

禮記正義

冊六

書院集

卷五

附釋音禮記注疏卷第十三

王制

鄭氏注

孔穎達疏

司徒脩六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗養耆

老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以紕惡司徒地官卿掌邦教者逮及也簡差擇也

○防本又作坊音同恤辛律反逮命鄉簡不帥教者以告帥循也不循教謂教者逮及也

鄉簡擇以告者鄉屬司徒○帥音率循音巡教本者老皆朝于庠元日習射上

又作傲同五報反很胡壑反第大計反本又作悌者老皆朝于庠元日習射上

功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉將習禮以化之使之觀焉耆老致仕及鄉中老賢者朝猶會也此庠

謂鄉學也鄉謂飲酒也鄉禮春秋射國蜡而飲不變命國之右鄉簡不帥教者

酒養老○朝直遙反庠音祥與音預蜡仕詐反不變命國之右鄉簡不帥教者

移之左命國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮中年考校而又不變使轉徙其居覲其見新人有化也

亦復習禮於鄉學使之觀焉○覲音不變移之郊如初禮郊鄉界之外者也稍

冀復扶又反下又復復移復與同不變移之郊如初禮出遠之後中年又為

之習禮於郊學○為于僞反不變移之遂如初禮遠郊之外曰遂遂大夫掌之

下為親為其大亦為皆同不變移之遂如初禮又中年復移之使居遂又為

習禮於遂之學不變屏之遠方終身不齒遠方九州之命鄉論秀士升之司徒曰選士

移居於司徒也秀士鄉大夫所考有德行司徒論選士之秀者而升之學曰俊

道藝者○選宣戀反下皆同行下孟反司徒論選士之秀者而升之學曰俊

禮記注疏十三

中華書局聚

士可使習禮升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒曰造士不征不給其繇役

成也給音急能習禮則為成士樂正崇四術立四教書曰夔命汝典樂教胃子崇虞

也五始入小學十八入大學樂音岳長者教之於小學長者教之於大學尚書傳曰年十順

先王詩書禮樂以造士順此四術而教春秋教以禮樂冬夏教以詩書春夏陽

之者聲聲亦陽也秋冬陰也書禮者事亦陰也互言王太子王子羣后之太子

卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉皆以四術成之王太子王子羣后之太子

到反徐七凡入學以齒皆以長幼受將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告

于大樂正大樂正以告于王此所簡者謂王太子王子羣后之太子卿大夫元

成學止也又息呂反下同王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親視學亦謂使

化之不變王又親為之臨視重棄不變王三日不舉去食樂重弃人屏之遠方

西方曰棘東方曰寄終身不齒棘當焚之言偏使之偏寄於夷戎不屏於南

痛比反偏也偏彼力大樂正論造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士移

政者於司馬司馬夏官卿掌邦疏上賢紂惡教學升進之事各隨文解之○條六禮

以節之民性者六禮謂冠一昏二喪三祭四鄉五相見六性稟性自然剛柔輕重遲速一屬其失禮中故以一昏二喪三祭四鄉五相見六性稟性自然剛柔輕重子故以兄弟教二夫與婦三君臣使之長幼皆得其友也賓客七也教德者得也禮周則不五禮其所故以七教以與婦三君臣使之長幼皆得其友也賓客七也教德者得也禮周則不十二度六教也齊八政以八防淫者八政過一奢飲食二曰衣服三曰事爲四淫異過之曰失貴賤同有故不云淫者所以致恭孝以同俗道履獨所行謂齊一淫異過之惠遂及之不足則孤獨者也尊上賢人所以崇獎有德之去不肖所以崇獎有德之去不肖人從司徒以下至升諸司馬曰進士皆人所以崇獎有德之去不肖不肖帥惡總之於此從命鄉簡不進士皆人所以崇獎有德之去不肖學不肖帥惡總之於此從命鄉簡不進士皆人所以崇獎有德之去不肖有成升名進於司徒又此鄉王人公卿須有造身崇德之術至詩書明之自習王之事非惟鄉人司徒教如王人公卿須有造身崇德之術至詩書明之自習王之士俊士以下至造士若齒論教王公卿之子等位之尊卑節級成之故爲造士於是大樂正論造士之官總論於王造士而升諸司馬曰進士以告總包王升諸司馬及云公卿之六子學業者皆司徒注統領循至司徒皆屬正義曰進士是也爾雅釋詁云至鄉焉○司徒命此鄉學簡擇不帥教者以告司徒習其乃命鄉內耆老聚於功又於鄉學習此鄉飲酒之禮令老者居上故云帥齒欲使不帥教之人觀其上射飲酒之執事焉使俊齒與老之正義曰總言耆老其數則衆故知致仕及鄉惟鄉內之人○注耆老至養老○以爲榮惡者慕之而自勵此言國之俊士與在鄉

國城內之人其學在國中或在公宮之右或在公宮之左故前注云右鄉若鄉人遠近郊之外者則學在近郊其習禮亦鄉大夫臨之○注遠郊至之學○

三
中華書局聚

升之學無大字升諸司徒則不征於鄉升之於學則不征於司徒皆免其繇役
者是大學已年二十按書傳適子二十入大學餘子十入大學然則升名司徒未
入大禮必年二十習禮為造士者二十入大學其大網若其性識聰明則亦早能習
之○注樂正至大書命○正義曰樂正掌國子之教者按周禮大司樂掌成均之
法以教國子引虞書○正義曰樂正掌國子之教者按周禮大司樂掌成均之
光揚尊也謂此四子公卿大夫元士之貴者皆入小學以教之者按周禮大司樂
下書傳略說文順先王成詩書禮樂者是造士之路正之名官依禮樂是古先王之道
詩書禮樂之說文順先王成詩書禮樂者是造士之路正之名官依禮樂是古先王之道
冬之術教以詩書夏至相成書○正義曰鄭云以春經云春秋教以禮樂則陽也所以
得為鼓動者詩是樂章詩之義以樂聲播之故為聲若以聲對舞則就舞為安靜
舞為鼓動者詩是樂章詩之義以樂聲播之故為聲若以聲對舞則就舞為安靜
奮動者屬陽奮動靜者屬陰故胥以樂聲播之故為聲若以聲對舞則就舞為安靜
云秋動者屬陽奮動靜者屬陰故胥以樂聲播之故為聲若以聲對舞則就舞為安靜
故云書禮者事亦陰也文王世子云春秋教以禮樂冬讀書與此禮書則云互言之者
皆以其書禮者事亦陰也文王世子云春秋教以禮樂冬讀書與此禮書則云互言之者
教以樂詩之不教禮書秋明但言當云春秋教以禮樂冬讀書與此禮書則云互言之者
今交互言之以云春禮樂明但言當云春秋教以禮樂冬讀書與此禮書則云互言之者
詩故云皆以其術相成但言其陰陽以公卿大夫士之國之至諸侯正義曰四術皆
以四術成之以其術相成但言其陰陽以公卿大夫士之國之至諸侯正義曰四術皆
造焉云王子之經庶子也者以經云卿大夫士之國之至諸侯正義曰四術皆
公及諸侯者以經庶子也者以經云卿大夫士之國之至諸侯正義曰四術皆
世子及諸侯者以經庶子也者以經云卿大夫士之國之至諸侯正義曰四術皆

禮記

注疏

十三

四

中華書局聚

官材

辨其論官其材觀其所長

論進士之賢者以告於王而定其論各署其論

定然後官之

使之試守

任官然後爵之

命之○任而金反下注同

位定然後祿之大夫廢其事終

身不仕死以士禮葬之

以不任大夫也

有發則命大司徒教士以車甲

乘兵車衣甲之儀有發謂有軍

師發卒○衣於

凡執技論力適四方贏股肱決射御

謂擐衣出其臂脛使之射御決勝負見勇力○技其

綺反卒子忽反

凡執技論力適四方贏股肱決射御

謂擐衣出其臂脛使之射御決勝負見勇力○技其

上者祝史射御醫小及百工

此言技謂此七者

凡執技以事上者不貳事不移官

欲專其事亦為

不出鄉不與士齒

賤也於其鄉中則齒親也

仕於家者出鄉不與士齒

賤亦

○司馬至士齒

一節主論司馬之官用其人及發兵論射御及居官黜退之事司馬辨論官材

大樂正論造士之秀者以告於王必以樂正所論之狀授與司馬辨論官材

所論之狀乃更論辨之觀其材能高下知其堪任何官是準擬其官以其材故

云官材也○論進士之賢者謂司馬辨論之長後試之署擬於禮官長於樂

告於王告王之時而正定其論各署其所長若長於禮者署擬於禮官長於樂

者署擬於樂官論定然後官之者謂既論擬定然後試之署擬於禮官長於樂

然後爵之者謂堪在此官然後爵之○位定然後祿之者謂既受爵命使有

職位然後與之以祿○注以不任大夫也○正義曰以經云大夫廢其事故知

不堪任大夫也致仕而退死得以大夫禮葬故論語注云大夫退死葬以士禮

致仕以大夫禮葬是也○有發至車甲○禮葬故論語注云大夫退死葬以士禮

之事王則命大司徒教此士故與司馬相參也○注有發至發卒○正義曰知

司徒者以司徒主衆又主教此士故與司馬相參也○注有發至發卒○正義曰知

發是發卒者以經上教士以車甲故知發謂軍師發卒也○凡執至士齒○外

祝史醫卜之等下條論執技之人不得更爲二事以其賤故出鄉不與士齒○

凡執技論力適四方嬴股肱射御者言此既無道藝惟論力以事上故適往

四方境界之外則使之環露臂經角材力決射御勝負見勇武○注言技謂此

七者正義曰七者謂祝史二射三御四醫五卜六百工七射御前經以顯此

重云者上論所試之時此論與祝史醫卜並列見其色目○注欲專其事亦爲

不德○正義曰所以不貳事不移官者欲使專一其所有之事非但欲使專事

亦爲技藝賤薄不是○司寇正刑明辟以聽獄訟○司寇秋官卿掌刑者辟必三

道○求民情斷其獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民有旨無簡

刺○刺七智反殺也斷丁亂反下制斷斷計同中如字又丁仲反○凡制五刑

不聽簡誠者不論有其意無其附從輕出之使從輕赦從重雖是罪可○凡制五刑

必卽天論制斷也卽就也必卽天論言與天意合閔子曰古之道郵罰麗於事

喜怒○郵音允俗作郵麗卽當丁卽反假古雅反凡聽五刑之訟必原父

子之親立君臣之義以權之權平意論輕重之序慎測淺深之量以別之意思

淺深謂俱有罪本心有善惡○悉其聰明致其忠愛以盡之情○疑獄汜與衆

量徐音亮後皆同別彼列反○共之衆疑赦之必察小大之比以成之○又作汎孚劍反比必利反注同例也○

獄辭史以獄成告於正正聽之○漢史有平正丞泰所置○平彼命反○正以獄成告

禮記注疏十三

五中華書局聚

于大司寇大司寇聽之棘木之下

周禮鄉師之屬辨其獄訟異其死刑之罪而

九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉○棘紀力反要之於妙反謂要最舊一遙反槐回懷二音

大司寇以獄之

成告於王王命三公參聽之

王使三公復與司寇及正共平之重

三公以獄之

成告於王王三又然後制刑

又當作宥宥寬也一宥曰遺忘○又義作宥忘音妄

凡作刑罰

輕無赦

法雖輕不赦之為人易犯○為

刑者側也側者成也

一成而不可變故

君子盡心焉

變更也

析言破律亂名改作執左道以亂政殺

析言破律巧賣法

謂變易官與物之名更造法度左道若巫壘及俗禁○析

思歷反亂名如字王肅作循名巧起教反又如字壘音古

作淫聲異服奇技奇

器以疑衆殺

淫聲鄭衛之屬也

輪般請以機變○鷄伊必反徐音述弁皮戀反般百間反

行偽而

堅言偽而辯學非而博順非而澤以疑衆殺

皆謂虛華捷給無誠者也○假於

鬼神時日卜筮以疑衆殺

今時持喪葬集蓋嫁取卜數文

此四誅者不以聽為

為害大而

辭不可習凡執禁以齊衆不赦過

有圭璧金璋不粥於市命服命車不

粥於市宗廟之器不粥於市犧牲不粥於市戎器不粥於市

尊物非民所宜有

也○璋

之羊反用器不中度不粥於市兵車不中度不粥於市布帛精麤不中數幅廣

狹不中量不粥於市姦色亂正色不粥於市

凡以其不可用也用器弓矢耒耜飲食器也度丈尺也數升縷多耒耜

中丁仲反下皆同幅方服似錦文珠玉成器不粥於市衣服飲食不粥於市民不示

奢與貪也五穀不時果實未孰不粥於市不物未成木不中伐不粥於市伐之非

成猶善也周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木夏戶嫁反下春夏同禽獸魚鼈不中殺不粥於市殺之非時不中用月

忍反鼈蠶化爲之關執禁以譏禁異服識異言關竟上門譏呵察○竟音境疏司

至異言○正義曰此一節總明論司寇聽訟刑罰禁止之事各隨文解之從此

至赦從重論司寇正刑明辟聽訟之罪

刑法使刑慎不差二法不傾邪以聽三刺天下獄訟○必三刺者言正刑明辟既得其所

犯之罪雖有旨無誠實之狀則不聽之問之不論以爲罪也○附從輕者附謂施

刑施刑之雖有旨無誠實之狀則不聽之問之不論以爲罪也○附從輕者附謂施

則從重罪惟輕是也○赦其從重者謂所犯之罪本非意故爲而入重罪今放赦之

民○正義曰按周禮人刺一壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民刺

殺也○謂欲殺犯罪之禮人刺一壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民刺

衆可殺與否此三刺雖以殺爲本其在官者其殺與否於庶人謂萬姓

○正義曰旨意也簡誠也言犯罪者雖有其意而無誠實者則不論之入爲罪也

者以即生也論謂言議制五刑之時必就上就天之意論議輕重天意或爲倫有
時也謂就天倫理斷人罪過罰責罰其身麗附也言與天意合○郵罰
麗於事者郵過也倫理斷人罪過罰責罰其身麗附也言與天意合○郵罰
身皆依附於經云制五刑不可離其本造假他刑別事而爲喜怒也○注制斷至爲
倫○正義曰於經云制五刑不可離其本造假他刑別事而爲喜怒也○注制斷至爲
皆論斷罪之法故經制即爲斷非言初制五刑元年是公羊傳云爲斷也引閱子則古
之道不即人之心者證經制即爲斷非言初制五刑元年是公羊傳云爲斷也引閱子則古
君三年不呼其門曰練此可以弁冕服之革心退而致仕孔子蓋行之禮也閱子
要經而服事既而曰練此可以弁冕服之革心退而致仕孔子蓋行之禮也閱子
性孝以爲在喪從倫者不即人之情爲制也○禮是古之制○故原本也權之言論或爲
倫者諸本或有喪作倫者不即人之情爲制也○禮是古之制○故原本也權之言論或爲
罪之人或子爲父隱臣爲國諱雖輕觸刑禁而非其本惡故聽訟者本其宿情立
其恩義爲平量之恕而免放意論輕重刑禁而非其本惡故聽訟者本其宿情立
念論量罪之輕重次序不有越濫也○慎測淺深之量以亂以○別聽訟者以盡意思
愛嚴酷之者謂聽獄之人盡悉己之聰明○疑獄其與衆共之者致其忠恕明致其忠
難斷者衆人疑感也若放赦之罪而抑之○明疑獄其與衆共之者致其忠恕明致其忠
之者若衆人疑感也若放赦之罪而抑之○明疑獄其與衆共之者致其忠恕明致其忠
比以成之者小大猶輕重也例也○已行故事曰成獄比此言雖疑而赦之察小大之
爾而放當必察人按舊法輕重也例也○已行故事曰成獄比此言雖疑而赦之察小大之
吏初責數罪人辭○已正聽之也史以獄成告於正者史司寇也○正聽之也史以獄成告於正者史司寇也
吏以成辭告於正也○已正聽之也史以獄成告於正者史司寇也○正聽之也史以獄成告於正者史司寇也
成告於大司寇者正聽之也○已正聽之也史以獄成告於正者史司寇也○正聽之也史以獄成告於正者史司寇也
木之下者大司寇得正聽之也○已正聽之也史以獄成告於正者史司寇也○正聽之也史以獄成告於正者史司寇也

聽獄之成告於王者大司寇與公卿在朝槐棘之下。聽獄訟成以告於王也。○
王命三公參聽之。王既得司寇之公告成辭而刑辟不可謬妄。故王又命三公與
司寇成辭。以共參聽之也。○王也。又三公以獄之成告于王者。三公參聽得其情實
以獄成。辭以告於王也。○王也。又三公以獄之成告于王者。三公參聽得其情實
告則以三事命寬之也。○王也。又三公以獄之成告于王者。三公參聽得其情實
獄訟而云。鄉師者。謂鄉士也。正所至。所置也。○正義曰。按周禮。鄉師屬地官。不掌
云。今漢有正平丞。秦所置左者。按漢書百官。正卿連言。廷尉秦官。掌刑辟。有正左
監宣帝。地節三年。丞初置。左右平。鄭見古有正卿連言。廷尉秦官。掌刑辟。有正左
放殷士之職。○注云。周禮。其死刑焉。○正義曰。周禮。鄉師屬地官。不掌
遂別為簿書。而要之。鄭云。要之。外朝也。為其罪。鄭云。異禮。鄉師屬地官。不掌
罪狀。云。司寇聽之。朝之。要之。外朝也。為其罪。鄭云。異禮。鄉師屬地官。不掌
焉。右肺石達窮民。故其職。民則左。九棘之孤。卿大夫知聽於外。朝之。法矣。云。即左嘉石。平罷民
位焉。皆朝士。職文。故其職。民則左。九棘之孤。卿大夫知聽於外。朝之。法矣。云。即左嘉石。平罷民
伯子男位焉。羣吏懷其來。後人於此。鄭康成以為此。外朝庶位。在其後。鄭云。棘取赤
而外刺槐之。言懷也。懷其來。後人於此。鄭康成以為此。外朝庶位。在其後。鄭云。棘取赤
○注王使至其期。○正義曰。經直云。外王命三公參聽之。得既有三公復與司寇知
正共平之者。以參聽之。正義曰。經直云。外王命三公參聽之。得既有三公復與司寇知
司寇及正在焉。云。其禮王欲免之。乃命三公會其期者。按周禮。鄉士公會其期。縣之
獄若欲免之。則王會其期。王欲免之。乃命三公會其期者。按周禮。鄉士公會其期。縣之
士以經野獄。若欲免之。則王會其期。王欲免之。乃命三公會其期者。按周禮。鄉士公會其期。縣之
者。以經野獄。若欲免之。則王會其期。王欲免之。乃命三公會其期者。按周禮。鄉士公會其期。縣之
獄。王命六卿會之。六卿以獄告于王也。○注一宥至遺忘。見乙誠曰。此一宥以殺
下是。周禮。司刺文。鄭康成以獄告于王也。○注一宥至遺忘。見乙誠曰。此一宥以殺
之者。過失者。若舉三事致罪。故令以三事宥之。若不當三事。故造罪者。然後制
投射之。王恐有此舉。三事致罪。故令以三事宥之。若不當三事。故造罪者。然後制

不佛體之何云不可之變成就容子貌容心貌以一聽之刑焉則若上以悉其聰明致其忠愛是續死也○老
 左愚道至左俗禁○正義曰盧云正道爲謂邪道巫蠱及俗禁者按漢書武帝時江
 充充埋人於太子宮是也初江充曾犯太子後王將老欲立太子臣觀太子立必誅
 充充遂謀太子爲桐人六枚埋太子宮中乃譏太子以自無此事意而不
 服巫氣殺王充遂令江充怒遂遣丞相劉屈氂將兵伐太子太子竄於湖縣民家意而不
 藏後事發太子遂自殺而死於其處湖關老人訟太子無罪帝乃悔之因立園
 陵於湖縣故思子望子歸來若漢張竦辟反支後漢書郭躬傳有陳伯
 者出行邪術損壞於人俗禁者○若前漢聲至機空○正義曰漢書郭躬傳有陳伯
 鄭衛之多淫風故鄭衛之音淫聲亡國之音是也桑間濮上之音故樂衛之
 亂世之音桑間濮上之音淫聲亡國之音是也桑間濮上之音故樂衛之
 四二年左傳云鄭子臧初楚子鷦冠自爲瓊弁玉纓之服使盜殺之謂馬飾云若公輸般者
 僖二以機至衆殺行僞人巧謂之奇技指其機空謂之堅固不肯變改言僞器總謂者般也
 ○請行僞事辭理明辯之不可止學非而博者謂習學非違之書按史記孔順非
 言談僞事辭理明辯之不可止學非而博者謂習學非違之書按史記孔順非
 而澤者謂順從非違之不可止學非而博者謂習學非違之書按史記孔順非
 魯司寇七日而誅少正卯之類是用是也○注皆謂至者也○正義曰妄陳邪術習非懼
 虛華辨博而澤是捷不卯之類是用是也○注皆謂至者也○正義曰妄陳邪術習非懼

於人假託於吉凶以求財利假於鬼神時文曰卜筮者謂假託鬼神託託
卜筮以疑於衆鬼神之求利假於鬼神時文曰卜筮者謂假託鬼神託託
之牆蓋謂此喪葬注蓋嫁娶卜數之正義曰言主璧金璋及犧牲說妖祥是尊
貴所合正義曰此非經之所宜有防民之法僞則得軍器防民之法亂者則不
多○布帛二尺精麤者若朝服之布十五升斬衰三升齊衰四升之類是也○
布廣二尺二寸則未聞之布十五升斬衰三升齊衰四升之類是也○鄭注狹者
當爲二尺則帛廣三寸四寸至用器弓矢耒耜錦飲食珠玉成器夕禮文等不
卽飲食器也○注不示至食也○正義曰錦飲食珠玉成器夕禮文等不
民以奢飲食不粥者不示以食此衣服聚耳故周禮司競文據華美者不食
之民恐民食若尋常飲食則得粥之不得羣聚耳故周禮司競文據華美者不
市者是也前經圭璧金璋之等是貴者之器故注云非民所宜有謂全過不合
以其名位卑故也此璧金璋之等是貴者之器故注云非民所宜有謂全過不合
云不粥於市爲印璋按定奢也璋前文圭璧金璋各是一物即考工記金飾璋也
氏以爲用金爲印璋按定奢也璋前文圭璧金璋各是一物即考工記金飾璋也
璋皇氏之義非也○注周禮至陰木○正義曰此周禮山虞文鄭注云陽木生
山南者陰木生山北者冬斬陽夏斬陰○正義曰此周禮山虞文鄭注云陽木生
司關之官執此戒禁又記識口爲異出入之人防姦僞察禁以違○大史典禮執簡
禁此身著異服此戒禁又記識口爲異出入之人防姦僞察禁以違○大史典禮執簡
記奉諱惡○記惡爲路反諱先王名惡忌八反若子疏大史至諱惡○正義曰此
之得失是其所掌執此簡記策書奉其諱惡之事奉謂進也諱謂先王之名惡
謂子卯忌日謂奉進於王以記策書所諱惡之事奉謂進也諱謂先王之名惡
齊戒受諫傳云名終將諱之故不以諱爲先王之名其實餘諱亦大史奉之故禮
運云天子適諸侯必舍其祖廟不以諱爲先王之名其實餘諱亦大史奉之故禮