

欽定周官義疏卷第七

天官冢宰第一之七

內宰掌書版圖之灋以治王內之政令。

正義鄭氏康成曰。版謂宮中閭寺之屬。及其子弟錄籍

也。賈疏。并宮中官之子弟。皆屬內宰。書之於版。案注但言閭寺而已。疏特言兼諸官以補足之。

圖王及后世子之宮中吏官府之形象也。政令謂施閭寺者。

賈疏。內小臣及內豎亦施之。劉氏彝曰。宮內百職之名氏。皆載於

版。宮寢內外之廬舍。皆畫於圖。易氏祓曰。王內乃王

之北宮。

辨正黃氏度曰。下文均稍食。分人民。皆爲政令。政令不
俾施於閭寺。注疏說猶未備。

案在版之奄矣。其執事有常。在圖之宮寢。其居處有列。
所謂版圖之法也。王之後宮。非外臣所得入也。故必繪
其圖。然後可以分人民之所居。小宰曰王宮。則已兼后
宮。內宰則耑治后宮與三夫人以下之六宮。凡宮正宮
伯所掌者。王宮之羣吏士庶子。或布周廬。或次宮內。不

與嬪婦相接者也。內宰所治奄奚之屬。與嬪婦時接者也。小宰兼掌之。故統之曰王宮。內宰分掌之。故別之曰

王內。

均其稍食。分其人民以居之。

稍所
孝反

正義

王氏昭禹曰。人其貴者民。其賤者。

毛氏應龍曰。

人民者。閭寺奄奚工賈府史胥徒之類。

鄭氏康成曰。

人民吏子弟。

案人民則女酒女漿奚之屬。凡稱女宮者亦存焉。

通論鄭氏鍔曰。宮正宮伯所均所授者王之宮。此所均

所分者王之北宮也。

存疑王氏應電曰。后宮外不可直接宿衛周廬。故列女

宮於旁。分部其居。而後總以周垣。閹寺守之。其外乃爲

官府次舍。

以陰禮教六宮

正義

鄭氏衆曰。陰禮。婦人之禮。六宮。後五前一。鄭氏

康成曰。六宮。謂后也。不敢斥言。謂之六宮。若今皇后爲

中宮矣。婦人稱寢曰宮。宮隱蔽之義。

鄭氏鍔曰。不曰寢而曰宮者。寢之義

爲燕息。非婦人所宜言。后象王立六宮而居之。亦正寢一。燕寢五。

賈疏。天子有六寢宮。人所掌者是也。后象王立六宮。亦前一後五。在王六寢之後爲之。南北相當。

鄭

氏鍔曰。后正宮一。以聽內治。燕宮五。以宴息。

以陰禮教九嬪。

正義

鄭氏康成曰。不言教夫人世婦者。舉中。省文。

劉

氏曰。九嬪之下。二十七世婦屬焉。陰禮與后同。而別教之者。兼有事王后及夫人之禮也。

三夫人分掌六宮。曰教六宮。則后夫人兼之矣。二十

七世婦分屬九嬪。曰教九嬪。則世婦視此矣。於教后稱六宮尊后也。於教九嬪復舉陰禮。示不敢儕於后也。內官不列三夫人。而漿人掌夫人致飲於賓客之禮。則知次於后而居九嬪之上者有夫人矣。猶師氏保氏不言教太子。而諸子職。國有大事帥國子而致於太子。惟所用之。則知師氏保氏所教國子。乃與太子共學者。而太子亦在其中。

以婦職之灋。教九御使各有屬。以作二事。

注故書二

爲三杜子春

云當爲二



鄭氏康成曰。婦職謂織紝組紃縫線之事。九御女

御也。九九而御於王。因號焉。使之九九爲屬。同時御。

又同事也。

杜氏子春曰。二事。絲枲之事。

王氏安石

曰。婦職之灋。所以事王及后。共祭祀賓客之職灋。

王

氏昭禹曰。使各有屬。屬於九嬪也。位尊則宜以德率人。

九嬪而上。教以婦禮。所以成其德也。位卑則宜以事事。

人九御之屬。教以婦職。所以作其事也。太宰以絲枲事職任嬪婦。內宰以絲枲之事作九御。蓋九御勤於絲之事。則天下無不蠶者矣。勤於枲之事。則天下無不績者矣。黃氏度曰。九嬪掌婦學之法。以教九御婦德婦言。婦容婦功。婦功卽婦職作二事者也。此特言二事。著女御之職也。世婦以上無絲枲功事。

正其服。禁其奇袤。展其功緒。

袤似嗟反
本亦作邪

鄭氏康成曰。正其服。止踰侈奇袤。若今媚道。賈疏
正其

服者女御祿衣是正。不得踰侈。服展衣以上也。媚道謂
造妖袞巫蠶以自衛媚。漢書孝文時婦人蠱惑媚道更
相噆詛作木偶人埋之於地。漢法宮禁有云。敢行媚道者。
展猶錄也。緒業也。王氏

昭禹曰。展省之也。省其綠牋之功緒也。

案內宰所掌無刑者。王之嬪御。惟宜教以禮。作其事可

罰可黜而不可刑

嬪婦有過失。小則苛罰。大則黜遠。佐后以治之者。則女史及春官世婦。女

史職所謂內政。宮卿職所謂苛罰是也。

小宰宮刑之建。則以正奄寺女奚。

及司厲所入女奴。所居之人民耳。

大祭祀。后裸獻則贊。瑤爵亦如之。

正義鄭氏康成曰。謂祭宗廟。

賈疏。天地山川社稷等外神。后夫人不與。故知大祭

祀據宗廟而言。王裸。后從裸。祭統君執圭瓚裸尸。大宗執璋瓚

亞裸。大宗亞裸。謂夫人不與而攝耳。瑤爵。后爵以瑤爲

飾。賈疏。四時與禘祫六享。

皆有裸獻瑤爵之事。

存疑鄭氏康成曰。獻謂王薦腥薦熟。后亦從後獻也。尸

卒食。王既餗尸。后亞獻以瑤爵。

賈疏。薦腥薦熟是堂上朝踐饋獻之節。室中二

裸訖。王出迎牲時。祝延尸於戶外之西南面。后薦八豆八籩。王牽牲入。以血毛告訖。以薦腥於神前。王以玉爵酌醴。齊以獻尸。后亦以玉爵酌醴。齊以獻尸。朝踐訖。乃以熟薦。王以玉爵酌盞。齊以獻尸。后亦以玉爵酌盞。齊

以獻尸。名爲饋獻。尸食後。王以玉爵酌朝踐之醴齊。以
醋尸。謂之朝獻。后亦以瑤爵酌饋獻之盃。齊以醋。乃謂
之再獻。

案獻之屬。莫重於裸。故裸獻連言之。非裸與獻爲二也。
后亞裸用璋瓚。朝踐至醋尸。則用瑤爵。所以別於王之
玉爵也。賓獻者。其散爵與。注疏之說。以下經賓客之裸
獻。瑤爵推之。而見其不然。祭統。君以玉爵獻卿。以瑤
爵獻大夫。以散爵獻士。不同者。此言正祭。彼言繹祭。禮
尚相變故也。不可以彼例此。

正后之服位而詔其禮樂之儀。

正義

鄭氏康成曰。位謂房中戶內及阼所立處。

賈疏。特牲禮戶

醉主婦主婦適房中南面祭酒及主人致爵於主婦亦於房中南面拜受爵少牢禮主婦入戶西面獻尸及賓尸主婦獻尸於主人席北拜送爵主人席北卽當阼階故云阼所立處此皆約士大夫祭祀之禮而言也。薦

徹之禮當與樂相應

賈疏。天子之禮薦時歌清廟及徹歌雍是薦徹皆有樂節九賓職贊

后薦徹豆籩

是后薦徹也。

通論

賈氏公彥曰服若內司服緝衣已下六服正之使

服當其用

王氏昭禹曰禮器曰禮交動於上樂交應

於下詔其儀告后以出入進止之節使與禮樂相應也

贊九嬪之禮事。

正義鄭氏康成曰。助九嬪贊后之事。九嬪贊后薦玉盤。

薦徹豆籩。

凡賓客之裸獻。瑤爵。皆贊。

正義

鄭氏康成曰。謂王同姓及二王之後來朝覲爲賓

客者。

賈疏。二王之後稱公。王同姓爲侯伯。得與上公同

職。

上公之禮再裸而酢。侯伯一裸而酢。子男一裸不酢。是上公王先一裸。次后再裸。裸之禮。亞王

男

裸不酢。是上公王先一裸。次后再裸。裸之禮。亞王

而禮賓。

案此謂諸侯來朝而王饗之之禮。王饗賓。則后有裸獻及瑤爵之禮。而內宰贊之也。大行人職所云再裸而酢一裸而酢一裸不酢者乃朝享後王以鬱鬯禮之之禮與聘禮聘享後主國君以醴醴賓同。非謂饗也。后之禮大宗伯攝之。賈氏特借彼以說此耳。

商異鄭氏康成曰。獻謂王饗燕。亞王獻賓也。瑤爵所以亞王酬賓也。賈氏公彥曰。饗禮在廟。享大牢以飲賓。

立而行禮。獻依命數爵盈而不飲燕禮牲狗。一獻四舉。
旅降脫屨升坐以醉爲度。饗燕后皆助王獻賓酬賓。內
宰皆贊后也。

案 燕禮在寢。后不與饗禮在廟。后亦無酬賓之理。卿大
夫賓尸。主婦尚不酬賓。曾王朝賓客之禮而后酬賓乎。
既無酬。則瑤爵當用以獻。而裸獻之不分爲二。決矣。酬
則用觶。亦未聞其以瑤爵也。

致后之賓客之禮。

正義

鄭氏康成曰。謂諸侯來朝覲。及女賓客。

賈疏女賓謂畿內同

姓諸侯夫人有會見王后之法。故亦致禮焉。

賈氏公彥曰。謂若酒正職。共

后之致飲于賓客之禮。

凡喪事。佐后使治外。內命婦。正其服位。

正義

鄭氏康成曰。內命婦。謂九嬪世婦女御。

賈疏不言夫人者。夫

人從后。不
在治限。鄭司農云。外命婦。卿大夫之妻。某謂士妻亦爲命婦。賈疏周之禮。上士三命。中士再命。下士一命。明士妻亦爲命婦。賈氏公彥曰。

言凡。則王后世子以下皆是。服位。服之精麤。位之前後。

使治以下。卽佐后之事。使蓋使內小臣爲之。內小臣

掌王后之命。正其服位。則以后命正諸命。婦之服位。於事爲便也。康成謂使其屬之上士。未必然。喪服傳云。夫尊於朝。妻貴於室矣。言夫妻一體。貴賤同之。命其夫。則婦已在其中也。故云婦人無爵。從夫之爵。先鄭謂王命其夫后。命其婦。未必然。記曰。夫人之不命於天子。自魯昭公始也。然則夫人之爵命。蓋從夫而統於天子矣。

凡建國。佐后立市。設其次。置其敘。正其肆。陳其