

蒲州梆子傳統劇本匯編

第十二集

研究叢書

临汾地区三晋文化研究会 編

汾地区三晋文化研究会 编

蒲州梆子傳統劇本汇编

第十二集

编 者 的 话

蒲州梆子是一个古老的剧种,数百年来积累了大量不同题材、不同风格、不同流派的剧目,仅留存下来的,就有近五百个。一九九〇年,临汾地区三晋文化研究会成立后,根据广大戏剧工作者的建议,经山西省三晋文化研究会同意,将勘校编印《蒲州梆子传统剧本汇编》列入课题计划,利用几年的时间,将蒲剧院资料室珍藏的蒲剧传统剧本汇编成册,一方面有利于保存戏曲艺术遗产;另一方面为戏曲工作者整理、改编传统剧目和进行戏曲研究提供资料。《汇编》继续编印,是临汾行署和计划委员会拨款资助的。专员张国彦等领导同志很重视并积极支持这项事业。对勘校编印的同志是极大的鼓舞。

汇编留存的传统剧目,是一项繁重的工作,虽然在内容上不做大的改动,力求保持原来的面貌,但由于这些剧本大都是老艺人口述记录,错漏讹误之处很多,需要花费大量的时间和精力去进行认真勘校,同时,印刷尚需大笔经费,除请求行署财政拨款支持外,我们呼吁社会各界能够伸出援助之手予以资助,凡资助者都载入后记之中。愿我们同心协力,陆续逐集编印,最终完成这一弘扬民族文化抢救蒲剧遗产具有深远意义的光荣使命。

临汾地区三晋文化研究丛书

编辑委员会

一九九六年五月

目 录

平甘肃	(1)
沃顶珠	(97)
捉放曹	(181)
雁塔寺	(199)
临潼山	(249)
文玉带	(288)
雅观楼	(331)
如意带	(370)
富贵荣	(422)
人之初进京	(481)

平 甘 肃

剧情说明

宋徽宗时，西地金龙造反，兵部左侍郎郑自杰奉旨征剿，被困甘肃。威武大将军高永寿奉旨援救，落马阵亡。高遗二子，夫人苏细柳决心教子成才，以继父志。前房长子可成，见父阵亡功名皆无，欲弃学别图，被母亲一怒赶出府去，沿街乞讨。一日，在郑侍郎花园门首，被丫环绣春看见，告知可成之未婚妻郑碧莲，遂于花园相会。当碧莲得知可成不听母训弃学外逃后，愤而与之绝交。街头恰遇仆人高爵规劝，引回家中，令其向母亲认错。在主仆二人恳求下，夫人终于收留可成。可成始立志读书，直步青云。夫人亲生子高可达，娇生惯养，懒于读书，母赐银三百两去汴京贸易。不料被烟花院鴇儿尽数骗去，赶出妓院。无奈回家巧言骗过母亲。其实细柳已察出内情，为教训其子，乃复施假黄金百两，灌铅银一千，命他再去贸易。可达又入烟花院，不料掺假金银事发，被告官入监。高可成赴京应试，高中状元，荣耀还家。知其弟还在监中，乃遵母命，二次进京，救弟出狱。可达无颜返乡，决心投军。适兵部尚书胡延禄潼关招军聚将，便投入军营，加委中军指挥之职，领兵十万，前去征西。先擒代安公主，后擒金龙，终于平定甘肃，凯旋而归。高家母子及家人皆受皇封。可成与郑碧莲，可达与代安公主同日完婚，大家欢喜。此剧又名《双教子》，《高可达平西》、《可达平西》。

人 物

以出场先后为序

高可成	小	生	新科状元，后封吏部天官
高永寿	正	生	威武大将军、西宁侯，死后封王
高 爵	老	生	高府家院 后封为指挥
王媒婆	丑	旦	
苏秉直	老	生	苏细柳之父、员外
苏细柳	正	旦	高永寿妻，后封为一品夫人
郑自杰	大	净	兵部左侍郎、后封为兵部尚书
院 子	杂	生	郑府仆人
郑夫人	老	旦	郑自杰妻、郑碧莲母
郑碧莲	小	旦	高可成妻、郑自杰女
宾 相		丑	
伴 娘	杂	旦	
绣 春	花	旦	碧莲贴身丫环
金 龙	二	净	西番大头领
郭学敏	正	生	东阁大学士
胡廷禄	武	生	兵部尚书
张自新	二	净	征南大将军
宋徽宗	小	生	皇帝
丫 环	小	旦	高府侍女
中 军	杂	净	

高可达 小 生 平西大将军、护国侯

鹤 儿 妖 旦 烟花院老板

金 花 花 旦 妓女

张广才 丑 地方

杨进忠 正 生 兵马司

王灵官 毛 净 神灵使者

公 主 武 旦 西番王女儿，后为高可达妻

众举子、人役、校尉、前哨兵、马报、宫臣、宫女、侍从、番卒。

场 次

第一回	高可成为父上寿	高永寿提亲续娶
第二回	苏细柳择郎不遇	王媒婆说合事成
第三回	金鞦子边庭造反	郑自杰奉旨起兵
第四回	高永寿洞房花烛	郑自杰甘肅遇困
第五回	高永寿当殿请缨	宁侯府夫妻哭别
第六回	高永寿阵前身亡	郑亲翁差人报讯
第七回	闻噩耗高门悲恸	违母训可成离家
第八回	高可成沿街乞讨	郑碧莲花园逐夫
第九回	饥寒中主仆相遇	听劝谕醒悟还家
第十回	老高爵伸明大义	母认子解除前嫌
第十一回	高可达妓院贪色	老鸨儿设计骗钱
第十二回	淑女卧床叹薄命	郑母探病劝碧莲
第十三回	母施金从中掺假	儿败露身带法绳
第十四回	重刑下屈招假供	轻发落暂且收监
第十五回	伴青灯终日有报	赴科考一举夺元
第十六回	子荣贵母亦官诰	二返京状元救弟
第十七回	受点化喜得神力	投军营平西功成
第十八回	全家受封双完婚	忠孝节义聚一门

第一回

高可成为父上寿 高永寿提亲续娶

〔高可成上。〕

高可成 (引) 未经十年寒窗苦，
先向堂前尽孝心。

(诗) 少小须勤学，
文章可立身。
满朝朱子贵，
尽是读书人。

小生高可成，表字天化。河南洛阳人氏。父亲与宋为臣，官拜威武大将军西宁侯之职。不幸母亲病故，父常悲伤。今乃父亲寿诞之日，不免请出父亲，一来与父拜寿；二来劝父另娶一房，尽我为子之心，就是这番主意。

(向内) 爹爹在上，孩儿有请！

〔高永寿上。〕

高永寿 (念) 妻亡中匮无人主，
所留幼子常挂心。
我儿请出为父，莫非于父拜寿。

高可成 儿正为此事。

高永寿 也罢，受你一拜。(可成拜介)(向内) 高爵，看酒！

高爵 (内应) 晓得！(端酒上，斟酒，父子饮酒介)

高永寿 哎儿呀！你看今日庭前，虽不少咱父子乐，只是为父却有内顾之忧！

（唱）见冤家不由人泪流两行，
想起了你母亲教人悲伤。
她去世闪的我不上不下，
又留你年纪小怎度时光。

高可成 （唱）念孩儿刚三岁便把母丧，
想起来不由人甚觉悲伤。
幸喜得老爹爹时常教养，
愿后来中高魁金马玉堂。

高永寿 哎儿呀，为父年纪虽大，却被这顶纱帽绊住，不能在家常常教训我儿，奈何，奈何。

高可成 爹爹不必忧虑，闻听人说，本城苏秉直有一女儿，甚是贤德。爹爹差媒前去说合，倘若说成此事，一则代之中匿，免父内顾之忧；二则孩儿也有依靠，岂不两全。

高永寿 我儿言之有理。高爵过来！

高 爵 伺候！

高永寿 唤媒婆见我。

高 爵 （向外）王媒婆走来！

〔王媒婆上。〕

王媒婆 （念）我当媒婆不错。

常与人家说合。

若还说到一处，

哎噫！只独谢礼，又有吃喝。

谁来叫门，唤我有何话说？

高 爵 我家老爷唤你。

王媒婆 前边领路！

高 爵 随我来。

王媒婆 老爷在哪里？老爷在上，媒婆叩头。

高永寿 起来讲话。

王媒婆 谢过大老爷！唤小妇人到来，有何吩咐？

高永寿 媒婆不知，只因你奶奶去世，无人料理中匱。近闻本城苏秉直有一女儿，命你前去说合，若是说成，老爷重重有赏。

王媒婆 老爷若命小妇人去说别家女子，怎敢有违，惟这苏家女子，小妇人实难从命！

（唱）苏小姐虽生得容貌端庄，

但只是奉父命亲选才郎。

求亲的日每间不断来往，

都被那苏小姐逐离门墙。

把荣华和富贵都看不上，

他岂肯作继室为人晚娘。

高永寿 哼！

（唱）叫媒婆你不必胡言乱讲，

把我的言共语细听心上。

婚姻事谁不肯到处查访，

断绝的尽都是无缘儿郎。

我虽然有前子年纪尚壮，

若不成非姻缘这却何妨。

王媒婆 既然如此，小妇人去走一遭何妨。

（念）婚姻之事非偶然，

高永寿 (念)媒婆不必作甚难。
王媒婆 (念)诚恐此去事不妥，
高永寿 (念)成之不成全在天。(同下)

第二回

苏细柳择郎不遇 王媒婆说合事成

〔苏秉直上。〕

苏秉直 (念)为女终日选才郎，
教人时刻在心上。

老汉苏秉直，洛阳人氏。不幸婆儿去世，只留一女名唤细柳，自幼学习周易神课，善能决人生死福祸。把这莫要说起，她生性甚是执迷，只因她择婿太过，尚无婆家。今天无事，唤女儿出来，劝谕一番便了。(向内)女儿哪里！

〔苏细柳上。〕

苏细柳 来了！
(念)满怀心腹事，
尽在不语中。

爹爹万福！

苏秉直 少礼坐了。

苏细柳 儿告坐。爹爹唤孩儿到来，有何教训？

苏秉直 儿呀！你那母亲虽然去世，所留我儿身已长成。但只是尚无婆家，教为父常怀忧虑。仍然似前，由我儿拣

择，拣到何日是了，何日是尽。哎！

(唱)我的儿你不必心高志大，
洛阳城岂无个可意结发。
把荣华和富贵全都不挂，
难道说女孩儿终无婆家。

苏细柳 (唱)自古道姻缘事终身为大，
讲不了富与贵便许结发。
若才貌倘与我不相上下，
儿才肯结秦晋宜室宜家。

苏秉直 (唱)我的儿莫执迷休讲痴话，
听为父与我儿细说根芽。
况咱家祖父辈门户不大，
你何不行方便将就结发。

苏细柳 哎！

(唱)只说是洛阳城甚是宽大，
谁知道竟没个可意冤家。

哎！罢么！

从今后我只得装聋学哑，
好和歹由天定再不择他。

爹爹不必烦恼，从今向后任凭爹爹主张，儿再不嫌了。

苏秉直 虽说如此，也要与我儿寻个风流佳婿，岂肯教我儿哭来哭去。

〔王媒婆上。

王媒婆 (念)单凭三寸舌，
前来把媒说。

来此已是苏家门口，待我进去。员外在哪里？员外在上，媒婆叩头。

苏秉直 起来。

王媒婆 谢过员外。

苏秉直 到此为何？

王媒婆 与我姑娘报喜来了。

苏秉直 却是那一家？

王媒婆 不是别家，就是那威武大将军高老爷。

苏秉直 高老爷我也见过，若论人才，与小女倒也相当，只是一件。

王媒婆 那一件？

苏秉直 只是他有前房之子，似觉不妥。

王媒婆 高老爷虽有前子，年却不大。员外若肯许了这门亲事，我家姑娘就是一位现成的诰命夫人了。

苏秉直 媒婆言之最当，我儿你意下如何？

苏细柳 儿我方才言过，任凭爹爹主张，儿再不多言了。

苏秉直 如此甚好。媒婆！

王媒婆 有。

苏秉直 听我吩咐，你到那里，就说我这里亲事允下。

王媒婆 既蒙许亲，还有一言要禀知员外。

苏秉直 讲来！

王媒婆 高老爷因中匱无人主张，事在急迫，异日就迎我姑娘过门，不知员外心意如何？

苏秉直 既已许亲，由他便了。

王媒婆 如此告辞。

苏秉直 速去。（王媒婆下）

(念)拣郎择婿心事完，
苏细柳 (念)或好或歹任凭天。(同下)
〔高永寿上。
高永寿 (念)不见媒婆转，
时刻挂心间。
〔王媒婆上。
王媒婆 (念)亲事已成就，
回禀老爷知。
媒婆与老爷叩头。
高永寿 起来！亲事可曾应允？
王媒婆 倒也应允。员外教我回复老爷，他那里诸事俱已齐
备，任凭老爷择日迎娶。
高永寿 高爵！
高 爵 (内应)有！（上）
高永寿 赏媒婆二十两银子。
王媒婆 谢过老爷。
高永寿 下边领赏。
高 爵 随我来！（二人下）
高永寿 (念)姻缘本是前生定，
何须烦人苦费神。（下）

第三回

金鞮子边庭造反 郑自杰奉旨起兵

〔郑自杰上，家院跟上。

郑自杰 (引)立功三尺剑，

保国一片心。

(诗)苍天生咱武艺精，

一点丹心映日红。

若有四方尘烟起，

杀人鞘里扯青锋。

下官郑自杰。与宋为臣，官拜兵部左侍郎之职。年过三旬，只生一女，自幼许与高永寿之子为妻。这话莫要说起，昨日探子报到，言说金龙造反，扰乱甘肃不安，圣上命我征讨。不免请出夫人女儿，嘱托一番便了。院子！

院 子 有。

郑自杰 请夫人小姐出堂。

院 子 是。(向内)请夫人小姐！

〔郑夫人、郑碧莲上。

郑夫人 (念)春前有雨花开早，

郑碧莲 (念)秋后无霜叶落迟。

郑自杰 夫人请坐。

郑夫人 有坐。

郑碧莲 爹爹万福！

郑自杰 我儿少礼坐了。

郑夫人 老爷唤妻出堂，有何话说？

郑自杰 夫人不知，目下金龙造反，圣上命我去征。自古道一年干戈起，十载不太平。我若去后，女儿年幼，故将家事托与夫人照管。

郑夫人 老爷放心，妾身无不遵命。

郑自杰 哎，夫人呀！

(唱)金鞮子领大兵来把边犯，

甘肃省众百姓坐卧不安。

万岁爷传圣旨命我征战，

把家事托夫人要奔边关。

郑夫人 (唱)劝老爷莫忧虑将心放宽，

家中事有为妻何必挂牵。

但愿得到边关早灭反叛。

回朝转万岁喜官上加官。

郑碧莲 (唱)听说是我爹爹去奔边关，

不由人泪珠儿滚滚如泉。

背地里我只把圣上埋怨，

却为何教我父去征西番。

郑自杰 (唱)见女儿泪痛悲长吁短叹，

到教我锁双眉心似箭穿。

受王爵吃王奉理应赴难，

我岂肯惜身家缩首不前。

〔中军引卒上。

中 军 (念)朝中天子三选，

阊外将军一令。

那个在？

院 子 讲说什么？

中 军 禀上大老爷，就说中军带领众将候大老爷起程。

院 子 是。禀爷！

郑自杰 何事？