月第1版 2012年4月第1次印刷

幅面尺寸: 165mm×225mm 印张: 12 字数: 180千

---

定价: 23. 80元

## 《世界我知道》丛书编委会

顾    问：吴钟华    中国外交史学会会员，    外交笔会会员，  
                中国前外交官联谊会理事  
陈永龙    中国原驻以色列大使  
李世淳    中国原驻泰国大使

策    划：徐先玲    北京林静轩图书有限公司董事长

编    委：李成武    中国社会科学院当代中国研究所研究员  
                罗    攀    香港大学中文系人类学博士  
                吕江宁    MIT(麻省理工)地球物理学博士  
                李    敏    北京语言大学古汉语博士  
                张文斌    北京师范大学历史系博士  
                刘    杰    湖北大学中文系人类学博士

执行主编：王    俊

## 前　　言

环球旅行，纵览七洲百国之地理；

世界采风，探访五湖四海之人文。

在浩瀚的宇宙中，有一颗蔚蓝色的星球，这里有巍峨的高山、茂密的森林，有广袤的平原、无垠的沙漠，有汹涌的江河、深邃的海洋。这里物种丰富，气象万千。这就是我们共有的家园——地球。很久以来，我们人类就在这颗星球上生息、繁衍。在漫长的发展过程中，人们依据自然状况和人文特点将地球划分为若干个地理单元——亚洲、欧洲、北美洲、南美洲、非洲、大洋洲、南极洲；太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。生活在这些大洲和大洋环境中的人们，在历史发展的长河中，以自己独有的自然地理环境为依托，逐渐形成了独特的历史人文景观，创造了各具特色的人类文明。也正是这些地方的人们，以自己的智慧和力量，使得人类文明的大观园多彩多姿，使得地球村里繁花似锦。

当全球化的时代悄然而至，当地球真正变成一个小小的村落，当你借助着无远弗届的信息技术随时随地与地球另一端的亲友通话甚至“见面”时，你或许真的感受到“天涯若比邻”的真实况味。在这样的时代背景下，了解一下我们那些或远或近的“邻居”们的状况，他们的生活、他们的国家、他们的历史、他们的文明、他们的风俗、他们的社会……就成为我们的必需。

本套丛书图文并茂，大量精美的彩色插图将带领你游览七大洲的大多数国家，领略它们独特的自然景观，品味它们多姿多彩的人文风情。亚洲的广袤、欧洲的人文、非洲的狂野、美洲的多元、大洋洲的浩渺、南极洲的寒冷……都将为你一一呈现。西班牙的斗牛、巴西的狂欢、英国的傲慢和优雅、美国的务实和率真、法兰西的浪漫、德意志的理性、俄罗斯的豪放和热情、日本的“菊花与刀”……这些独特的国家特色和民族特性也将展现在你的眼前。埃及的金字塔、希腊的神庙、印度的泰姬陵、柬埔寨的吴哥窟……这些古迹不仅能引发你思古之幽

情，更会使你领略人类文明的古老和悠远。当然，还有马尔代夫的阳光、海浪和沙滩，巴西的丛林、激流和瀑布，加拿大的枫叶、冰雪和海岸，澳大利亚的海洋、沙漠、绵羊……令你身虽未至，心向往之。有的国家，单从它们的趣名或雅称来看，就足以引发你无尽的联想，例如：冰火之国、巧克力之国、高山之国、无土之国、无水之国、千岛之国、花园之国、龙虾之国、山鹰之国、鸵鸟之国、绵羊之国、仙人掌之国、邮票之国、赤脚之国、油棕之国、软木之国、香料之国、玫瑰之国、蝴蝶之国、国中之国。220多个国家和地区（岛屿）的介绍出现在这105本单册图书之中。这些国家的历史、地理、政治、经济、科技、文化、教育、民俗、宗教等都将在这套丛书中得以体现。当然，各个国家的信息很多，要在较小的篇幅里详尽介绍很困难，所以主要介绍了各个国家有特色和有趣的人和物以及重大事件，集知识性和趣味性于一体，可以毫不夸张地说，这套丛书将使你一册在手，足不出户即可环游和认知世界，品味各国风情，领略各地风光，于思骛八极、心游万仞之际增长知识、陶冶性情。从南到北，从东到西，从古往到今朝，世界各个国家历史遗存的博大精深使人赞叹先人的智慧，世界各国民俗风情的与众不同叫人感受异域的风采。在漫长的历史长河中，世界上的各个国家、各个地区、各个民族都创造出风格独具、光辉灿烂的文化。随着社会的发展和科技的进步，世界变得像一个地球村，各个国家文化相互交流、彼此融合、竞相发展，使得世界七大洲这个百花园更加绚丽多彩。

你或许正在准备出国旅行，去亲身体验他国的激情和浪漫，那么，这套丛书正好可以为你提供借鉴和参考，使你的旅行做到有的放矢，心中有数。你或许因为种种原因而暂时不能跨出国门，那么，翻阅本套丛书，同样将带给你别样的“旅行”体验，同时也将增长你的国际知识。不信，你且读读看。

是为序。



# 目录

---



<b>第一章 “高原明珠”</b>	3
<b>第一节 国家地理风貌</b>	4
1. 地理信息速递	4
2. 壁画之都——墨西哥城	6
<b>第二节 政治与外交</b>	11
1. 政治组织概述	11
2. 高瞻远瞩的外交战略	12
<b>第三节 富饶的墨西哥</b>	15
1. 白银王国	15
2. 贸易发达创汇多	17
3. 追忆墨西哥金融危机	18
<b>第四节 科技领跑拉美</b>	24
<b>第五节 道路四通八达</b>	28
<b>第二章 文明古国</b>	31
<b>第一节 早期人类与古文明</b>	32
1. 早期人类和文化	32
2. 古老神秘的玛雅文明	36



第二节 后古典时期的过渡 .....	39
第三节 西班牙人的侵占 .....	41
第四节 通向独立之路 .....	45
1. 艰辛的独立之路 .....	46
2. 波尔菲利奥时期 .....	48
第五节 墨西哥的新曙光 .....	49
1. 革命与重建 .....	49
2. 20世纪的墨西哥 .....	51
<b>第三章 墨西哥人的百态生活 .....</b>	<b>53</b>
第一节 多元化饮食 .....	54
1. 玉米的故乡 .....	54
2. 龙舌兰酒飘香 .....	57
3. 享受美味昆虫 .....	59
4. 特色食品与菜肴 .....	62
5. 匪夷所思的辣椒情节 .....	65
第二节 仙人掌的国度 .....	68
第三节 离奇古怪的故事 .....	73
1. 会跳舞的豆子 .....	73
2. 谛异的“干尸新娘” .....	75
3. 古老神奇的青蛙琥珀 .....	79
4. “鬼娃娃岛”的故事 .....	80



<b>第四节 礼仪节庆之异域风情</b> .....	82
1. 种族纪念日 .....	82
2. 耐人寻味的“亡灵节” .....	84
<b>第五节 风俗禁忌趣味多</b> .....	87
1. 礼貌有序的墨西哥人 .....	88
2. 信仰与忌讳 .....	91
<b>第四章 璀璨耀眼的文化艺术</b> .....	93
<b>第一节 墨西哥艺术画卷</b> .....	94
1. 前哥伦比亚时代的艺术 .....	95
2. 西方影响与民族风格的交融 .....	103
<b>第二节 绘画艺术大师辈出</b> .....	105
1. 著名的“壁画三杰” .....	105
2. 从当代艺术家看绘画 .....	111
3. 传奇女画家卡洛的爱恨情仇 .....	117
<b>第三节 异度空间——建筑大师巴拉干</b> .....	121
<b>第四节 不灭的文学火种</b> .....	126
1. 心灵的写照——墨西哥文学 .....	127
2. 诺贝尔奖得主——帕斯 .....	131
<b>第五节 墨西哥之光影声色</b> .....	134
<b>第六节 体坛掠影</b> .....	140
1. 体育概况 .....	140



2. 奥林匹克运动会 .....	141
3. 拳击“三剑客” .....	143
4. 艺术足球的捍卫者 .....	145
<b>第五章 视觉盛宴——墨西哥风光 .....</b>	<b>147</b>
<b>第一节 自然风光神秘诱人 .....</b>	<b>148</b>
1. 美丽的阿尔普尔科 .....	148
2. “太平洋之门”——洛斯卡沃斯 .....	150
3. 神秘的“寂静之地” .....	151
4. 生物保护区——锡安卡恩 .....	153
5. 石头城——台卡利 .....	154
6. 满城尽披白银缎——“银都”塔斯克 .....	157
<b>第二节 世界遗产不胜枚举 .....</b>	<b>158</b>
1. 墨西哥城赫霍奇米尔科区 .....	159
2. 历史名城——普埃布拉 .....	160
3. 帕伦克古城及历史公园 .....	162
4. 萨卡特卡斯的人文景观 .....	164
5. 特奥蒂瓦坎古城 .....	167
6. 瓦哈卡历史中心与阿尔班山考古遗址 .....	171
7. 奇琴伊察古城 .....	172
8. 乌斯马尔古城遗址 .....	175
<b>附录：大事年表 .....</b>	<b>180</b>



# “高原明珠”



——墨西哥

## 国家小档案

**中文名称** 墨西哥合众国

**首都** 墨西哥城

**主要城市** 墨西哥城、维拉克鲁斯、蒙特雷

**国歌** 《墨西哥国歌》

**国庆日** 1810年9月16日

**国花** 仙人掌，大丽菊

**官方语言** 西班牙语

**货币** 比索

**主要民族** 印欧混血种

**主要宗教** 天主教

**国土面积** 197.25万平方千米

**水域率** 2.5%

**GDP 总计** 11430亿美元(2008)

**人均GDP** 10211美元(2008)

**国旗** 呈长方形，长与宽之比为7:4。

从左至右由绿、白、红三个平行相等的竖长方形组成，白色部分中间绘有墨西哥国徽。绿色象征独立和希望，白色象征和平与宗教信仰，红色象征国家的统一。



墨西哥国旗

**国徽** 图案为一只展翅的雄鹰嘴里叼着

一条蛇，一只爪抓着蛇身，另一只爪踩在从湖中的岩石上生长出的仙人掌上。这组图案描绘了墨西哥人的祖先阿兹占克人建国的历史。



墨西哥国徽

**国鸟** 雄鹰



# 第一章 “高原明珠”



# 第一章 “高原明珠”

墨西哥位于北美洲，是拉美第三大国。全国整体地势较高，有“高原明珠”的美誉。墨西哥是美洲历史最为悠久的国家之一，具有厚重的历史和辉煌的文明。在墨西哥，不仅有大量重要的历史遗迹保存下来，现代文明也在历史的基石上蓬勃发展，焕发出勃勃生机。

## 第一节 国家地理风貌

墨西哥幅员辽阔，人口众多，人口密度也相当大。全境多为高原和山地，矿产资源种类多、储量大，是经济发展的有力保证。首都城市墨西哥城，是全国的政治、经济和文化中心，也是世界各国人民了解墨西哥的重要窗口。

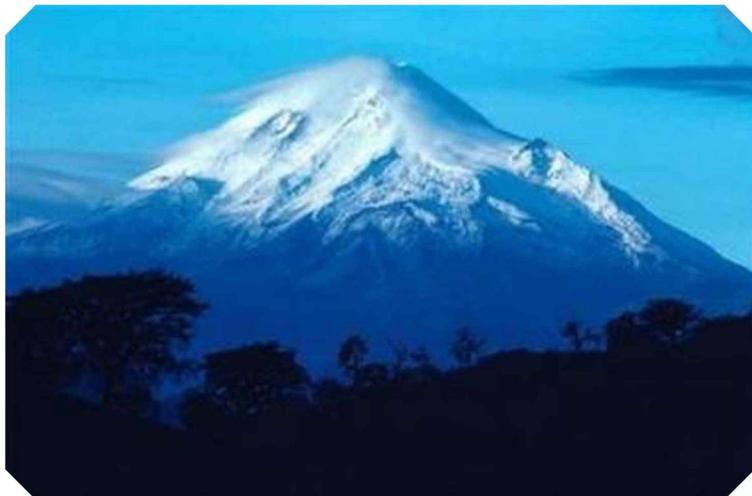
### 1. 地理信息速递

墨西哥位于北美洲，北邻美国，南接危地马拉和伯利兹，东临墨西哥湾和加勒比海，西临太平洋和加利福尼亚湾。面积为 197.25 万平方千米，是拉美第三大国，位于北美洲南部，拉丁美洲西北端，是南美洲与北美洲陆路交通的必经之地，素称“陆上桥梁”。海岸线长 11122 千米，其中太平洋海岸线 7828 千米，墨西哥湾、加勒比海岸线 3294 千米。



有 300 万平方千米的经济专属区和 35.8 万平方千米的大陆架。著名的特万特佩克地峡将北美洲和中美洲连成一片。

墨西哥全境面积的 5/6 为高原和山地。墨西哥高原居中，两侧分别是东西马德雷山，南面是新火山山脉和南马德雷山脉，东南为地势平坦的尤卡坦半岛，沿海多为狭长的平原。全国最高峰为奥里萨巴火山，海拔约 5700 米。主要的河流有布拉沃河、巴尔萨斯河和亚基墨西哥河。湖泊多分布在中部高原的山间盆地中，其中最大的是查帕拉湖，面积为 1109 平方千米。墨西哥是一个矿产大国：黑曜石、火欧珀、玛瑙，以及产自恰帕斯的独特的蓝珀、血珀、金绿珀、虫珀等，种类繁多，储量也很可观。



墨西哥最高山脉——奥里萨巴火山

墨西哥共有人口 1.12 亿(2009 年 7 月底)，在拉美地区仅次于巴西，居第二位，在世界上位居第十一位。官方语言为西班牙语，全国有 7.1% 的人讲印第安语。墨西哥 89% 的居民信奉天主教，还有 6% 的居民信奉基督教新教。



## 2. 壁画之都——墨西哥城

墨西哥首都墨西哥城 (Mexico City) 是全国的政治、经济和文化中心，位于墨西哥高原南部特斯科科湖的湖积平原上，海拔 2240 米。近些年来，墨西哥城市区面积不断扩大，并向周围的墨西哥州扩展，形成了众多的卫星城镇。这些城镇行政上属墨西哥州，但在经济、社会、文化等方面已经与联邦区连成一体，形成一个大都市区，包括墨西哥城和附近的 17 个城镇，面积为 2018 平方千米。这里气候凉爽宜人，年平均气温在 18℃ 左右，全年分为雨季和旱季，每年 6 月至 10 月初为雨季，全年 75% ~ 80% 的降水集中在雨季。墨西哥城的人口为 2200 万，人口增长速度在世界大城市中占第一位。居民大部分兼有欧洲和美洲印第安人的血统，信奉天主教。

在墨西哥国旗和国徽上都有这样一幅图案：一只勇猛的兀鹰口衔一条蛇傲立于一棵茁壮的仙人掌上。这就是传说中 13 世纪以前古印第安阿兹台克人在其信奉的战神指引下



墨西哥国旗

走到特斯科科湖的一个岛上时所看到的情景。“墨西哥”一词便出自阿兹台克民族战神的别名“墨西卡利”。阿兹台克人于是在神所指定的地方填土造田，修堤筑路，于公元 1325 年建成了铁诺支蒂特兰城，即现今墨西哥城的前身。墨西哥城在 1521 年被西班牙人占领，城市设施遭到严重破坏，后西班牙殖民者在废墟上修建了许多欧式宫殿、教堂、修道院等建筑，并给该城取名为墨西哥城，并以“宫殿都城”之名享



誉欧洲。1821年，墨西哥独立时墨西哥城被定为首都。18世纪末，城市规模不断扩大。20世纪30年代以后，现代化的高楼大厦如雨后春笋，拔地而起。墨西哥城既保留了浓郁的民族文化特色，又是一座绚丽多姿的现代化城市。

提起西半球最古老的城市，墨西哥城当之无愧。市内以及城市周围星罗棋布的古印地安人文化遗迹是墨西哥乃至全人类文明历史的宝贵财产。坐落于查布尔特佩克公园内，占地12.5万平方米的人类学博物馆是拉丁美洲最负盛名的博物馆之一。博物馆集古印第安文物之大成，介绍了人类学、墨西哥文化的起源，以及印第安人的民族、艺术、宗教和生活，仅西班牙人入侵前的历史文物展品就有60多万件。博物馆的建筑融印第安传统风格与现代艺术为一体，充分表现出墨西哥深厚的文化内涵。位于墨西哥城北部40千米的太阳和月亮金字塔是阿兹台克人所建特奥蒂瓦坎古城遗迹的主要组成部分，也是阿兹台克文化保存至今的最耀眼的一颗明珠。太阳金字塔高65米，体积100万立方米，是当年祭祀太阳神的地方。1988年，联合国教科文组织宣布太阳和月亮金字塔古迹为人类共同遗产。

墨西哥城享有“壁画之都”的美誉，许多建筑物的墙壁上都绘有反映古代印第安人生活和墨西哥历史发展进程的壁画，这些历史悠久的建筑已成为城



墨西哥壁画