

金匱要略淺注補正

金匱要略淺注補正卷七

漢張仲景原文

閩長樂陳念祖修園淺註

男

元

蔚古愚
靈右金校字

蜀天彭唐宗海容川補正

夔門鄧其章雲航參校

黃疸病證并治第十五

寸口浮脈而緩浮則為風。緩則為溼。脾者風與濕非若疼中風所以然者風得濕而變合而不去非痛之中風熱濕應脾而內行是以四肢疼而苦煩脾枯色必黃。脾以瘀之熱以外行則肢體面其所療目盡黃矣。

此以寸口脈而言黃疸初時之病因也。

脾以察之，熱以外行，則肢體面目盡黃矣。

正曰。瘧非中風。四肢苦煩。相連讀。蓋脈緩者本。主風瘧。乃今之瘧。非中風四肢煩惱之瘧。是既無四肢煩痛証。而又見緩脈。其應當在脾經。心係風熱內陷入於脾經。必見脾濕合熱之色。而發黃也。本文一個非字。直貫到四肢苦煩。一個必字。恰與上文反接。淺注將四肢苦煩。屬於脾色必黃。文法既乖。而脈証亦不合矣。又按瘀熱以行。一瘀字。便見黃苔。發於血分。凡氣分之熱。不得稱瘀。小便黃赤短濁。而不發黃者多矣。脾為太陰濕土。主統血。熱陷血分。脾濕遏鬱。乃發為黃。故五色惟赤色受潮濕則發黃。色五行惟火生土。五色惟赤回黃。故必

血分濕熱乃發黃也。所以鼻衄目黃亦是此義。觀苗束湯硝石梔子猪膏。正治黃之方。皆治血分。惟五苓小半夏。是治氣分。然皆變法也。若茵陳諸方。乃為正法。可知黃屬血分矣。

趺陽脈緊而數。則為熱。

胃熱則消穀。緊則為寒。

脾寒食即為滿。滿者必生濁。是胃熱而遇脾濁為黃癰之病源也。

○尺

脈浮為風傷於腎。趺陽脈緊為寒傷於脾。

是腎得風生熱。脾得寒生濁。為黃癰之病源也。

○凡風熱濕相搏。歸脾胃。

食穀即助其熱。玄穀氣廢不消。則胃中苦濁。

濁氣當下流。若小便通則濁雖下隨溺而去。今小便不通。則濁雖不下流而不外出了。

陰臟被其寒。而熱流入膀胱。膀胱為太陽統一身之肌表。故主身體盡黃。名曰穀癰。以病雖始於風寒。而實成於穀氣也。

此言趺陽脈以明胃熱脾寒。鬱而成癰。又言腎脈浮趺陽脈緊為腎熱脾寒。亦能鬱而成癰。又歸於膀胱之不化氣。以膀胱主一身之肌表。不化氣則濕熱無去路。而亦成癰。其病雖有各經之不同。而總以脾胃為主。故以穀癰結之。

補曰。陰被其寒。是言太陰脾受寒生濕。此句總承上文。脈緊為傷脾。穀氣不消而言。總見

脾寒生濕也。熱流膀胱。是言陽明胃熱。此句是總承胃中苦濁。而小便不通言。總見陽明胃熱。陷於濕土之中也。淺註解陰為陰臟。解熱為邪熱。與上文理不相承接。則義不明矣。

額上心之部也。腎邪重而黑。腎熱上行而微汗出。

手心名勞宮屬心。足心名湧泉屬腎。腎虛不能配火水。火未濟。則手足中熱。

酉主腎。膀胱主之。虛則其氣薄。暮即發膀胱為腎中府。腎急。病則外府必急。攝水則小便自利。度熱從腎出。故名曰女勞癰。此得之房勞過度。熱從腎出。故至

腹滿口如水狀。

脾腎兩敗不治。

此為女勞癰而另言其證也。

正曰：女勞癰色慾過度，慾火結於胞宮，血海之中，故曰腹如水狀。言如水實非水，少腹血室中脹滿也。血室有瘀熱，脹滿則膀胱受其逼窄而急，其實病在胞室，不在膀胱。故膀胱雖急而小便自利，以見病不在膀胱而在血室中也。此如蓄血，小腹滿而小便自利者，同一例也。故手足心屬血分，薄暮入夜屬血分，即發熱與熱入血室，夜則譖語同例，陰虛不能斂陽，瘀熱發則微汗，胞室瘀熱上應心部，則額上黑，總見女勞癰在胞宮血分之中也。凡陰陽易男女交感，為瘡為淋者，其病皆在胞室，與女勞癰一例。淺註以腎與膀胱不能攝水為解，不知硝石方條明言非水病也，何得復以膀胱為主哉。

脾雖黃色，有因於酒者。酒多濕而性陽，故傷在上焦，心為酒所困，則心中懊惱而熱，蓋則不能食。熱上衝，時欲吐。酒氣薰心，而味名曰酒癰。

此言酒癰之證也。

殲病屬實者多而陽明病實者脈必脈遲。其胃弱可知。胃中填屬虛亦復不少。陽明病數令竟。脈弱則化穀不速。食難用飽。飽則聚而發煩。火發煩塞上下。俱阻清者阻。頭眩濁者阻於小便。必難已。因穀氣鬱而生熱而非於上升則頭目下降。則小便必難。止胃有實熱。察其病勢。欲作穀殲雖下之腹滿如故。所以然者。以脈遲虛為故也。

此言胃虛欲作穀殲之證也。

正曰淺註言胃虛欲作穀殲非也。此即上文陰被其寒。熱流膀胱之義。陽明病三字是言胃家實熱。凡仲景稱某經病。皆照傷寒六經提綱言之。故知此陽明病是言胃家實熱。胃熱者脈當數。今脈遲。則是脾受寒。故不見胃之數脈。而見脾之遲脈。必脾不運化。食難用飽。則當腹滿。且反壅胃熱。發煩頭眩。胃中濁氣下流。必小便難。欲作穀殲。雖其證有胃熱。腹滿之象。然兼脾寒。亦不當下。若下之。則腹滿如故。穀殷之病。仍能不解也。所以然者。以脈遲。脾寒。故不當下也。按腹滿如故。承上文言其如故也。則知上文食難用飽句下。有腹滿證在矣。讀仲景書者。雖於文法明暗處。細心體玩。

上言心中懊惱等證。酒癖之證。猶未備也。今且歷陳之。夫病酒黃癖。固屬上焦之病。而實不止於上焦。必小便不利。然有確切不候。曰心中熱。從心熱來。其小便不利。自不足下熱。又不等於女勞癖。是其為酒癖證。可易之。

也。

補 曰酒味厚入血分。一入於胃。則上薰心包。故必心中熱。心中懊憹。心中如噉大蒜狀。皆是酒薰心包之故。包絡與三焦相表裏。包絡移熱於三焦。則決瀆不清。而小便不利。足下熱亦是血分之熱。與女勞癥之手足心熱同義也。溫經湯証。手足心熱皆同義也。知酒癥在血分。益知女勞癥亦在血分。酒癥腹滿。與女勞癥之腹滿皆是瘀血。如溫經之腹滿証。亦是此義。惟其發見之因各有不同。故不濁溫經湯單治血。與此治法不同。即酒癥女勞癥一則傷在包絡。一則傷在胞宮。故治方又各不同。此數節當互參之。

酒黃癥者。以心中熱為正候。亦或有熱去無熱。無熱則青。則言了了。然亦有心中無熱。為腹滿。欲吐之。鼻燥。則知其為陽明證無疑。夫腹滿宜下。欲吐宜越。因勢而利。其脈浮者。為邪近。先吐之。沉弦者。為邪近。先下之。

上言無熱。唯下乘機吐之。則愈。

尚未可定也。若酒癥心中熱。而且欲吐意者。乘機吐之。則愈。

上言可下。為無熱病。下之。則傷其下。其陽明之邪。乘下之虛。久久為黑癥。

而腹滿者言也。若酒癥在上而誤

下之。其邪別入少陰。積漸而腎傷。故

肝病目黃。而腎病目黑。然雖曰黑癥。而其心

中熱氣口噉蒜瓣狀。比於變證中。露出酒癥真面目。

而原則仍是酒家。故心中熱。氣口噉蒜瓣狀也。腎虛則陰火熬血。而為瘀血。

於皮膚爪之不仁。黑中仍帶微黃。故知之。

此絕類女勞瘴。何以知其為酒瘴也。然酒脈必淫。此雖因下而弱。要辨。

大便正黑。血不榮於表。則其脈浮。帶弓色。雖

此四節言酒瘴之相因為病。以補二條。慎懷等證所未備也。

補曰。仲景言酒瘴久為黑瘴。女勞瘴亦云作黑瘴。酒瘴大便正黑。女勞瘴亦云大便必黑。酒瘴足下熱。女勞瘴亦云足下熱。蓋酒入於胃。味厚歸血。酒味薰灼。心包絡受之。醉則心神先亂。多飲則醉成死血。凡酒瘴者。皆病在血分。瘀血入大便。則化黑色。瘀血在經絡。壅熱則為足下熱。瘀血發出心血。焦灼之色。則為黑瘴。憔悴黑瘦。皆是血分瘀熱之故。女勞慾火結於血。至病亦在血分之中。故與酒瘴見證皆同。其不同者。酒瘴以心中熱。小便不利為別。蓋酒先入心包。遺熱於小腸。故見心中熱。小便不利也。若女勞瘴。又以膀胱急。小便自利為別。蓋瘀熱在胞室。逼窄其膀胱。故忽然膀胱之中。實無瘀。故小便自利。此所以異也。故治酒瘴以心胃為主。治女勞瘴。以三焦胞室為主。

師曰。病黃瘴。濕熱也。濕淫於內。則煩喘胸滿。口燥。發熱。煩渴。胸滿口燥者。以病發時。不用汗解之。火劫其汙。攻熱兩熱相得。然使熱不與濕合。必不作黃。凡黃家所得。從濕得之。原不可以一下盡。其法也。須審其一身盡熱。

熱而黃。且肚熱。一是因火劫而令火。盡在裏。當下之。

此概言黃疸。有因誤水而得之證。又辨其濕熱相合者為疸病之常。獨熱在裏者為疸病之變。使人分別論治也。

疸病將成未成必先見有一脈沉裏熱渴欲飲水飲水多而小便不利者。水無去路。則鬱於裏而為二證。而可卜之。尤病在裏。則脈沉。而病在表。則脉浮。病在裏。則渴。病在外。則渴。皆可卜。發黃。○脾之部位在腹。脾之脈。腹滿。舌痿黃。是脾有濕而不行矣。又躁不得睡。是胃有其散舌下若胃不和則卧不安若和矣溫熱屬黃家。相合。為

此二節。言黃之將成。砍人圖之於早。不俟其既成而藥之。意含言外。

黃者土之色也。土無定位。王於四季之末。各十八日。故黃疸之病。當以十八日為期。蓋謂十八日。脾氣至而虛者當復。即實者亦當通也。治之者當使其反劇為土氣不能難治。土氣不能。應期而五難治。

此言黃疸之愈有定期。欲醫者期前而速治也。按沈目南云。此取陽病陰和。陰病陽和為大綱也。十八乃三六陰數之期也。十日二五陽土之數也。黃疸乃濕熱鬱蒸。陽邪亢極。脾陰大衰。故治之須候一六二六三六。陰氣來復制火之期。而為定期。若至十日以上。土陰氣復。則當瘳。而反劇者。乃脾陽亢極。陰氣化減。故為難治。此雖非正解。亦互相發明。

癰病是鬱熱。外蒸之象。癰而渴者。內熱更結。其癰難治。癰而不渴者。熱從外宣。內陰裏氣。其人必區發陽。表為陽。其人振寒而發熱也。

此以渴不渴。別癰之難治可治。以嘔與寒熱。辨黃之在表在裏也。

今試為癰。其初多病寒熱。則時不食。寒熱止時。食即熱上。內滯濕瘀。即或時食。食即塞而頭眩。內滯心胸不安。熱鬱解久。久身發黃。為穀癰。茵陳蒿湯主之。

此為穀癰證。而出其方也。徐忠可二五前第一段論穀癰。不言寒熱。而有小便不通。第二段論穀癰。不言心胸不安。而有小便必難。此獨不言及小便。蓋穀癰證亦有微甚不同。前所云小便不通。此勢之甚急者也。所云陽明病脈遲者。小便必難。乃既見陽明證。而因脈遲挾虛。以致不運。此表病中之間有者也。若此云寒熱。則非二三日之病矣。不食。食即頭眩。則雖眩而食未嘗斷可知矣。故曰久久發黃。見遲之又久。乃相因而為病。其勢漸而緩。則小便亦未至不通耳。然觀方下註云。一宿腹減。此亦必小便不快。而腹微脹可知。但不必專責小便耳。穀癰三證。止出一方。蓋陽明病一至發黃。則久暫皆宜開鬱解熱。故此方實為主方。若陰黃。則後人以附子合茵陳。乃比方之變也。按心胸不安。與酒癰之心中懊惓。亦不同。彼因心中

熱至有無可奈何之象。此言不安僅微煩也。即陽明脈遲證。所謂發煩頭眩耳。

茵陳蒿湯方

菌藻萬六雨

梔子一枚
十四

大黃二兩

右三味以水一斗先煮茵陳減六升納二味煮取三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去也

男元犀按太陰濕土也。陽明燥土也。經云穀入於胃。游溢精氣。其上輸下。轉藉脾氣之能也。穀輝者。食穀入胃。脾氣不輸。濕與熱併久。則薰蒸成黃。黃成則榮衛流行之機焉。之阻而不利。故有寒熱不食之病。經云食入於陰。長氣於陽。食即頭眩。心胸不安者。穀入於胃。挾濁氣以上干也。主以茵陳蒿湯者。茵陳稟冬令寒水之氣。寒能勝熱。佐以梔子。味苦瀉火。色黃入胃。挾大黃以滌胃腸之鬱熱。使之遁曲不行。則穀輝之邪。悉從二便而解矣。

凡發熱而不惡寒者。當申酉之時。應其發熱而反惡寒者。非陽明為病也。以女勞之病在腎。腎之府為膀胱。申時氣血注於膀胱。膀胱主火。火生熱。故曰黃家。時名曰黃。謂其發熱而反惡寒也。此病得之。當申酉之時。則陽明為病。若黃家時。則為女勞得之。病在腎。腎時氣血注於腎也。腎為熱。遇則日月。急則火。急則熱。足下尤熱。此病勢侵淫。腎部遍於周身。作黑瘡。然其中猶有可疑者。腹脹便溏。證同脾濕。然究其腹脹而水如水狀大。而水之為病也。但證腹滿者為陽氣併難治。以硝石為藥。兼腹滿者。傷較為難治。以硝

石鑿石散主之

此為女勞癰。出其方治也。立論獨詳。所以補先之未備也。

正曰此條淺註以腎與膀胱為解。不知女勞癰是瘀熱在血室。不在腎與膀胱。故本文曰非水病也。又觀其方自注曰。病隨大小便去。小便正黃。大便正黑。蓋胞官在大腸之前。膀胱之後。前後全以油膜相連。胞乃油膜中一大夾室。故用硝礬均走油膜去瘀濁。使瘀血從濁道走大腸而出。使熱邪從清道走小便而出。皆從油膜遠達而出。此兩途也。淺註以為屬腎。似指為虛勞之證。而又見其方非滻虛。故解不的確。余已詳於上條。當細參之。

硝石礬石散方

硝石
熬黃
礬石
燒等分

右二味為散。大麥粥汁和服方寸匕。日三服。病隨大小便去。小便正黃。大便正黑。是其候也。

徐忠可云。硝能散虛鬱之熱。為體輕脫而寒。不傷脾。礬能却水。而所到之處。邪不復侵。如紙於氣血陰陽。汗下補瀉等法。毫不受涉。所以為佳。

正曰硝與堅速降。而二散虛鬱之熱。非也。礬能逐濁。有澄清之力。但云却水亦非也。蓋本

文原言是女勞禪。非水也。須知女勞禪。是男女交媾慾火結聚在胞宮精室之中。硝鹹寒。宜達精室。以攻其結熱。白礬佐之。以除其濁。令結汗之邪。從大小便出。故曰小便正黃。大便正黑。徐註謂與汗下等法。毫不相干。豈不謬耶。

酒禪前論已詳似可。母庸再贅矣。而心中懊憹為此證第。或一的據。更甚者。以一的據為此證中之。梔子大黃湯主之。

此為酒禪。而出其方治也。

梔子大黃湯方

梔子
一枚

大黃
二兩

枳實
五枚

豉
一升

右四味。以水六升。煮取二升。分溫三服。

元犀按梔子豆豉微熱於上。枳實大黃除實去滿於下。此所謂上下分消順承熱氣也。徐忠可云。因酒徒陰分大傷。故不用燥藥。以耗其津。亦不用滻藥。以竭其液。謂熱散則濕不能留也。凡治濕熱而兼燥者。於此可悟。

正曰。既有濕矣。何又兼燥。自相矛盾。只因於燥濕之理未明也。燥即不濕。濕即不燥。其不用燥藥者。因此是濕熱燥能助熱。故不用也。

諸凡病黃家聚屬濕熱交鬱而成。小便為氣化之主。但利其小便。則氣通。則諸假令脈浮。則氣病全滯於表分。徒利其小便無益也。

當以汗解之。宜桂枝加黃耆湯主之。

此以下皆治正黃疸方也。徐忠可云。黃疸家不獨穀疸酒疸女勞疸有分別。即正黃疸病邪乘虛所著不同。予治一黃疸。百藥不效。而垂斃者。見其偏於上。令服鮮射干一味。觴許而愈。又見有偏於陰者。令服鮮益母草一味。數觴而愈。其凡有黃疸初起。非係穀疸酒疸女勞疸者。輒令將車前根葉子合搗取自然汁。酒服數椀而愈。甚有卧床不起者。令將車前一味自然汁數盃。置牀頭。隨意飲之而愈。然則汗下之說亦設言以啟悟。其可無變通耶。

補 曰。但利其小便是治黃正法。亦治黃定法也。此後汗下溫補諸方。皆是變法。故其文法以假令二字。別之便是仲景示人有別之意。蓋在仲景之意以為世多知正治之法。而惟變證變法。則恐不知。故凡正方正法。每以一二語了之。反於法之變者。特加詳焉。此仲景著書之通例。玩其文法。便可識矣。有如此條。諸黃家但利其小便。一語已盡正治之法。其餘變證兼證。主中之賓。讀其書者。幸勿玩其所詳。而忽其所畧也。

桂枝加黃耆湯方

見水氣

男元犀按 黃疸證多由溫熱內鬱而成。為病在內也。鬱在內者。宜內解。故曰但當利其小便。小便通。則所鬱皆去矣。假令脈浮者。在肌表也。當外解。故曰當以汗解之。桂枝湯

解肌發表。加黃者助之。以黃者有發汗退黃之專長也。

諸黃

綠濕熱經久變為堅燥譬_如盒麵濕合
熱鬱而成黃熱則久濕去而乾也。以

豬膏髮煎主之。

此言黃疸中另有一種燥證。飲食不消。胃脹有燥屎者。而出其方治也。徐氏謂為穀氣實所致。并述治友人駱天游黃疸腹大如鼓。百藥不效。服豬膏髮灰各四兩。一劑而愈。按此條師止言諸黃二字。而未詳其證。余參各家之說而註之。實未愜意。沈自南註浮淺。又極附會。余素不喜。惟此條却有悟機。姑錄而互參之。其云此黃疸血分通治之方也。寒濕入於血分。久而生熱。鬱蒸氣血不利。證顯津沽血燥。皮膚黃而暗晦。即為陰黃。當以豬脂潤燥。髮灰入血和陰。俾脾胃之陰得其和。則氣血不滯。而濕熱自小便去矣。蓋瘴皆因濕熱鬱蒸相延日久。陰血必耗。不論氣血二分。皆宜兼治其陰。故云諸黃主之。

豬膏髮煎湯

豬膏半斤

亂髮如雞子大三枚

右二味和膏中煎之。髮消藥成。分再服。病從小便出。

千金云。太醫校尉史脫家婢黃病。服此胃中燥糞下便差。神驗。

男元犀按

豬膏主潤燥。髮灰主通小便。本神農本草經有自還神化句。最妙謂髮為血餘。乃水精奉心化血所生。今取以煉服。仍能入至陰之臟。助水精以上奉心臟之神。以

化其血也。沈自南謂寒熱入於血分久而生熱鬱蒸氣血不利證顯津枯血燥皮膚黃而暗晦即為陰黃當以此治之。且熱鬱既久陰血無有不傷治者皆宜兼滋其陰故曰諸黃主之。
又按時醫惑於以人補人之說每遇虛證輒以紫河車配藥余幼時隨侍聞家君與客常談及紫何車一物曰某也服此今反服肉羸瘦某也服此病反增劇吾行道數十年見有用紫何車者未嘗一效余默識之今省中行道輩遇病入家有餘貨或病證虛強火熾等證即曰非紫何車不能成功也嗚呼是醫也而能活人乎是藥也而能活人乎

黃疸病

審其當用表裏兩解法者以

茵陳五苓散主之

若夫脈沉腹滿在裏則為大黃硝石湯證脈浮無汗在表則為桂枝加黃耆湯證矣當知此方非治黃通

用之方。

此為黃疸而出表裏兩解之方也徐云治黃疸不貴補存比以備虛證耳。

茵陳五苓散方

茵陳十
分
末

五苓散
五分

右二味和先食飲服方寸匕日三服。

男元犀

按五苓散功專發汗利水助脾轉輸茵陳蒿功專治濕退黃合五苓散為解鬱利濕之用也。蓋黃疸病由濕熱瘀鬱薰蒸成黃非茵陳蒿推陳致新不足以除熱退黃。

非五苓散轉輸利濕不足以發汗行水二者之用取其表裏兩解為治黃之良劑也。

黃疸腹滿小便不利而赤裏實也黃疸自汗出表和裏實者當下之宜大黃硝石湯此為黃疸而出其裏實之方也視梔子大黃及茵陳蒿湯較峻。

大黃硝石湯方

大黃

黃柏

硝石
各四兩

梔子
一枚十五

右四味以水六升。煮取二升。去滓。納硝。更煮取一升。頓服。

男元犀按

黃疸病。濕熱交鬱。不得外通。今自汗出者。外已通也。腹滿小便不利而赤者。濕熱當赤短若。仍實於裏也。實者當下。故用大黃除滿去實。硝石領熱氣下趨。二便又以黃柏除

濕退。黃柏子散熱解鬱。濕熱散二調便。則裏氣亦和矣。

黃疸病。實熱者。小便

小便色不變。而欲自利。且欲自利。有據可知其

腹滿而喘。非裏實氣盛。乃為虛滿虛喘也。雖有癰熱。亦除。其熱。熱除則必寒。而喘者。宜先調其胃。降其逆。然後消息治之。以

小半夏湯主之。

此為黃疸之虛證。誤治增病。而出其救治之方。非謂小半夏湯。即能治黃疸也。後人以理中

湯加茵陳蒿。頗有意義。

小半夏湯方

見痰飲

元犀按

傷寒論云。瘀熱在裏。身必發黃。此云小便色不變。欲自利者。可知內無瘀熱矣。蓋喘

心用半夏和胃。以鎮逆。生薑溫理中臟。中溫則升降自如。而喘滿嘔逆

自愈。又按若中虛發黃者。余每用理中湯。真武湯等。加茵陳蒿多效。

諸黃腹痛而嘔者。

少陽之本

宜柴胡湯。

此言黃禪有土受木克之證。以柴胡湯治其嘔痛。亦非謂柴胡湯治諸黃也。止言柴胡湯未分大小。意者隨見證而臨時擇用也。

柴胡湯方

寒見傷

男元犀按

嘔者胃氣不和也。腹痛者木邪犯胃也。小柴胡湯達木鬱和胃。使中樞運則嘔痛止而黃退矣。非小柴胡湯可槩治諸黃也。

男子黃小便自利

知非濕熱交鬱之黃。而為土虛其色外現之黃。

當與虛勞小建中湯

此為虛黃證而出其方也。黃證不外於鬱。虛得補。則氣自暢而鬱開。鬱開則黃去矣。單言男子者。謂在婦人則血分有熱。正未可知。又當另有消息也。

補曰女勞禪亦小便自利。然有膀胱急證。是胞宮有瘀積也。此小便自利。無膀胱急証。則知為虛矣。虛勞二字。是此節眼目。男子虛勞而發痿黃之色者多矣。非黃禪之本證也。不可不知。

尤在涇云。瘧黃之病。濕熱所鬱也。故在表者。汗而發之。在裏者。攻而去之。比大法也。乃亦有不濕而燥者。則變清利為潤導。如豬膏髮煎之治也。不熱而寒。不實而虛者。則變攻為補。變寒為溫。如小建中之法也。其有兼證錯出者。則先治兼證。而後治本證。如小半夏。及小柴胡。