

宗教·偶像·土地均平·揭竿起义永远的梦幻
称王·建政·权力争斗·农民造反必然的悲剧

· 历代农民起义中最壮阔最惨烈的史诗 ·

太平天国

上

长篇小说

taipingtianguo

张京民 / 著

中国 社会 出版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

太平天国/张京民编. -北京: 中国社会出版社, 2000.4
ISBN 7-80146-382-X

I. 太… II. 张… III. 历史小说: 长篇小说-中国-当代-2000
IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 05811 号

书 名: 太平天国

编 者: 张京民
责任编辑: 李威海

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032
通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
电话: 66078622 电传: 66051713
经 销: 各地新华书店

印刷厂: 保定市大丰彩印厂
开 本: 850×1168 1/32
印 张: 24.625
字 数: 580 千字
版 次: 2000 年 5 月第 1 版
印 次: 2000 年 6 月第 2 次印刷
印 数: 6001—11000 册

书 号: ISBN 7-80146-382-X/Z·151
定 价: 42.00 元 (上下)

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

洪秀全的猜忌，心灰意冷的他索性领十万精兵自闯天下。这样一个四分五裂的领导核心，如何能全心又全力地领导一场偌大的农民起义呢？

作者张京民在《太平天国》里以许多生动的细节描写，把诸王一次又一次的争权夺利写得可谓穷形尽相，入木三分，在今天来看仍让人触目惊心，不寒而栗。东王杨秀清已是一人之下、万人之上的九千岁了，还不满足，非要与洪秀全并列第一，同称万岁不可。为此目的他网罗党羽，诛杀异己，用尽心力，而北王韦昌辉取而代之后，比杨秀清有过之而无不及。他杀人如麻，毫无顾忌，心肠更狠毒，手段更残忍。他们在人生的目标和处世的方式上惊人地相似，甫一上台，便大建王府，广纳王娘，为占据天国的第一把交椅，无所不用其极。而洪秀全为了稳固自己的天王地位，也是一门心思用在玩弄权术上，或以静制动，或以守为攻，明面上搞权力制衡，背地里借刀杀人。如此的领导集团，太平天国焉有不败之理。成也“洪杨”，败也“洪杨”。这是太平天国从一开始就内在注定了的命运。

《太平天国》不只是简单地向人们展示诸王内讧，在许多方面还以伴随着革命成功的个性膨胀和弊病垢疾，写出了代表小农经济的农民领袖的先天不足和后天失调。先天不足在于对外宣传平等主张，自己却要称王称霸，走不出自身局限和封建桎梏；后天失调在于起事时尚能齐心协力，胜利后却分庭抗礼，党同伐异，自毁于居功自傲、荒淫腐败和自相鱼肉。这是太平天国从壮剧走向悲剧的主要内因。作者在泼墨抒写太平天国由大起到大落的悲剧演进中，也用不少的笔墨对太平天国的革命对象——前台剿“乱”的钦差、巡抚、总督和后台指挥的皇上、太后、军机大臣进行了必要的点染，从而也写出了太平天国走向失败的外部原因。更意味的是，由太后和顾命大臣的龙争虎斗和殊死较量，揭示了

在统治阶级上层同样上演着争权夺利的闹剧。要“革命”和被“革命”的，在嗜权夺欲这一点上是多么相似，这种在文化劣根性上的殊途同归，这种像是艺术的讽刺的同一悲剧，不幸正是真真切切的历史事实。

《太平天国》是历史的写真，因而也是历史的借镜。由这面镜子，我们可以在重温历史中反思历史，也可以在以古为鉴中鉴往知来。从这个意义上说，《太平天国》这部书不只具有认识历史的作用，它还具有警示后人的意义，值得人们常备常读。

2000年2月26日

目 录

楔 子	(1)
第一章 传教之路	(6)
一 洪秀全梦中见上帝	(6)
二 全家人接受洗礼	(16)
三 传教广西	(24)
四 兄弟重逢紫荆山	(33)
五 捣毁甘王庙	(45)
六 地方富绅必欲除之的眼中钉	(52)
七 韦正被逼上梁山	(61)
第二章 紫荆风云	(70)
一 冯云山被捕进牢笼	(70)
二 杨秀清神灵附体	(79)
三 “科炭”救云山	(85)
四 天兄又下凡	(95)
五 毒酒一壶害秀全	(101)
第三章 金田起义	(112)
一 金田村里炉火旺	(112)
二 萧朝贵钟情洪宣娇	(118)
三 轰轰烈烈闹“团营”	(125)
四 割辫放足，誓与清廷为敌	(130)
五 林则徐领旨命丧赴桂途中	(138)

六	太平军首战连挫清军·····	(144)
七	金田起义，太平军高举反旗·····	(154)
第四章	闯荡荆山·····	(164)
一	天地会投奔太平军·····	(164)
二	三大将率军合攻太平军·····	(173)
三	洪秀全东乡称王·····	(182)
四	坐地之战，交战双方相持不下·····	(188)
五	战场战犹酣，情场情亦切·····	(204)
六	清军智取双簪山·····	(229)
七	周锡能变革降妖·····	(240)
八	官村大败向荣·····	(250)
第五章	永安立足·····	(258)
一	永安城封王·····	(258)
二	东王慧眼识妖·····	(268)
三	粮草尽永安突围·····	(277)
四	大峒救天军·····	(285)
五	洪大全上表咸丰·····	(293)
六	血染全州城·····	(304)
七	蓑衣渡南王遇难·····	(312)
第六章	突进两湖·····	(320)
一	兵不血刃得道州·····	(320)
二	凌十八丧命罗境墟·····	(325)
三	太平军再损大将萧朝贵·····	(333)
四	长沙城三攻不克·····	(340)
五	岳州建水营·····	(349)
六	武昌激战女兵打头阵·····	(355)
七	武昌城破，咸丰下“罪己诏”·····	(363)

八	曾国藩剿匪动重法·····	(378)
第七章	定都金陵·····	(389)
一	百万雄师困南京·····	(389)
二	龙袍角带入城来·····	(396)
三	改南京为天京·····	(406)
四	大兴土木造王府·····	(412)
五	北伐悬孤军·····	(422)
六	西征定方略·····	(434)
七	女状元得宠擢升·····	(445)
八	东王逞威杖北王·····	(455)
第八章	北伐西征·····	(465)
一	江忠源自尽·····	(465)
二	东王斗胆杖天王·····	(475)
三	北伐援兵全军覆灭·····	(486)
四	洪宣妖争宠，移情别恋·····	(495)
五	北伐军弹尽粮绝·····	(504)
六	滥用刑罚埋下祸根·····	(512)
七	曾国藩羞愤投江·····	(521)
八	林凤祥被俘·····	(531)
九	江苏巡抚自杀身亡·····	(541)
十	李开芳诈降失败·····	(552)
第九章	天京变乱·····	(562)
一	杨秀清逼封万岁·····	(562)
二	血洗东王府·····	(570)
三	设计除余党·····	(579)
四	石达开回京辅政·····	(587)
五	湘军志在必得·····	(597)

第七章

定都金陵

一 百万雄师困南京

罗大纲的先头部队率先抵达南京城南的大胜洲，已是1853年3月7日夜。朝北望去，南京城灯火辉煌，美丽迷人，罗大纲有一种说不出的激动——这就是我们要攻打的城池，拿下来，我们可能就会在此立足，在此建都。然后四处出击，灭了大清，洪秀全是皇上，自己就是开国功臣了。南京城拿得下吗？能，一定能。罗大纲心里想着。那武昌城也是坚不可摧，不就是用了20几天的时间嘛，南京城再难打，40天也拿下来了。能拿下金陵，也就能拿下北京。罗大纲对前程充满了希望。

罗大纲刚把船泊好，回头一看，紧随前后的，却是苏三娘率领的女兵。

罗大纲迎了上去，“你怎么那么快？”

“就你们男兵行，难道我们女兵不行吗？”

“你比秦日纲他们还快。”

战略转折点，太平军已经完全走出被动挨打的境地，开创了新的世界。

说着说着，东王的身子开始摇晃，天王见状，立即将他扶着，直到他平稳地坐到椅子上。大家知道，这是天父在东王身上下凡。

这次天父下凡很简单，只是预示十日后南京就将城破。台下的太平军大受鼓舞，呼声雷动。

最着急的是韦昌辉、石达开，还有负责穴地攻城的秦日纲。十天时间，这隧道挖得出来吗？东王的谕令是不可更改的，他们只能抓紧拟定攻城计划。

天父在东王身上下凡毕，杨秀清开始宣读致南京市民的安民告示，其目的是为了赢得百姓的支持。通告的主要精神是，太平军乃是仁义之师，只杀贪官，不杀百姓，以稳定人心。告示中说：“……兹建王业，切告苍生：士宜横经，农须负耒，工人居其肆，商贾转其筹。自谕之后，尔等务宜安居故土，乐守常业。圣兵不犯秋毫，群黎无庸震慑。当旅市之不惊，念其苏之有望。”

这份以“太平天国禾乃师赎病主左辅正军师东王杨”身份发出的诰谕被贴在南京城四周，并被用箭射入城中。市民看了之后，惊慌之状顿消。本来欲前往守城的市民，转而闭门不出，到处躲藏，城外的居民解除戒备，纷纷进贡，有的干脆加入了太平军。

二 龙袍角带入城来

太平军还是运用以往攻城的经验，采用以穴地攻城为主的办法。

经观察，因有静海寺作掩护，仪凤门成了挖掘隧道的理想目

标。开垅口兄弟开始积极行动，日夜不停地挖掘隧道。

十天拿下城池，挖掘隧道工作最为艰巨。为防敌军破坏，几组隧道同时开挖。开垅口兄弟被分成几十个组，半个小时一轮换，进度颇快。

与以往不同，这次士兵们精神更好。

“拿下南京城，是不是不走了？”

“当然了，东王早就说过，到南京建小天堂。”

“夫妻可以在一起了吧？”

“两年多了，谁不盼哩。”

在挖掘隧道的同时，罗大纲、林凤祥、李开芳等人轮番对城里进行骚扰，或往里打炮，或组织人马佯攻，使其长期保持精神紧张状态，可谓疲敌之术，同时，使清军浪费大批炮弹铁砂。每每太平军在哪个方向作攻城状，清军总是枪炮齐鸣，并加强兵力，以防城破。而太平军则运筹帷幄，进退自如。

太平军不管到哪里，第一件事是砸毁那里的神龛佛像，叫人们只信上帝。抵达西天寺后，太平军依旧大砸出手，石达开看到罗汉堂里这么多罗汉，灵机一动，立即制止，并让士兵们将500尊罗汉乘夜运抵雨花山。士兵不解，他说，你们尽管运，到时就都知道了。石达开令士兵们将罗汉沿坡依次排列，放眼一望，那罗汉也是黑压压一片。然后，石达开命人在罗汉旁每隔一段插上一面旗帜。布置停当后，依次点起火把。最后，百余人在四周不时呐喊，喊声震天。城上清军“遥见群贼蔽山”，慌乱中将炮口对准山坡，“数炮齐发，彻夜不止”，无数炮弹落在了雨花山的山坡上。天亮后，清军一看，大呼上当。

翌日晚，经十个昼夜的挖掘的仪凤门隧道告罄，总攻即将开始。石达开一面要求做好一切攻城的准备工作，一面在多个地点发起佯攻。守城清兵东抵西挡，高度紧张，不敢休息，枪炮声响

了一夜。

第二天清晨，即3月19日，枪炮声渐渐稀落，疲惫的守城清军回营休息。此时，大雾笼罩，仪凤门上一片朦胧。太平军将士将攻城云梯、绳索等器械准备完毕，太平军的隧道爆破和总攻就要开始。杨秀清下令，林凤祥负责仪凤门外的总攻，李开芳抵城东北角的神策门策应。

太平军攻打南京之时，曾国藩正在湖南加紧练兵。他知道凭八旗、绿营不一定对付得了发匪，要平乱还得靠那不被官方看好的团练武装——湘勇。

用暴力铲除湖南会党的同时，曾国藩又用有别于他人的方法进行练兵。曾国藩认为，目前的绿营和旗兵已失去了战斗力，必须建立一支有别于这两支正规军的真正能战斗的军队，担当起剿灭贼军和挽救清王朝的历史重任。后来，就是靠曾国藩培养起来的这支地方农民武装——湘军，镇压了震惊中外的农民起义军——太平天国。

湘军的前身是团练。但第一个团练大臣不是曾国藩，而是陈孚恩。曾国藩只是第二个团练大臣。只不过陈孚恩的团练并没有脱颖而出。

第一支能拉出去打仗的团练应该是知府江忠源的楚勇。江忠源因镇压瑶民雷再浩和在蓑衣渡大败太平军而受到清政府的重视，后来与张亮基一起赴湖北，不久提升为湖北按察使，为正三品官。

江忠源是在曾国藩到长沙不久后离开长沙的。走时，带走了一部分楚勇。剩下部分楚勇，由江忠源的弟弟江忠济和刘长佑统带，统归曾国藩指挥。

在此之前，还是张亮基在湖南巡抚任上的时候，已把江忠源的部分楚勇、罗泽南的湘勇编入团、营，分别由罗泽南、王鑫、邵

寿璋统带。曾国藩入省帮办团练后，则由他统带。

曾国藩选兵练兵确有一套。在招兵时，他再三叮嘱罗泽南、王鑫、刘长佑等人：“募那些年轻力壮，朴实而有农夫气者为上。而油头滑面而有市井气者，有衙门气者，概不收用。”

为了真正招到合格优秀的士兵，曾国藩多次到现场亲自挑选。凡身体壮实，皮肤糙黑，言语不多的乡下人，曾国藩总点头答应；凡能说会道，瞻前顾后，油头粉面的市井之人，曾国藩总是摇头不收。

罗泽南等人问其故，曾国藩捋了捋长胡子说：“山僻之民多犷悍，水乡之民多淳滑，城市之民多游惰之习，乡村之民多朴拙之夫。善用兵者，常好用山乡之卒，而不好用城市近水之人。”

听者连连点头，觉得曾国藩所说确有道理。在他的严格把关下，湘军士兵几乎无不是黑脚杆的农民。这些朴实的农民，既不怕苦，又老实忠勇，一上战场，则奋勇拼杀，父死子代，兄仆弟继，义无反顾。有这样的兵，打仗能不胜吗？

有好的兵，还得有好的将。这样才能建立一支好的队伍。说起如何选择将领，曾国藩道出了四个标准：“带勇之人第一要才堪治民；第二要不怕死；第三要不急名利；第四要耐受辛苦。四者似过于求备，而苟缺其一，则万不可以带勇。带勇须智深勇沉之士，文经武纬之才。”

除了这些标准之外，曾国藩额外还有一个特殊的标准，这就是不用话多之人。他说：“将领之浮滑者，一遇危险之聚，其神情之飞动，足以摇动军心，其言语之圆滑，足以淆乱是非，故湘军历来不喜善说话之将。”

有兵有将，还得好好操练，这样才能造就一支好的队伍。

曾国藩不懂军事，但也读过很多兵书典籍，也知道一些别人的练兵之法。他对手下的几位头领说，明代戚继光的练兵之法最

在两个多小时中，太平军连续向城垣发起三次大的攻势，但都受到清兵的强烈抵制，破城无望，同时，太平军阵亡千人。

短短的时间里，阵亡千人，这在以前的战役中是少有的。杨秀清即令太平军退至淮清桥以下休整。同时，替换新的生力军，轮番进攻，保持锐利势头。

而这时的旗兵，几乎全部出战，因得不到间歇，已经疲惫不堪。就连妇女也登城作战，加上连日未食，有人因“力尽气竭而死”。

祥厚亲临城头，指挥作战，鼓励旗人以死相拼，坚守城池。

杨秀清见状，决定改变策略，于是停止进攻，准许旗人投降。杨秀清一面派人向内喊话，一面向里投书，传东王谕：献城者生，抗拒者死。

此谕在清营中引起强烈震动，因为事实明摆在这儿，小小满城，怎敌得眼前那十万雄师，破城只是时间问题。抵抗到底，只有死路一条。如今准许拜降，等于给了生路。然而，一心想着报效皇恩的祥厚对拜降之事坚决抵制，要求将士殊死守城。

尽管祥厚不降，但将士斗志已懈。杨秀清趁机命令恢复对满城的攻势，同时遣队往城中四面投火，不多时，城中火起，烟雾迷漫。李秀成率兵趁机登上城垣，旗兵一时慌乱，让城别走，西华门洞开，大股太平军涌入城内，祥厚拔剑自刎，副都统霍隆阿被杀。

为破满城，太平军付出惨重代价，阵亡人逾过千，伤者更多。破城后，太平军进行了疯狂的报复，“男妇六万余人，杀戮无遗，祇留未成年幼童 4000 余人，悉行阉割，连肾囊刺下，顿时身死者十居其九，妇女年轻者 6000 余人，押入贡院，每一号派一广西大脚婆看管，日给米四两。”

罗大纲冲入南京明故宫，见那只中看不中用的东西，一把火

点着了故宫大殿。等石达开等看到后欲进行劝阻时，大火早冲上了天。

皇城攻破后，南京城掌握在太平军手中。

南京城这么快就被太平军拿下，很大原因是两江总督陆建瀛胆怯和军事上的调度无方造成。陆建瀛并不是一个无能之辈，当时也算得上是一个比较称职的总督。武昌城破，使他对太平军产生畏惧心理，丧失守城的信心，从而导致一战即败的局面。时人退步评曰：“江宁为前朝旧都，襟山带水，地势雄壮，城郭高固。康熙辛丑，海逆郑成功以精甲十七万，攻围匝月，总督郎廷佐背城一战，扫荡妖氛，丰功伟绩，前事可师。况粤匪乌合裹胁，迥非郑氏比，陆建瀛素有能名，任两江总督时，整饬盐弊，堵塞缺口，颇著劳绩，亦近日大吏中之铮铮者；何至前军一败，鼠窜狼奔，名城陷落，万家涂炭。”

攻克南京后，太平军首领先后入城。

天王洪秀全身着黄绣龙袍，乘坐黄色大轿，铜钲鼓乐齐鸣，由莫愁湖畔的水西门隆重入城，数万卫队前护后拥，沿途百姓跪地叩拜，进城后入总督衙门，称天王府。门前树立太平天国黄旗两杆，墙壁绘龙画虎，院中建造高台一座，两旁挂铜锣40具，造牌楼3座，朝房42间。

东王杨秀清坐轿由水西门入城，进将军衙门；韦昌辉骑马自东北仪凤门进入，住布政使衙门；石达开住东水关金宅；胡以晃住东正街李宅；秦日纲住中正街董宅；罗大纲住协镇衙门；其余各头领，或住衙署，或住民宅，或住庙宇。

一二日后，精雕细刻的“太平天玺”制作完毕。天王被玉玺上“太平玉玺、天父上帝、天兄基督、天王洪日、主王與笃、救世幼主、真王贵福、八位万岁、永赐天禄、永定乾坤、恩和辑睦”那44个汉字喜得心头酿蜜，又仿照那历代帝王，依那史官之

制，设立了左、右、正、副四个史官，主记天王每日言行，以昭后世。

三 改南京为天京

攻克南京后，杨秀清一面命人对即将到来的向荣大军进行堵截，一边命天官副丞相林凤祥、地官正丞相李开芳、殿前左一指麾罗大纲等乘胜东进，先后战领仪征、金山、瓜洲、镇江、扬州，夺取南京、镇江、扬州三城。太平军占领了长江和运河航道，切断了清政府的漕运通道，并截获清粮船千余艘。此时太平军既可北伐中原，又可以东进苏浙，掌握了战争的主动权。由于强大的水师沟通三城，对未来的防御战略也产生了十分积极的作用。

诸王进城第三天，太平军又将城内居民集中至明孝陵的高台下，杨秀清仰首向天，闭目侧耳，以一声“弟兄姐妹归依天父福气好大”为开头，向百姓“讲道理”，希望百姓认清形势，遵循天国规矩，同拜天父，共享天福。谕令市民，每逢七日拜天祈祷，谓之悔罪。每日朝晚，必欲跪拜，口诵“祈祷天父皇上帝恩怜救护，时赐圣神，永不被妖魔迷”；吃饭之前，必先下跪，口称“祝福有衣有食，无灾无难得升天”；患病时，必跪地祈祷，口称“恳求天父皇上帝恩怜救护，灾病速退，身体复安”；凡婚丧嫁娶，亦得向天父跪拜，口诵“家中吉庆，万事胜意，托救世主天兄耶稣赎罪功劳，转求天父皇上帝在天圣旨成行，在地如在天焉”……

杨秀清同时传令，精壮丁男从军，分发蓝布号衣，中用红黄白黑各方布一块，书写太平两字，下写前后左右中小字，每25人为一牌，选一两司马管带，两司马从居民中挑选。老弱者以50人

“哪儿来的女人？”杨秀清假装不知。

“哦，”洪宣娇用手指在他的额头上戳了一下，“你当我不知，这事，全军恐怕没有一个不知道的。”

“你指的是戏班子的那帮人？”杨秀清轻描淡写地说，“那只是叫她们唱唱戏，解解闷的。”

“哼，”洪宣娇沉下了脸，“别跟我说好听的了，你说了，我也管不着你。”

“阿娇，”杨秀清抚摸着她的头发，“你是我第一个真正倾心的女人，我永远也不会舍弃你的。”

“第一个有什么用呢？”

“那太不一样了，人的第一是最珍贵的，比如第一个女人为妻，第二个则为妾。”

“别说了，”洪宣娇一把把他推开，“我连妾都做不上。”

“阿娇，这你是知道的，从永安后，太平天国就有一条制度，不准休妻；再说，你一直是萧家的人，我有那个福分吗？如果你愿意，我早就娶你了。”

“这我知道，”洪宣娇笑着说，“我知道你是爱我的，否则，我今天怎么会跟你在一起呢？”

“今天在这过夜吧。”杨秀清温和地说。

洪宣娇会意地点点头。尽管她已与杨秀清多次幽会，但还从没同他一起过夜。

3月的金陵早以没了寒意，清爽的晚风从窗棂吹入，带着早春的清新。

南京城已没有了枪声，一片宁静。

摇曳的烛光照着色调温馨的房间，照着紫檀雕就的木床，照着洪宣娇那优美的曲线。

“你的手臂真美。”

四 大兴土木造王府

“击鼓！”韦昌辉站在五丈高的观楼上下令。

“咚咚咚……”士兵将鼓声擂得震耳欲聋。

一楼击鼓，千楼响应，从鼓声初响至远在50里开外的大胜关到天京城里的北王府，只用了几分钟时间。

“快！”韦昌辉夸奖道，“比起过去的烽火台，要快多了。一有敌情，可以满城皆知。”

为了对付从几面包抄而来的敌人，天京加强了防卫。

天京防卫最先由北王韦昌辉负责，后由翼王石达开主持。韦昌辉在北王府的对面设承宣官，专门传达北王的命令。承宣官所在地是五丈高的观楼。这种楼大街小巷皆是，并与城外之观楼相连。每楼派五人看守，无事时用以报更，有事时击鼓报警，能做到“一楼鼓起，众楼相应”，顷刻间可以得到消息。

为了加强城防，天军除在环城的东、南、北三面设有营垒，西面沿江驻扎水师外，还在城垣外挖沟一道，沟外筑立营垣，营垣宽三四尺，高丈余，外面还有护垣一道。这样，南京变得更加坚不可摧。

天军此时虽有了百万之军，但还不嫌多，占领南京后，立即将四周城门一闭，不使老百姓出入。天军以编查百姓户口为由，拆散所有百姓家庭，按军事组织进行编制。他们把那些青壮年当作“牌面”，将老弱者当作“牌尾”，“牌面”主要用来出兵作战，或用来营造宫殿；“牌尾”则主要从事打扫街道等杂务。

这些人也分入男馆、女馆，儿童编入童子军，或进入“育才