

郭明义之歌

刘 奇 著



沈阳出版社



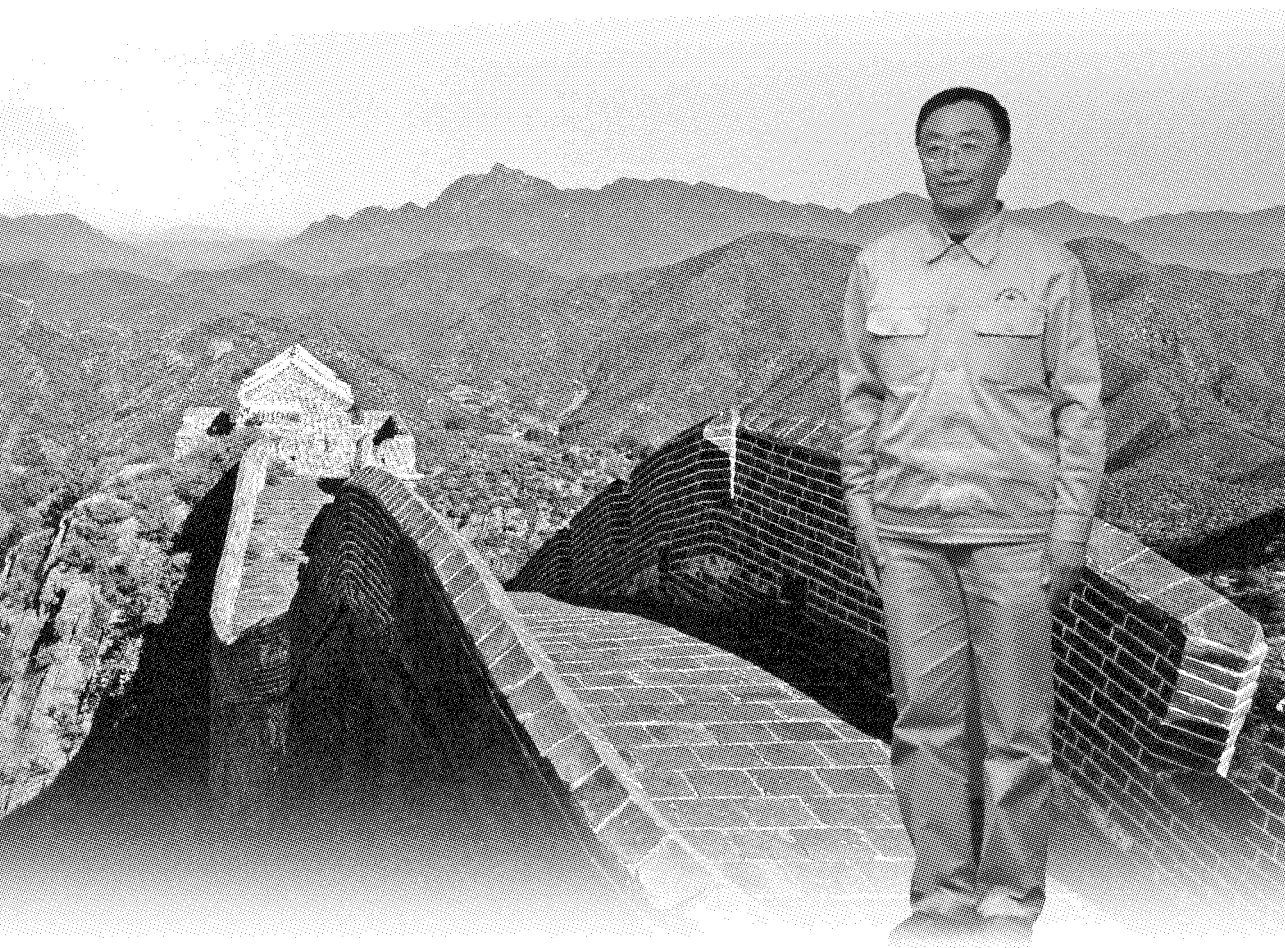
作者刘奇与辽宁省文联主席、
党组书记郭兴文合影

郭明义作为感动中国的楷模，他是时代的一面旗帜，代表着一种伟大的民族精神，他用自己的赤胆忠诚和满腔热血塑造及展示着当代社会一种先进的文化现象。鞍山市文广局怀着高度的政治责任感和使命感，牢牢把握时代主旋律，不惜倾尽心血编创和推出了这部大力宣传和弘扬郭明义的纪实文学作品，用他们的真情和汗水捧出了一个真实而鲜活的郭明义，为弘扬社会主义文化填写了浓重的一笔，实在可喜可贺。

—— 郭兴文

郭明义之歌

刘 奇 著



沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

郭明义之歌 / 刘奇著. — 沈阳 : 沈阳出版社,
2012.4
ISBN 978-7-5441-4952-5

I. ①郭… II. ①刘… III. ①郭明义-先进事迹
IV. ①D263

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 072880 号

出 版 者: 沈阳出版社

(地址:沈阳市沈河区南翰林路 10 号邮编:110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印 刷 者: 鞍山新民进电脑印刷有限公司

发 行 者: 全国各新华书店

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 15.5

字 数: 300 千字

出版时间: 2012 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2012 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 杨 静

封面设计: 赵殿广

版式设计: 邵贵荣

责任校对: 王喜洋 焦万霞

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-4952-5

定 价: 48.00 元

联系电话: 024-24112447 62564953 13050000864

E - mail: sy24112447@163.com

《郭明义之歌》编委会

主 编：刘耀庭

副主编：徐长有

编 委：孙永贵 温 和

栗朝胜 白雪洁

郑志库 刘 奇



把幸福给你

作词：郭明义

千百次的我问自己
我的人生 我的爱 在哪里
答案总以热血的名义
我真心地告诉你
这就是我守候的唯一

来吧 朋友
让我唱起心中的歌谣
来吧 朋友 给你一片蓝天
放飞这世界的爱翼
把幸福给你

夜深人静时 我放飞思绪
我的辛劳我的梦
常忘了自己
深情总是绵绵的结局
我默默地告诉你
爱就是我一生的给予

来吧 朋友
让我给你一个太阳吧
来吧 朋友 给你一片绿色
放牧这世界的美丽
把幸福给你
来吧 朋友
让我给你一个太阳吧

来吧 朋友 给你一片绿色
放牧这世界的美丽
把幸福给你——

序言(一)

刘耀庭 辽宁省鞍山市文化广电新闻出版局局长

鞍山作为祖国的钢城,历史悠久,文化底蕴深厚,素有文明与大爱的优良传统;新中国成立以来,鞍山相继出现了老英雄孟泰,“走在时间前面的人”王崇伦,“毛主席的好战士”雷锋,响山英雄群体,大爱无疆、“感动中国”的“当代雷锋”郭明义,“见义勇为”女英雄白雪洁,还有“爱心大使”冯志国,“爱心爸爸”郑安宏和柏剑,郭明义爱心团队团长郑志库,“妈妈教师”李秀娟,“杰出母亲”刘娟,“爱洒人间”的李婷婷,“贫困慈善家”王振田,“爱心民警”康振国,“见义勇为标兵”雷震,“钢城海迪”洪玉芳,“爱心超越国界”张黎明等人……

鞍山是一座英雄辈出的城市,有着深厚的文化土壤和英雄成长的历史,形成了一个英雄薪火相传的链条。钢筋铁骨、耿耿忠诚、无私奉献、大爱无疆,这就是郭明义的性格,也是我们如今所提倡的“鞍山精神”的真实写照。在郭明义精神的感召下,鞍山涌现出一大批以郭明义为代表的具有鲜明时代特征的爱心人士,特别是遍布鞍山的郭明义爱心团队,高举着“鞍山精神”的旗帜,继承和发扬郭明义精神,大爱无疆,将“鞍山精神”和郭明义充满大爱的心灵展示给人民,做出许多感人事迹,使得我们感动。

郭明义的事迹感动了中国,胡锦涛总书记亲笔为他题词:“郭明义同志是助人为乐的道德模范,是新时期学习实践雷锋精神的

优秀代表。要大力宣传和弘扬郭明义同志的先进事迹和崇高品德,为构建社会主义和谐社会提供强大精神力量。”

总书记的题词为我们点燃了一盏明灯,树起了一面旗帜,照亮了社会主义精神文明建设的前进方向,指引着我们在社会主义新时期的征途上阔步前进。我们要坚定不移地发扬和实践雷锋精神,在郭明义这面旗帜的引领下,人人争做助人为乐的道德模范,人人为构建社会主义和谐社会多做贡献。

郭明义是鞍钢齐大山铁矿的一个普通矿工,一个感动中国的道德模范。我们在浏览这一串串耳熟能详的英雄美名,在为郭明义同志的先进事迹和鞍山的英雄群体所感动时,不能不感叹鞍山这块土地真是地灵人杰,英雄辈出;不能不深深地思考和探索:是什么造就了鞍山英才辈出、代代相传的良好氛围。

英雄自有不凡处,纵览郭明义和鞍山的一个个英雄的成长轨迹,他们的英雄事迹虽然各有不同,有的轰轰烈烈,震撼心魄;有的平凡中见伟大,真情感人,但我们不难发现,他们都有一个共同的特征,即他们都是最优秀的共产党员,共产党员最优秀的品质在他们的平凡行动中得到了凸显和发扬。由于共产党员的先进性成为了他们的基本素质,因而才能在关键时刻冲得上,能够以毫不利己、专门利人的最宽宏的大爱之心来忠于祖国、关爱人民,郭明义就是鞍山英雄群体中这样的一个代表人物,这就是我们要向郭明义学习的最根本的东西。

郭明义所以能够成为当今“感动中国”的人物,成为一个时代的英雄,必然有着英雄的成长历程和社会大环境的造就培养。郭明义是“生在新社会、长在红旗下”的新中国第一代接班人,从小受着马克思列宁主义教育,受着雷锋精神的哺育,灵魂中没有污垢和龌龊,只有一颗永远忠于党、忠于祖国、忠于人民的赤胆忠心,因而他在任何艰难困苦中,心中总是充满阳光,总是笑对生活,千方百计帮助别人,想方设法学雷锋、做好事。郭明义的种种

模范行为是鞍山这块文化厚土多年造就和培养的结果,郭明义崇高的精神世界正是当代“鞍山精神”的凸显和真实写照。

我们的社会呼唤英雄,时代造就了英雄的成长,但当今社会绝不是凸显个人英雄主义的侠肝义胆的时代,因此,怎样培养和造就时代的英雄便是摆在我们面前的一个严峻课题。郭明义的每一个进步和成长都与党的教育和培养紧密相连。多年来,鞍山市委、市政府始终坚持科学发展观,坚持正确导向不走样,坚持用马列主义和毛泽东思想来教育人、培育人,坚持用社会主义先进思想引导人,用模范行动带动人,用博大爱心帮助人,从而形成了一个良好的培育英雄成长的社会环境。

鞍山深厚的文化底蕴和良好的社会大环境孕育了英雄的不断出现,党的培养和教育造就了英雄的茁壮成长,郭明义从一个普普通通的矿工的儿子逐步成长为一个“雷锋传人”,直至成为“感动中国”的“当代雷锋”,这不仅是鞍山的骄傲,更是民族的光荣。郭明义作为一个光荣的共产党员,心中时刻牢记党的宗旨,为人民服务是他心中永不褪色的神圣使命。他选择了一生跟党走,无怨无悔,竭尽全力为国家、为社会、为他人多做一些力所能及的事情。郭明义作为社会主义精神文明建设的一面旗帜,已经成为推动鞍山经济全面振兴、社会和谐发展的领跑者;郭明义就像一面镜子,无时不在照亮和检验我们。郭明义用他平凡而闪光的足迹为我们踩出了一条走向成功的人生轨迹。

郭明义作为一个最平凡的公路管理员、最普通的工薪族一员,能够兢兢业业干好本职工作,用满腔的热血和热情来关心别人,用他最善良的穿透力和最闪光的行动,不断地击中人心最柔软的部分,这便是人性的力量、大爱的力量,令人感动和流泪。

这便是郭明义,大爱无声,大善无痕。

我们作为鞍山的文化工作者,有责任、有义务来大力宣传和弘扬郭明义精神,使得郭明义精神能够薪火相传,不断被赋予新的

内涵。作家刘奇多年来坚持深入生活、深入采访和收集郭明义同志的感人事迹,依据英雄的生活原型,对郭明义的精神世界进行了深刻挖掘和探索,创作了这部纪实文学作品。郭明义是个普通人,平凡之中见伟大,本书对于英雄成长的历程有着深刻的理解和思考,深刻地展示了当代产业工人所凸显的“共和国的精神脊梁”的风采,通过英雄的众多事迹,真实地展示了英雄的平凡而高尚的精神境界,读起来令人感动和震撼。

郭明义的父亲郭洪俊是一个淳朴忠厚的普通矿工,一生热爱党、热爱社会主义祖国,郭明义从小就受着良好的家教,接受着祖辈、父辈所始终保留的中华民族优秀的习俗和品质,这就是勤劳、勇敢、朴实和善良。

中国古代有“知恩图报、善莫大焉”的至理名言,郭明义就是个知恩图报的人,他深深地懂得和传承了这一点。郭明义怀着对党的感恩和对人民深切回报的真挚情感,在少年时便积极学雷锋、做好事,想方设法帮助别人,满腔热忱地参加社会主义建设义务劳动,并报名参军,为保卫祖国贡献自己的力量。

郭明义投身到一个英雄辈出的部队,牢记自己肩负的神圣使命,在部队里无论当炊事员、饲养员,还是做一个汽车驾驶员,他总是干一行、爱一行,行行优秀,凭着满腔热血和一身铮铮铁骨努力工作,报效国家。他当兵五年,连续五年被部队评为“学雷锋标兵”,直至成为全师的“红旗车驾驶员”,令人赞叹和尊敬。

郭明义在部队的大熔炉里锻炼成长,复员回到地方,在矿山工作第一年便做出了优异的成绩,被誉为“矿山铁人”。他在顺境中能够勤奋工作,做团干部竖起团组织的标杆,做党的宣传干部表现出色;在逆境中也用心中的真情和大爱来放声讴歌党,大笔书写和讴歌火热的矿山生活,甚至宁愿做让人家抓大头的“傻子”而无怨无悔,仍然在想方设法地帮助别人,坚持义务献血,竭尽全力资助乡下失学儿童读书,共产党员最优秀的品质在他平凡的行

动中得到了凸显和张扬。

郭明义看到同志的孩子得了重病、工友遇到困难,他觉得自己无论作为党员还是同事,都必须帮一把。郭明义看到生活困难的学生,看到亟待输血的病人时,就会想:“如果他们是我的亲人,我该怎么做?面对那么多社会公益事业,我作为党员,怎能不带头参与?”于是,郭明义带头去做了,千方百计去主动帮助别人。他甚至这样认为:“我所做的一切,如果在30年前,在全民学雷锋的时代,应该是极其平常的。我这样去做事,就像父母抚养子女、儿女孝敬老人一样,没有那么多复杂的动机和缘由,是天经地义的事。”

这是多么质朴而真诚的话语,多么令人感动!这就是道德高尚、大爱无疆的郭明义!

郭明义为他人付出了许许多多,党和人民也给了他极高的荣誉,本书对于这些做了真实感人的描述,但郭明义不骄不躁,他谦虚地说:“只要是有益于党和人民的事,我就要天天做。每做一件好事,都有一股幸福感涌上心头!我越做越高兴,越干越有劲!”这是多么赤诚和朴实的话语,多么令人感动!

鞍山各级党组织始终高度关注和重视郭明义的成长,先后授予他模范共产党员、鞍钢先进生产者、精神文明建设标兵、优秀共产党员、鞍钢劳动模范、鞍山市优秀义工、道德模范、无偿献血形象代言人、特等劳动模范等各种荣誉称号;上级党组织也先后授予他辽宁省道德模范提名奖、希望工程突出贡献奖、全国无偿献血奉献奖金奖、全国红十字志愿者之星、中央企业优秀共产党员、全国五一劳动奖章、感动中国人物等荣誉称号。

本书作者刘奇是鞍山文联在二十多年前送到辽宁文学院深造的一棵文学苗子,鞍山市“五个一工程奖”获奖者,近年来已经相继出版了几部长篇小说。相信本书的出版能够让广大读者更真切地了解和感悟郭明义的人生旅程,更深入地走进郭明义的心灵

世界,触摸英雄的脉搏,感受英雄的情怀,感动和荡涤自己的心灵,使得我们每个人都变得更加文明和纯粹。

郭明义做了许许多多的英雄事迹,本书只是描写了沧海一粟而已,但一滴水也会折射太阳的光辉,让我们从郭明义和鞍山众多英模的身上汲取更多的营养,用爱国精神武装自己,像郭明义一样奉献出自己的忠诚和爱心。让我们以郭明义同志为榜样,发扬和弘扬鞍山市委所提倡的“鞍山精神”,人人竭诚奉献,为创造一个更加和谐美好的社会,打造一个更加美丽文明的新鞍山而努力。

本书在党的生日来临之际出版,作为向党的献礼之作,亦为鞍山的文化建设填写了浓重的一笔,令人尤感欣慰。让我们翻开书扉,走进郭明义的人生世界,感受郭明义是如何“尽自己最大的努力,为党、为人民做更多的贡献”,从而大步走进郭明义的“被党组织所信任、被群众所信赖、被社会所需要”的最纯朴和高尚的精神境界,像郭明义那样向着“快乐和幸福的道路”出发!



2012年6月于鞍山

序言(二)

徐长有 辽宁省鞍山市文化广电新闻出版局党委书记

鞍山是一块文化底蕴丰厚的神奇沃土、一座英雄辈出的城市,我长期工作在鞍山文化战线,多年来亲眼目睹鞍山的一代代英雄人物的茁壮成长,心中充满了骄傲和感动。2011年2月14日,北京传来喜讯,郭明义当选2010年“感动中国”人物。颁奖词中说:“他总看别人,还需要什么;他总问自己,还能多做些什么。他舍出的每一枚硬币、每一滴血都滚烫火热。他越平凡,越发不凡;越简单,越彰显简单的伟大。”

鞍山作为雷锋的第二故乡,也是“当代雷锋”郭明义的家乡。胡锦涛总书记高度赞扬郭明义同志是助人为乐的道德模范,是新时期学习实践雷锋精神的优秀代表,并要求大力宣传和弘扬郭明义同志的先进事迹和崇高品德,为构建社会主义和谐社会提供强大精神力量。这次中央文明委授予郭明义“当代雷锋”荣誉称号,更是对半个世纪以来我们坚持学雷锋活动的充分肯定和巨大鼓舞。

我与郭明义有过几次零距离的接触,切实感受到,一个人有什么样的幸福观,就有什么样的人生追求。有一次,市里组织百名劳模走进军营,开展劳模与军人结对子、互帮互学活动,我作为省、部级劳模,有幸与郭明义一路同行。郭明义是军人出身,走进军营就如同走进了自己的家,他的心中充满了善良和大爱,脸上洋溢着灿烂的笑容,像个天真无邪的孩子,更像一个仁慈宽厚的

长者。他丝毫没有架子,平易近人,亲切地拉住战士的手嘘寒问暖,高兴地为每个战士签名题字,亲热地与战士们合影留念,满腔热情地回答官兵们提出的各种问题,处处表现出了英雄的亲和善良。他应邀给战士们做报告,谈到人生幸福观时,真诚地说:“我的幸福观就是心中有大爱,心宽一分天地广、心热一分满园春,敞开心扉奉献自己,就能拥抱春天;竭尽全力助人一次,就能换回他人的笑脸,我们何乐而不为呢?”郭明义感人肺腑的话立刻赢得了官兵们雷鸣般的掌声。

郭明义的幸福观同样深深地感动着我,我犹如亲手触摸英雄的脉搏,亲自感悟一个共产党员的伟大情怀,心中备受感动,当场朗诵了李金平为郭明义所创作的诗:

郭明义 一位普普通通的矿工 \ 郭明义 一位平平凡凡的志愿者 \ 他没有惊天动地的业绩 \ 也没有灿烂辉煌的梦想 \ 他把一点一滴的血浆汇成大爱的海洋 \ 他用一点一滴的小事滋润大爱的土壤 \ 在郭明义的人生词典中 \ 没有索取 只有奉献 \ 他奉献出金钱 奉献家产 \ 奉献出周身的血浆 \ 他没有显赫的位置却令高山景仰 \ 他不是富翁大款 \ 一颗爱心却重过黄金万两 \ 他没有显赫豪宅别墅 \ 四十平方米的蜗居却充满阳光 \ ……

李金平的诗写出了—个光彩照人的郭明义,我激情满怀的诗朗诵顿时引起了热烈的掌声,我知道,官兵们是在为郭明义而鼓掌和欢呼。

从军营回来的路上,郭明义非常高兴,与我们一路高歌。长期的矿山生活练出了郭明义嘹亮的嗓音,他唱《爱的奉献》时,眼里噙着泪花,情形真诚感人;他唱《青藏高原》时,嗓音高亢嘹亮,有着强大的震撼力,显示着雄鹰展翅的雄魄气派;但他快活的情形更像一个天真烂漫的孩子,一个情真意切的亲兄弟,使人备感亲切。

今年3月,在鞍山市委召开的“弘扬雷锋精神,学习郭明义,建设鞍山文化城市座谈会”上,郭明义说:“我们要搞好文化建设,就是要提高百姓的道德水平和素质,增强人民的幸福感。我们要

用文化的发展来引导人们正确认识幸福、追求幸福,通过奉献和付出,通过爱心和善举,在帮助他人、温暖他人中找到真正的快乐和幸福感,真正实现自己的人生价值,这就是一种最高层次的文化产业。”

郭明义的精辟阐述立刻引起了市委领导和与会同志的高度赞誉。市委领导同志说:“郭明义确实比我们有着更深邃和独到的见识,我们不仅要向郭明义同志学习,更要切实关注英雄的成长,并实实在在地帮英雄解决困难。”又问:“郭明义同志,你目前没有什么困难和需求?”郭明义响亮地回答:“没有。我对自己所做的一切都无怨无悔,一生也不会改变。我还会继续努力的!”

郭明义时时处处感动着我们,为了更好地宣传郭明义精神,我与耀庭局长深入鞍山艺术剧院,与高显安院长商定,在第一时间里赶排话剧《郭明义》。话剧艺术地生动再现了郭明义的生活与工作经历,我陪同市领导、鞍钢领导和郭明义身边工作的同志坐在台下观赏话剧时,剧情高潮处,台上的演员落了泪,台下的观众也异常激动,感动得热泪盈眶。演出结束了,台上的演员多次谢幕,观众们仍然久久不愿离去,纷纷赞叹:“多少年没看到这样的好戏了,实在感人,感动!感谢演员送给我们一场好戏,郭明义真是身边的英雄,给了我们实实在在的触动。”

老百姓对鞍山的话剧《郭明义》反响极为强烈,不久,话剧《郭明义》应邀到省内外和上海等地巡回演出,几乎场场爆满。上海的观众竖起大拇指,感动地说:“这哪里是话剧呀,简直是英雄在我们面前的再现,我们看到了一个鲜活感人的郭明义,太伟大了!”话剧应观众要求,一再加演场次,获得了很好的社会效益和经济效益。

鞍山作为一个英雄辈出的城市,在这块文化底蕴丰厚的沃土中处处留下了英雄的足迹,时时显现着英雄的光辉。郭明义作为当代英雄,他像一颗能量巨大的热核,产生了无法想象的巨大爆发力和影响力,在郭明义身边相继有女英雄白雪洁、爱心大使冯志国、“妈妈教师”李秀娟、“杰出母亲”刘娟、“钢城海迪”洪玉芳、

“爱心爸爸”郑安宏和柏剑、“爱心超越国界”的张黎明、郭明义爱心团队团长郑志库、“爱洒人间”李婷婷等爱心人士……

细数着这一串串耳熟能详的名字,怎能不令人感动,他们的显著特征就是无限忠于党,热爱人民,对社会无私奉献。

在一次鞍山年度劳模联欢会上,郭明义和白雪洁、冯志国、洪玉芳、张黎明等爱心人士都到场了,我作为文化系统的劳模参加了联欢。郭明义看到白雪洁和洪玉芳身有残疾,行动不便,主动为她们剥香蕉、送水果、推轮椅,充分显示了他一心关爱别人、处处为别人着想的道德情操。郭明义就像一条具有亲和力的纽带,在举手投足间一下子拉近了劳模之间的距离,为鞍山形成“劳模手牵手,爱心共行动”的社会氛围奠定了良好的基础。

郭明义是鞍山劳模队伍中的一面旗帜,他犹如一棵巍峨挺拔的大树,其高风亮节令人惊叹,令世人瞩目。郭明义身边的爱心团队,更使得雷锋精神在鞍山能够薪火相传,并不断被赋予新的内涵。对此,辽宁省委宣传部部长张江对此做出了极为形象而深刻的诠释,称郭明义用自己的忠诚和热血为共和国撑起了“精神的脊梁”。郭明义和他的爱心团队已成为推动鞍山经济全面振兴、社会和谐发展的领跑者。

以郭明义为代表的“精神的脊梁”犹如一座峻拔的高山,令我们崇仰;这座“精神的脊梁”好比一片坚实的土地,使得我们脚步扎实、行走稳健。我们要把郭明义的精神作为“精神的脊梁”融入自己的血脉中,从郭明义和这些英模的身上汲取更多的营养,用他们的精神鼓励自己的行动。为了大力宣传郭明义的英雄事迹,全面弘扬郭明义精神,我们组织艺术家沿着郭明义的人生轨迹深入采访、搜集,深入地追溯和挖掘英雄成长的土壤,深刻地探求和追索郭明义一步步走向今天的曲折路程。

本书作家刘奇也像郭明义一样,是一个充满爱心的人,他下乡当知青时,看到一个乡下老大娘有病,无钱医治,便把自己仅有的几元钱送给老乡买药,后来,每次回城都设法弄一些药品带到

乡下,帮助老乡治病。一个知青战友受了重伤,他跑到公社医院请求献血,从那时起知道了自己是O型血。刘奇的短篇小说处女作《甜嫂》获奖以后,他毫不犹豫地把这笔奖金捐献给了由《鸭绿江》杂志等多家媒体发起的“爱我中华、修我长城”基金会。几十年来,刘奇无论开车、筑路、当编辑还是下岗,都默默无闻地生活在基层,置身于人民群众当中,在任何艰难困苦中都未放弃体验生活,坚持学习和写作。他以筑路工生活为素材创作的《山魂》《桥魂》等短篇小说发表在《鸭绿江》《北方文学》上,读者反响强烈。他克服下岗打工的重重困难,相继出版了几部长篇小说,一举获得鞍山市“五个一工程奖”。

鞍山具有英雄成长的土壤,鞍山市委始终关注郭明义的成长,也关心作家的生活和创作,将身为一名下岗职工的刘奇破格调入文化部门。刘奇怀着对党的感恩之心,凭着一个作家的良知和政治责任感,渐渐进入了创作的高产期,笔耕不辍。2012年早春时节,刘奇在刚刚完成两本书后,又主动请缨,要求创作长篇纪实文学《郭明义之歌》。我和耀庭局长经过审慎研究,认为刘奇能够很好地完成这个文化项目。仅仅一个月,刘奇便捧来了厚厚的书稿请我们审阅,其不凡的功力和扎实的艺术功底实在令人赞叹。

刘奇非常熟悉鞍山的历史和郭明义的成长过程,笔锋直指郭明义在矿山的隆隆炮声中降生的时刻,从郭明义的童年写起,从一个侧面揭示了这一代人所共同经历的那个时代,展示了一段非凡的历史,令人备感亲切和眷恋。接着,作者大笔书写了郭明义“像雷锋那样走进”“一支英雄辈出的部队”,把读者带入了遥远而神秘的北疆,带入了火热而沸腾的军营,书写了郭明义当炊事员、养猪能手、汽车兵,到“情感交融的好儿郎”和“惊涛骇浪中的坚强柱石”等故事,令读者犹如与郭明义一道体验了军旅生活,备感庄严和震撼。随即,作者沿着郭明义平凡而壮丽的人生轨迹,自“重返家乡的感动”起,把郭明义拉到读者身边,真实地记载和描写了矿山铁人、风雪路上的轻骑兵、党的宣传干部、落难英雄、逆境中