

精校傷寒論

卷一

R252.2
46

R252.2
25

傷寒論

光緒戊申仲秋

仿泰西法石印

傷寒論張隱庵原序

昔宣聖贊易韋編幾絕而十翼之傳垂萬古而不敝者蓋歷幾年所而誠意一章至莫年而始竣知古聖先賢其於經論未敢苟焉而輒止也昔儒有云易稿則技精屢斷則藝進斯言詎誣也哉余於內經仲祖諸書盡而習之白首始獲其要故自甲午以後二十年來每旦必焚香盥手開卷舉筆繙閱經義詳其句說審其字意知一章各有其源六經各有其本片言必有其歸集字必體其蘊或數日而始得一章或一朝而連脫數義盡之所思夜則夢焉夜之所得旦則錄焉不啻筆之幾脫矣迨庚子而傷寒初集告成越幾載而金匱要略出又數載而素問集註竣更數年而靈樞註疏就俱已梓成問世其於仲祖傷寒論雖未敢云深入闡奧據余專致之勞亦可云研幾殫慮矣乎而尤慮尚未有盡也復聚諸同學而參正之更集諸及門而講求之冀有疑義與共晰之或有微悟與共訂之稿幾脫而二集之書復成於是付剞劂而告諸世曰甚矣瘁余書詎一日之書也歟哉凡夫經寒暑歷歲月廢寢食絕交遊春花秋月之莫閒澄水佳山之弗臨總期無負於仲祖之志云爾俾天下後世之讀仲祖之書者即知仲祖之孫之書知仲祖之孫之有書并期更殫心於仲祖之書則余之心良苦而余之志快然余幸矣然安敢必哉綱目原序復梓於此

南陽後裔張志聰題

凡例

一傷寒原名卒病論其新舊刊本正文中有增一字者有減一字者有文法虛字各別者有句語讀法不同者有一節分為二三節者有重出不作衍文者今悉詳確校正當以茲刻為定本夫垂世之書理宜畫一猶四書五經不容稍殊一字也

傷寒係王叔和編次以仲祖辨脈平脈為卷一叔和序例合本論痙濕喝復截太陽三十條為卷二叔和序例自稱熱病證候既非條例又非大綱與本論且相矛盾混列其中殊為不合今先證後脈首列六篇次列霍亂易復并痙濕喝汗吐下後列辨脈平脈編次之法永為定規叔和序例理應刪去以泯叔和立言之非以息後人辨駁之費

一註解本論必明仲祖撰論之原方為有本其序有撰用素問九卷八十一難陰陽大論胎臚藥錄之說素問九卷者素問八十一篇內有遺闕故舉其卷靈樞君臣問難八十一篇毫無遺闕故舉其篇陰陽大論者素問中大論七篇皆論五運六氣司天在泉陰陽上下寒熱勝復之理胎臚藥錄者如神農本草經長桑陽慶禁方之類其序又云經絡府俞陰陽會通元冥幽微變化難極自非才高識妙豈能探其理致哉由是而才識之士須知仲祖撰論本靈素而補其未盡必于傷寒原序玩索有得後觀本論集註始無間然胎臚者難列之謂

成無已註解本論謂風則傷衛寒則傷榮凡遇盛寒俱執是解不知此二語乃辨脈篇中論神機出入二節寸口二節跌陽另有旨義非別風與寒也如謂風必傷衛寒必傷榮何以素問玉機篇云風寒客于人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱靈樞五變篇云百疾之始期也必生于風雨寒暑循毫毛而入腠理素問皮部篇云百病之始生也必先於皮毛靈樞刺節篇云虛邪之中人也灑淅動形起毫毛而發腠理須知風寒皆為外邪先客皮毛後入肌腠留而不去則入于經留而不去則入于府非必風傷衛而寒傷榮也成氏倡之諸家和之固執不解是舉一而廢百也不亦誣乎

一成氏謂脈緩為中風脈緊為傷寒夫脈緩為風何以太陽篇云傷寒脈浮緩陽明太陰篇云傷寒脈浮而緩脈緊為寒何以太陽篇云脈緊者必咽痛陽明篇云脈浮而緊者必潮熱須知陽邪傷陽陰邪傷陰正邪同類兩不相持其脈則緩寒邪傷陽熱邪傷陰邪正陰陽兩相搏擊其脈則緊不當拘執中風脈緩傷寒脈緊

一成氏謂傷寒惡寒中風惡風誠如斯言何以本論云傷寒四五日身熱惡風何以太陽中風書云惡寒須知寒為太陽之本氣風乃寒中之動氣病太陽而皮毛凝斂則惡寒病太陽而皮毛開發則惡風惡寒惡風隨皮毛之凝斂開發而言如風邪始入毛竅未開雖中風而亦惡寒寒入於肌邪傷腠理雖傷寒而亦惡風並非傷寒惡寒中風惡風也

一成氏謂傷寒無汗中風有汗夫傷寒既無汗何以本論云傷寒脈浮自汗出中風既有汗何以太陽中風不汗出而煩躁須知風在皮毛亦必無汗寒入肌腠亦當有汗並非傷寒無汗中風有汗也

一成氏謂傷寒惡寒無汗宜麻黃湯中風有汗惡風宜桂枝湯誠如是也何以惡風無汗而喘宜麻黃湯喘而汗出麻黃杏仁甘草石膏湯何以外證未解當以汗解宜桂枝湯微惡寒者未解也可發汗宜桂枝湯須知麻黃空細如毛本經主治中風傷寒頭痛凡病在皮毛麻黃可用桂枝氣味辛甘本論用以解肌凡病在肌腠桂枝可用非必麻黃治寒而桂枝治風也夫風寒果當異治其始固可分別病傳于裏用柴胡陷胸諸方何以別其為風為寒而異治耶

一成氏謂風寒兩感榮衛俱傷且大青龍湯則背謬殊甚若以太陽中風脈緊無汗惡寒太陽傷寒脈緩有汗惡風便為風寒兩感則本論之風寒兩感多矣如太陽病項背強几几無汗惡風傷寒汗出而渴傷寒五六日中風得病六七日脈遲浮弱惡風寒傷寒發熱其腹必滿自汗出婦人中風發熱惡寒陽明中風口苦咽乾發熱惡寒脉浮而緊陽明病脉浮而緊汗出不惡寒陽明病汗出多微惡寒等症例而推之皆為風寒兩感何以不用大青龍湯所以致背謬者祇因原本未清其始有風傷衛寒傷榮傷寒脈緊無汗宜麻黃湯中風脈緩有汗宜桂枝湯之

說因遂有風寒兩感榮衛俱傷宜太青龍湯之說矣所謂始差毫釐終失千里使仲祖本論蒙蔽不明直至今日良可悲已

一本論太陽陽明少陽三陽也太陰厥陰少陰三陰也三陽三陰謂之六氣天有此六氣人亦有此六氣無病則六氣運行上合於天外感風寒則以邪傷正始則氣與氣相感繼則從氣而入于經世醫不明經氣言太陽便曰膀胱言陽明便曰胃言少陽便曰膽跡其有形亡乎無形從其小者失其大者奚可哉

一傷寒傳經并一日太陽二日陽明等自古未明今愚略陳其概夫陰陽之理從陰而陽由一而三厥陰為一陰少陰為二陰太陰為三陰少陽為一陽陽明為二陽太陽為三陽故素問至真要大論論六氣司天六氣在泉皆始於厥陰終於太陽無病之人六氣循行亦從厥陰而少陰少陰而太陰太陰而少陽少陽而陽明陽明而太陽若傷寒一日太陽受病則從陽而陰由三而一須知本論中紀日者言止氣也傳經者言病氣也正氣之行每日相移邪病之傳一傳便止素問云傳乘之名也乃從此乘彼之意也本論有牀靜為不傳者有不見陽明少陽證為不傳者有作再經者有過經十餘日不解者夫病解則其行復舊仍從一而三不解則從三而一此紀日傳經之大概也若謂風寒之邪一日太陽二日陽明三日少陽而傳三陽四日太陰五日少陰六日厥陰而傳三陰則非矣嗟嗟人同此心心同此理平日參究未明并為諸家所惑妄立傳經直中之說者愚言未必無小裨也

一太陽陽明少陽太陰少陰厥陰乃人身經氣而各有部太陽分部於背陽明分部於胸少陽分部於脅太陰分部於腹少陰分部於臍下厥陰分部於季脅少腹之間如七政麗天各有方位須知週身毫毛乃通體之太陽而天分部六氣位列於毫毛之內而如七政故曰通體太陽如天分部太陽如日此人與天地相參與日月相應之理經云三陽者天為業又云陽氣者若天與日本論云太陽病多者熱故病項背而循經者屬分部太陽病週身毫毛肌腠者屬通體太陽其餘病氣隨經又有部位學者所當體認者也

一六氣紀日自有一日太陽二日陽明以次相紀日數甚多註中毫不混亂皆以正氣為主兼論病邪之有無實論

者常須讀此勿令悞也

一本論大旨謂人以胃氣為本治傷寒者毋損其胃氣雖有汗下諸方其中並無消食之法并無絕穀之說故桂枝湯且啜糜粥十棗湯糜粥自養即汗下諸方亦各丁寧誠慎不可妄投至吐尤其誠慎門外諸公謂仲景傷寒有汗吐下三法又謂餓不死者傷寒也寃哉

一中胃按之而痛世醫便謂有食失胃為水穀之海又為倉廩之官胃果有食按必不痛試將飽食之人按之痛否惟邪氣內結正氣不能從膈出入按之則痛又胃無穀神藏氣虛而外浮按之亦痛若不審邪正虛實概謂有食傷人必多又按者輕虛平按若按不得法加以手力未有不痛者本論六篇計三百八十一證霍亂易復瘧濕嘔汗吐下計九十三證共四百七十四證一百一十三方成氏而後註釋本論悉皆散叙平鋪失其綱領旨趣至今不得其內視為斷簡殘篇輒敢條裂割然就原本而彙節分章理明義盡至當不移非神遊仲祖之堂不易得也今註中或合數節為一章或合十餘節為一章拈其總綱明其大旨所以分章也章義既明然後節解句釋闡幽發微並無晦滯不明之弊不但註釋本論兼晰陰陽血氣之生始出入經脈藏府之貫通運行於語言文字之中毫無隙漏而語言文字之外亦復周詳不敢云盡善盡美庶可謂本末兼該讀論者因證而識正氣之出入因治而知經脈之循行則取之有本用之無窮若必執書合病以求治不但非仲祖教人之初心亦且失後學明論之大法愚謂本論乃無中生有之元機先後二天之妙用因證而識正氣因治而知經脈此無中生有之元機也自太陽至少陰受病皆一日起太陽厥陰受病則一日起厥陰此先後二天之妙用也若徒求之糟粕毋怪乎終身由之而不知其道者眾也

一醫理闡自軒岐傷寒撰本靈素十千方書皆屬旁門糟粕獨神農本草經黃帝靈素仲祖論略精義入神難于窺測學者能入仲祖之門牆始可登軒岐之道岸但理非淺近中道而立能者從之目不識丁者無論已即儒理淵深才識自負者亦必潛心體認尋繹再三瞑目之際章節目義宛列於前如儒門書史舉一言而前後豁然斯為有

得能如是也又必開示後學正文集註熟讀講明是刻之所以名集註者竊效朱子集註經書可合正文而誦讀之並非彙集諸家也

遍觀經論並非呢證論中凡言噦者俱作呢解

一 小便不利諸家解釋俱屬膀胱謂經云膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣夫氣化則出者言膀胱津液得太陽陽熱之氣化膀胱之寒水而後能出於皮毛非津液下出之謂也蓋外出者津液也下出者水道也經云三焦者決瀆之官水道出焉是小便注於膀胱而主於三焦本論熱結膀胱則以小便通閉而驗血證其餘小便通閉俱屬三焦

一 凡身重皆太陰脾土為病蓋太陰主肌肉土氣不和不能外通肌肉故身重若云身重不能轉側又屬少陽

一 凡潮熱皆太陰濕土為病夫無病之人日有潮而不覺病則隨潮發熱乃太陰受邪濕熱外注也若云日晡所發潮熱又屬陽明

一 凡讞語乃心主神氣內虛言主於心非關於胃胃燥讞語而用承氣湯者乃胃絡不能上通於心胃氣清而脈絡通之義今人不明少陰讞語凡解讞語定屬陽明謂法當下豈理也哉

一 凡煩躁俱屬少陰病少陰君火之氣則煩病少陰陰寒之氣則躁所謂陽煩出于心陰躁出于腎

一 腸胃燥實用大小承氣並無旁流之說若大便旁流便為腸胃空虛急宜溫補倘病人初便後溏旁流糞水猶謂內有燥屎而攻下之必致殞軀

一 下利膿血屬厥陰心包之證包絡內虛不能循經脈外行則氣機下陷而使膿血世醫謂傷寒轉痢疾者非也若下瘀血又屬太陽循經下入之證

一 本草靈素聖經也傷寒要略賢論也賢論猶儒者之四書聖經猶儒者之本經奈千古以來天下之醫祇求方技以行術不求經旨以論病仲祖序云不念思求經旨以演其所知各承家技終始順舊舉世昏迷莫能覺悟者是

也夫本論雖論傷寒而經脈藏府陰陽交會之理凡病皆然故內科外科兒科女科本論皆當讀也不明四書者不可以為儒不明本論者不可以為醫經云非其人勿授論云傳與賢人甚哉人之不易得也

傷寒論本義 附卷末

向有王叔和序倒舊本混列於前新本附列於後今以無補本論且相矛盾應刪去之而附本義九則焉

仲祖者傷寒原名卒病論本於五運六氣陰陽大論故釋人之陰陽應天地之五運六氣

按仲祖撰傷寒本于靈樞素問陰陽大論曠先聖之所未盡而補益之上承伊耆氏之草木昆蟲品分五運六氣再繼軒岐氏之陰陽氣血通貫三陰三陽集方造論亦繼立之聖人也其序本論云揆用素問九卷陰陽大論宋林億等校正云素問第七卷亡已久矣而晉皇甫士安隋志梁士錄隋人金元啟俱云止存八卷惟唐寶應中王冰自為得舊藏之本補足素問九卷今觀天元紀大論五運行大論六微旨大論氣交變大論五常政大論六元正紀大論至真要大論七篇篇卷浩大皆論五運六氣司天在泉而陰陽應象六節藏象二篇乃五運六氣之總綱不與前後篇卷等故皆為大論其餘七十餘篇止云論而不云大也夫王氏取大論之文以補所亡之卷猶周官亡冬官而以考工記補之之類也仲祖采方治病亦本神農經義夫人與天地相參與日月相應故揆用陰陽大論謂人之陽氣應天氣之在外五藏五行應五運之在中升降出入環轉無端若為風寒所傷始見外內淺深之病故學者當于大論中之五運六氣求之傷寒大義思過半矣

太陽應天道而運行於三陰三陽之外

經云太陽者巨陽也為諸陽主氣言陽氣之咸歸于太陽也故太陽應天道之居高衛外夫陽因而上衛外者也陽因而上者天體居高而在上衛外者環繞於地之外而太陽之氣亦如之者至教云三陽天為業三陽者太陽也謂太陽之功業猶天也故五藏六府之俞皆歸於太陽通體之內太陽在膚表之第一層六氣在皮腠之第二層故論中有通體之太陽有分部之太陽通體之太陽猶天分部之太陽猶日所謂陽氣者若天與日之義又肺氣合太陽於皮毛肺屬乾金而主天心氣為陽中之太陽心合君火而主日則太陽天日之義益明矣夫風寒者濕燥火天之陰陽也三陰三陽上奉之太陽主天之陰陽運行於六氣之外六者環會七日來復是太陽之中有

六氣也

太陽之氣若天道之運行于地外而復出入于地中

五運行大論曰天垂象地成形七曜緯虛五行麗地地者所以載生成之形類也虛者所以列應天之精氣也地為人之下在太虛之中大氣舉之也此言地居天之中而天道運行於地之外日隨天道環轉故有晝夜之開闔晦明又曰天氣下降氣流于地地氣上升氣騰于天故燥勝則地乾暑勝則地熱風勝則地動濕勝則地泥寒勝則地裂火勝則地固天氣主司天在泉運行于五運之外而復通于地之中是以有寒暑往來行生收藏之令夫五藏者地之五行也地之五行化生人之五藏三陰之氣五藏之所生也是以三陽在外三陰在內太陽之氣外行於三陽內行於三陰又靈樞經云太陽主外太陰主內五藏三陰之氣在太陰所主之地中朱夫子曰天之形雖包於地之外而其氣常行於地之中

勝胱所藏之津液隨太陽之氣運行於膚表猶司天之應泉下天氣之下連於水也

經云怱然少氣者是水道不行形氣消索也此言勝胱之津水隨太陽之氣運行於膚表潤澤於皮毛如水道不行則毛腠大焦矣靈蘭秘典論曰勝胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣謂勝胱所藏之津液隨太陽氣化而出行於膚表非溲溺也故太陽氣有所阻則水亦結於胸脇矣至於小便通利乃三焦之氣化三焦主決瀆之官也又靈樞口問篇曰液者所以灌濡空竅者也故液竭則精不灌精不灌則目無見補天柱經挾頸此言勝胱之津液上濡空竅若液竭于上則目無所見故補太陽經之天柱于挾頸間由此推之則太陽之應司天在泉如天氣之下連於水義可知矣

六氣各有所主之分部故有直中之風寒

靈樞藏府篇曰諸陽之會皆在於面邪氣之中人也方乘虛時及新用力若飲食汗出腠理開而中於邪中於面則下陽明中於項則下太陽中於頸則下少陽中於陰者常從臂胛始夫臂與胛其陰皮薄其肉淖澤故俱受於

邪獨受其陰此言三陰三陽各隨經而有所主之皮部也太陽之脈起於脈內皆上額交巔從巔下項挾脊抵腰是太陽經絡所循之外乃太陽陽氣所主之分部也陽明之脈起于鼻交頰中下循鼻外挾口環唇從大迎下人迎下乳挾臍循腹以下足是從面以下膺胸皆陽明所主之分部也少陽之脈起于目銳出耳前後循頸至肩上下腋過季脇出腋外以下足是少陽經絡所循之外乃少陽陽氣所主之分部也三陰之脈循臂之臑內腿之胛內是三陰之氣分主於臂胛之內廉其在內之陰皮薄故俱受於邪獨傷其陰三陰三陽分主於皮腠之第二層是總歸於太陽所主之毫毛內也刺要論曰刺毫毛腠理者無傷皮刺皮者無傷肉當知太陽之氣主于毫毛而內通于腠理三陰三陽之氣在于皮與肉也夫邪之中人必先於毫毛故凡病皆從太陽始然有從毫毛而不傷太陽之氣者是以六經有直中之風寒也

陰陽六氣皆從地而出故循足而上然病六氣而不涉于六經

陰陽離合論曰聖人南面而立前曰廣明後曰太衝太衝之地名曰少陰少陰之上名曰太陽太陽根起於至陰結於命門名曰陰中之陽中身而上名曰廣明廣明之下名曰太陰太陰之前名曰陽明陽明根起於厲兌名曰陰中之陽厥陰之表名曰少陽少陽根起于竅陰名曰陰中之少陽是故三陽之離合也太陽為開陽明為闔少陽為樞三經者不得相失也搏而弗浮命曰一陽夫外者為陽內者為陰然則中為陰其衝在下名曰太陰太陰根起于隱名曰陰中之陰太陰之後名曰少陰少陰根起于湧泉名曰陰中之少陰少陰之前名曰厥陰厥陰根起於大敦陰之絕陽名曰陰之絕陰是故三陰之離合也太陰為開厥陰為闔少陰為樞三經者不得相失也搏而弗沉名曰一陰故三陰三陽之氣皆從地而出由下而上未出地者命曰陰處名曰陰中之陰則出地者名曰陰中之陽是陰陽六氣從足而上合於手者也仲祖撰傷寒止論太陽之為病曰脈浮曰頭項強痛此首明太陽之氣有通體有分部也至於陽明之為病曰胃家實謂陽明主燥熱之氣也少陽之為病曰口苦咽乾目眩謂少陽主相火之氣也太陰之為病曰腹滿而吐謂太陰主濕土之氣也少陰之為病曰脈微細但欲寐謂少陰有

標本寒熱之氣化也厥陰之為病曰消渴氣上撞心中夜熱譫厥陰從中見少陽之火化也此皆論六氣之化本於司天在泉五運六氣之旨未嘗論及手足之經脈即熱病論論傷寒之在足經者以陰陽六氣本于地之所生皆備足而上也靈樞經云其有躁者在手言陰中之動象也又云六府皆出于足之三陽上合于手者也

太陽之環繞出入部署與衛氣相合蓋太陽主表衛行脈外其義一也

太陽之氣運行於通體之膚表主周身八萬四千毛竅而環繞于外又出則外行肌表入則內歸中土常從胸膈以出入又上行頭項中抵腰脊循尾闕下入膀胱散胞中為經脈循行之部署其衛氣之行行於脈外充遍周身一如太陽之通體運行而環繞于外矣晝行陽二十五度夜行陰二十五度一如太陽之外行肌表內入地中而為出入矣一日一夜大會于風府循督而下注於伏衝出于缺盆一如太陽經脈之上行頭項下挾膀胱而為部署矣此人身之氣循行靈素本論互為發明先聖後賢理同一轍若祇知榮行脈中衛行脈外祇知太陽屬膀胱而行于頭項膠柱以鼓瑟未許論傷寒

天之六氣為本而在上人身之三陰三陽為標而上奉之所謂天有此六氣人亦有此六氣也

天元紀大論云寒暑燥濕風火天之陰陽也三陰三陽上奉之木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應之六氣主司天而在外五行主五運之在中周天氣者六者為一備終地紀者五歲為一周太陽之上寒氣治之中見少陰陽明之上燥氣治之中見太陰少陽之上火氣治之中見厥陰太陰之上濕氣治之中見陽明少陽之上熱氣治之中見太陽厥陰之上風氣治之中見少陽寒暑燥濕風火所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也少陽太陰從本少陰太陽從本從標陽明厥陰不從標本從乎中也故從本者化生於本從標本者有標本之化從中者以中氣為化也根於外者命曰氣立根於中者名曰神機出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危蓋少陰主出入太陽主升降少陰太陽標本相合故太陽經中有少陰少陽經中有太陽從本從標故太陽有附子證少陰有急下證是以太陽少陰有標本水火之分陽明太陰有天地土金之分少陽厥陰有風火寒熱之分合

則同歸於一氣三陰三陽上奉天氣在外故病在太陽而六機環轉三陰主五運而在太陰之地中故少陰之神機從中土以出入所謂六經傷寒者病在六氣而見于脈不入于經俞有從氣分而入于經者十止二三此傷寒之大關目學者所當體認者也

傷寒六氣會通論略

經云陰陽者有名而無形是以三陰三陽有出有入有合有離不知陰陽之經常變易不可與論傷寒矣夫三陽在外太陽主天氣而常行于地中陽明主閤而居中土少陽主樞而內行于三焦此三陽在內而內有陰陽也三陰在內太陰為開而主皮膚之肉理少陰主樞而外浮於膚表厥陰為陰中之少陽而通會於肌腠此三陰在外而外有陰陽也夫太陽主司天在泉運行於六氣之外而三陰三陽上奉之故病在太陽六氣相傳七日來復病氣仍在太陽之高而止頭痛此太陽合三陰三陽之在外也夫天氣運行於地之外地居于天之中大氣舉之無所憑依而天氣又常行於地中是以有先發汗而復下之有先下之而復發汗此病氣隨天氣之有入有出也故有病三陰三陽之氣在外而見寒熱燥濕之在內者此五運六氣之相通也夫三陰乃五藏五行之氣應五運之在中而病在太陰有可發汗之桂枝湯證病在少陰有在表之麻黃附子細辛湯證在在外之麻黃附子甘草湯證病在厥陰有先厥後發熱之外證此三陰主內而氣通於外也夫搏而弗浮命曰一陽者太陽也搏而弗沉名曰一陰者少陰也此先天之陰陽也太陽主天運行于六氣之外太陰主地主五運之在中此後天之陰陽也故曰少陽屬腎腎上連肺故將兩藏腎上連肺者天一之水也少陽屬腎者地二之火也蓋太極判而生兩儀故人之成形先生兩腎水中之天太陽之氣也太陽病見皮毛肺主之喘證故用利肺氣之杏子清肺氣之黃芩少陰病有咽痛不差胸滿心煩之肺證故用達表之諸膚利肺之桔梗此太陽少陽太陰少陰之相合也太陽病初服桂枝湯反煩不解先刺風池風府此太陽與少陽之合於外也太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯此太陽與少陽之合於內也服桂枝湯大汗出大煩渴不解脈洪大者此太陽與陽明之合於外也傷寒無大熱口燥渴心

煩背微惡寒者此太陽與陽明之合於內也太陽病十日已去脈浮細而嗜卧者外已解也臟結無陽證不往來寒熱者不可攻也病發於陰而反下之因作痞此少陰主神機出入太陽與少陰之合於外也脈浮而緊而復下之緊反入裏則作痞小結胸病正在心下按之則痛但滿而不痛者此為痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯此太陽與少陰之合於內也少陰病始得之反發熱脈沉此少陰與太陽之合於外也少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱必便血此少陰與太陽之合於內也太陽病頭痛至七日以上自愈者太陽合六氣於外也太陽病有咽中乾煩躁吐逆之甘草乾薑湯證芍藥甘草湯證調胃承氣湯證有默默不欲食心煩喜嘔或渴或咳之小柴胡湯證此太陽之氣入於地中與五藏三陰之氣合於內也夫在地為水在天為寒太陽主司天在泉而寒水主氣故有小青龍寒水之證此因標而病本也水天之氣上下環轉故病則有水結在胸脇之大陷胸湯證蓋膀胱之津水隨太陽之氣運行于膚表出入於胸膈者也經云兩陽合明故曰陽明又曰兩火合併故為陽明夫胃居中土胃乃柔和之氣陽明乃燥金之氣而又有悍熱之氣別走陽明故病悍熱之氣者宜下宜急下病陽明之燥氣者又當審胃氣之虛實在可下不可下之間此病陽明之在內也陽明病可發汗宜桂枝湯陽明病發汗則愈宜麻黃湯此病陽明之在外也夫陽明太陰陰陽和合故陽明病有繫在太陰者有陽與陰絕胃氣生熱者以陽明從中見太陰之氣化也太陰病有不得陽熱之化而藏有寒者有胃氣弱當行大黃芍藥宜減之者此太陰陽明互為中見之氣化也少陽之上相火主之故病則口苦咽乾目眩與厥陰風木相為表裏故少陽中風兩耳無所聞也夫兩陰交盡是為厥陰陰之極也陰極而一陽復生故厥陰不從標本從中見少陽之火化故病在厥陰有寒有熱有氣有血有死有生此六氣會通之大略也故病在外有隨氣而入於內者入於內有隨氣而復出於外者夫天地之氣高下相召升降相因病則有不交之痞證矣有交通不表之逆證矣夫水火之氣上下相濟病則有不通之關格矣有寒氣水邪之奔逆矣有君火在上之熱病矣有陰寒在下之厥冷矣夫胃合海水中氣應潮汐之消長病則隨潮而發熱矣人之經脈應經水之流行病則留滯而為膿為血矣是以聖人合天之道

法地之理察升降出入審氣運周旋寒者熱之熱者寒之抑者散之燥者潤之衰者補之强者瀉之分立汗下和解之方配合補正却邪之品其中有補瀉寒熱並用之妙此承統伊黃之學脈以補內經之未盡故學者當體認先聖之深心參合靈樞素問融會貫通庶不致糟粕相承而無五過四失之罪業矣夫先天之氣本于少陰從天之氣本於陽明陽明少陰互相資生如病在三陰生氣將絕而胃氣尚在者猶可冀其回生故治陽寒者當以胃氣為本也