

禮記正義

冊十

卷之四

附釋音禮記注疏卷第二十六

郊特牲

禮記

鄭氏注

孔穎達疏

郊之祭也迎長日之至也

易說曰三王之郊一用夏正夏正建寅之月也此言

同疏

郊之至也○正義曰此一節總明郊祭之義○迎長日之至也者明郊

迎此長日之將至○注易說至長也○二月建卯春分後日長今正月建寅郊祭通而

文云方此之時天地交萬物通所以順四時法天地之道按書傳云迎日謂春

陽位若是春分朝日當在東郊故知非也又迎長日非春分者此云北於南郊就

祭日也○大報天而主日也○大猶偏也○偏音遍○兆於南郊就陽位也○日太陽

至位也○正義曰大猶偏也○雖特尊○所出之帝主而又偏報天之一切神而

諸神唯日為尊故此祭者日為主○神之主故云主日也○不用所出之帝為主而

主也○注大猶至為尊○正義曰天之諸神莫大於日祭膳宰為主人不以君為

之首故云日為尊也○凡祭日月之禮崔氏云一歲有四迎氣之時祭日於東祭

月於西故小宗伯云北五帝於四郊四望四類亦如之是其一也○春分朝日秋祭

禮記

注疏

卷第二十六

中華書局聚

柴坎則瘞埋也其牲皆用犢故小司徒云凡小祭祀奉牛牲鄭云小祭祀王玄冕所祭是也若所祈禱則用少牢故祭法云埋少牢於泰昭祭時及日月等鄭注云凡以此下皆祭用少牢是也皇氏云以爲日掃地而祭於其質也器用陶

匏以象天地之性也觀天下之物無可以於郊故謂之郊牲用騂尚赤也用犢

貴誠也尙赤者周也○騂○疏○掃地而祭陶謂瓦器謂酒尊及豆簋之屬故周禮

旗人爲簋龍謂酒爵郊之用辛也周之始郊日以至陽言日以周郊天之月而辛

此等已具解於上矣郊之用辛也周之始郊日以至陽言日以周郊天之月而辛

於圜丘之事是建子之月而日至魯禮也三王之郊一用夏正魯以無冬至祭天

新耳周衰禮廢儒者見周禮盡在魯因推魯禮以言郊之至以爲人君當齊戒自

周事○圜本又作圖音員凡爲如字或於僞反非也疏王肅用董仲舒劉向之

說以此爲周郊上而用辛郊之祭迎長日之至謂周之郊祭於建子之月而迎此

冬至長日之至也而用辛郊之祭迎長日之至謂周之郊祭於建子之月而迎此

者對建寅之月又祈穀郊祭此言郊之對建寅爲始也鄭康成則異於王肅上

文云迎長日之月至自據周郊祭此言郊之對建寅爲始也鄭康成則異於王肅上

自新周之始郊日至以初者謂魯之始郊日以冬至之月云始者對建寅之月正

子郊祭魯於冬至之月以初者謂魯之始郊日以冬至之月云始者對建寅之月正

義曰順之以周郊天之月而冬至者謂日體以周郊建子之月而南至云陽氣新

用事順之以周郊天之月而冬至者謂日體以周郊建子之月而南至云陽氣新

謂日以周禮郊天之月而冬至者謂日體以周郊建子之月而南至云陽氣新

爲此說所以非者按周禮冬至祭天氣新用事此等之說非也謂董仲舒劉向而

旒周禮祀昊天上帝燔柴於泰壇用騂犢不周禮蒼璧禮天牲從玉色是牲不素車

是車不禮祀昊天上帝燔柴於泰壇用騂犢不周禮蒼璧禮天牲從玉色是牲不素車

也爾雅曰非人為之丘泰壇則人功所作是圓丘與泰壇別也此以是知郊與
 丘所祭非一故云此說非也壇云郊天之月而日至魯君孟春乘大路載弧韞旂十有二旒
 至是魯國之禮必知魯禮者以明堂云魯君孟春乘大路載弧韞旂十有二旒
 日月之章祀帝於郊又雜記云正月堂魯君孟春乘大路載弧韞旂十有二旒
 禮也云三王之郊一用夏正者證明明天子之郊必用夏正魯既降下天子不敢
 郊天與周同月故用建子之月而郊天欲示在郊天子之夏正而有事於上帝故知冬至郊天魯
 祭左傳說不同崔氏皇氏用王肅之說以魯冬至郊天至建寅之月又郊以祈穀
 異於此也魯唯一郊不與天郊祀后稷以祈農事是郊天至建寅之月又郊以祈穀
 下辛卜正月上辛若上辛不從則止此故聖論馬昭引穀梁傳以答王肅之難是魯一郊
 卜三月上辛若不從則止此故聖論馬昭引穀梁傳以答王肅之難是魯一郊
 則止或用建子之月春秋左傳云郊祀后稷以祈農事是郊天至建寅之月又郊以祈穀
 建寅之月則不信禮記不取公羊穀梁以祈農事是郊天至建寅之月又郊以祈穀
 月耳若杜預不信禮記不取公羊穀梁以祈農事是郊天至建寅之月又郊以祈穀
 禮廢儒者見周禮盡在魯者欲見經文實是魯郊而為周字故云因推魯禮以
 言周事誤作周也從上說郊是周禮自文實是魯郊而為周字故云因推魯禮以
 證論王肅難鄭云郊特牲曰郊之祭以迎長日至之至魯禮為周禮云因推魯禮以
 為迎長日謂夏正也郊特牲曰郊之祭以迎長日至之至魯禮為周禮云因推魯禮以
 之說又徙其始言周事若儒者愚人也則不能又云周衰禮廢儒者見周禮盡在
 魯因推魯禮以言周事若儒者愚人也則不能又云周衰禮廢儒者見周禮盡在
 周魯也鄭玄以祭法禘黃帝及魯為配圓丘之祀祭法為圓丘又大傳王名周官
 圓丘不名為禘是禘非圓丘之祭也玄既以祭法為圓丘又大傳王名周官
 其祖之所自出而玄廟又施之於郊祭也五年大祭先祖非圓丘祭也又詩思文后稷
 也繹又祭也皆祭宗廟之名則禘是五年大祭先祖非圓丘祭也又詩思文后稷
 廟而馨無廟故知周人尊魯以配天今無此言知禘配圓丘祭也又詩思文后稷
 當稱昔者周公禘祀魯圓丘以配天今無此言知禘配圓丘祭也又詩思文后稷

稷配天之頌無帝嚳配圓丘之文知郊則圓丘形以丘言之本諸天地之謂性故郊
 所祭法云燔柴於泰壇則圓丘也言始郊特牲云周之陽氣初動天以至周禮云冬至祭天
 於圓丘知圓丘與郊是一也言始郊特牲云周之陽氣初動天以至周禮云冬至祭天
 郊祀故言始郊祭之家語如聖證論之孔子郊祀之事孔子對之與此郊特牲文同
 皆以爲天子始郊祭之事如聖證論之孔子郊祀之事孔子對之與此郊特牲文同
 按聖證論馬昭申鄭云易緯云二王之郊一用夏正則周天子不用日爲郊也
 夏正月陽氣始升日者陽氣之主日長而陽氣盛陰陽之氣皆理乎禮云冬月令也
 天子正月迎春是也若冬祭則非陰氣始盛也言凡陰陽之氣皆理乎禮云冬月令也
 至祭天於地上之圓丘若冬祭則非陰氣始盛也言凡陰陽之氣皆理乎禮云冬月令也
 故君以孟春祀帝于郊祭天圓丘乘其禮王龍旗大裘而冕乘玉路建大常以諸侯
 魯說天子春祀帝于郊祭天圓丘乘其禮王龍旗大裘而冕乘玉路建大常以諸侯
 之郊說天子春祀帝于郊祭天圓丘乘其禮王龍旗大裘而冕乘玉路建大常以諸侯
 記云魯君臣未嘗相弑禮俗未嘗以相變而弑三以建子之月爲始故稱始也又禮
 壘而相弑儒者此記豈非亂乎據此諸文故以郊丘爲別冬至之郊特爲魯禮
 按聖證論王肅與馬昭之徒或云祭天用冬至之郊丘爲別冬至之郊特爲魯禮
 似用冬至之日據禮記郊日辛則冬至不恆在辛似用冬至之月按張融王
 按郊與圓丘是一禮引韓詩說三王各正其郊與王肅同又魯以十二月三正王
 與鄭玄同周禮祭丘脫大裘著此及家語敬之義既自不同是張融脫裘冕著大
 裘象天臨燔柴較祭祭脫大裘著此及家語敬之義既自不同是張融脫裘冕著大
 此經郊祭並爲魯禮與鄭玄同融又爲圓丘是祭皇天孟春祈穀於上帝及龍
 見而雪此五帝之等並是皇天之佐其實天也融又云祀大神率執事而卜日
 圓丘既卜則不得用冬至之此是張融之說鄭但郊丘大事王鄭不郊
 天用辛日者當齋戒自新如鄭此言是亦不用冬至日也注云郊丘大事王鄭不郊
 同故略陳二家所據而皇氏以爲魯聖證論及天夏至又郊凡二郊非鄭義也
 之內一郊則止而崔氏皇氏以爲魯聖證論及天夏至又郊凡二郊非鄭義也

卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也受命謂告

尊不敢專輒故先告祖後乃卜亦如受命也故禮器云魯人將有事於上帝必

先有事於類宮是也○作龜于禰宮者作灼也禰宮禰廟也先告祖受命又至

禰廟卜之也○尊祖親考之義也者考亦禰也尊祖故受之卜之日王立于澤

親聽誓命受教諫之義也澤澤宮也所以擇賢之宮也既卜必到澤宮擇可與

而誓之是也○可疏○卜之至義也○正義曰澤澤宮也王在澤宮中於其宮

與如字一音預○疏○以射擇士故因呼為澤澤宮也王在澤宮中於其宮

賢者為助祭之人故云王立於澤也禮器云舉賢而置之是也然王者獵在圍

而主皮射亦在澤故鄉注鄉射記引尚書傳主皮射陳於澤然後卿大夫相與

射也又云嚮之取也於國中又取也今司誓粉舊章齋戒之禮王又親聽

禮之處○親聽誓命者因以澤宮中又取也今司誓粉舊章齋戒之禮王又親聽

受命之故禮器云聚眾而誓之是也○澤澤聽誓是受諫之義也者釋

前義也告祖作禰是受教義也又立澤澤聽誓是受諫之義也者釋

百官也大廟之命戒百姓也王自澤宮而還以誓命重相申勅也庫門在雉門

公卿以下也百姓王之親也入廟戒親親也王自此還齊祭之日王皮弁以聽

路寢之室庫或為廢○還音旋下廟同重直用反廢九又反齊祭之日王皮弁以聽

祭報示民嚴上也報猶白也風興朝服以待白祭事者乃後服祭服而行事也

戶郭疏獻命百官之上也○正義曰王自澤宮而還至欲致齊之時有司獻王所以

反郭疏獻命百官之上也○正義曰王自澤宮而還至欲致齊之時有司獻王所以

公朝重戒之百姓王之親屬故在大廟而重戒之○注百姓也者皇氏云姓者生

以上有百官之文故以百姓為王之親也王親謂之百姓也者皇氏云姓者生

禮記注疏二十六

中華書局聚

也散齋是王之先祖所生云王自此還齋路寢之室者卜法必在祭前十日祭義

王則此經戒百官百姓則祭前三日欲致齋之時以誓命重相申勅也○祭之日

示民時嚴上晚及牲事之備具也○未郊故未服大裘而衣當且服日視朝之服也○

證也○注周禮至王也○正義曰引之者喪者不哭不敢凶服汜埽反道鄉為田

燭謂郊道之民為之也○反道剡令新土在上也○田燭田首為燭也○弗命而民

聽上嚴上王○疏○喪者至聽上○正義曰郊祭之旦人之喪者不哭又不敢凶服而

反內今新土在上也○郊道之民家各當界廣埽新道也○鄭氏曰鄉者鄉土

者合結喪者不哭以下至此並非王命而民化王嚴上故也○然周禮蜡氏云凡

國之大祭祀令州里除不蠲禁刑者任人及凶服者以郊野而此云不命者

蜡氏所云有司常事至郊祭之時王不特命故云不命且作記者文不備也

祭之日王被袞以象天○謂有日月星辰之象此魯禮也○周禮王祀昊天上帝則

注○被皮義反卷本又作袞同古本反○戴冕璫十有二旒則天數也○過十二○載不

月畫於族上素車殷路○天垂象聖人則之郊所以明天道也○則謂人祭之

也○正義曰當祭之日王被袞冕袞冕有日月星辰以象天之首戴袞冕其璫

十二旒法則天數也○乘素車者乘殷之朴素之車貴其象天之質也所建之

旗十有二旒畫龍為章而設日月以象天也○聖人則有郊所以明天數也者總

為陽氣變化日月以光照下皆是象天也○注謂有至聖人則之郊天象日

結上王被袞冕以下之事言天垂日月之象各有其數故聖人則之郊天象日

月所以光明天之章故有日月星辰以象天也○注謂有至聖人則之郊天象日

被袞冕以下者證王禮與魯禮不同云魯侯之服自袞冕而下也者證魯侯得也

引周禮以下者證王禮與魯禮不同云魯侯之服自袞冕而下也者證魯侯得也

著袞冕故經云袞也魯公得稱王者作記之人既以魯禮而為周郊遂以魯侯

而稱王也故經云袞也魯公得稱王者作記之人既以魯禮而為周郊遂以魯侯

正義曰此哀七年左氏傳文○注素車至禮也○正義曰明堂位云大路殷公

也乘路周禮也又此上文云大路繁縷一就此云乘素車故知殷路也云魯公

之郊用殷禮也者公羊傳云周公用白牡魯公帝牛不吉以為稷牛養牲必帝

牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也○滌牢中所搜除處也○滌范

音迪徐徒嘯反別彼列之處同處皆同○疏帝牛至鬼也○正義曰郊天既以後

廋所流反處昌慮反下之處同處皆同○疏帝牛至鬼也○正義曰郊天既以後

牛不吉或死傷以爲稷牛者為猶用也為用稷牛而為養牲養二以擬祭也若帝

別取牛用之○帝牛必在滌三月稷牛唯具者此覆說上文帝牛祭稷之牛臨時

牛之事以帝牛既尊必須在滌三月今帝牛不吉故取稷牛已在滌三月而巳其

祀稷之牛臨時別取故云稷牛唯具天神既尊故須在滌人鬼稍卑唯具而巳其

是分別天神與人鬼不同○注養牲必養二也○正義曰按春秋宣三年正月

郊牛之口傷改卜牛死乃不郊○注養牲必養二也○正義曰按春秋宣三年正月

則振稷牲而卜之何休云先卜帝牲養之有災更引稷牲卜之以祭天牲養之

凡當二卜爾復不吉則止不郊○注滌牢至用也○正義曰滌牢中所搜除者

禮記注疏二十六

四中華書局聚

搜謂搜掃清除之時既取稷牲而用之其祀稷之牲臨時選其可者凡帝牲稷牲謂帝牲遭災之時既取稷牲而用之其祀稷之牲臨時選其可者凡帝牲稷牲尋常初時皆卜取其牲繫於牢芻萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也言

本可郊之祭也大報本反始也疏萬物至始也○正義曰此一經論祖配天之以配郊之祭也

也大報本反始也○此一經釋所以郊祭天之義天為物本祖為王本祭天祖配此所以報謝其本反始者反其初始以財言之謂物為本以終言之謂初

為始謝其財謂之報歸其初謂之神尊故加大字義或然也○天子大蜡八祭社稷下直云報本反始此文天神故加大字義或然也

有八神也○蜡八仕詐反蜡祭有八神先畜一司伊耆氏始為蜡伊耆氏古天畜二農三郵表啜四貓虎五坊六水庸七昆蟲八伊耆氏始為蜡伊耆氏古天

巨夷反或云蜡也者索也索謂求也歲十二月合聚萬物而索饗之也歲十二月建即帝堯是也

亥之月也饗者祭其神也萬物有功加於民蜡之祭也主先畜而祭司畜也先者神使為之也祭之以報焉造者配之也

若神農者司祭百種以報畜也○畜所樹藝之功使盡饗之疏天子至畜也○正畜后稷是也

祭之事各依文解之○大蜡八者即鄭注云先畜一司畜二農三郵表啜四貓虎五坊六水庸七昆蟲八所祭之神合聚萬物而索饗之但以此八神為主蜡

云大者是天子之蜡對諸侯為大天子既聚萬物而索饗之但以此八神為主蜡先畜古之天子諸侯未必得祭也知諸侯亦有蜡者禮運云仲尼與於蜡賓是

諸侯有蜡也按周禮大司樂云六變而致象物及天神鄭云有象在天所謂日月此神不數象物及日月者先畜六變而致象物及天神鄭云有象在天所謂日

其稼穡故索而祭之急其近者故也天神象物去人縣遠雖祭不為八神之數○注伊耆氏古天子號也○正義曰明堂云土鼓鞀籥伊耆氏之樂禮運云夫

禮之初始諸飲食菁桴而土鼓俱稱土鼓則伊耆氏神農也以其初爲田事故爲蜡祭以報天也下云主先嗇神農卽爲始蜡豈自祭其身以爲先嗇乎皇氏

謂收斂則詩所謂十月納禾稼又月令孟冬祈來年于天宗是知蜡周建亥之月三代皆然此經文據周故爲十二月皇氏以爲三代各以十二月爲蜡其義

祭之以報焉云造者配之也者賁瑒云謂造此蜡祭配此八神而祭○注先無至是也○正義曰若神農者若是不定之辭以神農比擬故云若司嗇后稷無

及郵表噉禽獸等所經爲下饗農及郵表噉起文百種則農饗農及郵表噉禽獸

有周反字或作鈞
 音俊督約因妙反
 擾而沼反又
 馴也
 反
 古之君子使之必報之迎貓爲其食田

也音水房後注也同

之仁有必義也祭有仁義之至盡也○注詩云至獸才也正義曰

所引詩者齊魯韓詩也郵謂民之郵舍言成湯施布仁政為下國諸侯在暇民

獸也者若非猛獸不能殺害於物以助天故也○注迎其神也○正義曰恐迎

貓虎之身故云迎其神而祭之○祭坊與水庸事也者是營為所須之事故云

受水也坊者所以泄水謂祭此坊與水庸者所以曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草

木歸其澤此蜡祝辭也若辭同則祭同處可知矣壑猶坑也昆蟲暑生寒死螟

終反蠡音皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也○正義曰此以下

皆蜡祭之祝辭土即坊也反歸也宅安也土歸其安則得不崩○水歸其壑者

水即水庸壑坑坎也水歸其壑謂不汎溢○昆蟲毋作者昆蟲螟蠡之屬也得陰

而得陽而生故曰昆蟲毋作謂不為災○害嘉穀也蜡祭乃草菩稗木榛梗之

屬也當各歸生數澤之中不得生於夏田害嘉穀也蜡祭乃草菩稗木榛梗之

禱有此辭也一云祝辭言此神由有此功故今得報非祈禱也○注此蜡至可

知矣○正義曰蜡有八神恐祭處各別故言則今得報非祈禱也○注此蜡至可

蟲草木者以其無知故特有辭也而先畜之屬有知故不假辭也據此祭草木

有辭則草木當有神八蜡不數之者以先畜之屬有知故不假辭也據此祭草木

指一物蜡之祭仁之至義之盡也杖側中反以榛木為杖也素服衣裳皆素○榛

反注及下德黃衣黃冠而祭息田夫也祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以

之殺並同○黃衣黃冠而祭息田夫也祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以

報反疏○陰氣喪殺斷割其理是義也故云義之仁恩也故云仁之至葛帶榛杖示

曰送終喪殺所謂老物者按周禮簪章云國祭蜡則飲饌頌擊土鼓息老物直

物老故素服物老將終故葛帶榛杖素服衣裳皆素者謂白素衣積素裳經直

云素服以送終不云皮弁者從上省文也○注祭謂至狐裘○正義曰上云蜡此云祭故知既蜡臘先租五祀對文蜡臘有別總其俱名蜡也故月令孟冬祈來年于天宗大剋祠于公社及門閭臘先祖五祀鄭注云此周禮所謂野夫黃蜡是也公於是勞農以休息之者即經文息田夫是也勞農王制文野夫黃

冠黃冠草服也之言祭以息民服象其時物**疏**田野夫至服也○正義曰此解上息

夫也野夫著黃冠黃冠是季秋之也○大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉後草色之服故息田夫而服之也

草笠而至尊野服也諸侯於蜡使使者戴草笠貢鳥獸也詩云彼都人士臺笠

立使使上音史下及下使者皆色吏反撮羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸

七活反又七括反餉始尚反糾居黜反侯曰好田好女者亡其國之詔使者使歸以此告其君所以戒天子樹瓜華不斂

藏之種也華果蓏也又詔以天子樹瓜蓏而己戒諸侯以蓄藏藟**疏**大羅至種

曰此一節因上蜡祭廣釋歲終蜡時之事天子掌鳥獸之官謂大羅也謂為大羅者鄭云能以羅捕鳥獸者也周禮羅氏掌羅為網以捕禽鳥矣然周禮

細密之羅也解者云順秋冬殺物故羅氏用細密之羅網以捕禽鳥矣然周禮不云掌獸此云獸者以順秋冬殺物故也○諸侯貢屬焉者大羅氏既以羅為名

能張羅得鳥獸故四方諸侯有貢獸故也○諸侯貢屬焉者大羅氏既以羅為名至者草笠以草為笠也此諸侯所使貢獻鳥獸於王者皆入屬大羅氏也○草笠而

尊野服也者草笠是野人之服今歲終功成是由野人而得故重其事而尊其服○羅氏致鹿與女而詔客告也者詔亦告也客謂貢鳥獸之使者羅氏先受

貢畢使者臨去羅氏又以鹿及女子致與使者而宣天子之詔於使者亡其國者反還其國以告戒其君故云詔客告也○以戒諸侯曰好田好女者亡其國者

此宣詔所告之言也令使者還其國以亡國之此告汝君曰不得好田獵及女色使

國亡也言鹿是田獵所得之物女是亡國之此告汝君曰不得好田獵及女色使

明以此為戒也一云豈每國輒與女鹿邪正當羅氏以鹿與女示使者爾○天

子樹瓜華不斂藏之種也者瓜今之瓜華果蘇也言天子唯樹瓜與果蘇所以

唯樹植此畜藏與民爭利一時使之食不歸告其言亦當如此種若其可久藏之物則不

樹之不務伊糾○正義曰彼都人士臺笠緇撮是亦當如此種若其可久藏之物則不

注詩云至伊糾○正義曰彼都人士臺笠緇撮是亦當如此種若其可久藏之物則不

臺夫須都人以糾○正義曰彼都人士臺笠緇撮是亦當如此種若其可久藏之物則不

義曰天子可畜聚斂藏之物既不是種殖戒諸侯不可畜藏蘊積財也○正八蜡

以記四方有祭也四方年不順成八蜡不通以謹民財也於蜡焉使民謹於用

財蜡有八者先齊一也司齊二也農三也郵表順成之方其蜡乃通以移民也

移之言義也詩頌豐年曰為酒為醴烝畀祖妣必利反妣必履反與音餘移

蜡而收民息已故既蜡君子不與功冠而祭為臘必聚也○息民與蜡異則黃衣黃

八也○正義曰鄭數八神約上文也王肅分貓虎為二無昆蟲鄭數昆蟲合貓
虎者昆蟲不為物害亦是其功貓虎俱是除田中之害不得分為二不言與故
合為一也○注詩頌至百禮○正義曰所引詩者周頌豐年之篇烝進也界與
也言豐年多黍多稻故為酒醴進與祖妣謂烝嘗於廟之祭也○注息民至必與
矣○正義曰上文雖云黃衣黃冠而祭不云臘與蜡異也前黃衣黃冠為一此文云既蜡而
收民息已先蜡後息民是息民為臘與蜡異也前黃衣黃冠為一此文云既蜡而
是臘也是以云為臘必矣故月令臘在祈天宗之下但不知臘與蜡祭相去幾
日唯隋禮及今禮皆蜡之後日經云既蜡不與功者謂不與農功若其土功則
左氏傳云龍見而畢土功建亥之月起日而致用水昏也○恆豆之菹水草之和氣也
正而裁日至而畢土功建亥之月起日而致用水昏也○恆豆之菹水草之和氣也
其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也○此謂諸侯也天子朝事之豆有昌
菹羸醢豚拍魚醢其餘則有雜錯云也○菹爭居反醢音海麋音眉鬱字又作
鬱乃今反字林作醢人今反茆音卯又力首反磨九倫反羸力戈反拍音博
蘧豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交於神明之義也非食
味之道也○言禮以異為敬○薦即見先王之薦可食也而不可耆也卷冕路車
反又作薦同或作薦非

可陳也而不可好也武壯而不可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用
也而不可便其利也所以交於神明者不可以同於所安樂之義也○武萬舞也
○耆市志

反路本亦作輅音同樂皇音洛下
同徐五孝反便婢面反徐比絹反酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼

黻文繡之美疏布之尚反女功之始也莞簟之安而蒲越橐輶之尚明之也大

羹不和貴其質也大圭不琢美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴

其質而已矣所以交於神明者不可同於所安褻之甚也如是而后宜尙質貴本其至

如是乃得交於神明之宜也明水司烜以陰鑑所取於月之水也蒲越橐籥藉

神席也明之者神明之也琢當爲篆字之誤也幾謂漆飾沂鄂也○莞音官徐

音丸簞六點反越音活注同橐又作彫幾巨依反注同乘時證反樸音角反烜音

琢依注爲大轉反離多調反又作彫幾巨依反注同乘時證反樸音角反烜音

毀鑑古暫反藉字夜反鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也○牲陽也庶物陰○黃目鬱

沂魚斤反鄂五各反氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者也言酌於中而清明於外也黃目黃

所重於諸侯爲上也祭天掃地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尙貴天產也

割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也疏一恒豆至斷也○正義曰此

莞簞尊彝醢醢鸞刀之屬明其尙質所用之宜自恒豆之豆所盛之菹至之道也徧明諸

侯祭祀之禮○恒豆之菹者謂朝事恒常所薦之豆所盛之菹是菹也○正義曰此

氣若昌本菹菹是也其菹地產所盛之物而爲之若葵菹豚拍之屬是也○其菹水產也

醢尸之菹其菹地產所盛之物而爲之若葵菹豚拍之屬是也○其菹水產也

八
中華書局聚