

重訂文選集評



重訂文選集評卷三

金壇後學于光華惺介編次

男

岑峻如
壘伯吹
堅式玉
校字
城超畛

木元盧海賦

孫曰借洪水發
端來。元美謂
首則如此矣。或
作九河乃可用

昔在帝嬀。規

臣唐之代。

叶地二作世。帝嬀謂舜也。舜臣堯故曰臣唐。舊作巨唐訛。

天網浮滴為凋為

此首却不免孤
負大海似未然

療

債祭二音。言水盛為害也。天生水故水為天綱。

洪濤瀾

去聲

汗萬里無際

長波浩沔。沔

文體原無定或
由本及末或自

迤

延

八裔

沔。相連也。八裔猶八方也。

於是乎禹也乃鏗臨崖之阜陸

未歸本或借小
形大或舉大及

決陂潢而相波

弗五臣作後。陂。創平也。波。灌也。

啓龍門之峩

峩。嶺。嶺。同。

壘陵巒而嶺

壘。同。嶺。巒。而。嶺。

小隨人變化結
搆必苦所云恐

鑿

音義羣山既略百川潛渌

泱

泱。泱。泱。泱。

騰波赴勢

設江河

翻涉拘板。如

此驅運是何等

筆力流動跌宕

讀之固自快然

俞曰起得突兀

先從眾水說來

方及海其奇

水勢

風浪大小

孫曰大明即是

日無容曲解一

入時一出時用

以作對故作兩

呼耳

鋪敘亦自活潑

既導萬穴俱流掎聲

拔五嶽竭涸九州

言永既除而山出地見也

歷滴滲

侵淫也

蒼蔚雲霧雷潤

也

涓流決瀼

小流

莫不來注於

鳥

廓靈海長為委輸

去聲

其為廣也其為怪也宜其為大代也

何曰廣言其分量甚言其物類大則合廣與怪言之也

爾其為

狀也則乃洩

由流行貌

激灩

相連貌

浮天無岸冲

冲

融沆瀣

深廣貌

渺瀰淩

炭漫曠遠貌

波如連山仞仞散噓喻百川洗滌淮漢襄陵既易

膠交瀉葛浩汙若乃大明撫轡於金樞之穴

言月將夕也大明月也撫猶攬也月有御故言轡

翔陽逸駭於扶桑之津

言日出也翔陽日也淮南子曰日中有鳥故曰翔逸駭言開疾也

影沙磬

確石蕩

颺聿

島濱

言此二時風尤疾也

於是鼓怒溢浪揚浮

言風疾而波怒也

更相觸搏飛沫

起濤

叶

狀如天輪膠戾而激轉又似地軸挺拔而爭迴岑嶺飛

騰而反覆五嶽鼓舞而相碰

唯形容翻謂

瀆淪而瀉

貌

鬱洶

迭而隆頽盤盪汚激而成窟消神貪深而為魁山阜洩吹泊泊

而也鰓小波邪起五臣相作洄音暗漢書相者迫也作追是借字形容磊磊合而相厖友大驚浪雷

奔駭水迸集開合解會傷瀼瀼開合葩華散踈响傾沸渟貌

渠緝潛若乃霏聲潛銷莫振莫竦振竦俱動也輕塵不飛纖羅不動

上猶尚呀蝦呬暗吞餘波獨湧澎湃水聲鬱怪礧不山驚驚風

方曰上言海下而餘波猶騰爾其枝岐潭在瀾動搖勃蕩成汜似音子水別於他水入於大水及海者命曰枝毛詩註洑復入為汜

分界處言涉海此上下乖蠻隔夷迥互萬里若乃偏荒速告王命急飛駿五臣作迅鼓楫况

舟行遲速利害舟行遲速利害海凌山仙於是候勁風揭策百尺維長稍挂帆席望濤遠決罔

孫曰狀海而盛然鳥逝鵠如驚鳧之失侶倏如六龍之所掣熾說文掣引而縱也一越三

千不終朝而濟所屆叶記若其負穢臨深負穢言身有罪若負荷然意失

孫曰狀海而盛
迷險怪固是本
等此却本順快
一節相形殊覺

有瀾且兼有體也。前且前段先飛。

則有海童邀路馬銜當蹊。爾雅：海童，水之怪也。陸緩海賦：圖馬銜其狀馬首一角而龍形。

天吳神乍見而

沐後龜消此先宜命後負機是

秀鬢蝸像水怪

暫曉而閃屍髮影見不說也閃屍暫見即沒也

羣妖蓮迂誤

眇眇

眇眇連上聲

文勢互變

何曰此言人所

夷眇眇視貌治夷妖媚貌

決帆摧撞撞

戕風起惡去聲撞百尺也戕猝暴名起惡起為暴惡也

廓如靈變

廓如靈變

經歷一安一危

愔愔幽暮言廓然暫開如神之愔愔而又幽暮也

氣似天霄雲翳雲布言海神吐氣類於天霄雲布也天之正中處為

雲布也天之正中處為

雲布也天之正中處為

雲布也天之正中處為

意在後一邊以著其多怪也

霄霧叔

昱絕電百色妖露為妖而呈露也

呵嗽忽掩鬱不明

瞶瞶瞶瞶

瞶瞶瞶瞶

飛滂相磔磔聲

激勢相洶言戕風迅疾而波浪相衝也磔錯也洶摩也

崩雲屑雨言波浪飛

崩雲屑雨言波浪飛

崩雲屑雨言波浪飛

泝泝汨汨波浪聲

蹕蹕蹕蹕

湛灑波前

沸潰渝溢亂流

沸潰渝溢亂流

何曰此段明點怪字前段不言

雲沃日於是舟人漁子徂南極東風起浪驚故

或屑沒於鼉鼉之

或屑沒於鼉鼉之

或屑沒於鼉鼉之

或屑沒於鼉鼉之

廣宇以浮天無岸天輪地軸等

穴或挂胃於岑敖之峯言波瀾溺死非一所也

或掣掣

掣洩洩

洩於裸人之園

洩於裸人之園

語已盡乎其為

或汎汎悠悠於黑齒之邦叶小工切

或乃漉漉而滄

或乃漉漉而滄

或乃漉漉而滄

或乃漉漉而滄

發之妙

地形

遂及產物

何曰惟其廣故
所生之多怪合

廣與怪乃所以

成其為大也大

量兼有廣怪義

邵曰希世難名

方為異寶放浩

一筆便非語言

所能罄

室居

光景

轉或因歸風以自反徒識應大字觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠

爾其為大量也則南澮朱崖北灑天虛何曰爾雅北陸虛也即東濱

析木西薄青徐爾雅析木謂之天津演流也薄迫也經途溟溟萬萬有餘不能吐雲霓含

龍魚隱鯤鱗潛靈居豈徒積太顛之寶貝與隋侯之明珠蔡邕紂徙文王

於美里擇曰欲殺之於是太顛散宜生南宮適之屬得水中大貝以獻立出西伯將世之所收者常聞所未名者若

無人不知其有故若無且希世之所聞惡烏審其名故可仿像其色變氣歛

其形仿像變氣皆不審貌爾其水府之內極深之庭則有崇島巨鼇跌峴

孤亭孽孽洪波指太清岷峴高貌孽破裂也山居海也故云孽峻極際天故云指竭磐石栖百靈颺

凱風而南逝廣莫至而北征言巨鼇多力其垠銀則有天琛水怪

蛟人之室瑕石詭暉詭鱗甲異質若乃雲錦散文於沙汭之際

奇景

何曰海中所有
原非尺幅所能
盡此以珠貝巨
鰲天琛水怪陽
冰陰火鯨魚是
鶴均非他處所
有故特言之不
及尋常凡品

魚

綾羅被光於螺蚌之節

言沙汭之際文者雲錦螺蚌之節光若綾羅也都穆詩詠
本元虛海賦云雲錦散文於沙汭初不解後遊東海之上

見波紋印沙壑如刻畫毫髮不失而螺蚌珍異之物紛錯其間聚
然五色水波不與日光射之真所謂雲錦散文歎賞愛玩久之

繁采揚華萬色隱

鮮陽冰不治

陰火潛然

王子年拾遺記西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中
有水其色若火晝則通曉不明夜則照耀穴外雖波濤

灌蕩其光不滅是謂陰火當堯世其光爛起化為赤雲丹輝兩映百川恬澈游海者路曰沉然
以應火德之運也丹鉛總錄易澤中有火素問云澤中有陽陽注陽燄如火烟騰起水面者

是也蓋澤有陽燄乃山氣通澤山有陰燄乃澤氣通山文
選海賦陰火潛然唐顧況使新羅詩陰火噴潛燒是也

煨炭重燔吹烟九泉

煨炭

炭之有光也吹猶然也抱朴子南海中蕭邱有自生之火常以春秋起滅邱方千里當火起時
此邱上純生一種木火起正著此木木雖有火所著但小焦黑人或以為薪者如常薪但不成

炭炊熟則灌滅之後
復更用如此無窮

朱燄綠煙腰

眇蟬蛸

煙豔飛
騰貌

珊瑚琥珀羣產接

連車渠馬瑙全積如山

叶仙云臣
無此四句

魚則橫海之鯨突抗孤遊戛巖

敷偃高濤

叶

鱗甲吞龍舟翕波則洪漣踳蹈吹澇則百川倒

流或乃躡躡

躡

窺波陸死鹽田

鹽田海
畔也

巨鱗插雲鬣刺天顛



盧骨成嶽。流膏為淵。魏武四時食制曰東海有魚如山長五六里謂之鮓時死岸上膏流九頃若乃巖坻之隈。

沙石之嵌。欽毛翼產殼。寇剖卵成禽。是離離礎。詩鶴子淋滲。森

離離淋滲毛羽始生之貌羣飛侶浴戲廣浮深翔霧連軒。擊洩洩淫淫。飛翔貌翻動

成雷。擾翰為林。論高更相叫嘯。詭色殊音。也若乃三光既清。天地

融朗。不泯陽侯。無乘蹻。蹻絕往。仙路曰蹻蹻道有三。一曰龍蹻。二曰氣蹻。三曰鹿蹻。覲安期於

蓬萊。見喬山之帝像。上聲。列仙傳安期先生謂始皇曰後千歲求我蓬萊山下。史記武帝祭皇帝豕橋山上。羣仙縹眇。

餐玉清涯。宜履阜鄉之留鳥。被羽翮之縻。森縻。師。阜鄉。安期家羽翮。仙衣縻。縻羽垂貌。

翔天沼。戲窮溟。堅有。形於無欲。永悠悠以長生。且其為器也。

包乾之奧。括坤之區。惟神是宅。亦祇是盧。何奇不有。何怪不儲。

茫茫積流。含形內虛。言水能含衆形。內虛似乎謙也。曠哉坎德。卑以自居。宏往納來。

何曰。歷言珍異。不足以盡海之大。故必以列仙為究竟。是全篇歸意也。
總贊
孫曰。金州。巨言。謂尾誠不了。細玩不然。此賦格調是如此。陡然。

起陡然止正是奇處若以常情

論則此尾正可

作首

何曰末段總結

以水德言之收

足廣怪大之意

俞曰收得渾淪

如以為未成下

更如何接去

以宗以都品物類生何有何無言諸品物以類相生何所不有何者而無言其多也

孫月峯曰氣概宏壯居然有吞雲浴日之勢不拘拘瑣瑣裝

俞犀月曰海非鋪陳可盡首尾突兀渾淪牢籠有無正其留不盡之地為無盡之藏也或以為未成而然非妙解者何義門曰奇之又奇相如子雲無以復加

方伯海曰按海水之奇全在遇風凡作文結構必有所歸重之意若不從此着想鋪陳珍錯焉能令人目駭心怖中間分作二段一從海寫一從泛海寫至於一切島嶼物產只作補叙便前後中邊無不俱到故作文必舍易就難方能出色驪珠既得餘便可以以不寫寫之也李光謙其首尾狀若文章豈為知言

地形

何日思叙源委

以水德為一篇

提挈與結處相

應

聚水

郭景純江賦晉中興書漢以中興王宅江

容五才

常材

之並用實水德之靈長

五材五行也

惟岷山之道江初發源

乎濫觴

岷山在四川茂州江水發源處觴酒器濫觴言微也

事經始於洛沫攏萬川乎巴梁

漢書攏

縣有嶺山雒水所出雒與洛通雒縣今成都府漢州涪水山雅州府城西巴郡梁州今四川保寧重慶順慶叙州夔州等地

衝巫峽以迅激躋江

津而起漲

張承經注馬頭崖北對大岸謂之江津

極泓量而海運狀滔天以森茫總括

漢泗兼包淮湘并吞沅澧

禮汲引沮同漳

漢水出漢中嶓冢山入湖廣至漢口合岷江泗出山東薛尾山

在泗水縣淮出河南南陽府桐柏山湘在湖廣永州府城西北沅在辰州府城東南澧出澧州永定縣沮澧並在安陸府當陽縣

源二分於岷

流九派乎潯陽

岷山在岷山東百五十里北江所出岷山在岷山東北百四十里中江所出潯陽今九江府德化縣江自此分為九

鼓洪

濤於赤岸

二統志赤岸山在成都府新都縣南一十七里中江支流經此故曰赤岸在廣陵興縣

淪餘

五臣淪餘波至紫桑

盡也紫桑在今九江府德化縣

綱絡羣流

五臣綱作網

商摧涓澮

商摧括而納之也涓澮水流也

表神委聲於

水勢

潮

方曰濤意盡於

七發中此只帶

過乃文家避熟

法

泉山

何曰由源及委

已是一小頓又

從朝夕呼吸回

溯上流諸山再

至焦沃而極與

發源相應為一

段

峽

江都混上流宗而東會江都今揚州府東會入海處注五湖以漫平滂灌三江而

溯烹沛五湖太湖別名周圍五百里故名五湖在蘇州常州湖州三府界三江岷江滬江

舊註單指具區而言所注似隘前從大五湖濤汗六州之域經營炎景之外六州益梁荆江揚徐也

所以作限於華裔壯天地之峻介介閭呼吸萬里吐納靈潮自然

往復或夕或朝朝則潮來夕則汐至激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤江水至廣陵為濤

峨嵋為泉陽之揭玉壘作東別之標峨嵋山在眉州城南玉壘山在成都府灌縣泉陽即陽泉縣名瀾註凡江水所

出為沱沱水不一地禹貢有沱別為沱句故此用東別字非玉壘即東別地也衡霍磊落以連鎮巫廬嵬嵬嵬而比

衡霍磊落以連鎮巫廬嵬嵬衡山在衡州府衡山縣霍山在廬山在九江府城南薄相陶流風蒸

雷騰虹揚霄出信陽而長邁淙大壑與沃焦信陽即信陵之陽今宜昌府巴東縣淙水聲也大壑

無底之谷各歸墟出列子沃焦山名在東海南方三萬里出元中記若乃巴東之峽夏后疏鑿巴東三峽巫峽瞿唐峽歸峽絕

名在東海南方三萬里出元中記若乃巴東之峽夏后疏鑿巴東三峽巫峽瞿唐峽歸峽絕

江水出峽最險

故狀奔騰迅激

之勢特舉峽言

江水入湖乃大

鼓狀湍廣瀟瀟

之勢特舉湖言

方曰多用木旁

奇字相成句

佳處却不在此

凡作文字賞用

意不貴崢嶸面

自也

岸萬丈壁立

如覆之

虎牙峽豎以屹翠

荆門闕疎而磐礴

虎牙荆門二山相對

圓洲九迴以懸騰

峽門水急激

湍

流雷响

而電激

呼

駭浪暴灑驚波飛薄

也

迅復伏

增澆涌湍登躍砢

聲

嚴鼓作

崩濤劃衆學

泥

衆凭

灩敗灑淑

潰復

波越

都

二句相激

滴湍忽決瀛

叔

潤閃

瀾

旋激

榮營

二句相激

滴湍

二句波回

漫測

域

湍

龍鱗結絡

如龍鱗

碧沙遺

隊

而往來巨石碕

論

砢以前却

遺隨碑砢沙

潛演

之所汨滑

骨

奔溜之所碨錯

隙

爲之泐

嶢

碕嶺爲之

岵

隙屋也勑石解也岵猶嶮也碕長邊也

幽澗積岨

同

砢

砢

砢

砢

乃曾潭之府靈湖之淵

曾潭也是人名淵爲潭府

澄澹汪泚

幌

瀟

湓

渙。

尋

象

陽

窪

樂

世大
滿

魚

開

晃

靈頭僅舉於此
却於錯綜處見
筆法於點綴處
見精采

水族
品物
方曰甘蚶水母
及紫菜等皆非
江中所有作者
特侈言之耳

何曰兼入海錯
以海潮逆江而
上江中並有海
物也

奇物
何曰奇異之物
兼鱗介動植皆
水中所生也下
又接入崖岸所

淵或嚇鯢乎巖間介鯨乘濤以出入鰓宗
爾其水物怪錯則有潛鵠魚牛虎蛟鉤蛇螈

鱣鱓決鼉迷魛麻玉珧姚海月土肉石華晉安海物異名記肉桂膚寸美如珧玉臨海異物志

蚌晞曜以瑩珠石蚌切應節而揚葩銑曰石蚌春生花冬死紫虬航如渠洪蚶慈專車碑瓊

垂翹元螭醜磈礫而硯醜如馬蹄磈礫不平貌或泛激於潮波或

混淪乎泥沙混淪輪轉之貌並上聲若乃龍鯉一角奇鰐倉九頭有鼈三足有

龜六眸六眼龜出陽羨山頰螢必勝漳躍而吐璣文魼咄磬鳴以孕璆條螭庸拂翼而掣耀神鯢麗蠃輪以沈遊行貌駢勃馬騰波以噓

重訂文選集平江賦

卷二

業

言衆多也。

餘糧沙鏡青綸
時組俱草名

石帆亦草

歷
雲
精

出刊(著)
一、目

鳥石列於陽渚浮

卷之六

陽鳥爰翔。

翅翻面同煎。

豁產音拖

嶺而羅峯。

竹 草

檣杞協鯁四木名積 桃枝簣筠 簣當 實繁有叢桃枝 葭蒲雲蔓映 以

蘭紅雪蔓言多而無際 揚暘果 眊二 擢紫茸皤白也眊 蔭潭隩郁 被長

江公繁蔚 芳離隱藹水松涯灌芊玉 萊練 潛薈蔥蘢漣漣側

荷曰先是水際 一路漸及水上 蒼水中茂盛也芊萊 鮫鮓六 踣於垠銀 謙一作踣踣 獺冉

之山其飛走亦 有錯見者正以 壓落見奇 瞞血歎 平廢空 迅雌位 臨虛以騁巧孤獾登危

而雍容雌伏也獾 夔拓吼 翹陸六 於夕陽鴛雛弄翮乎山東獾

因歧成渚觸潤開渠漱瘦 登生浦區別作湖磴鐘 之以灤煩 灤

翼 渫之以尾間標之以翌翳泛之以遊菰播匪藝之芒種挺自

然之嘉蔬鱗被菱荷橫布水菰裸 鱗被如鱗之後言多 翹莖漢奮 藥

濯穎散裹漢水浸也裹 隨風猗萎與波潭淹沱上 流光潛映景炎霞

何曰此處亦兼 物產前是江中 所生此亦近江 之所生也 直丁文星集平 江賦

旁及
何口清渠消湖

太其旁則有雲夢雷池彭蠡青草

雲夢在今德安府安陸縣雷池在安慶府望江縣彭蠡在南昌府城東北百五十里饒州

概言一切雲夢
等湖又指大者

府城西四十里南康府城東五里九江府城東南九十里上承章貢諸水與江水相吞吐周迴四百五十里亦曰鄱陽湖以中有鄱陽山而名青草在岳州巴陵界一名巴邱湖具

悉數之包山已
陵地勢瀾遠與

區洮姚漏翻朱漥丹淥刺具區即太湖洮湖一名長蕩湖在宜興縣西一百里漏湖亦在宜興縣西北三十五里東接太湖南北二百里

首段和映帶
方曰此段從江

朱湖在蕪陽漥湖在泗水東周三四百里丹陽湖在高淳古丹陽縣淥湖在廬州府巢縣一名焦湖極望數百沅瀟沅晶沅漥沅廣天

與湖連而後陳
其盛寫湖即是

硯晶漥爰有包山洞庭巴陵地道上潛達區傍通幽岫窈窕洞庭在巴陵縣

寫江也
仙境

西太湖中有包山山下有洞庭六道潛行水底無所不迴號為地脉見山海經注金精玉英瑱其裏瑤珠怪石琤同

其表
其址梢雲冠其標

瑱瑤謂文驪蚪糾其址梢雲冠其標表海童之所巡遊琴

高之所靈矯
也言飛而去來其中也

海童見前琴高水仙矯飛冰夷倚浪以傲睨詣江妃含嚔

而聯聯眇眇撫凌波而鳬躍吸翠霞而天矯若乃宇宙澄

冰夷即馮夷眇眇遠視貌撫凌波而鳬躍吸翠霞而天矯若乃宇宙澄

舟行
方曰此就泛江

寂八風不翔舟子於是擗擗棹涉人於是擗擗傍平聲擗提漂飛