

YUWEN DEZHI RONGHE SHIJIAN TANJIU

语文德育融合实践探究

——《大中小德育课程一体化建设研究》
语文学科探索

上海市语文学科德育实训基地 编著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

语文德智融合实践探究:《大中小德育课程一体化建设研究》语
文学科探索 / 上海市语文学科德育实训基地编著. —上海:
上海教育出版社, 2016.5
ISBN 978-7-5444-6945-6

I. ①语… II. ①上… III. ①语文课—教学研究—中小学②德
育—教学研究—中小学 IV. ①G633.302②G631

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第099141号

语文德智融合实践探究

——《大中小德育课程一体化建设研究》语文学科探索

上海市语文学科德育实训基地 编著

出 版	上海世纪出版股份有限公司 上 海 教 育 出 版 社 易文网 www.ewen.co
地 址	上海市永福路 123 号
邮 编	200031
发 行	上海世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷	上海颀辉印刷厂
开 本	700×1000 1/16 印张 27 插页 1
版 次	2016 年 5 月第 1 版
印 次	2016 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5444-6945-6/G·5720
定 价	52.00 元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

目 录

第一章 研究概述

第二章 实践探究之纵向衔接

第一节 学科德育内容维度:政治认同

豪情振笔绘盛典

——《开国大典》学科德育教学案例 刘新春/15

从常识到逻辑

——《我们对香港问题的基本立场》学科德育教学案例 沈一敏/19

科学家精神背后的革命家情怀

——《在马克思墓前的讲话》学科德育教学案例 张帆/26

逻辑之光映澈思想之境

——《在马克思墓前的讲话》学科德育教学案例 朱浩真/33

万众期待听“春”声

——《春天的故事》学科德育教学案例 王志江/43

语文德育的理性思考

——《春天的故事》学科德育教学案例 刘吉朋/50

情到深处语复淡 向死而生筑心路

——《为了忘却的记念》学科德育教学案例 金薇/61

第二节 学科德育内容维度:国家意识

“雄辩”中的大境界

——《晏子使楚》学科德育教学案例 景洪春/70

碧血丹心写春秋

——《苏武牧羊》学科德育教学案例 陆素英/76

景美 物美 人更美

——《美丽的西双版纳》学科德育教学案例 郑熙彦/84

一汪清泉涌真情

——《泼水节的怀念》学科德育教学案例 陈江燕/89

一场精彩对话,满腔爱国热忱

——《向中国人脱帽致敬》学科德育教学案例 李长刚/94

怎一个“壮”字了得

——《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》学科德育教学案例 杜梦溪/101

品语言理矛盾,夯铸国家尊严

——《虎门销烟》学科德育教学案例 杨洁/109

情理交融的忧患抒写

——《罗布泊,消逝的仙湖》学科德育教学案例 冯海燕/118

进退有节真贤臣

——《廉颇蔺相如列传》学科德育教学案例 江练/126

如诗如画中的无限憧憬

——《哦,香雪》学科德育教学案例 吴建英/132

“小草”的理想和尊严

——《哦,香雪》学科德育教学案例 黄霄妹/142

扎根于美国梦的黑人梦

——《我有一个梦想》学科德育教学案例 付雅辉/150

我们怎样读懂马丁·路德·金的梦想?

——《我有一个梦想》学科德育教学案例 李孝华/159

第三节 学科德育内容维度:文化自信

感象形字造字之奇 悟汉字姿态之妙

——《象形字真奇妙》学科德育教学案例 钱玉华/166

悄然播种 无声育人

——《程门立雪》学科德育教学案例 吴燕蓓/170

从一座桥步入传统文化的河

——《赵州桥》学科德育教学案例 谈永康/175

点亮信仰之灯

——《清贫》学科德育教学案例 陆宏亮/182

革命的乐观精神和文学的浪漫抒写

——《老山界》学科德育教学案例 满晓晗/187

体会铺排说理,接通古今忧患

——《生于忧患,死于安乐》学科德育教学案例 向明雄/198

三元一体的诗性表达

——《安塞腰鼓》学科德育教学案例 陶 成/205

从语言品味中破译古建筑的文化密码

——《晋祠》学科德育教学案例 滕 明/212

星星之火,可以燎原

——《七根火柴》学科德育教学案例 金 叶/221

情感激流中的独特言说

——《白莽作〈孩儿塔〉序》学科德育教学案例 李 琳/229

忠孝两全背后的语言智慧

——《陈情表》学科德育教学案例 董 鹏/236

网络语言与语言的粗鄙化

——《优雅的汉语》学科德育教学案例 张 林/244

美哉!斯言

——《优雅的汉语》学科德育教学案例 李金财/251

第四节 学科德育内容维度:公民人格

爱的教育 如影随形

——《小乌鸦爱妈妈》学科德育教学案例 金 羿/261

诚以立身

——《宝镜》学科德育教学案例 陈 菊/265

深沉的母爱

——《慈母情深》学科德育教学案例 金海红/271

梅花香自苦寒来

——《梅兰芳练功》学科德育教学案例 严 萍/278

带的不只是尺子

——《带着尺子去钓鱼》学科德育教学案例 朱建萍/282

理清论证思路,敬畏社会公理

——《对人类社会公理的敬畏》学科德育教学案例 唐 伟/290

品言观行明礼信

——《陈太丘与友期》学科德育教学案例 陈 涛/297

细寻心迹:感童心,悟诚信

——《一千张糖纸》学科德育教学案例 赵佰红/307

诚信尽责真君子

——《〈新序〉二则》学科德育教学案例 马玉文/313

尊重个体 平等待人

——《邂逅霍金》学科德育教学案例 袁 雯/317

邂逅霍金,邂逅尊重

——《邂逅霍金》学科德育教学案例 贺佳妍/326

拨开“附着”见本质

——《生命本来没有名字》学科德育教学案例 范 奎/336

生命不可重复,相逢即是有缘

——《生命本来没有名字》学科德育教学案例 孙家新/346

第三章 实践探究之横向贯通

第一节 语文学科与艺术学科

情满于山 意溢于海

——《终南山》学科德育教学案例

华 蕾/357

“诗中有画”的情意美

——《终南山》学科德育教学案例

彭学军/362

词曲以梦为马 青春一路向前

——《以梦为马》学科德育教学案例

刘 芳/367

从民族艺术的个性中寻找中国电影的突破

——《水墨动画的启示》学科德育教学案例

陆晨虹/372

第二节 语文学科与历史学科

天下兴亡的匹夫之责

——《秦晋穀之战》学科德育教学案例

冯 菁 刘光英/376

第三节 语文学科与英语学科

细碎的星光,是生的伟大

——《老人与海》学科德育教学案例

范爱华 安 卓/386

第四章 理性思考

第一节 小学语文学科育人之道:重在培养兴趣

谈永康/397

第二节 披文入情,循情入理

——浅谈初中语文学科德育教学中的情感教育路径

满晓晗/402

第三节 由情入理,让体验与思辨指向语文素养的建构

向明雄/407

第四节 展现“情中寓理”的语文课堂

朱浩真/414

第五节 由理促情,润物于无声

——高中语文学科德育渗透方式浅谈

范 奎/418

第六节 从“明理之道”走向“情理共生”

——浅谈高中语文德育实施路径

金 薇/423

第一章

研究概述

“中小学语文学科育人功能纵向横向衔接的实践研究”是2013年教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目《大中小德育课程一体化建设研究》的子课题,该项目由于漪老师领衔,以上海市语文学科德育实训基地为试点单位。研究旨在探索小学、初中、高中语文学科独特的育人功能,充分发挥语文与历史、美术、英语等学科的综合育人功能,从增强科学性、把握规律性、提升整体性的角度,破解语文学科实施德育纵向衔接不足、横向贯通不够、教师育德意识不强等现实问题,开展了语文学科、跨学科等系列教育教学活动,初步形成了一些有效经验和具体做法。现将研究情况概述如下:

一、研究目标

(一) 研究中小学语文学科德育内容“落地生根”的具体方法,准确把握德育内容体系在中小学语文学科融入的基本规律,深入挖掘语文学科本身所蕴含的价值观念和道德内涵,努力促进中小学语文学科知识体系和价值体系的有机统一、语文学科内容和科学方法的有机统一,使育德与育智变成一个同步协调、相得益彰的过程。

(二) 通过开展跨学科研究,研究中小学语文学科与相关学科的德育共通规律,体现课程的德育合力,提升中小学语文教师的育德意识和育德能力。

(三) 在上述两项研究的基础上,探索完善教师育德意识和育德能力的培训内容和培训方法,帮助教师提升育德意识和育德能力,增强教师自觉践行“学科德育”的底蕴,形成相关培训课程及教学资源包。

二、研究内容

(一) 纵向

课题开展了中小学语文教材中典型课文的研究。通过选取现行中小学

语文教材中的典型课文,将“政治认同”“国家意识”“文化自信”和“公民人格”四项一级指标和十六项二级指标的核心内容分解到各学段,通过典型课例研究,探寻德育实施规律,寻求可视化路径,初步形成符合各年段学生认知特点和接受水平的分层递进、螺旋上升的语文学科育人内容系列,在整体衔接中循序渐进,水到渠成。

1. 表现中国共产党辉煌业绩的优秀文学作品,关于马克思主义中国化的经典论述,关于社会主义道路必然性与社会主义制度优越性的经典论述。

2. 表现爱国主义的优秀文学作品,关于国际视野经典论述。

3. 表现中华文明源远流长、自强不息、改革创新、不断超越的优秀文学作品及经典论述,表现革命传统、时代精神的优秀文学作品及经典论述,表现“具有中国心的现代文明人”的优秀文学作品及经典论述。

4. 表现外国优秀文化而有利于我国中小学生学习成长的优秀文学作品及经典论述。

(二) 横向

课题开展了跨学科研究。借助语文学科“文以载道”的学科特点,从探索跨学科育人规律入手,关注学生的学习经历,探寻语文与历史、地理、音乐、美术、英语等学科的综合育人功能,力求使现行的语文德育课程体系及教学方式与教育规律密切融合,与学生心灵形成共鸣,形成跨学科育人的宝贵经验。

三、研究教学方法

在第三期语文学科德育实训基地课题“价值多元背景下语文学科德育实施的实践研究”的基础上,在语文教育思想和教学方法的整体设计、有机衔接上下功夫,进一步开展中小学语文学科育人的教学方法研究:

(一) 兴趣引导法

小学阶段激趣法

初中阶段由情入理法

高中阶段由理促情法、情理互见法

(二) 内外交互促进法

小学阶段找准学生兴趣点、动情点,着力外部促进

初中阶段外部激荡与内部唤醒

高中阶段内外互促法

(三) 切问近思法

体察法(如游学等)

实验法(如调研等)

推介法(如宣讲等)

四、研究原则

(一) 理论与实践相结合原则

学习相关语文教育理论,力求在学理上阐明中小学语文教学“知识体系与价值体系、教学内容与教学方法”有机统一。

(二) 瞻前顾后原则

开展典型课文研究时,遵循瞻前顾后原则,厘清知识点与价值点之间的内在联系、语文学科内容和教学方法的内在联系、同一学段教学内容前后之间的衔接、不同学段教学内容前后之间的衔接等。

(三) 准确定位原则

由于本课题学段跨度较大,牵涉的学段、学科较多,研究内容与方法力求与学生身心发展特点相匹配,切忌简单重复、内容割裂、目标倒挂、方式脱节,做到准确定位、不脱节、不越位。

五、研究过程概述

(一) 制订完善试点方案,组织理论学习,强调学习的指导性、解惑性

基地把理论学习放在重要位置,强调学习的指导性、解惑性。基地把“社会主义核心价值观体系内容”作为重点,引导学员探讨社会主义核心价值观体系怎样转化为中小学生的人生价值;学习课题内容体系框架及指标内涵,明确“大中小德育课程一体化规划”是实现社会主义核心价值观体系内容一以贯之、要求循序渐进的根本途径;把语文课中的育德内涵不到位、育德内容不合理、育德价值不清晰等问题作为难点,寻求化解的路径,体现“提升有效德育”的科学性。与此同时,佐以有启迪意义的专题讲座,包括政治、经济、军事、教育、文学等专业专家的报告,开阔视野,了解时势,明确前进道路,增添文史哲底蕴,提升立德树人

的使命感和责任感。如潘洪萱的“关于经济新常态刍议”、袁振国的“教育新形势”、张维为的“国际视野下的中国道路”、沈善增的“古诗词心赏”、谢继民的“八百壮士浴血四行仓库”等讲座。于漪老师也多次做了学科德育辅导讲座,如“价值多元背景下语文学科德育建设”“《大中小德育课程一体化建设研究》课题简介”“爱国主义教育中外谈”讲座。做讲座的专家、教授均准备充分,学员深受其益。基地还推荐了阅读书目,选定重点阅读书籍,如《中国抗日战争史》《中国哲学简史》《文心雕龙》等,强调理解、体验,写读书笔记,进行阅读交流,组织学员参观国歌纪念馆,力求育人理念与语文专业双提升。一个优秀语文教师的成长,心中要有大局。要成为研究的先行者和引领者,必须具备开阔的社会视野和深厚的人文素养。

(二) 根据《大中小德育课程一体化内容体系框架》,选取典型篇目,力争覆盖 16 个德育目标,先行者研究示范

根据《大中小德育课程一体化内容体系框架》的 16 个指标,基地从沪教版语文教材中选取了六篇课文作为典型篇目,包括小学的《晏子使楚》,初中的《我们对香港问题的基本立场》《清贫》,高中的《廉颇蔺相如列传》《陈情表》和《白莽作〈孩儿塔〉序》。接着,开始分学段研究知识体系与德育价值体系。解读文本时,要求学员不断追问自己,在这篇文章中,为什么要确定这个德育点,与什么衔接,从而确定知识点与价值点之间的内在联系,教学内容和教学方法的内在联系。优秀文本是人类美心、善心、慧心的居住地,学员怀着育人的爱心、育德的善心,披文入情,从平常处开掘,从语言抵达文本之核,见到自己前所未见的育人资源。精彩的育人资源让学员们惊异,逐渐摆脱了只在知识点、训练点桎梏中冲撞的困惑,享受到智育、德育融合的快乐。同时,开始思考这一篇与上一篇之间的衔接(包括知识点、价值点),体现教育层次的递进。

基地指导老师黄荣华、谭轶斌、兰保民、景洪春、薛峰和上期优秀学员组成了一个研究团队,在于漪老师的带领下,先行开展课例研磨,达成共识:每篇课例包括“文本解读”“学生阅读困惑”“文本教学价值”“德育关键载体”等模块。其中,“文本解读”重在整体把握,剖析文本中学科核心价值与德育元素的融合;“学生阅读困惑”是研究的现实起点,应整体把握各学段学生的认知特点和接受意趣的发

展规律;“文本教学价值”既要体现听说读写等语文学科的“独当之任”,又要体现情感态度价值观等所有学科共同承担的普世价值,还应不断追问这些教学价值之于当下学生的意义;应坚持把文本中最能体现德智融合的关键词句、段落、结构、表现方法等作为“德育关键载体”。

第一批样例完成后,几易其稿,又请撰稿者在基地活动交流,使全体学员不断明晰研究路径与撰写要求。

(三) 组织学员利用典型篇目上研究课,完成课例撰写

基地还借鉴了子课题“大中小学德育课程的课程标准与教材衔接研究”之“语文学科课程标准与教材德育因素的‘碎片化’分析”中的相关数据,据此挑选出第二批典型篇目,全体学员完成第二批课例的研磨。学员们不断学习、实践、总结、反思,使得课题在学理和实践两个层面向纵深发展,形成了研究基本原则:不能简单重复,不能脱节,不能越位等。

“我思故我在”。保持对价值的追问,使教学不至迷航;保持对文本的追问,教学会充满底气;多追问学生的认知特征,教学会因有底气而灵动。

表一 “中小学语文学科育人功能纵向横向衔接的实践研究”篇目、年级及人员

德育点		小学低段	小学中高段	初中段	高中段
政治认同	党的领导		《开国大典》(刘新春)		
	科学理论				《在马克思墓前的讲话》(张帆、朱浩真)
	政治制度			《我们对香港问题的基本立场》(沈一敏)	
	发展道路				《春天的故事》(王志江、刘吉朋) 《为了忘却的纪念》(金薇)

(续表)

德育点		小学低段	小学中高段	初中段	高中段
国家意识	国家利益		《晏子使楚》(景洪春) 《苏武牧羊》(陆素英)	《向中国人脱帽致敬》(李长刚) 《破阵子》(杜梦溪) 《虎门销烟》(杨洁)	《廉颇蔺相如列传》(江练) 《秦晋殽之战》(冯菁、刘光英)
	国情观念			《罗布泊,消逝的仙湖》(冯海燕)	《哦,香雪》(吴建英、黄霄妹)
	民族团结	《美丽的西双版纳》(郑熙彦)	《泼水节的怀念》(陈江燕)		
	国际视野				《我有一个梦想》(付雅辉、李孝华) 《老人与海》(范爱华、安卓)
文化自信	语言文字	《象形字真奇妙》(钱玉华)			《优雅的汉语》(张林、李金财)
	历史文化	《程门立雪》(吴燕蓓)	《赵州桥》(谈永康)	《生于忧患,死于安乐》(向明雄) 《晋祠》(滕明)	《陈情表》(董鹏) 《终南山》(华蕾、彭学军) 《水墨动画的启示》(陆晨虹)
	革命传统			《清贫》(陆宏亮) 《老山界》(满晓晗) 《七根火柴》(金叶)	《白莽作〈孩儿塔〉序》(李琳)
	时代精神			《安塞腰鼓》(陶成)	

(续表)

德育点		小学低段	小学中高段	初中段	高中段
公 民 人 格	身心健康	《小乌鸦爱妈妈》(金羿)	《慈母情深》(金海红)		《生命本来没有名字》(范奎、孙家新) 《以梦为马》(刘芳)
	守法平等	《带着尺子去钓鱼》(朱建萍)		《对人类社会公理的敬畏》(唐伟)	《邂逅霍金》(袁雯、贺佳妍)
	诚信尽责	《宝镜》(陈菊)		《陈太丘与友期》(陈涛) 《一千张糖纸》(赵佰红)	《〈新序〉二则》(马玉文)
	自强合作	《梅兰芳练功》(严萍)			

(四) 整理课例,梳理各年段适切的教学方法,发掘语文学科育人的有效经验

人的成长是情感和理智的共同成长,因身心发育的不同而有不同的侧重。基地汲取了心理学、脑科学等新兴学科的最新研究,着重分析了小学、初中、高中学生的认知特点。古人云:“童子之情,乐嬉戏。”小学生以形象性思维为主,学习兴趣不稳定,易变化,且带有情绪色彩,这些认知特点决定了激发兴趣很重要。初中生情感易激发,理性思考处于萌芽、发生、发展状态,这意味着初中的阅读教学要依赖情感体验沉浸文本,疏导学生的注意力,帮助其进入某种文化背景,提升思维品质,才能调动学生作为阅读主体的积极性。高中生开始理智地思考问题,但时常需直观的、感性经验的支持。他们思维活跃,经常提出问题,希望独立地解决问题,但往往会以点概面,比较偏激;情绪体验较初中阶段强烈,由于思维的独立性和自我意识的进一步发展,其感情具有掩饰性,情感的

外部表现常与内心体验不一致。因此,高中生的情感体验和认同不是简单地用激情感染就可以实现的,也不能简单说教。他们更愿意接受一些经过他们理性思考而认可的说法,情感上也会更认可,并且这样的情感认可又会反过来作用于学生的三观。

根据各学段学生的认知特点,基地在德育实施的方法上力求体现纵向有效衔接:小学阶段主要采取激趣法,重在调动学习积极性;初中阶段采取由情入理法,重在从体验走向思辨,沉浸文本;高中阶段则采取由理促情法、情理互见法,重在引导学生明大理、明正理、明心理,从“明理”起步,以理促情,最终实现“情理互见共生”。感性和理性并不是线性的层级关系,它需要经过反复的圆环运动,认知发展与情感发展相互促进,反复地回到更为扩展的认知、更为深刻的情感,语文学科的育人目标才得以真正落实。

比如,落实“国家意识·国家利益”这一德育点,分别选取了小学四年级的《晏子使楚》、八年级的《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》和高二年级的《廉颇蔺相如列传》。《晏子使楚》采用品味关键词语法;《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》以字面“意象”为依托,引导学生展开联想,进行品味;《廉颇蔺相如列传》则采用诵读法、质疑辨难法和知人论世法。努力在契合度、共鸣度和匹配度上做文章,力求使课堂设计引起学生共鸣,教学语言能拨动学生心弦。

(五) 通过开展跨学科育人研究,探索中小学语文学科与相关学科的德育共通规律,体现课程的德育合力

上海市洋泾中学从2013学年开始,全面开展学科育人研究。学校制订了研究方案和操作流程,并获得浦东新区教育内涵项目立项。学校先后两次面向全区和全市开设主题分别为“育人·育德·育才”和“加强教学诊断,深化学科育人”的33节公开展示课,得到好评。基地选择洋泾中学作为试点学校,于漪老师先后三次去洋泾中学,组织召开有关学科组研讨会,制订跨学科育人研究方案,并深入课堂听课,为教师修改案例,鼓舞了教师们的研究热情。学校以语文组为中心,联合历史、地理、音乐、美术、英语等教研组开展跨学科育人研究,共写出十多篇案例,开设了语文+美术、语文+历史、语文+英语等跨学科育人公开展示课。展示课内容各异(小说、诗歌、散文),形式多样,但都力求关注学