

醫

藥

卷二

醫編目錄

卷一

藏府說一

心胞絡三焦說四

五藏配五行八卦說五四

水火說五

命門說八

五藏生剋說十四

五邪說十五

十二經配三陰三陽說十五

經絡考見針灸吹雲集

六氣說十六

六氣後論十七

運氣說十九

虛實寒熱說十九

補瀉論二十

反治論二十二

標本說二十三

表裏論二十五

陰陽論二十

夏月伏陰辨二十九

氣三十

血三十五

發熱五十三

潮熱六十

惡寒戰慄六十一

寒熱六十四

諸中總論六十七

中風六十七

中寒八十一

中暑八十二

中濕八十三

中氣八十四

中食八十四

中惡鬼擊尸瘡八十五

卷二

傷風寒

鼻淵

破傷風二

傷暑三

傷濕八

傷燥十

春溫

溫瘧

風溫

溫毒

濕溫

十一

瘟疫十四

瘧似瘧非瘧

三十

咳嗽三十九

喘哮四十四

短氣少氣四十八

噎氣四十九

呃逆四十九

欠嚏五十

傷飲食五十二

不能食五十七

勞倦傷五十八

虛損癆瘵六十五

火七十一

鬱七十四

痰飲七十七

痞滿胸痺 痞塊 八十八

積聚八十九

蟲九十五

中毒九十八

卷三

腫脹一

黃疸九

消渴尋常渴 十三

痿

注夏

十八

肺痿肺癰二十二

痺麻木 二十五

瘰二十九

汗二十二

嘔吐 噦 惡心 三十六

反胃噎膈四十

霍亂四十一

泄瀉四十七

腸鳴五十一

痢似痢非痢 刮腸

痢後風 五十二

大便不通六十一

大小便不通六十一

小便不通轉胞 六十三

淋似淋非淋 胞脬痺

六十六

小便數六十九

遺尿小便不禁 七十

小便黃赤 七十一

交腸 七十一

關格 七十二

頭痛

頭風 頭重 雷頭風 七十五

眉稜骨痛 七十五

頭搖

眩暈 八十

項強痛 八十二

胸痛 八十二

心痛 心脘絡痛

胃脘痛 八十三

腹痛 少腹痛 八十六

腰痛 八十九

背脊強痛 肩脾痛 九十一

脇肋痛 九十二

臂痛 腕腫 九十三

身體痛 拘急 九十四

面 疝腮 頰車蹉 九十五

耳 九十七

卷四

鼻 一

口 四

唇 六

齒 取牙 七

舌 十

咽喉 諸物哽喉 十三

瘡 二十一

皮毛鬚髮肌肉筋骨四肢二陰 二十三

厥逆 二十九

攣 三十二

抽搐 即瘕瘕 三十三

顫振 三十四

腳氣 酒風脚 腿腕瘡

腳腿注孔 三十五

赤白濁 三十八

遺精 四十

陰痿 四十三

陰縮陰縱 四十四

疝木腎 小腸氣 膀胱氣 偏墜 莖囊痒

脫肛 五十

穀道痒痛 五十一

怒 五十一

太息 五十二

喜笑不休 五十二

悲 五十二

驚 五十三

悸 即怔忡 五十四

恐 五十五

健忘 五十六

煩躁 五十

嘈雜 五十八

不得臥 五十九

多臥 五十九

狂癲癩 六十

卷五

四診

一望色

察面

察目 四

察耳 五

察鼻 五

察唇齒 六

察舌 七

察身 九

察手足 十

一聞聲 十一

一問証

問寒熱 十二

問頭身 十三

問飲食 十六

問二便 十七

問汗液及血 十八

問晝夜輕重 十九

問証見先後 十九

問七情 十九

一切脈

脈之部位 二十

脈之形體 二十五

脈之行動 二十八

脈之歇止 三十一

脈配四時五藏 三十二

脈無胃氣則死 三十五

各脈主病 三十七

人迎氣口 四十六

男女脈同異 四十六

胎孕脈 四十七

脈有順逆 四十八

脈証從舍 五十一

南北政辨 五十一

奇經切法 五十二

附樂只堂診病單 五十四

卷六

門目

方目

諸方上

補遺

卷七

門目

方目

諸方下

方後附錄 七方

十劑

服藥法則

煎藥用水歌

醫編卷之五

南海何夢瑤報之輯

松江李林馥啟賢氏校正

四診

一望色

察面圖



庭_{即天}以候首面_{關_{即心}眉以}

候肺_{關上以候咽喉}下極

根_{即山}以候心_{年壽_{即鼻}以候}

肝其左右以候膽_{面王_{即準}頭}

以候脾_{方上_{即鼻}以候胃}

人中以候膀胱子宮_{面中央}

頰_{骨之下}以候大腸_{大腸之}

迎香之外以候大腸_{大腸之}

旁_{頰也}以候腎_{面王以上_{兩頰內}以候小腸}右本內經後人又以天庭候心左頰

候肝右頰候肺鼻候脾頰候腎參而察之可也

面有青黃赤白黑以應五藏岐伯曰生于心如以縞素_{素帛}裏朱生手肺如以縞裏紅_紅

紅生于肝如以縞裏紺_{青含}赤色生于肝如以縞裏枯萎實_{黃含}赤色生于腎如以縞裏紫_黑

欲露故如縞裏若露則為藏氣失守精氣外浮中藏告竭矣此為無病之色若病

而色見則以相生者吉相尅者凶如脾病泄瀉而見赤色為相生見青色為相尅也滋潤

而明亮者吉枯槁而晦滯者凶即內經所謂赤欲如白裏朱不欲如火晦滯之色上

行者病益甚審其色共銳向上知為上行向下知為下行如雲散者病漸已女子色

見右為逆左為從男子反此色散未聚病亦未聚凡色明顯者為新病濁晦者為久病色從面內走

面外病亦自內走外左右上下以此推之

青色屬肝主風風主驚主寒主痛 面唇青者寒極也 青而脫色脫色謂面無血色神氣脫也

驚恐也 青而黑者多寒痛 青而白者多虛風以上皆寒証蓋肝陽不足寒陰內

痛吐泄之疾 青而赤者為肝火 青赤而晦滯者為鬱火已上熱証

赤色屬心主熱 心熱者庭先赤 脾熱者鼻先赤 肺熱者右頰先赤 腎熱者

頤頰先赤 肝熱者左頰先赤 面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表汗不徹故也此傷寒証

寒太陽經表熱証 面赤而潮熱譫語者胃實也此傷寒陽明府實熱証 面赤如微酣或兩頤淺紅

嬌嫩游移不定不盡面通紅 乃陰証戴陽必下痢清穀或小便清白或淡黃 脈沉細或浮數

無力按之欲散雖或煩躁發熱欲坐卧泥水中外熱甚也 渴欲飲水或咽喉痛証似實熱

而索水置前却不能飲肌表雖大熱而重按之則不熱或反覺冷且兩足必冷須審

此傷寒直中寒証 又有面赤煩躁偏舌生瘡生刺舌欬縮如荔枝狀或痰涎湧盛喘息小便

頻數口乾引飲兩唇焦裂喉間如烟火上攻兩足心如烙脈洪數無倫按之有力捫

其身烙手此腎虛火不歸元所致証最難辨但病由內傷其來以漸是乃乾柴烈火不戢自焚與上所列三証固有不同也 又有久病虛人兩顴至午後帶赤者此則

陰虛火動之常証雖未至如上証之烈赤內傷也已上二証皆虛熱 赤色出于兩顴狀若

大如拇指者病雖愈必死又熱病無汗顴赤死蓋觀以骨為主骨屬腎水惡反尅也

黃色屬脾主濕熱食積 黃而明如橘子者濕少熱多也 黃如烟薰暗濁不明濕

多熱少也濕土 黃而黯淡者則為寒濕 黃而枯癯者胃中有火 黃而色淡胃

氣虛 黃而青黑者為木尅土肝陽不升脾為寒帶水無制則水停

白色屬肺主氣血虛寒縱有虛火斷無實熱 白而無神者為汗泄脫血 白而青

者氣寒血凝 白而淖澤肺胃之充也 白而肥者有痰 白而瘦爪甲鮮赤氣虛

有火也

黑色屬腎主寒主痛 青黑為陰寒 焦黑齒槁為腎熱 黑而枯夭見于耳目口

鼻不論何處俱不吉若見于天庭大如拇指必不病而卒死陰晦之色加于陽之高位故死

面慘不光者寒陰也 面光不慘者陽熱也 面如錦紋者陽毒也 面垢如油喘

促者暑病也

凡暴感客邪之色不妨昏濁壅滯病久氣虛祇宜瘦削清癯若病邪方銳而清白少

神氣羸久困而嫵媚鮮澤咸非正色五色之中青黑黯慘無論病之新久總屬陽氣

不振惟黃色見于面目而明潤者向愈之候也 此經所以謂面黃目青或赤或白或黑皆不死以黃色也面青目赤或黑面赤目白或青面黑目白皆以無黃色也面色同為順色異為逆說本華陰則此所謂不死者但不死耳非順也

察目

凡目明能識見者可治昏不識人或反目上視或瞪目直視或目睛正圓或戴眼反折或眼胞陷下者皆不治也 凡開目而欲向明欲見人多言好動者陽証也陽感

動而散其熱也又有病熱而惡日與火者惡其助熱也目閉惡明不欲見人懶言惡動者陰証也陰感則陽衰故惡動散又

有陽虛而喜見日目痛為陽明表証目赤為經絡熱盛

目黃頭汗欲發黃 白睛黃欲發疸 目睛不了了不了了猶不瞭瞭也為胃府實

睛不和即俗所謂半明也似為內熱盛 目眩為痰火 眼胞微腫為有水 目下灰

色為寒飲 眼胞上下如烟煤者寒痰 眼黑頰赤為熱痰 眼黑而行走艱難呻

吟者痰飲入骨也 眼黑而面赤土色四支痿痺屈伸不便者風痰也

目皆黃者為病欲愈 目痛赤脈從上而下者太陽病足太陽經為目之上綱從下而上者陽明病足陽明經為目之下綱從外

皆走內者為少陽病足少陽經行銳眥之後

瘰癧發寒熱赤脈上下至瞳子見一脈一歲死邪銳而見一脈半一歲半死見二脈

二歲死二脈半二歲半死三脈三歲死

邪散而緩也

察耳

耳輪紅潤者生乾枯塵垢而青黑者為腎敗死

耳中策策痛而耳輪黃者病名黃耳類傷寒也

風入于腎卒然發熱惡寒脊強背直如瘕狀

察鼻

鼻頭色青腹疼痛若冷者死

中寒暴証

微黑而澤者水氣

黑而枯燥者房勞

黑黃而

亮者瘀血

黃色者小便難

濕熱不泄故瘀而黃

鮮明者有留飲

津液不行濕生熱故色黃而明潤

赤為

肺熱 鼻孔乾燥目瞑嗽水不嚙者欲衄也

鼻孔黑如烟煤而燥者陽毒也

黃

黑枯槁為脾火津涸大便燥結

鼻塞涕濁者風熱也

白為氣虛為亡血

鼻孔

冷滑而黑者陰毒也

鼻孔煽張者肺絕不治

鼻上汗出如珠為心脾痛極 男

子色見于準頭為小腹痛為卵痛其圓直

其色直垂而繞于面王之下

為莖痛狐疝瘡陰之屬也

女子為膀胱子處之病散為痛

色散但為氣痛無積聚

搏

色若積滯為聚氣滯方圓左右以積之形位為言

各如其色形

察唇齒

唇焦乾燥裂為脾熱

經謂脾胃之華在唇四白者唇之四際白肉也

唇赤腫為胃濕熱

鮮紅為火盛

淡白為氣虛

淡而四遠起白暈為亡血

青黑為寒

唇黑舌卷或環口黧黑唇

口動顫不止者皆死証也 唇下有瘡名狐上有瘡名惑

齒槁者腎熱 前板齒燥者中暑

察舌

舌青或青紫而冷滑者為寒証 青紫而焦燥或脹大或卷縮者為熱証寒甚亦卷

縮筋脈得寒而收引也然必不焦燥 凡舌強硬短縮而神氣昏亂語言不清者死

亦有痰証而舌本硬及縮者不在此論

熱病舌本爛熱不上者死 陰陽易病舌出數寸者死

傷寒熱止在表者舌無胎熱邪傳裏則胎漸生由白而黃而黑由潤而燥而折裂由

滑而澀而芒刺皆以熱之淺深微甚為層次

胎因內熱致脾氣閉滯不行飲食津液停積于內故胎見于外若脾氣不滯則

飲食運化津液流通雖熱甚不必有胎也此理宜知

暑具如左純白舌

傷寒白滑胎舌為熱初入內猶帶表

証表劑中加清涼之品

又有胃中虛冷寒飲積聚膈上成白滑胎者又脾閉甚則

白如積雪

又有臟結証

詳傷寒論近言

而胎白滑者難辨

溫熱病一發便壯熱煩渴舌

正赤而有白胎者雖滑即當用白虎治其內熱而表自解切不可用表藥 時疫初

起胎白如積粉

白雜色舌

傷寒熱入胃則白胎中黃白多黃少而滑尚帶表証仍宜於解表藥中

加清涼之品黃多白少乾澀無表証者或清或下

有夾食痰血而滑煩下者參下黃雜色舌條

若燥裂生

芒刺則必下無疑

溫熱時疫則雖潤滑亦宜涼膈白虎承氣之屬以清熱攻裏萬

不可發表也

純黃舌 潤滑者須審若熱尚未結聚不可便攻若在夏月便宜攻下不必待胎燥乃攻也

黃雜色舌 根黃硬尖白中不甚乾亦不滑短縮不能伸出謔妄煩亂者此夾痰食

大承氣加生薑半夏治之 舌色青紫而胎却黃厚甚則絞裂但覺口燥舌仍不乾

者此陰症夾食也脈或沉細而伏或虛大而濇按其心下或臍旁硬痛而時失氣者

急宜大承氣另煎生附子佐大黃下之脈虛大者黃龍湯下之熱極煩躁者更加生

地麥冬夏月尤宜此証若胎黃不燥在冬月宜附子理中湯合小承氣下之大抵舌

有積胎雖見陰象亦是虛中有實急當攻下但與常法不同耳又中宮有痰飲水血

者舌多不燥不可因其不燥而延緩至誤也

中暑証夾血多有中心黑潤者勿誤作陰症治之

純黑舌 遍舌黑胎夏月或可救以炎令邪火內外燔灼黑胎易生也猶可攻治冬

月得此舌必死

黑雜色舌 中黑邊黃承氣下之邊白大柴胡下之 若生芒刺裂瓣不論邊係何

色但看瓣底色紅活者急下之俱如黑者不治 若腐爛卷縮亦不治發瘡生蟲雖

為濕亦屬肝傷俱為危候 大抵尖黑尚輕根黑則重 夏月中暑多黑舌邊紅中

黑乾者宜白虎湯 已上皆邪熱實熱然亦有虛熱者舌心雖黑或灰色而無積苔

舌形枯瘦而不甚赤其証煩渴耳聾身熱不止大便五六日或十餘日不行腹不硬滿按之不痛神不昏不得睡稍睡或呢喃一二句或帶笑或歎息此為津枯血燥之虛熱宜大料六味丸合生脈散炙甘草湯誤與承氣必死 若直中寒証始病不發熱舌心便黑色非油白黃變化雖黑而滑舌亦瘦小當急溫之

赤色舌 溫熱時疫熱毒內盛潤滑者未可便下黃連解毒白虎等湯乾而有黃白黑等胎及芒刺紋裂坑爛起疱者皆下証也一種柔嫩如新生望之似潤而燥涸殆甚者為妄行汗下津液竭所致多不治宜生脈散等 又紅痿舌痿軟不能動也不及紅細枯長舌並難治

紫色舌者兼酒毒所致其色必深紫而赤且乾涸若淡紫而帶青滑則又為直中寒証矣須辨

灰色有寒有熱醬色焦黃為醬色藍色木克土及妊娠各舌面赤舌青子死母活俱青則俱死宜潤澤忌枯敗並當詳審 總之舌胎不論何色但乾燥者必屬熱惟潤滑者須審

察身

身輕自能轉側者可治 沉重不能轉側者難治 足冷惡寒踞卧向壁為陰証

陽病者不能俯陰病者不能仰 身目齒爪俱黃者疸病也 脾病者色黃而肉蠕動 肺病者色白而毛敗 頭重視身此天柱骨倒也死 搖頭以手捫腮者齒痛

也 坐而伏者短氣也身汗如油形體不仁乍靜乍亂喘而不休者死 肉形脫者脈雖調亦死 皮膚潤澤者生枯燥者死 皮膚着者死 皮膚枯槁者骨也

察手足

手足冷名厥在陽寒則有寒有熱初病即手足冷者直中寒証也爪甲青冷或過肘膝且常冷若先發熱以漸入內而手足乃冷者傳經熱証也爪甲紅乍冷乍溫不過肘膝此仲景之說也在雜証則手足冷者名寒厥手足熱者名熱厥此內經之說也詳厥逆門 但足冷手不冷身發熱者為外感夾陰宜五積散不可汗下及小柴胡

以有黃芩苦寒也 又夏暑病濕溫人必足冷手濕多汗妄語宜蒼朮白虎合五苓

不可用五積助熱 有兩手逆冷而兩足熱如火烙者此陰氣衰于下 則陽下乘而足熱

氣衰于上 則陰上千而手冷 陰陽否隔之兆也若初起而腳膝奕弱或足脛赤熱腫痛當從

腳氣治之手足冷至節而心痛甚者名真心痛旦發夕死 循衣摸床撮空理線揚

手擲足此神去而魂亂也死 坐而下一脚者腰痛也 坐久背痛故下脚以伸之 行遲者表

強也 風邪束其筋絡故步履不隨 肝熱者色蒼而爪枯 搗搦者肝邪也搗抽搦手足頻頻伸

縮也搦十指頻頻開合拳緊握也 經曰肝病變動為握 癰癰者虛而有風也 癰筋脈弛縱 脈

急者尺之皮膚亦急 急緊也 脈緩者尺之皮膚亦緩 緩縱也 脈小者尺之皮膚亦減

而小氣 脈大者尺之皮膚亦貴 音愈大而 而起 脈滑者尺之皮膚亦滑 脈濇

者尺之皮膚亦濇 尺膚滑而澤脂者風也外熱風鼓其血液 尺膚濇者風痺也少血

則內熱熱 尺膚粗如枯魚之鱗者水洩同飲也 脾土衰而肌肉消水反棄之也 尺膚熱甚脈盛

燥者溫病也 尺膚寒甚脈小者泄少氣 掌中熱者胸中熱寒者胸中寒掌中為

所聚其藏 臂多青脈曰血脫張仲景云血脫則氣去寒凝故色見青黑言臂則他

皆在胸中 然有先見青脈而後脫血者則氣虛寒凝不能攝血耳

一聞聲

肝聲呼怒則叫呼或 心聲言洪範言 笑狂笑為實熱 脾胃聲歌輕韻 又為噦噦乾

嘔詳 肺聲哭又為欬 腎聲呻又為欠為噦陽未靜而陰引之故欬 聲清朗如平日

者吉 聲濁鼻塞者傷風也 聲如甕中出者清之意 必中濕也 攢眉呻吟者痛也

暴啞者風痰伏火或怒喊哀號所致也 聲啞如破而欬者寒客裏熱也 傷寒壞

病聲啞而唇口有瘡者痰惑也 聲啞形羸者勞瘵肺有瘡也 驟然聲瘖咽痛如刺

而不腫不赤不發熱二便清利陰寒也 驟然音瘖而喉頸赤腫脹閉或發熱便秘龍

火也 鼻息鼾睡者風溫也 診時吁氣者鬱結也 噫氣以手撫心者中脘痛也

搖頭言者裏痛也 少氣不足以息者氣虛也 平人無寒熱而短氣不足以息者

痰火也 言而微終日乃復言者正氣奪也 語言蹇澁者風痰也 言驟及多言

者火也 言語善惡不避親疎衣被不飲者神明亂也 譫語者邪氣實也 鄭聲

者正氣虛也

一問証

一問寒熱 凡平素無病而突然惡寒發熱多屬外感必有頭痛體痛拘急無汗或有汗等表証浮緊浮大等表脈可據若無表証表脈病由漸至者屬內傷 外感則寒熱齊作而無間內傷則寒熱間作而不齊 外感惡寒雖近烈火不除必表解乃已

內傷惡寒得就溫暖即解 外感惡風乃不禁禁禁當也一切風寒內傷惡風惟惡夫些

小賊風又外感証顯在鼻故鼻息氣促而鳴壅盛有力不若內傷之息短而氣乏內傷又外感熱傳裏渴其飲甚多不若內傷液虧之渴思飲即止又外感則邪氣有餘故發言壯厲先輕而後重內傷元氣不足故出言懶怯先重而後輕又外感頭痛常常時作時止也外感手背熱手心不熱亦背熱于腹內傷手心熱手背不熱亦腹熱于背

背微惡寒者陽微不能勝陰也 陽明中暍亦有此宜白虎加人參湯勞役內傷亦有此必乍寒乍止為陽虛內熱升陽散火湯濕痰症亦有此必身重體痛導痰湯凡脾胃素虛之人暑月飲食生冷冰水寒氣畜聚陰上乘陽多見背寒冷如掌大溫宜惡寒踈卧不發熱者陰証也 壯熱而渴不惡寒反惡熱者溫熱証也 來往寒熱有定期者瘧也無定期者傷寒少陽經証及內傷虛証也 潮熱在日晡所者傷寒陽明証也在子午者內傷証也

一問頭身 傷寒太陽經頭痛自腦後上至巔頂項強腰脊痛 陽明頭痛在額前連