

# 阳光生态攀枝花

攀枝花文史资料第13集旅游专辑

政协攀枝花市委员会学习文史委员会编

# 《阳光生态攀枝花》

## 编辑委员会

主任：徐采洪

副主任：刘庆华 王庆友

委员：卢宗祥 骆景山 高雅 黄天友

杜非 唐超雄 蒋雪阳

主编：卢宗祥

副主编：骆景山 唐超雄

责编：骆景山 蒋雪阳

# 序

攀枝花市政协主席 徐采洪

攀枝花 1965 年建市,是全国唯一以花命名的城市。

攀枝花市位于四川省西南部的金沙江与雅砻江交汇处,东、北与四川省凉山彝族自治州接壤,西、南与云南省的丽江和楚雄为邻。成昆铁路和 108 国道纵贯全境,能起降大型客机的机场已于 2003 年底通航。总面积 7440.4 平方千米,人口 107 万,下辖 3 区 2 县,即东区、西区、仁和区、米易县、盐边县,是一个多民族聚居以汉族为主的移民城市。

邓小平视察攀枝花赞誉“这里得天独厚”。攀枝花是中国西部重要的钢铁、钒钛、能源基地。矿产资源充足,动植物资源繁多,气候资源优越是大自然赋予攀枝花的宝贵财富。在这里,你可以看到举世闻名的“象牙微雕钢城”攀钢和高峡出平湖的二滩水电站,可以观赏到与熊猫、恐龙并称为“巴蜀三宝”的著名“植物活化石”攀枝花苏铁,可以享受到冬日阳光的温暖与魅力,可以领略“万里长江第一漂”的惊险和刺激。走进攀枝花,你会发现这通道闭塞的西南边陲,横断山脉的大峡谷,经过攀枝花人 40 年来艰苦奋斗,这座城市象她的名字一样美丽,攀枝花精神催人奋进。

攀枝花风光奇丽,群峰、溶洞、江河、湖泊、温泉、亚热带植物、水果、工业建设,特色农业、城市建设、民族风情、地质奇观、奇石名砚、山野风味都别具一格,构成了攀枝花丰厚的旅游资源。

1996 年 10 月,朱镕基到攀枝花视察,谈到攀枝花对外开放问题时,他说,我不但支持你们开放,而且支持你们成为一个国际化的旅游城市。此话一出,有很多人不解,以为只是领导的一句鼓励。攀枝花到底能不能发展旅游?能不能达到国际化旅游城市的

目标？一时成为街头巷尾的热门话题。但从此，攀枝花市委、市政府对旅游业的认识提升到了一个新的高度。

2005年，中国优秀旅游城市成功创建与四川省首届冬季旅游发展大会的圆满召开，为攀枝花旅游的发展搭好了平台，奠定了基础，使攀枝花旅游进入了一个新的发展阶段，为攀枝花开启了未来发展之路。当前，在中共攀枝花市委、市人民政府领导下，全市人民正在倾力打造“大西南阳光温泉度假之旅”、“大裂谷奇异风光之旅”、“大三线工业探秘之旅”、“川滇民族风情之旅”四大旅游品牌。为推动攀枝花旅游业的发展，我们以文史资料专辑的形式编辑出版《阳光生态攀枝花》，从秀美山川、生态家园、民俗风情、峡谷长廊四个侧面介绍攀枝花，希望让更多的朋友认识、了解、热爱攀枝花。

在此，向所有为本书出版而辛勤劳作的朋友表示最诚挚的谢意！

# 目 录

序 ..... 徐采洪(1)

## 秀美山川

阳光攀枝花 .....	蒙会仙(7)
夏游大黑山 .....	向秋雨(10)
雄奇秀丽宝兴山 .....	马尚平(14)
天人造就岩神姿容 .....	马尚平(18)
彝镇小吴坝奇景 .....	马 艺(22)
登龙肘山 .....	李吉顺(24)
如梦的龙潭溶洞 .....	文 彩(27)
箐河瀑布 .....	汪济凤(30)
仙人洞 .....	汪济凤(32)
二滩湖上看落日 .....	肖思强(34)
走进格萨拉 .....	唐超雄(36)
格萨拉仙境 .....	刘余嘉(38)
格萨拉石林 .....	李映保(39)
格萨拉红叶 .....	蒙会仙(42)
畅游格萨拉 .....	向 勇(44)
激情格萨拉 .....	李富祥(46)
永远的格萨拉 .....	徐甲子(49)
攀枝花天坑地漏奇观 .....	肖泽金(51)
蔚蓝色的沙坝田水库 .....	朱俊麟(53)
美丽的梅子箐 .....	唐龙建(55)
走进择木龙 .....	赖国轩(58)

## 生态家园

年年开花的原始苏铁林	萧云从(67)
秋天大田赏石榴	骆景山(70)
栗园花开正当时	陈继峰(72)
桃园抒怀	陈继峰(75)
双龙潭的樱桃	朱俊麟(78)
螃蟹箐的杨梅	文 笔(80)
茉莉花香迤资村	蒙会仙(83)
古老的阿署达	肖思强(85)
感受温泉	黄仲金(87)
红格“小西湖”	吕文秀(90)
凹糯山村的故事	朱俊麟(93)
彝寨迤资古树多	潘普洲(97)
攀枝花农业与阳光休闲游	潘海平(99)
攀枝花的小江南竹湖园	潘普洲(101)
春到澳洲坚果基地	骆景山(103)
管山绿茶	文建设(106)

## 民俗风情

倾听迤沙拉情歌	普光泉(115)
经历迤沙拉彝族婚礼	普光泉(117)
迤沙拉里颇谈经古乐	蒙 玉(119)
里颇人的火把节	蒙 玉(122)
里颇彝族民居建筑	刘建设(125)
白娜姑:一个美丽的传说	张 龙(127)
格萨拉的阿咪子	钱 源(129)
神秘的新山傈僳族部落	文 彩(131)
傈僳的油茶	肖思强(134)

莲花塘风情	肖思强(136)
银鹿的狮灯与板凳龙	张 龙(141)
金沙江畔连理枝的传说	潘普洲(143)
仁和全羊汤	马 艺(146)
盐边中餐特色菜	文 秀(149)
休闲美食——盐边烧烤	文 秀(151)
轿顶山箒苗乡情	李文光(152)
盐边县苗族的婚俗	李文光(155)

### 峡谷长廊

原始人生活的地方——何家坝	李吉顺(165)
攀枝花与“史迪威公路”	骆景山(168)
拉鲊古渡	马尚平(172)
清真寺望月	李吉顺(174)
平江天主教堂的故事	毛文洪(177)
营盘山古城	胡双成(186)
永兴探胜	张祺俊(189)
钒钛之都	李映保(194)
神奇的弄弄坪夜景	李映保(197)
大梯道——攀枝花的骄傲	徐兆峰(198)
听雨金沙滩	刘庆华(201)
漂一漂 十年少	蒙 玉(205)
看大型浮雕《万里长江第一漂》	毛文洪(207)
中国名砚——攀枝花苴却砚	罗润先(210)
攀枝花奇石	肖泽金(214)

《阳光生态攀枝花》第一部

# 秀美山川







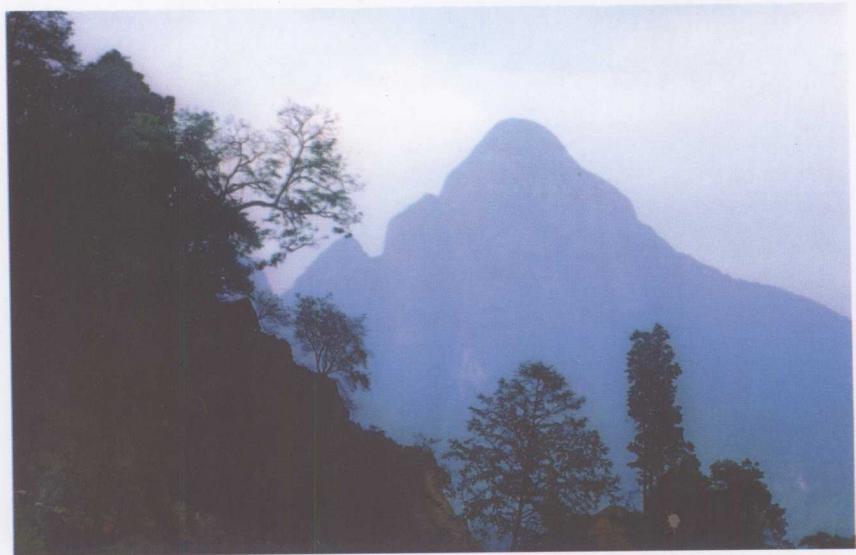
务本雪景



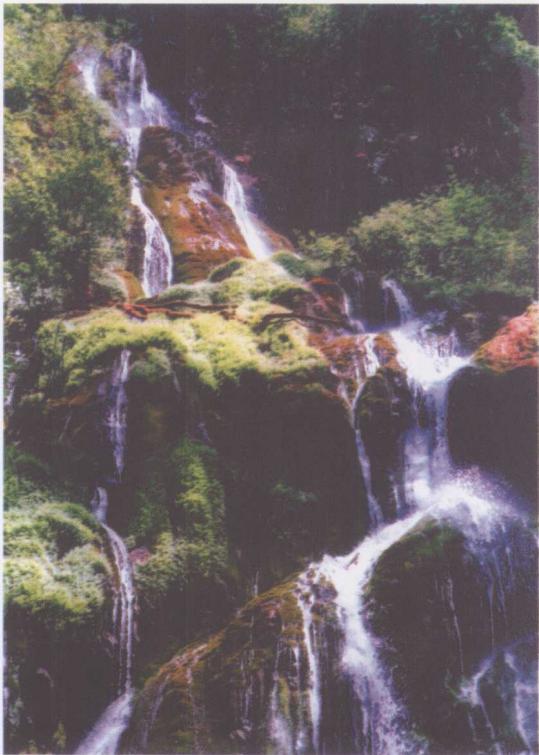
山花浪漫



高山饮马湖



百灵山远眺



绿野清泉



矿山云海

老鹰崖雄姿



阳光下的梨花

# 阳光攀枝花

蒙会仙

攀枝花市是一座以花命名的移民城市。不论是祖祖辈辈生活在这里的居民,还是五、六十年代来到这块土地上的建设者,不论是远道而来的游人,还是匆匆而行的过客,那一树树盛开的攀枝花都会让人情不自禁地留下火红、热情的记忆。在攀枝花那火红的笑容里,曾经有过轰轰烈烈的奋战场面——推土机在怒吼,挖掘机在咆哮,大卡车在飞奔,泥土在崩塌,万千彩旗在招展,忙忙碌碌的身影,急急的口哨声,随风纷扬的尘土……构成了一道永恒的风景线,久久闪亮在大裂谷的史册中。

这火红的攀枝花,是太阳城给予创造奇迹的人们的献礼。她带给我们许许多多的遐想和憧憬,使热爱她的人魂牵梦绕。远道而来的建设者——一群烈性的男子,一堆让军用皮带系紧青春风采的女人把汗水撒在这里,浇灌这一片热土。为了让攀枝花开得更加璀璨,为了攀枝花下的城市、乡村处处是绿色家园,他们忍耐着仅仅只有一个背包,或者故乡一个依着门框的女人——这个关于“家”的概念。他们忍受着烈日的炙烤雨季的肆虐,他们披星戴月历尽艰辛,“天是罗帐地当床,金沙江是大澡堂,三块石头架口锅,酱油盐巴下干粮,白天棒棒压(抬石头,抬设备),晚上压棒棒(床是木棒拼搭起来的)”,在荒山坡上建起一座座高楼、一座座厂房、架起一道道桥梁……

三线建设的场面是非常壮观的,建设者的精神是值得讴歌的。1966年3月西南三线建设委员会副主任彭德怀视察(渡口)时,有感于当时的艰苦条件曾作诗一首:天帐地床意志坚,渡口无限风光好。江水滔滔流不息,大山重重尽宝藏。悬崖队绝通铁道,巍山恶水齐变样。党给人民无穷力,众志成城心向党。1966年4月,全国

人大常委会副委员长郭沫若在视察攀枝花时也留下了“火热斗争地，青春献国家。多少英雄儿女，培植大红花……”等佳句。1975年3月华罗庚教授来讲学时曾为建设者赠诗一首：多去西南峥嵘地，少去江南鱼米乡。身生故乡非不爱，更爱三线炼人场。1975年6月，赵朴初来参观时曾以《木棉花》为题赋诗三首赠予建设者，其中两首为“焰焰烧天万丈红，向来此树号英雄。今朝灯火火山城见，昨日荒空沟壑中。”“十年树木兼树人，挥舞花枝若有神。倾听东风吹玉笛，不须三弄坎坷平……”正是建设者们敢叫日月换新天的精神使三国时候诸葛亮笔下的“不毛之地”彻底变成了今日举世闻名的“象牙微雕”钢城，使昔日金沙江畔荒山坡变成了今天现代化城市。历尽沧桑方知创业难，汗水铸起钢城今日新面貌。创业者爱上了这里的阳光灿烂，爱上了这里的蓝天白云，爱上了这里火热的攀枝花，爱上了这可以考验情感的大裂谷，献了青春献终身，献了终身献子孙，他们从此不愿离去，把这南高原当成第二故乡，遥望星月畅想未来。

从这里走出去的一生都怀揣着攀枝花般浓郁的梦想，当他或(她)给同事和朋友讲到攀枝花古今的传奇，讲到故乡——工业发展中钒、钛、磁铁矿的种种奇迹，农业化发展中的“仁和”芒果、“攀西”石榴、攀西阳光、澳洲坚果、米易“春绿”枇杷、蔗糖，盐边的国胜茶叶、攀枝花的吐鲁番——平地镇的葡萄沟……还有旅游文化之地——钢城象牙微雕、二滩电站、米易溶洞、红格温泉、“攀枝花的香格里拉——格萨拉”、“攀枝花彝族文化——中国里颇彝族第一寨迤沙拉”、“攀枝花的桃花源——务本”、“攀枝花的古文化寻觅——拉鲊古渡及诸葛营、营盘山”、“古植物观赏——苏铁花，以及独特的苴却砚石”……都会情不自禁地将攀枝花这种艰苦创业精神带出去，带到祖国的四面八方，并融入第二故乡那深深的眷恋之情。

久居在这块红土地上的人民，他们对这片土地和攀枝花的挚爱不溢言表。他们在土地上耕耘希望，播种未来。特别是他们对

高大的攀枝花树情有独衷，他们亲切地把它称作英雄花、木棉花。拾取花瓣做菜肴，拾取棉花缝被袄。一年一度花儿开，一年一度棉桃白，攀枝花已经成为这座美丽的城市的象征。火红的花朵、那雪白的棉桃已成为人们的生活不可缺少的东西。

这美丽的攀枝花情绪，引来了多少千古文人墨客，徐霞客、杨慎、马可·波罗……又走出了多少文人雅士，刘成东、李舸、宋晓达、沙马、沐吉阿介……

也许正是因为这美丽的攀枝花情结，有一位教师曾有几次机遇差点走出去，到成都、到广州工作……但她都舍不下这火红的攀枝花，始终守望这片美丽的大裂谷。

如今，无论是漫步在攀枝花的百里钢城，还是在二滩电站大坝里飞渡，无论是来到高入云端的保安营机场，还是进入盐边美丽的格萨拉，无论是在米易安宁河边徘徊，还是在金沙江拉鲊古渡畅想……随处可见那高大挺拔的攀枝花树，春天满树红花笑傲苍穹，欣然怒放，夏日撑起绿荫巨伞高擎云天，秋天捧起绵绵小雨滋润心田，冬日拌落寒霜依然笑脸迎风。它们是在为这座城市而歌唱，四十多年的建设，四十多年的发展，四十多年的沧桑巨变使这片大裂谷呈现出繁荣昌盛的景象。特别是三江交会的两岸荒滩变成了富有现代化气息的百里钢城，山村农家处处呈现出天人合一的景象，整个大裂谷变成了一个天然的绿色家园。人民走出了贫穷的坑凹，越过了温饱线，正走向富裕型小康社会。火红的攀枝花啊，你是亘古不变的巨人，你是历史的见证，如今你还在枝头翘首期盼，是在期待那硕果累累的金秋吗？

## 夏游大黑山

向秋雨

2006年6月的一天，早晨天还下着大雨，我担心今天去不了大黑山，10点多钟，雨停了，我暗自高兴起来，11点半，我们一行五人从炳草岗出发驱车前往大黑山省级森林公园。大黑山省级森林公园位于攀枝花市仁和务本乡大黑山，距攀枝花市中心46公里。

在这里我要向大家介绍沿途要经过的几个较大的地点，从攀枝花市体育馆出发，车经过密地桥、瓜子坪、小攀枝花（村）、兰尖矿、务本乡、大黑山。其中务本乡（镇）中段的一岔路口一直到大黑山电视发射台被称为大黑山森林公园。

越野车在宽阔的柏油马路上行驶着，驶过小攀枝花（村），攀越一个小山坡以后，一道奇观出现在眼前：蜿蜒盘旋一层一层被开采着的兰尖矿镶嵌在小山间构成了--幅美丽的图画，这就是人的力量。天空一会儿蔚蓝如洗，一会儿又被云彩罩着，雨后的空气清新直入心脾，天际间大朵大朵的白云飘逸着，有的像游龙，有的像斑马，有的像大象，有的像狮子。

一路上，看着窗外，我都在捡拾10年前的一个三月我和七个同事步行去大黑山的记忆。那时我大学毕业刚上班，我们都是“单身贵族”，一路走来一路歌，沿途留下了我们的欢声笑语，不知疲倦，没有一点累的感觉。也许那时只顾玩，也许那时只顾说笑，只记得桃花、梨花、李花竞相绽放，而一路的美景居然没有印在我的脑海里。

车到务本，刚好碰上要下山准备第二天参加公务员考试的务本乡副乡长董付全，据他介绍，大黑山省级森林公园平均海拔2500米，总面积96000余亩，连接攀枝花市三区一县（仁和区、东区、西区和盐边县），人口约500人，主要为彝族，景区边缘辐射人口约30