

中國古典小說研究資料叢書

龍  
圖  
耳  
錄

上海古籍出版社



2 040 0373 7

中國古典小說研究資料叢書

龍  
圖  
耳  
錄

上



上海古籍出版社

60m9-1/4



2 039 7474 3

中國古典小說研究資料叢書

龍  
圖  
耳  
錄

下

上海古籍出版社

责任编辑 曹中孚

封面设计 范娇青

中国古典小说研究资料丛书

龙图耳录

(全二册)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店上海发行所发行 上海商务印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 38.25 字数 722,000

1981 年 2 月第 1 版 1981 年 2 月第 1 次印刷

印数：1—80,000

统一书号：10186·204 定价：(六)2.95 元

## 《中国古典小说研究资料丛书》编辑说明

在我们伟大祖国光辉灿烂的文学遗产中，小说是一个重要的构成部分。唐代以前，中国小说还处于萌芽状态。此后，小说的发展主要分为两种类型：一是以唐宋传奇为代表的文言短篇小说，二是明代以来的演义小说，即是从平话讲史演变而来用白话口语写成的章回体小说。这些小说，一般能够比较具体地反映当时社会面貌，揭示当时民族矛盾和阶级矛盾情况，表达各阶层群众各种不同的思想和要求，对我们研究古代社会提供了弥足珍贵的材料。

由于时代和作者思想的局限，在这些作品里，有些由于刚从平话讲史演变过来，在文字和体裁方面，都还显得粗糙和浅率，有些又存在较多的封建迷信或黄色淫秽的描写等缺点，但是这些作品却是研究古典小说的必不可少的资料。为了解决当前古典文学研究者、戏曲工作者以及大中学校文科教师的迫切需要，我们决定编辑这套《中国古典小说研究资料丛书》。

除了一些已经广为流传的著名古典小说外，这套丛书将有选择地出版一些有参考价值的

我国古典小说，尽量采用较善的旧本或钞本，一般均作必要的校勘，并加新式标点，有些情况比较特殊的品种，也将加以简明的注释。

上海古籍出版社

一九八〇年一月

## 出版说明

《龙图耳录》，百二十回，谢蓝斋抄本，原系清代民间艺人石玉昆的一个说唱本。石玉昆，字振之，天津人。对于本书，孙楷第先生《中国通俗小说书目》卷六《明清小说部乙》说：“诸本多无序跋。余藏抄本第十二回末有抄书人自记一行云：‘此书于此毕矣。惜乎后文未能听记。’知此书乃听《龙图公案》时笔受之本。听而录之，故曰《龙图耳录》。”石玉昆说唱用的底本，应该是唱本，并未刊印。因为他所说的书既然名重一时，便有人把它笔录下来，惟只录下白文而略去唱词，这便是《龙图耳录》抄本。谢蓝斋的生平事迹，现已无从考查。

清代有无名氏根据《龙图耳录》改编成《忠烈侠义传》，亦名《三侠五义》。现存《忠烈侠义传》一百二十回本，有清光绪五年北京聚珍堂活字本，不分卷，半叶十行，行二十二字，当为最初刊本。同年上海广百宋斋刊印本，题「石玉昆述」，首有光绪五年己卯同竹主人序，及退思主人、入迷道人两序。这个本子，解放后曾据以刊印过，但书名已径署《三侠五义》。又有光绪八年活字本，光绪九年文雅斋覆本。又廿四卷本，亚东图书馆排印本。这是这部著作从说唱本到章回小说，书名从《龙图耳录》到《三侠五义》的大致经过情况。光绪十五年，俞樾在苏州见到由潘祖荫从北京携回的一部《三侠五义》，大感兴趣，便加以修订，重写第一回，改名《七侠五义》，与《三

侠五义》并行于世。这样，这部书现在共有三种本子，即《龙图耳录》、《三侠五义》和《七侠五义》，而《龙图耳录》则是直接从石玉昆说唱时记录下来的，因此是最能保留说唱本特色的本子。

现在刊印所据的是汪原放先生收藏的本子，据汪先生推测，抄本上署名的谢蓝斋可能便是抄录者，而这个抄本大概是据前引孙楷第先生抄本过录的，抄录的年代已无法查考。可惜孙先生的藏本，已于抗战时期出让与人，后来湮没无闻。幸而傅惜华先生尚藏有同治六年抄本，二十年前，他在久病中花了很多功夫，对汪先生所藏谢蓝斋本作了详校。傅先生将两本勘比的结果，发现有下列情况：（一）谢本和同治本的内容情节，基本一致，谢本除卷首有《龙图公案》一书，原有成稿，说部中演了三十余回，野史内读了六十多本，虽则传奇志异，难免鬼怪妖邪，今将此书翻旧出新，不但删去异端邪说之事，另具一番慧妙，却又攒出惊天动地之文。所有传中三侠、五义，许多豪杰，非包公特识荐拔，却也不能显达；就是包公忠肝义胆，赤心为国，若非众英雄竭力辅助，也是办理不来的。无论此事有无，但能情理兼尽，便是绝妙好辞了。此书既名《包公案》，就应从包公说起，为何先说仁宗呢？其中有个缘故：只因包公的事繁，仁宗的事简，开口若先说包公降生如何坎坷，怎么受害，将来仁宗的事补叙出来，反觉赘笔，莫若先君后臣，将仁宗的根由叙明，然后再叙包公，方不紊乱；就是后文草桥遇后，也觉省笔，听书也觉明白。」一段文字外，正文比较简略，同治本正文较繁复，描写也较为细腻生动。（二）谢本的回目比较整齐，

但有错别字并有与内容脱节不符之处，同治本回目虽然对仗不工，字数也参差不齐，但较切合内容。

(三) 谢本错别字不少，同治本较好。所以，我们决定采用傅先生所校定的本子。

遗憾的是傅先生已不幸去世，其遗书下落至今不明，故这一抄本已可能成了海内孤本，诚可珍贵，但由于它直接源自讲史平话，文字粗糙和技巧上的缺陷是很明显的。此外，因成书时代的局限，虽没有黄色淫秽成份，却杂有一些封建迷信的因素，如乌盆诉冤、阴阳镜治阴错阳差等，但对研究中国古典小说由讲史、话本到章回小说的演变却有一定的参考价值。因此，我们在汪先生标点、傅先生校勘的基础上，仅改正个别明显的错字，其余仍保持原书面貌，排印出版。

上海古籍出版社

一九八〇年三月

# 目 录

|        |          |          |
|--------|----------|----------|
| 第 一 回  | 设阴谋临生换太子 | 奋侠义替死救皇妃 |
| 第 二 回  | 遇奇灾井中得古镜 | 学文业塾内延名师 |
| 第 三 回  | 赶程途错投金龙寺 | 缺路费巧到隐逸村 |
| 第 四 回  | 除妖魅文正公联姻 | 受皇恩定远县赴任 |
| 第 五 回  | 墨斗剖明皮熊定案 | 乌盆诉苦别古鸣冤 |
| 第 六 回  | 罢官职逢义士高僧 | 应龙图审冤魂怨鬼 |
| 第 七 回  | 得古今盆完婚淑女 | 收公孙策密访奸人 |
| 第 八 回  | 救义仆除凶铁仙观 | 访疑案得线七里村 |
| 第 九 回  | 断奇冤奏参封学士 | 造御刑查赈赴陈州 |
| 第 十 回  | 买猪头书生遭横祸 | 扮花子勇士获凶徒 |
| 第 十一 回 | 审叶阡儿包公断案 | 遇杨婆子侠客挥金 |
| 第 十二 回 | 展义士巧换藏春酒 | 庞奸侯设计软红堂 |
| 第 十三 回 | 安平镇五鼠单行义 | 苗家集双侠对分金 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第十四回  | 小包兴偷试游仙枕 | 勇熊飞暗擒安乐侯 | 一四八 |
| 第十五回  | 斩庞昆初试龙头铡 | 遇国母晚宿天齐庙 | 一五九 |
| 第十六回  | 学士怀忠假言认母 | 夫人尽孝祈露医睛 | 一六〇 |
| 第十七回  | 开封府总管参包相 | 南清宫太后会狄妃 | 一六一 |
| 第十八回  | 奏沉疴仁宗认国母 | 宣密诏良相审郭槐 | 一六二 |
| 第十九回  | 巧取供单郭槐受戮 | 明颁诏旨李后还宫 | 一六〇 |
| 第二十回  | 受魇魔忠良遭大难 | 杀妖道豪杰立奇功 | 一六一 |
| 第二十一回 | 掷人头南侠惊佞党 | 除邪祟学士审虔婆 | 一六二 |
| 第二十二回 | 金銮殿包相弹太师 | 耀武楼南侠封护卫 | 一六三 |
| 第二十三回 | 洪义赠金夫妻遭变 | 白雄打虎甥舅相逢 | 一六四 |
| 二十四回  | 受乱棍范状元颠疯 | 贪多金屈胡子丧命 | 一六五 |
| 第二十五回 | 还魂白氏阴错阳差 | 附体屈申醉生梦死 | 一六六 |
| 第二十六回 | 察理聆音贤愚立辨 | 相形鉴貌男女不分 | 一六七 |
| 第二十七回 | 仙枕示梦古镜还魂 | 仲禹抡元展昭祭祖 | 一六八 |
| 第二十八回 | 定约期湖亭欣慨助 | 探底细酒肆巧相逢 | 一六九 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第二十九回 | 丁兆蕙茶铺偷郑新 | 展熊飞湖亭会周老 | 三一〇 |
| 第三十回  | 济弱扶倾助资老者 | 同心合意邀请豪侠 | 三二一 |
| 第三十一回 | 展熊飞比剑定良缘 | 钻天鼠夺鱼甘陪罪 | 三三三 |
| 第三十二回 | 夜救老仆颜生赴考 | 晚逢寒士金客扬言 | 三四二 |
| 第三十三回 | 真名士初逢白玉堂 | 美英雄再试颜查散 | 三五二 |
| 第三十四回 | 订兰谱颜生识英雄 | 看家书柳老嫌寒士 | 三六三 |
| 第三十五回 | 柳老赖婚狼心难测 | 冯生联句狗屁不通 | 三七四 |
| 第三十六回 | 园内赠金丫环丧命 | 厅前盗尸逆子忘恩 | 三八五 |
| 第三十七回 | 小姐还魂驴儿遭报 | 幼童侍主侠客挥金 | 三九七 |
| 第三十八回 | 替主伸冤拦舆告状 | 因朋涉险寄柬留刀 | 四〇八 |
| 第三十九回 | 铡斩钩衡书生开罪 | 石惊赵虎侠客争锋 | 四一八 |
| 第四十回  | 思寻盟弟遣使三雄 | 欲盗赃金纠合五义 | 四二八 |
| 第四十一回 | 忠烈题诗郭安丧命 | 开封奉旨赵虎乔妆 | 四三九 |
| 第四十二回 | 以假为真误拿要犯 | 将差就错巧讯赃金 | 四五〇 |
| 第四十三回 | 翡翠瓶污羊脂玉秽 | 太师口臭美妾身亡 | 四五一 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第四十四回 | 花神庙行侠救难女 | 开封府重义露真名 | 四七二 |
| 第四十五回 | 义释卢方史丹抵命 | 误伤马汉徐庆遭擒 | 四八三 |
| 第四十六回 | 设谋诓药气走韩彰 | 遣兴济贫欣逢赵庆 | 四九四 |
| 第四十七回 | 错递呈权奸施毒计 | 巧到案公子辨明冤 | 五〇五 |
| 第四十八回 | 访奸人假公子正法 | 贬佞党真义士面君 | 五一六 |
| 第四十九回 | 金殿试艺三鼠封官 | 佛门递呈双鸟告状 | 五二七 |
| 第五十回  | 彻地鼠恩救二公差 | 白玉堂智偷三宝贝 | 五三八 |
| 第五十一回 | 寻猛虎双雄陷深窟 | 获凶徒三贼归平县 | 五六〇 |
| 第五十二回 | 感恩情许配方老丈 | 投书信多亏宁婆娘 | 五七一 |
| 第五十三回 | 蒋义士二回翠云峰 | 展南侠初到陷空岛 | 五八二 |
| 第五十四回 | 通天窟南侠逢郭老 | 芦花荡北岸获胡奇 | 五九三 |
| 第五十五回 | 透消息遭困螺蛳轩 | 设机谋夜投蚯蚓岭 | 五六四 |
| 第五十六回 | 救妹夫巧离通天窟 | 获三宝惊走白玉堂 | 六〇六 |
| 第五十七回 | 独龙桥盟兄擒义弟 | 开封府恩相保贤豪 | 六一七 |
| 第五十八回 | 白玉堂龙楼封护卫 | 彻地鼠饭店救孩童 | 六二八 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第五十九回 | 倪生偿银包兴进县 | 金令赠马九如来京 | 六三九 |
| 第六十回  | 紫髯伯有意除马刚 | 丁兆兰无心遇莽汉 | 六五一 |
| 第六十一回 | 大夫居饮酒逢恶棍 | 卞家疃偷银警吝徒 | 六六三 |
| 第六十二回 | 遇拐带松林救巧姐 | 寻奸淫铁岭战花冲 | 六七四 |
| 第六十三回 | 救莽汉暗刺吴道成 | 寻盟兄巧遇桑花镇 | 六八五 |
| 第六十四回 | 论前情感化彻地鼠 | 观古迹思游诛龙桥 | 六九六 |
| 第六十五回 | 北侠探奇毫无情趣 | 花蝶隐迹别有心机 | 七〇六 |
| 第六十六回 | 花蝶被获张华负逃 | 蒋平遭屈邓车解劝 | 七一七 |
| 第六十七回 | 紫髯伯厅前敌邓车 | 蒋泽长桥下擒花蝶 | 七二八 |
| 第六十八回 | 花蝶正法南侠毕姻 | 伯仲饯行儒流卖字 | 七三九 |
| 第六十九回 | 高僧测字寒儒教书 | 侍妾调奸乳母定计 | 七五一 |
| 第七十回  | 因陪罪秦昌甘认罪 | 为杀奸金令判欺奸 | 七六三 |
| 第七十一回 | 杨芳怀忠主仆见礼 | 继祖尽孝母子相逢 | 七七三 |
| 第七十二回 | 受皇恩钦赐翰林院 | 访恶棍私访霸王庄 | 七八四 |
| 第七十三回 | 恶姚成识破旧伙计 | 美贞淑私放新黄堂 | 七八四 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第七十四回 | 淫方貂误救朱烈女 | 贪贺豹狭逢紫髯公 | 八〇五 |
| 第七十五回 | 倪太守途中重遇难 | 黑妖狐牢内暗杀奸 | 八一六 |
| 第七十六回 | 割帐绦北侠擒恶霸 | 对莲瓣太守定良缘 | 八二七 |
| 第七十七回 | 倪继祖解任赴京师 | 白玉堂乔妆逢侠客 | 八三八 |
| 第七十八回 | 紫髯伯艺高伏五鼠 | 白玉堂气短拜双侠 | 八四九 |
| 第七十九回 | 使欺心无非除逆叛 | 用谲诈故意扮逃荒 | 八六〇 |
| 第八十回  | 假做工御河挖泥土 | 认方向高树捉猢狲 | 八七一 |
| 第八十一回 | 盗御冠交托丁兆蕙 | 拦相轿出首马朝贤 | 八八二 |
| 第八十二回 | 试御刑小侠经初审 | 遵钦命内官会五堂 | 八九三 |
| 第八十三回 | 矢口不移心灵性巧 | 真赃实犯理短情屈 | 九〇三 |
| 第八十四回 | 复原职倪继祖成亲 | 观水灾白玉堂捉怪 | 九一四 |
| 第八十五回 | 公孙策探水逢毛生 | 蒋泽长沿湖遇邬寇 | 九二五 |
| 第八十六回 | 按图治水父子加官 | 奉旨出差弟兄分手 | 九三六 |
| 第八十七回 | 遇小侠得沙龙消息 | 救老丈弃艾虎机关 | 九四七 |
| 第八十八回 | 抢鱼夺酒少弟拜兄 | 谈艺论诗老翁挥婿 | 九五八 |

|       |          |      |
|-------|----------|------|
| 第八十九回 | 慧锦笺私赠紫金坠 | 九六九  |
| 第九十回  | 避严亲牡丹投何令 | 九八〇  |
| 第九十一回 | 冒小姐佳蕙拜邵公 | 九九一  |
| 第九十二回 | 死里生千金认张立 | 九九一  |
| 第九十三回 | 小侠挥金贪杯大醉 | 九九一  |
| 第九十四回 | 辞绿鸭渔樵同合伙 | 一〇〇六 |
| 第九十五回 | 赤子居心寻师觅父 | 一〇一三 |
| 第九十六回 | 暗昧人偏遭暗昧事 | 一〇二一 |
| 第九十七回 | 连升店差役拿书生 | 一〇三五 |
| 第九十八回 | 长沙府施俊纳丫环 | 一〇三五 |
| 第九十九回 | 沙龙遭困母女重逢 | 一〇三六 |
| 第一百回  | 见牡丹金辉深后悔 | 一〇四二 |
| 第一百一回 | 探形踪王府遭刺客 | 一〇四八 |
| 第一百二回 | 赶道路酒楼问书童 | 一〇五六 |
| 第一百三回 | 两个千金真假已辨 | 一〇六三 |
| 第一百四回 | 锦毛鼠初探冲霄楼 | 一〇七〇 |
|       | 黑妖狐重到铜网阵 | 一〇七〇 |
|       | 巡按府气走白玉堂 | 一〇七七 |
|       | 逆水泉搜求黄金印 | 一〇七七 |
|       | 救村妇刘立保泄机 | 一〇八四 |
|       | 遇豪杰陈起望探信 | 一〇八四 |

|        |          |          |     |
|--------|----------|----------|-----|
| 第一百五回  | 三探冲霄玉堂遭害 | 一封印信赵爵担惊 | 一〇九 |
| 第一百六回  | 公孙先生假扮按院 | 神手大圣暗中机谋 | 一〇八 |
| 第一百七回  | 楞徐庆拜求展熊飞 | 病蒋平指引陈起望 | 一一五 |
| 第一百八回  | 图财害命旅店营生 | 相女配夫闺阁本分 | 一二二 |
| 第一百九回  | 擒豪杰贪婪一万两 | 做媒妁识认二千金 | 一二九 |
| 第一百十回  | 陷御猫削城入水面 | 救三鼠盗骨上峰头 | 一二五 |
| 第一百十一回 | 定日盗簪逢场作戏 | 先期祝寿改扮乔妆 | 一三二 |
| 第一百十二回 | 招贤纳士准其投诚 | 合意同心无妨结拜 | 一三九 |
| 第一百十三回 | 锺太保遗书招贤士 | 蒋泽长冒雨访宾朋 | 一四六 |
| 第一百十四回 | 忍饥挨饿进庙杀僧 | 少水无茶开门揖盗 | 一五三 |
| 第一百十五回 | 随意戏耍智服柳青 | 有心提防结交姜铠 | 一六〇 |
| 第一百十六回 | 计出万全极其容易 | 算失一着甚实为难 | 一六七 |
| 第一百十七回 | 智公子负伤追儿女 | 武伯南逃难遇豺狼 | 一七四 |
| 第一百十八回 | 除奸淫错投大木厂 | 救急困赶奔神树岗 | 一八一 |
| 第一百十九回 | 神树岗小侠救幼子 | 陈起望众义服英雄 | 一八八 |
| 第一百二十回 | 安定君山同归大道 | 功成湖北另有收缘 | 一九六 |