

毛泽东选集

成語典故注释

省紅代会常設委員會宣傳組 翻印
貴州省輕工業厅研究所

主席語錄

讀毛主席指示

如你所說毛主席的話

照毛主席指示

辦事

作序

主席語錄

为什么语言要学，并且要用很大的气力去学呢？因为语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。第一，要向人民群众学习语言。人民的语彙是很丰富的，生动活泼的，表现实际生活的。我們很多人沒有学好语言，所以我們在写文章做演说时沒有几句生动活泼切实有力的话，只有死板板的几条筋，象癆三一样，瘦得难看，不象一个健康的人。第二，要从外国语言中吸收我們所需要的成份。我們不是硬搬或滥用外国语言，是要吸收外国语言中的好东西，于我們适用的东西。因为中国原有语彙不够用，現在我們的语彙中就有很多是从外国吸收来的。例如今天开的干部大会，这“干部”两个字，就是从外国学来的。我們还要多多吸收外国的新鲜东西，不但要吸收他們的进步道理，而且要吸收他們的新鲜用语。第三，我們还要学习古人语言中有生命的东西。由于我們沒有努力学习语言，古人语言中的许多还有生气的东西我們就沒有充分地合理地利用。当然我們坚决反对去用已经死了的语彙和典故，这是确定了，但是好的仍然有用的东西还是应该继承。现在中党八股毒太深的人，对于民间的、外国的、古人的语言中有用的东西，不肯下苦功去学，因此，群众就不欢迎他們枯燥无味的宣传，我們也不需要这样蹩脚的不中用的宣传家。什么是宣传家？不但教员是宣传家，新闻记者是宣传家，文艺作者是宣传家，我們的一切工作干部也都是宣传家。比如军事指挥员，他們并不对外发宣言，但是他們要和士兵讲话，要和人民接洽，这不是宣传是什么？一个人只要他对別人讲话，他就是在做宣传工作。只要他不是哑巴，他就总有几句话要讲的。所以我們的同志都非学习语言不可。

《反对党八股》（1942年2月8日）

《毛泽东选集》第三卷，第838——839页

說 明

随着无产阶级文化大革命的深入发展，广大群众活学活用毛主席著作出现了更新的形势、更新的局面，毛泽东思想正在七亿人民中普及，全国正在成为一座毛泽东思想的大学校。为了帮助大家学习毛主席著作，我們翻印了这个材料。

这个材料的体系，完全遵照《毛泽东选集》（直排本）中的卷次页次分为四卷排列的。为了读者方便，对每条成语典故都注明了出处，附有必要的原文，并且对每条原文的原意，现代转化意义以及《毛泽东选集》中的用意一般都做了简明的介绍。

这个材料，是以中共第二轻工业部政治部宣传部翻印的《毛泽东选集成语典故注释》作为蓝本的。我們翻印时，对其中的部分引文和注释（主要是对历史人物的评价）作了一些修改。由于这个材料系试用稿，尚待进一步修订完善，故仅供内部参考，不得引用或外传。

貴州大学毛泽东思想紅卫兵

貴州省輕工业厅研究所

一九六七年三月十九日

（日 8 月 2 年 1967） 《第八卷（元）》

11088—11089 第三卷《毛泽东选集》

A8 A8
97

目 录

第一卷

附庸	(1)
为富不仁	(2)
不寒而慄	(2)
滿城风雨	(3)
街谈巷议	(4)
一言以蔽之	(4)
从容不迫	(5)
文质彬彬	(5)
溫良恭俭让	(6)
根深蒂固	(6)
上无片瓦, 下无插针之地	(7)
道不拾遗	(8)
代庖	(8)
引而不发, 跃如也	(9)
不翼而飞	(10)
不逞之徒	(10)
叶公好龙	(11)
大谬不然	(12)
流寇	(12)
招兵买马	(13)
星星之火, 可以燎原	(13)
井底之蛙, 坐井观天	(14)

盘古开天地.....	(15)
艰难险阻.....	(16)
单兵独马.....	(17)
为渊驱鱼，为丛驱雀.....	(17)
春秋无义战.....	(18)
削足适履.....	(19)
有备无患.....	(20)
以逸待劳.....	(21)
“避其锐气，击其惰归”	(22)
将欲取之，必先与之.....	(22)
灭此朝食.....	(23)
一相情愿.....	(24)
纸上谈兵.....	(25)
知彼知己，百战不殆.....	(26)
先发制人，后发制人.....	(27)
举措失当.....	(28)
以一当十.....	(28)
畏途.....	(29)
人而无信，不知其可.....	(30)
饱食终日.....	(31)
文恬武嬉.....	(31)
阴谋诡计.....	(32)
不自量.....	(33)
秀才不出门，全知天下事.....	(34)
不入虎穴，焉得虎子.....	(34)
沾沾自喜.....	(35)
兼听则明，偏信则暗.....	(36)

迎刃而解.....	(37)
夸父追日.....	(38)
羿射九日.....	(38)
千变万化.....	(39)

第二卷

一心一德.....	(40)
前车可鑑.....	(40)
尔诈我虞.....	(41)
一团和气.....	(42)
明哲保身.....	(42)
得过且过.....	(43)
秋毫无犯.....	(43)
青黄不接.....	(44)
神出鬼没.....	(45)
坚壁清野.....	(45)
围魏救赵.....	(46)
得意忘形.....	(47)
狼狈为奸.....	(48)
休戚相关.....	(48)
一叶障目，不见泰山.....	(49)
犬牙交錯.....	(50)
灭顶之災.....	(50)
南轅北轍.....	(51)
沧海一粟.....	(51)
攻其无备，出其不意.....	(52)
八公山上，草木皆兵.....	(53)
声东击西.....	(53)

(兵不厌诈.....	(54)
(凡事豫则立，不预则废.....	(54)
(运用之妙，存乎一心.....	(55)
(路遥知马力，事久见人心.....	(55)
一盘散沙.....	(56)
(孤注一掷.....	(57)
(束之高阁.....	(57)
(不遗余力.....	(58)
(放之四海而皆准.....	(59)
(学而不厌，诲人不倦.....	(59)
(先斩后奏.....	(60)
(贤人七十，弟子三千.....	(61)
(甚囂尘上.....	(61)
(莫予毒也.....	(62)
(城下之盟.....	(63)
(亲痛仇快.....	(63)
(笑里藏刀.....	(64)
(箪食壶浆，以迎红军.....	(65)
(自给自足.....	(66)
(半途而废.....	(66)
(嚶其鸣矣，求其友声.....	(67)
(口蜜腹剑.....	(67)
(引玉之砖.....	(68)
(千虑之一得.....	(68)
(向隅而泣.....	(69)
(循名责实.....	(70)
(捷足先登.....	(70)

日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕……	(71)
偃旗息鼓……	(72)
奴颜媚骨……	(72)
一败涂地……	(73)
生吞活剥……	(74)
双管齐下……	(74)
挂羊头，卖狗肉……	(75)
为虎作倀……	(76)
招摇过市……	(76)
投畀豺虎……	(77)
司马昭之心，路人皆知矣……	(77)
重足而立，侧目而视……	(78)
盛气凌人……	(78)
畏首畏尾……	(79)
树倒猢猻散……	(80)
怙恶不悛……	(80)
吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内……	(81)
亡羊补牢，犹未为晚……	(82)
自相矛盾……	(83)
徒劳无功……	(84)

第三卷

不求甚解……	(85)
道听途说……	(85)
一知半解……	(86)
流离失所……	(87)
闭塞眼睛捉麻雀……	(87)
想当然……	(88)

华而不实	(89)
譁众取宠	(89)
实事求是	(90)
中流砥柱	(91)
熟视无睹	(91)
学而时习之，不亦说乎？	(92)
取长补短	(93)
以邻为壑	(93)
妄自尊大	(94)
藏垢纳污	(95)
惩前毖后	(96)
对牛弹琴	(96)
量体裁衣	(97)
再思，行成于思	(98)
锦上添花	(98)
空中楼阁	(99)
自知之明	(100)
横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛	(101)
“阳春白雪”、“下里巴人”	(101)
鞠躬尽瘁，死而后已	(102)
下车伊始	(103)
竭泽而渔	(103)
黔驴之技	(104)
再衰三竭	(105)
肆无忌惮	(106)
鹬蚌相持，渔人得利	(107)
螳螂捕蝉，黄雀在后	(108)

物以类聚.....	(108)
食言而肥.....	(110)
连篇累牍.....	(110)
无敌于天下.....	(111)
丰衣足食.....	(112)
心之官则思.....	(112)
人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛.....	(113)
欲速则不达.....	(113)
民生凋敝.....	(114)
一意孤行.....	(115)
流水不腐，户枢不蠹.....	(115)
有则改之，无则加勉.....	(116)

第四卷

袖手旁观.....	(117)
外强中干.....	(117)
百孔千疮.....	(118)
立于不败之地.....	(119)
民不聊生.....	(119)
骄奢淫逸.....	(120)
日暮途穷.....	(121)
作威作福.....	(121)
文武之道，一张一弛.....	(122)
不违农时.....	(123)
分崩离析.....	(124)
惊弓之鸟.....	(125)
水深火热.....	(125)
杀人不眨眼.....	(126)

(80)	众叛亲离.....	(127)
(01)	土崩瓦解.....	(127)
(01)	四分五裂.....	(128)
(1)	天低吴楚，眼空无物.....	(129)
(5)	千载难逢.....	(130)
(5)	明目张胆.....	(131)
(8)	不耻下问.....	(131)
(8)	鸡犬之声相闻，老死不相往来.....	(132)
(1)	取而代之.....	(133)
(2)	庆父不死，鲁难未已.....	(133)
(2)	嗟来之食.....	(134)
(8)	施仁政.....	(135)
	即以其人之道，还治其人之身.....	(136)
(1)	大公无私.....	(137)
(7)	放下屠刀，立地成佛.....	(138)
(8)	伯夷颂.....	(139)
(8)	太公钓鱼，愿者上钩.....	(140)
(8)	茕茕孑立，形影相吊.....	(141)
(0)	民不畏死，奈何以死惧之.....	(141)

第一卷

附庸

地主阶级和买办阶级。在经济落后的半殖民地的中国，地主阶级和买办阶级完全是国际资产阶级的附庸，其生存和发展，是附属于帝国主义的。

《中国社会各阶级的分析》

（见《毛泽东选集》第一卷3页）

“附庸”一语出于《孟子·万章下》。“天子之制，地方千里。公侯皆方百里，伯七十里，子男五十里，凡四等。不能五十里，不达于天子，附于诸侯，曰附庸。”又见《礼记·王制》。

战国时代，有一次一位卫国大夫北宫騫向孟子请教关于周朝的等级制度问题，孟子回答说：由于被诸侯厌恶的那些制度的文献毁灭了，详细情况已经知道了。不过我也大略的听到过一些：周朝制定的等级制度分为天子、公、侯、伯、子与男等五级。天子直接管理的土地纵横一千里，公与侯均百里，伯七十里，子男五十里。土地不够五十里的小国家，不能直接与天子发生关系，而附属于诸侯，这就叫做“附庸”。

“附庸”原来是指地方小国附属诸侯的意思，它在经济、军事、政治上均不能独立自主。现在的“附庸”国即指在帝国主义控制下，不能独立的那些国家。

毛主席在这里用“附庸”来说明中国的地主阶级和买办阶级，他们必须依赖国际资产阶级才能过活，他们始终站在帝国主义一边，是极端的反革命派。一切勾结帝国主义的军阀、官僚、买办阶级、大地主阶级以及附属于他们的一部分反动知识界，就成了我们革命的对象。

为富不仁

第二部分是經濟上大體上可以自給的。這一部分人比較第一部分人大不相同，他們也想發財，但是趙公元帥總不讓他們發財，而且因為近年以來帝國主義、軍閥、封建地主、買辦大資產階級的壓迫和剝削，他們感覺現在的世界已經不是從前的世界。他們覺得現在如果只使用和從前相等的勞動，就會不能維持生活，必須增加勞動時間，每天起早散晚，對於職業加倍注意，方能維持生活。他們有點罵人了，罵洋人叫“洋鬼子”，罵軍閥叫“搶錢司令”，罵土豪劣紳叫“為富不仁”。

《中國社會各階級的分析》

（見《毛澤東選集》第一卷5頁）

“為富不仁”出於《孟子·滕文公上》。孟子是講仁政的，因此，他對講仁政者極表贊賞。當滕文公向孟子請教治理國家的事情時，孟子給他談了許多關於治理國家的方法。最後當談到魯國正卿季氏家臣陽虎的言論“為富不仁矣，為仁不富矣”這句話時，孟子極表贊揚。意思是說：要發財致富，便不能對人民仁愛；要講仁愛，便不能發財致富。發財致富，就是對人民進行殘酷剝削的結果。

毛主席所引的農民罵土豪劣紳叫“為富不仁”，就是指的那些富人——剝削階級，他們的心是最狠毒无情的，他們的財產都是用最殘忍的手段從勞動人民那里榨取而來的。所以勞動人民以革命的手段，剝奪剝奪者，是理所當然的。

不寒而慄

這個小資產階級內的各階層雖然同處在小資產階級經濟地位，但有三個不同的部分。……第三部分是生活下降的。……他們每逢年終結賬一次，就吃驚一次，說：“咳！又亏了！”這種人因為他們過去過着好日子，後來逐年下降，負債漸多，漸次過着淒涼的日子，“瞻念前途，不寒而慄”。

《中国社会各阶级的分析》

（見《毛澤东选集》第一卷5—6頁）

“不寒而慄”見于《史记·酷吏列传》。汉武帝时有个出名的酷吏，名叫义纵，少年时和张敖公二人曾合伙做过强盜，后来因其姊义媼得幸于王太后，所以在上党郡所属的一个县里做了管理税收的官吏。后来升任长陵和长安的地方长官。他依着法律、规章办事，即便是皇亲国戚，只要犯了法，他也毫不客气。后来在做定襄太守时，为了压制定襄郡的混乱，他把押在獄中的二百名重罪犯人首先严禁起来，同时把曾私入獄探视犯人的二百多人加上个“莫须有”的罪名，把他們一起逮捕起来，判处死罪，次日便把这四百多人一同处死。这消息传出后，“其后郡中不寒而栗，猥民佐吏为治。”意思是说定襄城內人人心惊胆寒，从此，再没人敢鬧事了。

不寒而栗（同慄）就是因惊吓而发抖的意思。

滿城风雨

从中层以上社会至国民党右派，无一言以蔽之曰：“糟得很。”即使是很革命的人吧，受了那班“糟得很”派的滿城风雨的議論的压迫，他閉眼一想乡村的情况，也就气馁起来，沒有法子否認这“糟”字。

《湖南农民运动考察报告》

（見《毛澤东选集》第一卷16—17頁）

“滿城风雨”出于《冷斋夜话》。宋诗人潘大临《寄谢无逸书》：“秋来景物，件件是佳句；昨日闲臥，闻欒林雨声，欣然起，題壁曰：‘滿城风雨近重阳’；忽催租人至，遂败意，止此一句奉寄。”

这封信中，诗人告诉他的朋友：在秋天的一天，他正闲臥着，忽然听到窗外风雨吹打树木的声音，欣然来了诗兴，提笔写诗，刚刚写好“滿城风雨近重阳”一句，忽然闯进了催租的人，破坏了诗兴，就此一句为止。

“滿城风雨”用来比喻某一件事发生后很快就哄动起来

来，众口喧騰，鬧得大家议论纷纷。

毛主席引用“滿城风雨”一语说明农民在乡里造反，搅动了紳士們的酣梦。乡里消息传到城里来，城里的紳士立刻大嘩。各方面的人們都在议论农民运动。在这里毛主席批判了说农民运动“糟得很”的反革命的理论。

街談巷議

农民在乡里造反，搅动了紳士們的酣梦。乡里消息傳到城里来，城里的紳士立刻大嘩。我初到长沙时，会到各方面的人，听到許多的街談巷議。从中层以上社会至国民党右派，无不一言以蔽之曰：“糟得很。”

《湖南农民运动考察报告》

（見《毛澤东选集》第一卷16頁）

“街談巷議”一语，出于《汉书·艺文志》：“小说家者流，盖出于稗官，街谈巷语，道听途说者之所造。”《汉书·艺文志》中如淳注：“街谈巷语，其细碎之言也。王者欲知闕巷风俗，故立稗官，传称说之。”

“街谈巷议”是由“街谈巷语”转化而来的，意思是街巷里人們的议论，细碎的言谈。

毛主席用这个成语是城乡一般中层以上社会的人們对农民运动的攻击。

一言以蔽之

“一言以蔽之”出于《论语·为政》。在评论《诗经》时，孔子说：“诗三百，一言以蔽之曰：‘思无邪’。”意思就是：诗经虽然包括300多篇，但用一句话来概括它，就是所有的诗篇，在内容的思想性方面，完全是纯正，没有偏邪的。

“一言以蔽之”就是用一句话来概括的意思。

毛主席用“一言以蔽之”说明所有的反动派，都在责难农民运动，概括地说，就是骂农民运动“糟得很”。就是很进步的人也只是说：“这是革命过程中应有的事，虽则是

糟。”无论什么人都完全不能否认这个“糟”字。在这一点上，反动阶级的反动言论，都是一样的。

从容不迫

革命不是請客吃飯，不是做文章，不是繪畫綉花，不能那樣雅致，那樣**从容不迫**，**文質彬彬**那樣溫良恭儉讓。

《湖南农民运动考察报告》

（見《毛澤東選集》第一卷18頁）

“从容不迫”由“从容中道”引伸而来。“从容中道”出于《礼记·中庸》：“诚者天之道也，诚之者人之道也。诚者不勉而中，不思而得，从容中道圣人也，诚之者择善而固执之者也。”

对“从容中道”王念孙曾注释说：“谓一举一动，莫不中道也。”《韩诗外传》说：“动作应理，从容中道。”

《礼记·缁衣》：“衣服不貳，从容有常”疏：“谓举动有其常度。”

“从容不迫”是指人在办某件事时，不因事急而显得紧张失常，甚至失去主张，而是有条不紊的进行。

文質彬彬

“文質彬彬”一语出于《论语·雍也》。“质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子。”这是孔夫子对封建社会一般文人学士的要求。他认为一个人朴实过于文采，不免粗野；文采过于朴实，又不免虚浮。朴实和文采要配合适当，这样才可以称为君子。以此表现出一个人很有学问，又有风度的样子，做起事来从容不迫，有条不紊；在行动上也很谨慎，甚至显得过于做作的样子。

如果以“文质彬彬”的态度来要求农民运动，这是反对农民革命，维护封建剥削阶级的利益。毛主席指出：革命是暴动，是一个阶级推翻另一个阶级的暴烈的行动……。非如此决不能镇压农村反革命派的活动，决不能打倒绅权。