

千金要方

附衍義

江左書林印

孫真人備急千金要方卷十七

肺臟方凡八類

肺臟脈論第一論一首

論曰肺主魄魄藏者任物之精也為上將軍使在上行所以肺為五臟之華蓋並精出入謂之魄魄者肺之臟也鼻者肺之官肺氣通於鼻鼻和則能知香臭矣循環紫宮上出於顙候於鼻下迴肺中榮華於髮外主氣內主胸與乳相當左乳庚右乳辛肺重三斤三兩六葉兩耳凡八葉有十四童子七女子守之神名鴻鴻主藏魄號為魄藏隨節應會故云肺藏氣氣舍魄在氣為教在液為涕肺氣虛則鼻息利少氣實則喘喝胸憑仰息肺氣虛則夢見白物見人斬血藉藉得其時則夢見兵戰肺氣盛則夢恐懼哭泣厥氣客於肺則夢飛揚見金鐵之器及奇物 凡肺藏象金與大腸合為腑其經手太陰與陽明為表裏其脈浮相於季夏王於秋秋時萬物之所終宿葉落柯葉萎枝條兀然獨在其脈為微浮衛氣遲榮氣數數則在上遲則在下故名曰毛陽當陷而不陷陰當昇而不昇為邪所中二氣感微故陽中邪則陰中邪則緊捲則惡寒緊則為慄寒慄相搏故名曰瘧弱則發熱浮乃來出旦中旦發暮中暮發藏有遠近脈有遲疾周有度數行有漏刻遲在上傷毛米數在下傷下焦中焦有惡則見有善則匿陽氣下陷陰氣則溫陽反在下陰反在顙故名曰長而且留秋脈如浮秋脈肺也西方金也萬物之所以收成也故其氣來輕虛而浮來急去散故曰浮反此者病何如而反其氣來毛而中央堅兩傍虛此謂太過病在外其氣來毛而微此謂不及病在中太過則令人氣逆而脊痛溫溫然不及則令人喘呼吸少氣而欬上氣見血下聞病音 肺脈來厭厭聶聶如落榆莢曰肺平秋以胃氣為本肺脈來不上不下如循雞羽曰肺病巢源無肺不字脈來如物之浮如風吹毛曰肺死 真肺脈至大而虛如以毛羽中人膚色白赤不澤毛折乃死 秋胃微毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃曰死毛而有弦曰春病弦甚曰今病 肺藏氣氣舍魄喜樂無極

孫真人備急千金要方卷十七
肺臟脈論第一論一首

則傷魄傷則狂狂者意不存人皮草焦毛悴色夫死於夏 手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫
 皮毛者也氣弗營則皮毛焦皮毛焦則津液去津液去則皮節傷皮節傷則爪一作枯毛折毛折則氣先
 死而篤丁死火勝金也 肺死藏浮之虛按之弱如葱葉下無根者死秋金肺王其脈微溫而短曰平反
 得大而緩者是脾之乘肺母之歸子為虛邪雖病易治反得沉濡而滑者是腎之乘肺子之乘母為實邪
 雖病自愈反得浮大而洪者是心之乘肺火之尅金為賊邪大逆十死不治反得弦細而長者是肝之乘
 肺木之陵金為微邪雖病即瘥肝乘肺必作虛 右手關前寸口陰絕者無肺脈也苦短氣欬逆喉中塞
 噫逆刺手陽明治陽 右手關前寸口陰實者肺實也苦少氣胸中滿膨膨與肩相引刺手太陰治陰
 肺脈來泛泛輕如微風吹鳥背上毛再至曰平三至曰離經病四至曰脫精五至死六至命盡手太陰脈
 也 肺脈急甚為癰疾微急為肺寒熱急情欬唾血引腰背胸苦鼻息肉不通緩甚為多汗微緩為痿漏
 風一作偏風頭已下汗出不可止大甚為脰腫微大為肺痺引胸背起腰內小甚為殭泄微小為消痺滑甚為
 息賁上氣微滑為上下出血滑甚為嘔血微滑為鼠瘻在頸腋掖之間下不勝其上其能喜酸 肺脈搏
 堅而長當病唾血其濡而散者當病漏一作汗至今不復發散 白脈之至也喘而浮上虛下實驚有積
 氣在胸中喘而虛名曰肺痺寒熱得之醉而使之內也 黃帝問曰經脈十二而手太陰之脈獨動不休
 何也手太陰本在寸口中岐伯對曰足陽明胃脈也胃者五臟六腑之海胃脈在足趺上大趾間其精氣上行三寸胃解中是也其精氣
 上清注於肺肺氣從太陰而行之其行之也以息往來故人一呼脈再動一吸脈亦再動呼吸不已脈動
 不止黃帝問曰氣口何以獨為五臟主岐伯對曰胃者水穀之海六腑胃居其大五味入於口藏於胃以
 養五臟氣氣口者太陰是也臟腑之氣味皆出於胃變見於氣口氣口屬腑臟主即呼寸口者也 扁鵲
 曰肺有病則鼻息張實熱則喘逆胸憑仰息其陽氣壯則夢恐懼等虛寒則欬息下利少氣其陰氣壯則
 夢涉水等 肺在聲為哭在變動為欬在志為憂憂傷肺精氣并於肺則悲也 味主秋結滿而血者
 病在胸及以飲食不節得病者取之合故命曰味主合 病先發於肺喘欬三日之肝脇痛支滿一日之

脾閉塞不通身痛體重五日之胃腹脹十日不已死冬日入夏日出 病在肺下晡慧日中甚夜半靜

假令肺病南行若食馬肉及驢肉得之者當以夏時發得病以丙丁日也宜赤藥 凡肺病之狀必喘

欬逆氣肩息背痛汗出尻陰股膝臍臑脇足皆痛虛則少氣不能報息耳聾嗌乾取其經手太陰足太

陽之外厥陰內少陰血者 肺脈沉之而數浮之而喘苦洗洗寒熱腹滿腸中熱小便赤肩背痛從腰以

上汗出得之房內汗出當風 肺病其色白身體但寒無熱時欬其脈微遲為可治宜服五味子大補

肺湯瀉肺散春當刺少商夏刺魚際皆瀉之季夏刺大淵秋刺經渠冬刺尺澤皆補之又當灸臍中百壯

第三椎二十五壯 邪在肺則皮膚痛發寒熱上氣氣喘汗出欬動肩背取之膺中外膺背第三椎之傍

以手重按之快然乃刺之取之缺盆中以越之 形寒寒飲則傷肺以其兩寒相感中外皆傷故氣逆而上

行肺氣傷其人勞倦則欬唾血其脈細緊浮數皆吐血此為躁擾噴怒欬逆肺傷氣擁所致也 肺中風

者口燥而喘身運而重冒而腫脹 肺中寒者其人吐濁涕 肺中水者其人身體腫而小便難時時大

便如鴨澹 肺脹者虛而滿喘欬目如脫狀其脈浮大 太陽脈浮緩少陽脈微緊微為血虛緊為微寒

此為鼠乳 診得肺積脈浮而毛按之辟易脇下時時痛逆背相引痛少氣善忘目瞤結癰皮膚寒秋愈

夏劇主皮中時痛如蟲緣之狀甚者如鍼刺之狀時瘡色白也 肺之積名曰息賁在右脇下覆大如杯

久久不愈病灑灑寒熱氣逆喘欬發肺癰以春甲乙日得之何也心病傳肺肺當傳肝肝適以春王王者

不受邪肺復欲還心不肯受因留結為積故知息賁以春得之 肺病身當有熱欬嗽短氣唾出膿血

其脈當短濇今反浮大其色當白而反赤者此是火之尅金為大逆十死不治 商音人者王肺聲也肺

聲哭其音聲其志樂其經手太陰厥逆陽明則榮衛不通陰陽反祚陽氣內擊陰氣外傷傷則寒寒則虛

虛則厲風所中嗑吸戰掉語聲嘶塞而散下氣息短憊四肢辟弱面色少華遺失便利甚則不可治依源

麻黃續命湯主之

方見第八卷
賦風篇中

又言音喘急短氣好唾此為火尅金陽擊陰陰氣沉陽氣升升則實實則

熱熱則狂狂則閉眼悖言非常所說口赤而張飲無時度此熱傷肺肺化為血不治皆面赤而鼻不欬可

治也 肺病為癰者令人心寒寒甚則熱熱間善驚如有所見者恒山湯主之方見第十卷 若其人本來語聲雄烈忽爾不亮御氣用力方得出言而不及於常人呼共語直視不應雖曰未病數當不久此則肺病聲之候也察觀疾病表裏相應依源審治乃不失也 白為肺肺合皮白如豕膏者言肺主鼻鼻是肺之餘其人金形相比於上商白色小頭方面小肩背小腹小手足發動身輕精瘦急心靜悍性喜為吏治秋冬不耐春夏春夏感而生病主手太陰廉廉然肩膺厚薄正疎則肺應之正白色小理者則肺小小則少飲不病喘喝粗理者則肺大大則虛虛則寒喘喝多飲善病胸喉痹逆氣巨肩反膺陷喉者則肺高則實實則熱上氣肩急欬逆合腋張脇者則肺下下則逼脅迫肝善脇下痛鼻塞或壅而涕生息肉好肩背

厚者則肺堅堅則不病欬上氣肩背薄者則肺脆脆則易傷於熱喘息鼻衄肩膺好者則肺端正端正則和利難傷膺偏軟者則肺偏傾偏傾則病胸偏痛鼻亦偏疾凡人分部陷起者必有病生大腸陽明為肺之部而藏氣通於內外亦隨而應之沉濁為內浮清為外若外病內入則所部起內病裏出則所部陷外入前治陽後治陰內出前治陰後治陽實瀉虛補陽主外陰主內凡人死生休否則藏神前變形於外人肺前病鼻則為之孔開焦枯若肺前死鼻則為之梁折孔閉青黑色若天中等分墓色應之必死不治看色深淺斟酌賒促遠不出一年促不延時月肺疾少愈而卒死何以知之曰亦黑如拇指廣點見顏頰上此必卒死肺絕三日死何以知之口張但氣出而不還面白目青是謂亂經飲酒當風入肺經膽氣妄泄目則為青雖有天救不可復生面黃目白如枯骨死吉凶之色在於分部順順而見赤白入鼻必病不出其年若年上不應三年之中禍必應也 秋金肺脈色白主手太陰脈也秋取經膺秋者金始治肺將收殺金將勝火陽氣在合陰氣初勝濕氣及體陰氣未盛未能深入故取膺以瀉陰邪取合以虛陽邪陽氣始衰故取於合其脈本在寸口之中掌後兩筋間二寸中應在腋下動脈其脈根於太倉太倉在臍上三寸一分是也 其筋起於手大指之上循指上行結於魚後行寸口外側上循臂結肘中上臍內廉入腋下上出缺盆結肩髃前上結缺盆下結胸裏散貫胛下抵季脇 其脈起於中焦下絡大腸還循胃口上

出大指之端其支者從腕後直次指內廉出其端合手陽明為表裏陽明之本在肘骨中同會於手太陰太陰之別名列缺起於腋下分間並太陰之經直入掌中散入於魚際別走手陽明主肺生病病實則大腸熱熱則手兌掌起起則陽病陽脈反逆大於寸口三倍病則欬上氣喘渴煩心胸滿膈臂內前廉痛掌中熱氣盛有餘則肩背痛風汗出中風虛則大腸寒寒則久欬小便遺數數則陰病陰脈反小於寸口一倍病則肩背寒痛少氣不足以息季脇空痛尿色變卒遺失無度 秋三月者主肺大腸白氣狸病也其源從太陽擊手太陰太陰受淫邪之氣則經絡壅滯毛皮緊蹙發泄邪生則臟腑傷溫隨秋受厲其病相反若腑虛則為陰邪所傷作寒作熱損肺傷氣暴嗽嘔逆若臟實則為陽毒所損體熱生斑氣喘引飲故曰白氣狸病也 扁鵲曰灸心肝二腧主治丹毒白狸病當依源為療調其陽理其陰則臟腑之病不生矣

肺虛實第二 脈四首 方二十首 灸法三首

肺實熱 右手寸口氣口以前脈陰實者手太陰經也痛苦肺脹汗出若露上氣喘咽中塞如欲嘔狀名曰肺實熱也

治肺實熱胸悶仰息泄氣除熱方 石膏八兩 白前 杏仁略三 白朮 橘皮略五 枸杞根皮略二 赤蜜

七合 右七味咬咀以水七升煮取二升去滓下蜜煮三沸分三服

行義 肺為天一生水之上源脾為厚土生金之母今因肺過熱燥不能施白露下降之令故用石

膏白前亦蜜滋降秋燥杏仁橘皮枸杞根皮泄其逆滿尤妙在白朮一味培土安金填塞壯火遊行之路庶幾金不受鑠水能承制而無陰火土協心包逆乘母氣之虞設不預為籌度專力耗氣泄火未免熱去寒起則與時師奚擇哉

治肺熱悶不止胸中喘急驚悸客熱來去欲死不堪服藥泄胸中喘氣方 桃皮 芫元略一 右二味咬咀以水四斗煮取一斗五升去滓以故布手巾內汁中薄胸溫四肢不盈數日即歇

行義 肺合皮毛肺氣內壅已極不堪更以湯藥助滿故用破血導水之味漬布搭胸使藥氣內通濁氣外泄乃奇兵解圍之策從十三篇中悟出

橘皮湯 治肺熱氣上欬息奔喘方 橘皮 麻黃 柴胡 紫蘇 紫蘇作乾 杏仁 宿薑略 石膏 八兩

右七味咬咀以水九升煮麻黃兩沸去沫下藥煮取三升去滓分三服不瘥與兩劑

行義 肺滿上氣喘欬本當用麻黃越婢麻杏甘石等方慮其甘草太棗助滿故易橘皮紫蘇以散

上奔之氣膽欲大而心欲小之作用略見一斑

治肺熱喘息鼻衄血方 羚羊角 元參 射干 雞蘇 芍藥 升麻 柏皮 略 生地 初 一 梔子仁

四兩 淡竹茹 雞子大 右十味咬咀以水九升煮取三升分三服須利者下芒硝三兩更煮三沸

行義 肺熱喘衄良由龍雷煽虐反侮肺金之象故用羚羊入肝散血射干入肺散氣梔子柏皮分解

於內升麻雞蘇開提於內芍藥地黃順血下注元參竹茹抑火前通若勢劇須利者下芒硝以急奪之

自然龍火潛蹤金不受侮焉有喘衄之患乎

治肺熱飲酒當風風入肺膽氣妄泄目青氣喘者方 麻黃 四兩 甘草 五味子 各三兩 杏仁 五十粒 母薑 五兩

淡竹葉 和 一 右六味咬咀以水七升先煮麻黃去沫下諸藥者取三升去滓分三服

行義 前方以梔子柏皮佐羚羊散上溢之血升麻雞蘇佐射干散上盛之氣此方以竹茹杏仁佐服

開發肺氣五味甘草佐母薑收攝膽泄膽竅則目青自除風息則氣喘自己二方所宗總不出梔子柏

皮湯麻黃連翹赤小豆湯射干麻黃湯等方之變法

瀉肺散 治酒客勞倦或出當風喜怒氣舍於肺而目黃腫起即頭眩欬逆上氣時忽忽欲絕心下絃急

不能飲食或吐膿血胸痛引背支滿欲嘔方 五味子 百部 各二兩 茯苓 附子 肉蓯蓉 石斛

當歸 遠志 川續斷 各一兩 甘草 各七 防風 川椒 紫莞 桂心 乾薑 欬冬 各一兩 桃仁

六十 杏仁 三十 右十九味治下篩酒服方寸匕日三後稍加至二匕

行義 瀉肺而用紫菀款冬茯苓專為酒客湊肺而設防風細辛杏仁專為風客於肺而設五味子百部石斛專為木盛生風而設當歸續斷桃仁專為勞傷傷血胸痛引背而設甘草乾薑川椒專為飲食欲吐面目黃腫而設桂附遠志茯苓專為起即頭眩忽忽欲絕上盛下虛而設苟非固脾腎之根本安能任肺氣之疎泄歟

灸法

肺脹氣搶脇下熱痛灸陰都隨年壯穴在俠胃脘兩邊相去一寸胃脘在心下三寸 肺脹脇滿嘔吐上氣等病灸大椎并兩乳上第三肋間各七壯 肺與大腸俱實 右手寸口氣口以前脈陰陽俱實者手太陰與陽明經俱實也病苦頭痛目眩驚狂喉痺痛手臂撻脣吻不收名曰肺與大腸俱實也

者散

治肺與大腸俱實令人氣懣方

麻黃 茯苓 各六分 黃芪 大青 桂心 各三分 細辛 杏仁 各五分

石膏 二兩 丹參 半兩 五味子 甘草 橘皮 貝母 川芎 各一兩 枳實 二枚 右十五味治下篩為粗散

帛裹一方寸七分以井花水一升五合煮取七合為三服日再

行義

邪之所湊其氣必虛故治肺與大腸俱受客邪而實用麻黃湯及麻杏甘石湯之製以解風從

火化之熱必兼五味以收肺氣之逆黃芪以斂麻黃之散其餘等味皆疎泄痰氣之亞耳

肺虛冷 右手寸口氣口以前脈陰虛者手太陰經也病苦少氣不足以息喘乾不津液名曰肺虛冷也

治肺虛冷聲嘶傷語言用力戰掉緩弱虛者風入肺方

防風 獨活 川芎 秦椒 乾薑 黃芪 各二兩

天雄 麻黃 山萸肉 五味子 各八分 甘草 六分 秦光 桂心 山藥 杜仲 人參 細辛 各二兩

防己 各二兩 紫菀 各二兩 貫衆 二枚 附子 七分 右二十二味治下篩以酒服方寸匕日二服 一方有石膏六分當歸五分

行義

風入肺絡而致聲嘶語難用力戰掉故用麻黃附子細辛開發肺寒防己貫衆通行經脈參芪

甘草保護肺氣雄桂椒薑協濟附子之雄防獨芎秦助力麻辛之散萸味薯杜匡扶參芪之補甘菊紫

苑專化雄附之烈其方似乎龐雜而實井井有條各具相制之妙非洗心求之不能得其奧義

酥蜜膏酒 治肺氣虛寒癆風所傷語聲嘶塞氣急喘噎欬唾上氣通聲方 酥 崖蜜 飴糖 生薑

汁 生百部汁 棗肉 杏仁格研 柑皮五具 右八味合和微火煎常攪三上三下約一炊久取薑汁

等各減半止溫酒一升服方寸匕細細咽之日二夜一〇又方 猪胆三具 太棗百枚 右二味以酒五

升漬之秋冬七日春夏五日出布絞去滓七日服盡二七日忌鹽羊服亦得治欬嗽胸脇支滿多喘上

氣尤良附后方治久欬上氣二十年諸治十痊者 治肺寒損傷氣嗽及涕唾鼻塞方 棗肉二斤研 杏仁二升熬 酥 生薑汁 白糖 白蜜 生百部汁

格一 右七味合和微火煎常攪約一炊久下之細細溫清酒服二合日二

行義 肺竅為風寒所襲而致喘欬上氣語聲嘶塞故用薑汁杏仁柑皮百部溫散肺絡之結膠飴棗

肉乳酥崖蜜通行脾肺之津津回燥潤津自復矣厥後大腸腑門通聲膏從此化出 又方專取猪胆

滌除痰垢大棗通行津液漬酒治證如前或易羊胆入肺尤捷〇又方即酥蜜膏酒信用棗肉杏仁之

通津而去柑皮之耗氣 補肺湯 治肺氣不足逆滿上氣咽中悶塞短氣寒從背起口中如含霜雪言語失聲甚者吐血方 五

味子三兩 乾薑 桂心 欬冬花各二兩 麥冬一升 桑根白皮一斤 大棗一百枚 粳米二合 右八味咬咀以

水一斗先煮桑白皮五沸下藥煮取三升分三服〇又方 治肺胃虛寒喘乏少食不能飲食 黃芪

五兩 甘草 鍾乳 人參各二兩 地黃 桂心 茯苓 白石英 桑白皮 厚朴 乾薑 紫苑 橘

皮 當歸 五味子 遠志 麥冬各三兩 大棗二十枚 右十八味咬咀以水一斗四升煮取四升分三服

日三夜二〇又方 治肺氣不足欬逆上氣牽繩而坐吐沫唾血不能飲食方 蘇子一升 桑白皮五兩

半夏六兩 紫苑 人參 甘草 五味子 杏仁各二兩 欬冬花 射干各一兩 麻黃 乾薑 桂心各三兩

細辛一兩 右十四味咬咀以水一斗二升煮取三升半分五服日三夜二〇又方 治肺氣不足欬逆

短氣寒從背起口中如含霜雪語無聲音而渴古本乾燥方 五味子 蘇子栝一白石英 鍾乳兩

欬冬花 竹葉 橘皮 桂心 桑白皮 茯苓 紫苑各一麥冬四兩生薑五兩杏仁五十枚粳米

二合 大棗十枚右十六味以水一斗三升先煮桑白皮粳米大棗以米熟去滓內諸藥煮取五升

分六服日三〇又方 治肺氣不足心腹支滿欬嗽喘逆上氣唾膿血胸背痛手足煩熱惕然自驚皮

毛起或哭或歌或怒乾嘔心煩耳中聞風雨聲面色白方 欬冬花 桂心兩二桑白皮一斤生薑

五味子 鍾乳兩各三麥冬四兩粳米五合大棗十枚右九味以水一斗二升先煮粳米棗令熟去

滓內藥煎取二升分三服溫服之 一方用白石英二兩廣濟有紫苑人參各二兩名紫苑湯

行義 補肺湯五方首言寒從背起背者胸之膈肺之舍故用乾薑桂心溫胸中之寒欬冬二冬滋胸

中之燥五味桑皮理胸中之邪大棗粳米培胸中之氣溫補肺臟本寒而兼清解標熱也 其第二方

兼溫補肺胃虛寒故用鍾乳石英薑桂之屬力助參芪之補氣歸地之滋血且中藏生脈以化石藥之

悍厚朴橘皮紫苑桑皮開泄胸中之滯 其第三方雖證見欬吐涎沫因有胸中引急知為正虛邪實

故於射干麻黃湯中除去大棗之戀隔參人麻黃湯中桂封二味更加人參易乾薑助胃祛邪蘇子桑

皮止逆安神乃寓補於瀉之旨非精熟金匱之法者難以語此 其第四方方下主治較之首方惟

吐血舌乾稍為不同然方中紫苑欬麥二冬未嘗不治吐血但易生薑加竹茹專為舌乾起見必其人

形神羸瘠以故參之第二方中石英鍾乳兼溫肺胃二經也 其第五方良由金匱不能割木木邪橫

干諸藏方下所云心腹支滿濁陰逆上也欬逆上氣唾膿血胸中痛火逆上乘肺位也手足煩熱四肢

為諸陽之本也惕然自驚邪干心包也皮毛起或哭邪干肺也或歌邪干脾也或怒木邪自暴也乾嘔

邪干胃也煩心邪干膈中也耳聞風雨聲陰邪上走腎竅也難證見諸經受邪總以收攝虛陽兼清旺

氣為主方中鍾乳桂心五味非收攝虛陽之用乎欬麥二冬桑皮薑棗粳米非兼清旺氣之用乎合五

方論之可見補正必需辛溫散標不離清潤

附張路玉先生行義

麻子湯 治肺氣不足欬唾膿血氣短不得臥方 麻子一升桑皮 錫各一桂枝 人參各二阿膠

紫苑各一 生薑三兩 乾地黄四兩右九味咬咀以水一斗五升合煮取四升分五服

行義 此炙甘草湯之變方因欬唾血膿肺中津傷故用人參阿膠地黄麻仁以滋津血之燥生薑桂

枝以散肺氣之結紫苑即甘草之變味桑皮即麥冬之變味錫糖則大棗之變味耳

錫煎 治肺氣不足咽候苦乾方 作錫任多少取乾棗一升去核熟搗水五升和使相得絞去滓澄去

上清取濁者內飴中攪大上煎勿令堅令連服如雞子大漸漸服之日三夜二

行義 肺胃一氣貫通肺氣不足實由胃中津枯不能上滋於肺所以咽候苦乾但取建中湯中之二

以資胃氣而助蒸化之力也

治肺風氣萎絕四肢滿脹喘逆胸滿方 灸肺腧各二壯肺腧對乳引繩度之在第三椎下兩傍相去

各一寸五分

肺與大腸俱虛 右手寸口氣口以前脈陰陽俱虛者手太陰與陽明經俱虛也病苦耳鳴嘈嘈時妄見

光明情中不樂或 恐怖名曰肺與大腸俱虛也

小建中湯 治肺與大腸俱不足虛寒之氣小腹拘急腰痛羸瘠百病方 大棗枚十二生薑 桂心各三

甘草二兩 芍藥六兩 右五味咬咀以水八升煮取三升去滓合飴糖八兩煮三沸分三服時後用黃芪 人參各二兩

名黃芪 建中湯

行義 桂本血藥而辛溫散邪恐其動血故以芍藥護持榮氣不使隨桂外泄得甘草之甘溫而和寒

熱諸邪薑棗之辛甘而和榮衛諸氣為風傷衛之首方參入膠飴一味取稼穡之甘便為建中專藥所

以寒傷榮之天中脈微虛寒之裏氣不足咸賴乎此允為虛羸和解中外之聖

肺勞第三論一首 方三首

論曰凡肺勞病者補腎氣以益之腎王則感於肺矣人逆秋氣則手太陰不收肺氣焦滿順之則生逆之

則死順之則治逆之則亂反順為逆是為關格病則生矣

麻黃引氣湯 治肺勞實氣喘鼻張面目苦腫方 麻黃 杏仁 生薑 半夏各五 紫蘇四分 白前

細辛 桂心各三 橘皮二分 石膏八兩 竹葉一 右十一味咬咀以水一斗煮取三升去滓分三服

行義 勞役而邪并於肺故用金匱厚朴麻黃湯中麻黃石膏杏仁細辛以泄肺滿澤漆湯中半夏生薑白前桂心以滌痰垢參入紫蘇橘皮竹葉以助麻黃半夏石膏之力引清氣上升濁氣下降喘息面腫隨手可瘥矣

半夏湯 治肺勞虛寒心腹冷氣逆氣胸脇氣滿從胸達背痛飲食即吐虛乏不足方 半夏一升 生薑一斤 桂心四兩 甘草 厚朴各二 人參 橘皮 麥冬各三 右八味咬咀以水一斗煮取四升分四服

腹痛加當歸二兩

行義 勞乏而胸中陽氣不布濁陰上攻逆滿原非本虛之謂故用參桂薑半溫中麥冬甘草滋肺即兼厚朴橘皮開泄滯氣胸中陽氣得人參薑桂守護之力則濁陰不復上憎矣

厚朴湯 治肺勞風虛冷痰癖水氣晝夜不得臥頭不得近枕上氣胸滿喘息氣絕此痰水盛溢方 厚朴 麻黃 桂心 黃芩 石膏 大戟 橘皮各二 枳實 甘草 秦光 杏仁 茯苓各三 細辛

二兩 半夏一升 生薑十兩 大棗十五 右十六味咬咀以水一斗三升煮取四升去滓分五服

行義 痰癖水氣積於胸中不能眠臥故棗採金匱射干麻黃湯厚朴麻黃湯澤漆湯中泄肺諸味參入大戟與射干澤漆味雖變而功用不殊其餘枳橘茯苓秦光不過為麻林薑半之佐輔苟不知金匱之淵源無以推千金之發派

治咳痺氣逆欬口中唾涎方 炙肺脯七壯亦可隨年至百壯

論曰凡氣極者主肺也肺應氣氣與肺合又曰以秋遇病為皮痺皮痺不已復感於邪內舍於肺則寒溫

氣極第四論一首 方六首

之氣容於六腑也若肺有病則先發氣氣上衝胸常欲自恚以秋庚辛日傷風邪之氣為肺風肺風之狀多汗若陰傷則寒寒則虛虛則氣逆氣逆則短氣暮則甚陰氣至濕氣生故其陰畏陽氣晝日則瘥若陽傷則熱熱則實實則氣喘息上胸臆甚則唾血然陽病治陰陰是其裏陰病治陽陽是其表是以陰陽表裏衰王之源故知以陽調陰以陰調陽陽氣實則決陰氣虛則引善治病者初入皮毛肌膚筋脉則治之若至六腑五臟半死矣 扁鵲曰氣絕不治喘一作奔而冷汗出二日死氣應手太陰太陰氣絕則皮毛焦氣先死矣

鍾乳散

治氣極虛寒陰畏陽氣晝瘥暮甚氣短息寒亦治百病令人力強能飲食去風冷方

鍾乳別研

乾薑

桔梗

茯苓

細辛

桂心

附子

人參

白朮

防風

桔萎根

牡蠣

白朮

附子

烏頭

十二味

治下節酒服方寸匕日三漸加至二匕五十以上可數服得力乃止

有方云有冷加椒

有熱加茶各三兩

行義

氣極虛寒而用鍾附薑桂細辛參朮白朮世所共能反用桔防之耗氣桔萎之化熱牡蠣之斂

陰人所共味

易知耗氣專為救本化熱專為散標斂陰專為復陽能達此義則鍾乳白朮之反激亦可從此聆悟矣腎臟門中寒食鍾乳散即此

黃芪湯

治氣極虛寒皮毛焦津液不通虛勞百病虛損力乏方

黃芪

人參

白朮

桂心

附子

生薑

大棗

附子

方寸匕

一右七味

咬咀以水八升

煮取二升

去滓分四服

行義

前方兼治標熱故須耗氣斂陰此方專力救本所以純用溫補但加薑棗以和榮衛通津液也

大露宿丸

治氣極寒痺不已內含於肺寒氣入客於六腑腹脹喘滿寒冷積聚百病方

譽石

附子

乾薑

桂心

皂莢

桔梗

附子

右六味

為末蜜丸

如梧子大

酒服十九日

三漸加

之慎熱炙

火等

行義

見前第十六卷

疝積熱門

疏黃丸

治氣極虛寒澀飲胸中痰滿心腹痛氣急不下飲食方

疏黃

譽石

乾薑

附子

烏頭

桂心 細辛 白木 桔梗 茯苓 杏仁 右十味為末蜜丸如梧子酒服十九日三漸加之以知為度
肘腕無白木桔梗茯苓用吳茱萸川椒八參皂莢當歸十二味為丸用治人大冷夏月溫飲食不解衣者

行義 硫黃專化陰毒 石專攻堅癖餘皆平熱破積峻味惟桔梗茯苓為化熱毒之用

大前胡湯 治氣極傷熱喘息衝胸常欲自恚心腹滿痛內外有熱煩嘔不安方 前胡八兩 半夏麻

黃 芍藥 各四兩 生薑 五兩 黃芩 三兩 枳實 四枚 大棗 十二枚 右八味咬咀以水九升煮取三升去滓分三服

行義 氣極傷熱而用前胡麻黃開發於外半夏枳實消豁於內芍藥黃芩清解於中生薑大棗兼和

中外也

竹葉湯 治氣極傷熱氣喘甚則唾血短乏不欲食口燥咽乾方 竹葉二升 麥冬 小麥 生地 各一

生薑 石膏 各六兩 麻黃 三兩 甘草 一兩 大棗 十枚 右九味咬咀以水一斗煮取三升去滓分三服

行義 氣極傷肺而至喘乏唾血用越婢全方以治旺氣惟恐津血愈傷故加竹葉以清喘之冬地以

滋津血小麥以除臟燥然小麥入於越婢方中則與厚朴麻黃湯中臣佐麻黃石膏發越內動肝風

灸法

嘔吐上氣灸尺澤不三壯則七壯尺澤在腕後肘中橫文 腹中雷鳴相逐食不化逆氣灸上腕下一寸

名太倉七壯

積氣第五 論二首 方五十一首 灸法二十四首

論曰七氣者寒氣熱氣怒氣悲氣喜氣憂氣愁氣凡七種氣積聚堅大如杯若積在心下腹中疾痛不能飲食時來時去每發欲死如有禍祟此皆七氣所生寒氣即嘔逆惡心熱氣即說物不竟而迫怒氣即上氣不可忍熱痛上搶心短氣欲死不得息悲氣即積聚在心下不得飲食喜氣即不可疾行不能久立憂氣即不可劇作暮卧不安愁氣即善忘不識人語置物四方還取不得去處若聞急即四肢附腫手足拘攣不能舉如得病此是七氣所生男子卒得飲食不時所致婦人即產後中風諸疾也

千金要方 卷七 附張路玉先生行義

七氣丸 烏頭 大黃各七 紫苑 半夏 前胡 細辛 丹參 茯苓 川芎 桃仁胡洽作杏仁 葛蒲一作

藥石膏 吳茱萸 桂心 桔梗各三 人參 甘草 防葵各一 乾薑 川椒各半 右二十味為末蜜

丸如梧子大酒服三九日三加至十丸 一方去半夏加甘遂三分胡洽無丹參甘草

七氣丸 主七氣七氣者寒氣熱氣怒氣志氣喜氣憂氣愁氣此之為病皆生積聚堅牢如杯心腹絞痛

不能飲食時去時來發則欲死凡寒氣狀吐逆心滿熱氣狀恍惚眩冒失精怒氣狀不可當熱痛上壅心

短氣欲絕不得息志氣狀積聚心滿不得食飲喜氣狀不可疾行久立憂氣狀不可苦作卧不安席愁

氣狀平故如怒喜忘四肢附腫不得舉止亦治產後中風餘疾方 大黃半兩 人參 半夏 吳茱

萸 柴胡 乾薑 細辛 桔梗 葛蒲各二 茯苓 川芎 甘草 川椒桂心 石膏 桃仁各三 右十五

味為末蜜丸如梧子大每服酒下三九日三服漸加至十丸翼方無茯苓川芎甘草石膏桃仁

〔行義〕 七氣丸首方雖用參桂薑甘草之屬以治憂愁喜耗諸氣猶恐辛溫之力不逮不能治寒熱

志怒諸氣所以更加烏萸椒辛助大黃防葵以破結桃芎丹菴以和血前結葛苓以散氣石膏一味專

泄旺氣耳其第二方較前用法稍緩不用烏頭防葵之峻力破結裁去紫苑丹參之紆緩粉龐又以柴

胡之升散易前胡之降泄設見筋攣不舉而無大吐嘔逆不妨以桂心之溫血易川椒之下氣末為可

七氣湯 治寒氣熱氣憂氣勞氣愁氣或飲食為膈氣或勞氣內傷五臟不調氣衰少力方 乾薑 黃

芩 厚朴深師作桂心 半夏 甘草 地黃 芍藥 桔葉根深師作橘皮 川椒各二兩 枳實 五枚 人參 一兩

吳萸 五合 右十二味呖咀以水一斗煮取三升分三服日三〇又方 治虛冷上氣勞氣等方 半夏

一升 人參 生薑 桂心 甘草各一兩 右五味呖咀以水一斗煮取三升分三服日二

〔行義〕 湯丸主治有暴久微甚之分久而劇者非丸無以克應暴而虛者湯液便可宣通七氣湯首

方用椒薑萸辛散結人參甘草助氣則與丸方無異若其人素稟血熱則兼芍地以化薑椒之燥苓萸

以清肺胃之熱枳朴以滌內積之氣也 其第二方不用椒萸而用桂心不用乾薑而用生薑以助半

夏人參甘草之力以無標熱濁精故不用餘藥所以和劑局方取此以爲七氣之法

五膈丸 治憂膈食膈飲膈氣膈勞膈五病同藥服以憂恚思慮飲食得之若冷食及生菜便發其病苦

心滿不得氣息引背痛如刺之狀食則心下堅大如粉絮大痛欲吐吐即瘥飲食不得下甚者及手足

冷上氣欬逆喘息短氣方 麥冬 甘草各五 人參四兩 川椒 遠志 桂心 細辛各三 附子一兩

乾薑一兩 右九味爲末蜜丸微使淖先食含如彈丸一枚細細咽之喉中胸中當熱藥力稍盡復含一

丸日三夜二服藥十日自愈延年方若不能含者可分一大丸作十小丸盡服之夏月宜增麥冬甘草

梧子五丸空服服之如寒冷則心痛咽中有物吐之不出咽之不下食飲少者

行義 噎之與膈本同一氣膈病之始靡不由噎而成原其大槩不外乎鬱故張雞峯以爲神思間病

其受病之源非止一端嘗攷五噎之中獨多思噎五膈之中獨多飲膈每見多思慮人每患氣噎經謂

思則氣結是也好熱飲人每患酒膈丹溪謂之死血是也然血膈亦非止一端往往有勇力過甚血苑

於胃阻礙飲食成膈者卽如靈樞蟲爲下膈亦不過言下膈有此一證若夫命門火衰不能溫養土藏

食時乃出者得非下膈之證乎而素問又有三陽結謂之膈言小腸大腸膀胱之津血俱結如廁澀

難下不通而上逆勢所必然所以五膈丸中不用芩木苓橘之燥而用麥冬上滋肺氣甘草中安胃氣

遠志下通腎氣上下交通何有阻膈之患乎其方雖列肺臟而飲食不下膈塞不通邪在胃脘其間所

用椒辛薑桂附子人參等味却與五噎丸中不異也

治結氣冷癥積在脇下及腳氣上入小腹痛中脹滿百病方 大蒜去心皮三升搗令極熟以水三升和

令調絞取汁更搗餘滓令熟更以水三升和令調絞取汁更搗餘滓令熟更以水三升和令調絞取汁

合得九升所得滓可挑顆大棗之以微火煎取三升下牛乳三升合煮取三升旦起空腹一頓溫服令

盡至申時食三日服一劑三十日服十劑止

大蒜煎 治疝瘕積聚冷癖痰飲心腹脹滿上氣咳嗽刺風風癩偏風半身不遂腰疼膝冷氣息否塞百

病方 蒜六斤四兩去皮切水酥一升內牛乳二升葦菱 胡椒 乾薑各三石蜜 阿魏 戎鹽各二石菖蒲

木香略一乾胡桃四兩右十二味為末內蒜汁中以銅器微火煎取一斗空腹酒下一兩五日已上稍

加至三兩二十日覺四體安和更加至六兩此治一切冷氣甚良

行義 蒜氣穢濁用以治穢濁之疾同氣相感之用然在藜藿之人為當若素稟清癯者用之反傷清

純之氣良非所宜 其大蒜煎治諸冷癰否塞百病用椒薑葦魏木香菖蒲胡椒之烈以破積結牛乳

乳酥石蜜戎鹽佐胡桃之潤以化辛烈也

桔梗破氣丸 治氣上下否塞不能息方 桔梗 橘皮 乾薑 厚朴 枳實 細辛 葶藶各三吳

萸 白木各六胡椒 川椒 烏頭各七葦菱十分人參 桂心 附子 茯苓 前胡 防葵 川

芎各五甘草 大黃 檳榔 當歸各八右二十四味為末蜜丸如梧子大每服酒下十九日三有熱

者空腹服之

行義 上下否塞不能布息故用桔梗橘皮前胡以散痞防葵葶藶大黃以蕩實檳榔枳實厚朴以泄

滯烏頭附子細辛以破結川椒吳萸胡椒葦菱以下氣乾薑桂心以溫中川芎當歸以和血人參白木

茯苓甘草以安正氣而助藥力也

檳榔湯 治氣實苦積聚不得食息方 檳榔三升附子一枚半夏一升細辛一兩乾薑八兩大黃 紫

莞 柴胡各三橘皮 甘草 紫蘇冬用茯苓各二右十二味咬咀以水一斗煮取三升分三服相去

如人行十里久若有癥結堅實如石加釐甲三兩防葵二兩氣上加桑皮切二升枳實厚朴各二兩消

息氣力強弱進二劑後隔十日更服前桔梗破氣丸

行義 金匱大黃附子湯本治寒積脇下偏痛發熱脈緊弦千金參入半夏生薑茯苓甘草橘皮紫蘇

紫莞柴胡檳榔等味總皆大黃附子細辛三味之輔佐耳

治積年患氣發作有時心腹絞痛忽然氣絕腹中堅實醫所不治復謂是蠱方 檳榔大者四枚附子一枚