

昆明汉族宗教调查

· 雷 宏 安 ·

中国社会科学院世界宗教研究所昆明工作站

云南民族学院民族研究所民族宗教研究室

目 录

一、前 言	1
二、昆明概况	4
1. 自然环境	4
2. 物产气候	6
3. 历史沿革	8
4. 信仰综述	10
5. 人口变迁	14
三、经典汇要	16
1. 太上玉清无极总真文昌大洞经	17
2. 玉皇消灾救劫真经	20
3. 王母消劫救世真经	28
4. 闾王经	85
5. 烧香经	86
6. 地母养生保命经	87
7. 木鱼经	91
四、年节与各种祭会活动	93
1. 上天章	93
2. 上地章	96
3. 摆天斋	103
4. 春 节	107
5. 弥勒会	112
6. 太阴会	113
7. 玉皇会	114
8. 元宵节	115
9. 猪王会	116
10. 观音会	116

11. 普贤会	121
12. 祭龙王	121
13. 清明节	122
14. 龙华会	124
15. 财神会	125
16. 如来会	126
17. 文殊会	127
18. 端午节	128
19. 朝南斗与朝北斗	128
20. 青苗会	128
21. 火把节	129
22. 中元节	130
23. 血河会	132
24. 地藏会	134
25. 盘龙祖师会	135
26. 祭灶君	135
27. 中秋节	137
28. 红石祖师会	137
29. 重阳节	138
30. 天台会	138
31. 太阳会	138
32. 弥陀会	139
33. 火教会	34. 冬至节 142
35. 鲁班会	36. 关圣会 143
五、看相	143
1. 看面相	145
2. 看手相	3. 看脚相 147

4. 看额相	5. 看头相	148
6. 看眉毛		148
7. 看眼睛	8. 看腰背	149
9. 看腹脐		150
10. 看四肢		150
11. 看痣癍		150
12. 几种奇形		151
13. 听声音	14. 观气色	152
15. 相人妙诀		153
六、 风水		154
1. 八宅吉凶		155
2. 大门与床位		156
3. 灶座火门		157
4. 厕所粪坑		157
七、 基督教概况		157
1. 教会组织及活动简况		159
(1) 内地会		159
(2) 循道公会		160
(3) 青年会	(4) 五旬节会	161
(5) 圣公会		162
(6) 浸信公会		162
(7) 神召会	(8) 浸礼会	162
(9) 浸信会		163
(10) 安息日会		163
(11) 伯特利教会		163
(12) 中华国内布道会		163
(13) 云南基督教自立会		163

(14) 長老會	164
(15) 女青年會	164
(16) 中華基督教會	164
(17) 小群會	164
(18) 貴格會	164
(19) 十字軍	164
(20) 滇藏基督教會	165
(21) 滇華基督教會	165
(22) 信義會 (23) 美以美會	165
(24) 中華基督教文字布道會	165
(25) 園通街基督教青年聚會處	165
(26) 邊疆福音會	165
(27) 同心會	165
(28) 東庄福音書房	165
(29) 三義鋪基督教聚會處	166
(30) 莫耶蘇會	166
(31) 恩典院 (32) 靈文團	166
2. 傳教路綫	166
3. 教會組織間的矛盾	167
4. 教會在抗戰同解放戰爭期間的活動	169
5. 教會的革新	170
6. 反對外國控制的斗争	172
7. 小統計	174
八、 后 記	175
附 表	176

一、前 言

汉族是我国的主体民族，也是世界上人口最多，历史最悠久，文化最发达的一大古老民族。它聚居在亚洲东部从黑龙江流域到珠江两岸，从阿里山下到伊犁河谷九百六十多万平方公里的土地上。几十年来，在漫长的历史进程中，以自己的聪明智慧和勤劳勇敢创造了光辉灿烂的古代文化。在世界民族之林中，佔有极其重要的地位，对人类的历史作出过巨大的贡献，无论在科学技术、生产领域和稳定世界秩序等方面都有不可忽视、举足轻重的伟大作用。

然而，汉族究竟是怎样形成和发展的？它有哪些独特的风俗习惯和宗教信仰？又如何分布於全国，散居於世界？其心理状态和思想感情怎样？有着哪些优良的品质与傳統？这些问题，都不能不是民族学、宗教学、心理学、民俗学、历史学、社会学等社会科学研究中急待认真解决的重要课题。弄清这些问题，不仅对加强民族团结，巩固国家统一，发和优良传统，建设高度的社会主义物质文明和精神文明，促进四化建设具有重要的现实意义；而且对探索民族起源，形成发展的普遍规律，研究民族“共同心理素质”产生的历史，特别是能为丰富和发展马克思主义的民族理论、宗教理论、政治经济学理论等作出应有的贡献，并提供出极其珍贵的资料。

由于汉族历史悠久，人口众多，仅我国境内就有九亿三千万，約占人类的四分之一左右，因而很久以来就引起了世界各国学者的密切关注。著名的意大利旅行家马可波罗早在元朝时期就来到中国。经过长期考察，写出了颇有价值的“马可波罗遊记”。记载了当时中国境内许多有关汉族风土民情、城池都邑、器皿文物盛况，为我们了解元代汉族的情况提供了重要的依据。尤其是近百年来，许多外国学者更加重视对中国本土汉族的研究。他们利

用较多的时间和精力，较好的条件与设备广泛搜集资料。熟悉汉族的社会结构、思想观念、历史传统、风俗习惯与宗教信仰；并以了解其意义和功能为首要任务。甚至在第二次世界大战中，连战争贩子希特勒都曾利用中国的“孙子兵法”为他的侵略政策和战略部署服务。“孙子兵法”的军事思想是汉族智慧的结晶，它虽然被希特勒利用过，但丝毫也不影响它在世界军事理论宝库中的地位。尤其是汉族的火药、造纸、印刷术等光辉的创造发明，都曾对世界的物质文明与精神文明作出过极其伟大的贡献！正是这些灿烂辉煌的伟大成就吸引着世界各国的学者，使他们竭尽全力研究汉族。通过长期持续不断的努力，世界上已经形成了一种门类繁多，内容丰富，范围广阔的“汉学”。不少有成就的学者因此被称为“汉学家”，中国因而受到人们应有的赞赏与尊重。据有关资料表明：现在国外“汉学”研究不仅包括了汉族的物质文化，而且包括了汉族的精神文化。汉学家们不但穷搜博索汉族的历史、哲学、宗教、文学、医学等各方面的文字资料；而且大力搜罗历代汉族的衣、食、住、行、用各种器皿文物，甚至汉族的家谱也不放过，用以充实丰富“汉学”的内容。外国人诚能如此不惜代价，千方百计的大搞“汉学”研究，难道我们中国人对自己国土上的偌大民族却反而不闻不问，不去认真研究吗？显然不能。要建设高度的社会主义物质文明和精神文明，在大力加强少数民族研究工作的同时，必须加强与重视汉族方面的研究。搞好汉族的研究，不仅能推动与促进世界民族学、社会学、宗教学、民俗学的发展；更重要的是将有助於加强同世界各国的文化交流；并且有助於开展各民族文化的形态之间的比较研究。由於历史的复杂因素，目前世界上两千多种民族的发展是很不相同的。既使在同一个国家之内，亦因分布的地区不同，民族的发展也有很大差别。以汉族为例：内地省区的汉族文化发展就比边疆地区汉族高些。其它国家也有类似情况，当我们

用比较的方法考察不同民族的文化形态之时，就难看到此一文化形态和被一文化形态在传播、假借、吸收方面竟达了何种程度。并通过这样的比较研究，就能找出民族形成、发展以至将来民族融合的规律，这对人类文化的发展将是一种有益的贡献。

正因如此，加强汉族研究是很必要的。汉族文化是个辽阔广大的知识海洋。文字资料之多在全世界首屈一指，从周秦至民国数千年间积累的各种正史、野史、地方史志、笔记异闻堆山填海。这是多么宝贵的文化遗产啊！这些资料过去不是运用得太多了，而是运用得很不够。许多专业性的研究都还没有开展起来。对这部份文字资料应该充分利用，使它加速两个文明的建设发挥出应有的作用。与此同时，还要加强对民间习俗、宗教信仰等方面的调查研究，以便及时抢救那些史书难载，搜集不易，行将淹没的宝贵资料，从中发现有用的线索。为此，笔者试图从宗教学研究的需要出发，以昆明为基地做点搜集资料的工作，尽管工作做得很粗糙，也能为进一步的研究添上一砖一瓦。

值得注意的是，昆明是祖国西南通往中南半岛各国的重要门户。这里的政治、经济、宗教、文化情况是很值得重视的。昆明是云南的经济文化中心，它作为全省的首府已经有七百多年的历史。而汉族如何在昆明活动？它有哪些宗教习俗？这些习俗与内地汉族又有哪些差异？特别是对周围一十多个兄弟民族究竟有些什么影响等等，都同样值得深入调查研究。为了弄清上述问题，笔者利用业余时间，在市区内外作了初步调查。调查的目的并非为了鼓动或提倡恢复这些正在消失或已经消失的东西，而是为了把资料汇集起来，让大家用马列主义观点进行分析。

需要说明的是：本调查汇集了部份不易找到的经典，因为经典是一切宗教研究的重要依据。从这些经典中我们不仅能研究出汉族古代丰富的哲学思想，而且能探索汉族的伦理道德观念是如

何与宗教神学相结合的。另外还搜集了反映汉族宗教心理学、宗教社会学以及有关民俗学方面的年节祭祀，乃至风水看相等与宗教有关的东西。或许有人要问：“这些东西究竟有什么用处？在社会主义时期花那么多精力搜集调查有多大意义？”应该指出：宗教问题在社会主义时期仍然是关于国家统一、民族团结；关于国家稳定的重要问题。汉族是我国人口最多的民族，汉族的宗教信仰是很复杂的。决不能小看了它的作用和影响。此外，也正是这些材料中有可能包含着汉族有史以来就已形成的古老概念。这对研究汉族宗教信仰的历史状况及现代残余，具有特别重要的作用。人们虽能从中了解汉族的世界观和社会思想。因为它是任何史书、哲学教科书也不能对之进行如此明显的描述和如此详细记载的重要材料。

为了给关心和研究汉族宗教问题的同志提供某些线索与资料，兹将调查的部份材料整理出来，供大家参考。限于时间和水平，失误与不妥之处很难避免，敬请同志们批评指教。

笔者 1982年10月8日

二、昆明概况

1. 自然环境

昆明包括盘龙、五华、西山、官渡四区和安宁、晋宁、富民、呈贡四县。古称“边陲福地”、“西南乐土”（昆明县志），它位于东经102度41分、北纬25度1分，恰值云贵高原中部的滇池之滨。总面积约六千二百七十五平方公里，其中，昆明坝子面积为七百六十三点六平方公里。（云南省测绘局资料）

昆明地势有三大特点：（1）坝子周围群山连绵，西北较高，东南较低，整个地形颇似一个斜放着的脸盆。最高处如西山区的太华山，多依村、大罗面、沙朗等处海拔约在二千三百米以上。最低处约海拔一千六百九十二米。昆明市（以近日公园为准）海拔一

千八百九十多米。(2)滇池周围东部、北部、东南部都是一马平川，烟村十数，良田万顷，是《史记》(西南夷列传)说的“耕田，有邑聚”的主要农产区。土质肥沃，物产丰富。(3)“五百里滇池”(实际现有面积仅为三百三十多平方公里)烟波浩淼，渔帆如蚁，是昆明的主要渔产区。据云南省测绘局测量：滇池南北长四十公里，东西宽八公里，很象一颗猪腰子。水深1.2至8米，最深处约12米，蓄水量为15.7亿立方，是祖国西南高原上的明珠，云南最大的淡水湖。昆明市就处于如此优越的地理位置上。“金马环其左，碧鸡拥其右，列昆海以为池，枕螺峰而带廓。”

周围的主要山脉除金马、碧鸡山外，还有鸣凤山、玉案山、五龙山、祭鬼山、万德山、三华山、龙泉山、笔架山等。乃至市区内的五华山、螺峰山尽皆佳木茂盛，幽妙奇绝。然众美相比，尤以碧鸡为佳。上有龙门石窟、三清圣阁、华亭佛殿、太华庙宇等风景名胜，可将绚丽多姿的滇池风光尽收眼底。故明代著名学者杨慎曾作诗称讚：“苍崖万丈，绿水千寻；月印澄波，云横绝顶；形势之佳，以斯为首。”孙髯翁在大观楼长联中还鼓动“高人韵士，何妨选胜登临。”“青山绿水相映成趣，古称为边陲福地”确不为过。

自群山中湧出的河流主要有盘龙江、马料河、宝象河、金梭河、银梭河等大小二十余条河，如同血脉周流人身，浇灌着滇池周围的十二万多亩良田，使昆明饶有鱼米之利。为昆明的兴旺发达奠定了丰厚优惠的物质基础。如此优越的自然环境究竟是怎样形成的？据科学考察，昆明最初曾是“滇黔古海”的一部分。约在侏罗纪、白垩纪强烈的造山运动使岩层陷落断裂，形成了滇池。三清阁以下的西山悬崖即是这种巨变的见证。而筇竹寺山上现在还能找到早已绝迹的海洋古生物(三叶虫)化石，在个昆明坝子就是若干万年前地壳变动的产物。

昆明位置适中，交通方便，四通八达。东至嵩明县约60公里，

西至安宁县约30多公里，北至富民县近50公里，南至呈贡县约30公里。各县又与毗邻地区相连，车马如龙交汇于此。滇缅公路横贯滇西，以昆明为起点；滇越铁路直通河内，因而省内外国内外商旅遊客，无不慕名而来。登龙门之奇境，览滇池之秀丽，足使心留，讚口不绝。许多人留下情意深厚的题詠，使美丽的春城闻名世界。

2. 物产气候

昆明地处北温带，气候温和，雨量充沛，四季分明，温暖如春。据云南省气象局数十年的观测统计：最高气温为1958年5月31日中午测到的 31.5°C ，最低温度是1952年1月14日测到的 -5°C 。一般情况下，年平均温度为 15°C 。由於受海洋气流的影响，气候温和多雨。雨量集中在六、七、八、九四个月。年平均降雨量约一千毫米。故昆明流传着“四季无寒暑”的谚语，一年四季繁花似锦。

昆明气候之所以这样好，一是因为北面、西北面的高山峻岭如梁王山、乌蒙山、陆山山脉阻挡了北来的寒流，使之不能侵袭这一地区。二是因为“五百里滇池”十亿立方米的水汽和田野山林植物光合作用对气候的调节。三是海拔虽高，但纬度较低，很适合各种气候带的植物生长。故使昆明赢得了“四季如春”的美称。

昆明不惟气候温和，而且物产十分丰富。据《昆明县志》物产志载：“昆明一邑，四山绵亘，六河灌溉。且跨有滇池，坤舆既奠，衍磅礴，故物产颇称富饶。山中产铜、铁、煤、硫磺等金属与非金属。铁产于大板桥玄武岩之边际。铜产于‘打矿山’、‘板桥堡’、‘三友锅’等处。煤出于小哨、发龙寨、安宁等地。砷矿出于昆阳，堪称全国第一。此外还有玛瑙、水晶。玛瑙产于马料河沿岸，水晶产于东北部的‘五老峯’、‘鸚鵡山’。诸矿之中，颇值一提的是铜和砷矿石。昆明既有煤铜，冶炼制物不但历史悠久，而且技术亦佳。

解放前仅铜佛、铜鼎就十分惊人。《博平滇海虞衡志》载：“大者至于铜屋，今之太和宫铜瓦亭是也。其费铜不知几巨万。天皇铜像皆铜铸，其费铜又不知几巨万。推之它处铜瓦铜像又不知其几？金牛铜牛皆以铜，大钟小磬，大小香炉无不以铜。大香炉高五六尺，三足如鼎，花纹极细，亭亭运峙，玲珑通明。计一香炉费且数万斤。”足见昔日昆明铸铜之盛。而昆阳的磷矿石储量甲天下，解放后陆续开发利用，不止满足国内需要，而且远销国外。

除矿产丰富之外，动植物更品类繁多，数不胜数。过去四周山上，森林茂密，林中棲息着麂子、豹子、狐狸、野猪、黄莺、画眉、金翅鸟等飞禽走兽。“五百里滇池”是天然的巨大养鱼场，盛产鲤鱼、鲫鱼、桂花鱼、金线鱼、白鲢鱼、草鱼、乌鱼等。遍体桂花纹样的桂花鱼，味道极美，鳞光秋眼的金线鱼都很名贵。而花木之盛，令人赞叹。一岁之中，牡丹、芍药、玫瑰、月季、金凤、海棠、菊花、玉兰、腊梅、金银花、鸡冠花、山茶花等争妍斗艳，美不胜收。而山茶花犹艳冠群芳，名重天下。清朝诗人郑珍于昔日遊佛寺曾作诗讚道：

小花团团火齐珠，大花轩轩红盘盂。
高花烧天天为枯，低花照地地为朱。
开殿大帝御花园，气象想见唐与虞。
沐日浴月烂百宝，春风冲融元气粗。
荡荡海天照金碧，山门松柏排千夫。
我来看花适正月，更有小妹相携扶。
眼迷不识一切佛，兴热欲迎巢纹庐。
口谈高树向母谏，指眦花大为母诟。
但恐此景未来见，画茶而言终谓诬。
题花要令现纸上，正谓此花天下无！
呼震此花天下无！

此诗虽不甚妙，却把山茶的芳容娇艳写得十分迷人。昆明的宫观寺庙皆植茶花，私家花园亦多种植，加上园遍山的樱花、海棠，每当阳春三月之时，千姿万态，使美丽的春城显得分外妖娆。

3. 历史沿革

昆明成为我国的西南重镇，已经有两千多年的历史。但正式成为云南的省会不过上百多年。

远在战国时期，即公元前286年，楚国的顷襄王就派大将庄跻率众入滇“略其地”（史记·西南夷列传）后因秦攻楚，道不通遂“变服从其俗”，“以其众王滇”而写下了昆明地区归入祖国疆域的历史篇章。秦统一六国，以天下为郡县，在广大的西南地区“开五尺道”，设立越雋、牂为、牂牁诸郡管辖“西南夷”。汉兴以后，武帝为派使者求通身毒（印度）道不通，遂以兵临滇。於公元109年加封当时的滇王常羌，授予“滇王之印”，正式设置了益州郡，即治在今晋城附近。辖连然（安宁）、谷昌（昆明）、进给（昆阳）、秦藏（富民）等县，基本上包括了整个滇池地区。三国时，蜀汉丞相诸葛亮为平定雍闿、孟获之乱，於公元225年亲帅大军，分三路南征。“五月渡泸，深入不毛”（出师表），平定南中，改益州为建宁郡，治所迁曲靖。诸葛亮根据当时的客观条件，采取“攻心为上，攻城为下，心战为上，兵战为下”的战略战术，不仅平定了南中，而且使南中成了蜀汉伐魏的物资供给地。同时团结了南中各民族，促进了滇池地区的经济发展，建宁郡成了蜀汉政权的一个重要组成部分。此后中原战乱频仍，爨氏兴起，独霸一方。到公元282年至333年晋城乃属晋朝宁州刺史南夷校尉李毅所治。直到唐初，滇池地区才被称为“昆州”。

公元764年，南诏灭爨，始建拓东城，亦曰“都闾府”。直到公元1254年的四百九十多年间成为南诏与大理政权的“东都”。“昆明用作地名和正式成为云南省会是从元朝开始的。公元1254年元世祖“灭戈南指”，“跨革囊，灭大理”，设置“昆明千户府”。并以著名政治家

宣典赤为“平章政事”，“行中书省”治理云南。宣典赤在昆明“设庠序”，“兴文教”，“修水利”，使昆明地区的经济文化有了很大发展。内地汉民纷纷过来，安家落户，“经营造酒、玉器、铜器、木器、竹器、纸笔、衣帽、酱菜、糕饼、盐茶等十种行业”。（昆明县志）¹人口日蒸，人丁兴旺，昆明成了通都大邑，歌吹弹唱，瓦舍勾栏，酒坊茶肆，生意兴隆，颇有一番省府气象。

明清两代仍以昆明为云南省会。明朝以沐英为“国公”，设“布政使司”，镇守云南。公元1382年将城墙改造成砖墙。城规模较大：据《续修昆明县志》（城池）记载：“城周九里三分，高二丈九尺二寸，四边城门皆有楼。东门曰‘威和楼’曰‘殷春楼’；东北门曰‘敦泽楼’曰‘壁光’；南门曰‘丽正楼’曰‘近日楼’；西门曰‘宝成楼’曰‘拓边’；西南门曰‘威远楼’曰‘康阜’；北门曰‘拱辰楼’曰‘望京’；南门之西有钟楼，东有鼓楼。环城有河，可通舟楫。”清朝设立“巡抚院”和“总督府”於城内，城址规模大体依旧。

辛亥革命以后，昆明、安宁、晋宁、昆阳都为省属县。1922年始划昆明城区及郊区²省辖市。

新中国成立以来，仍以昆明为省会。管辖盘龙、五华、西山、官渡四区和安宁、富民、晋宁、呈贡四县。在漫长的历程中，昆明虽然经历了复杂的历史变化，但真正伟大的变化却是解放后党领导下的三十年。如今，昆明已经“面貌变新颜”了。城乡工厂林立，冶金、机电、纺织、食品、造纸、精密机床、电机电器、电视、手表、缝纫机等各种轻重工业产品都能生产。有的还远销国外，在国际市场上获得了好评。城郊农业也有了巨大发展：兴修了大中小型水库上百个，使昆明的十多万亩良田免除了旱涝威胁。随着工农业生产的迅速发展，商业欣欣向荣，市场繁荣，商品充足，花色品种不断增多。城区内外形成了巨大的商业网，出售省内外各种吃、穿、用的高、中档商品，乃至普通日用百货。过去靠人

捐有托，车拉马驮的边僻山区，也能买到充足丰富的百货。此外，文教、科研、体育、卫生事业也在突飞猛进。高等学校发展到十几所，中等专业学校、普通中学上百所；医院、科研机构数不胜数。特别是市政建设方面：三十年中整个市区已扩大了三倍以上。党和国家每年拨出大笔资金新建、扩建、改造了宽阔平坦的东风路、人民路、青年路、正义路、北京路、环城路。数百座现代化的高楼大厦耸立在城区内外。主要的街道都进行了绿化美化，变成桐叶滴翠，银桦参天的林荫大道。市区人口已增加到五十多万。

在党的十二大精神光辉照耀下，古老的春城又焕发出青春。象美丽的山茶名重天下，为社会主义事业增添了新的光彩。昆明将越来越美，为祖国的繁荣昌盛作出更大的贡献！

4. 信仰综述

宗教观念是社会意识形态之一，在世界上几乎所有的民族都有，这是偶然的巧合吗？为什么人类竟对“鬼神”、“上帝”、“彼岸世界”、“极乐世界”那样向往崇拜？对这些问题如何解释？怎样才能揭示其本质？这些都是宗教学研究的重要课题。我们对任何宗教问题的观察，都必须用马克思主义的唯物史观对之进行分析研究，才能揭示它的本质。恩格斯说：“唯物史观是以一定历史时期的物质经济生活条件来说明一切历史事变和观念，一切政治、哲学和宗教”的观点。在观察昆明地区汉族宗教信仰问题之时，也必须用这个观点作指导，才能得出正确的结论。

昆明地区汉族的宗教观念是十分复杂的。可谓三教九流，无奇不有，实在令人唯手在群。要理清它的来龙去脉，搞出一点头绪，理清一条线索都是很不容易的。惟有借助历史资料和深入民间调查，才能了解个大概。若要对它形成和发展的复杂演变过程有较深刻的说明，那就非下功夫进行长期研究不可。据我初步掌握的材料而言，诚如《昆明市志》所载：“市内人民崇拜宗教约分五

类，(1)佛教(2)道教(3)回教(4)基督教(5)天主教。”此外还有若干原始宗教的残遗，如自然崇拜、图腾崇拜与祖先崇拜等，以及若干巫术如算命、看相、风水、求签等迷信活动残留民间。据国民党时代统计，1936年昆明各教情况大致如下：

(1)佛教僧众约百余人，尼众二百余人，主持寺院数十所，如近郊靖国寺西禅寺(华亭寺)、普贤寺、归化寺、筇竹寺、昙华寺等最著者。(2)道教道士约数十人，所住宫观十余所，如近郊之三清阁、太和宫(金殿)、龙泉观、真庆观、虚静庵等最著。(3)回教教民7—8万户约5—6千人。诸教相比，仍以佛教汉族信徒最多。确切数字虽无正式统计，但如《市志》所说：“十户中祀佛者约佔七八户。而中上人家所供铜佛及香炉烛台等类，极其繁重。价昂者一堂约值数百金。一般居民迷信佛教，朔望(初一、十五)恒多赴寺庙忏悔。如市内之城隍庙、海心亭(翠湖)、圆通寺；市外之东岳庙、西岳庙、半亭寺、筇竹寺等处，焚香烛，化冥镪祈福，消灾者接踵而至。街巷私宅，时有讽诵经典及敲木鱼之声，达于户外。”“每岁夏历二月十九，观音山及官渡之土主会，三月三日罗汉寺之观音会、四月初八圆通寺之沐佛会、三月十五之龙华会等，无论男如老幼，恒结队往持。”(昆明市志)迄解放前，“朝南斗北斗、洞经等会仍按期奉行焉。”

恩格斯说：“在以前的一切宗教中，仪式是一件重要的事情。只有参加祭祀和巡礼，在东方还须遵守十分烦琐的饮食和清洁方面的清规，才能证明自己的教虔。”昆明汉族的宗教情况完全如此。寺庙之多，密布城乡。早在南诏时期，拓东城内就修建了著名的“地藏寺”作为祭祀和巡礼(即朝拜)的场所。南诏政权控制下的云南，也是多民族的聚居区，汉族早在诸葛亮平定雍闿、孟获叛乱之时就来到滇池地区。南诏时的许多著名佛塔、寺院就是在内地汉族匠师帮助下建成的。如著名的大理三塔寺，没有唐朝建筑大师的

指教是很难造成的。到了元代，寺庙建筑更推向了高潮。马克思说：“土耳其国家同所有东方国家一样，是以国家和教会、政治和宗教紧密交错，而且几乎两位一体为基础的。对土耳其帝国及其当权者来说，可兰经同是信仰和法律的源泉。”（马克思全集卷十第141页）元朝统治者也和土耳其帝国的当权者一样，为了维护其统治，亦大力扶持宗教，允许喇嘛教、汉地佛教、道教广建寺院宫观。元世祖忽必烈在灭大理，征服吐蕃（西藏）以后，尽力尊喇嘛教，以八思巴为帝师，上行下效，驻昆明的梁王也以八思巴的门徒为“梁王师”总持教门。于是乎大兴土木，广建庙宇，或造金像，仅市区范围之内就修建了三十多座金碧辉煌的寺庙。如五华寺（在五华山，1277年为富典赤所建）、佛严寺（在太华山即太平寺为名僧玄鑑所建）、圆通寺（在螺峰山下，1301年建、1319年落成）、圆觉寺（在翠亭山）、文殊寺（在碧鸡山下）、观音寺（在大南门外三市街）、筇竹寺（在西北郊玉案山上）、龙华寺（在城西龙院村）、海源寺（在玉案山）、万庆寺（在杨东路）等。道教龙门派在昆明也有了传播。“国师邱处机弟子宋拱玄入滇东演教，其弟子傅之入昆，是为道教龙门派在昆传播之始。此派之主要祠观为真庆观、龙泉观。”（昆明历史资料汇编）并建铁峰庵於陞山之腹。铁峰庵建制宏丽，殿分四层，第二层内为黔国公三烈祠，内祀明贞烈黔国公沐天波之母陈太夫人及其正室焦夫人、付室夏夫人。由二层至四层石刻名人题咏甚多，登殿后最高处，湖山之胜均一览无余，形势之雄壮为滇中第一。”（昆明市志）

寺院既已广造，高僧层出不穷。元代云南著名法师有雄辩、玄坚、玄慧、玄鑑、大云等辈。雄辩号“洪镜”，1228年—1301年，於公元1254年到内地，历事四师留学25年，归在筇竹寺。以鸟焚之言说华严维摩诘经，始传内地佛学。玄坚号“雪庵”，1254年—1319年，於公元1284年从雄辩出家，受禅师衣钵。作歌传播佛教，