



中国历代名碑名帖放大本系列

张迁碑

○ 黄少民 编

河南美术出版社

中国历代名碑名帖放大本系列

张迁碑

○ 黄少民 编

河南美术出版社

图书在版编目（CIP）数据

张迁碑 / 黄少民编. — 郑州：河南美术出版社，2013.7
（中国历代名碑名帖放大本系列）
ISBN 978-7-5401-2524-0

I. ①张… II. ①黄… III. ①隶书—碑帖—中国—汉代
IV. ①J292.24
中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第129789号

中国历代经典名碑名帖放大本系列
张迁碑

编 者 黄少民

责任编辑 梁德水

责任校对 李 娟 敖敬华

装帧设计 段二峰

出版发行 河南美术出版社

地 址 郑州市经五路六十六号

邮政编码 四五〇〇〇二

电 话 （〇三七一）六五七八八一五二

制 作 河南金鼎美术设计制作有限公司

印 刷

开 本 七八七毫米×一〇九二毫米 八开

印 张 六

版 次 二〇一三年七月第一版

印 次 二〇一四年十一月第二次印刷

印 数 三〇〇一—一三〇〇〇

书 号 ISBN 978-7-5401-2524-0

定 价 十五元

出版说明

中国书法艺术历经几千年的发展变化，已成为中国文化的精髓，传承与发展这门古老的艺术，是每一个炎黄子孙应尽的职责。随着我国经济的发展，书法艺术得到了空前普及，举国上下掀起了学习书法的热潮，从幼儿园的孩子到耄耋老人，都在感受着学习书法所带来的快乐。在这个庞大的学习书法的队伍中，需要大量的书法范本以供临摹与参考。为了满足广大书法学习者的渴求，我们编辑了这套从历代碑帖中精选出来的经典法帖，并对原帖加以处理、放大，择优而从，舍其残损之字，以便于大家更好地临摹与学习。

《张迁碑》篆额题《汉故谷城长荡阴令张君表颂》，亦称《张迁表颂》，有碑阴题名，刻于东汉中平三年（186年），明代出土。现存山东泰安岱庙。碑中字体大量掺入篆体结构，字型大小变化不一，多呈扁方、长方形，用笔棱角分明，具有齐、直、方、平的特点。张迁碑碑文记载了张迁的政绩，为张迁故人韦萌等人所立。



宣

宣

自

自

君

君

王

王

有

有

之

之

中

中

周

周

先

先

興

興

周

周

出

出



有

有

高

高

煥

煥

張

张

高

帝

知

知

良

良

龍

龙

其

其

善

善

興

兴

祖

祖



之

之

於

于

之

之

間

间

留

留

外

外

有

有

文

文

析

析

張

张

景

景

珪

珪



問

问

令

令

狩

狩

毒

毒

不

不

所

所

夫

夫

對

对

有

有

毒

毒

更

更

苑

苑









