

醫統正脈全書

七二

外科精義目錄

江陰朱氏校刊本

卷上

論瘡腫診候入式法

論榮衛色脈參應之法

論持手訣消息法

論三部所主臟腑病證

論脈證名狀二十六種所主病證

論三部脈所主證候

論三部脈所主雜病法訣

論珍候肺疽肺痿法

論將護忌慎法

論瘡疽腫虛實法

辨瘡腫淺深法

辨膿法

辨瘡疽癰腫證候法

辨瘡疽善惡法

砭鎌法

貼熨法

溺漬瘡腫法

針烙瘡腫法

灸療瘡腫法

內消法

追蝕瘡疽腫法

托裏法

止痛法

用藥增損法

療瘡腫權變通類法

論五發疽

論癰疽

論附骨疽

論陰瘡

論時毒

論諸瘡

論疔瘡腫

辯疔腫十三種形色禁忌

論癰癧治法

論痔瘻

卷下

漏蘆湯

化毒丹

內消丸

五利大黃湯

內消升麻湯

五香連翹湯

牡蠣大黃湯

和血通氣丸

地黃煎丸

槐角煎丸

皂角煎丸

苦參散

外科精義
十金
苦參丸

肺風丸

連翹散

竹葉黃耆湯

枳殼丸

五香湯

托裏黃耆湯

托裏茯苓湯

托裏當歸湯

托裏散

托裏玄參散

內托散

內補散

內塞散

香粉散

止痛當歸湯

黃耆茯苓湯

內補防風散

伏梁丸

溫經丸

木香溺腫湯

升麻溺腫湯

溺腫升麻湯

猪蹄湯

甘草大豆湯

溺腫湯

洗毒湯

浴毒湯

何首烏散

八僊散

消毒湯

熨風散

應痛丸

黃耆丸

梔子仁湯

葛根牛蒡子湯

外科精義
目錄
通氣散

白丁香散

金銀花散

皂蛤散

十香膏

犀角膏

乳香膏

白龍膏

消毒膏

磨風膏

天麻膏

善應膏

靈應膏

翠玉膏

追毒散

迴瘡錠子

射膿丸

替鍼丸

治瘰癧

并馬老鼠瘡

翠霞散

搜膿散

引膿散

乳香散

釣苓散

截疳散

抵聖散

青金錠子

白龍散

桃紅散

檳榔散

金黃散

生肌散

水澄膏

拔毒散

金露散

消毒散

大檳榔散

天麻散

決効散

水銀膏

平肌散

神黃散

博金散

金傷散

完肌散

定血散

碧霞錠子

漏蘆湯

玉粉散

香礬散

紫金散

通耳丹

菖蒲錠子

寸金錠子

薰痔散

通靈丸

三神丸

玉芝飲子

平和飲子

玄參丸

犀角散

防風散

烏金散

劉守真瘡論

沒藥膏

必効散

烏金散

抵聖散

應効散

白金散

如聖散

天蛾散

必効散

蛤粉散

治小兒丹瘤

治小兒疳口瘡

治破傷風

并洗頭
風藥

烏龍丸

紫參丸

萬靈丸

治眼

治吹爛

治痔瘡

洗痔

寸金丹

牙疳藥

迴瘡蟾酥錠子

乳香托裏散

四聖旋丁散

天丁散

萬應膏

治小兒面湮瘡

治赤白口瘡

治乾溼疥癬

治湯火燒燙瘡

治破傷風

治破傷

治風狗咬破傷風

論炮製諸藥及單方主療瘡腫法

外科精義目錄終

外科精義卷上

江陰朱氏校刊本

元 太醫齊德之著

論瘡腫診候入式法

夫醫者人之司命也脈者醫之大業也蓋醫家苟不明脈則如冥行索途動致顛覆矣夫大方脈婦人小兒風科必先診脈後對證處藥獨瘡科之流多有不診其脈候專攻治外或有證候疑難別召方脈診察於瘡科之輩甘當淺陋之名噫其小哉如是原夫瘡腫之生皆由陰陽不和氣血凝滯若不診候何以知陰陽勇怯血氣

聚散耶曰是觀之則須信療瘡腫於診候之道不可闕也。歷觀古今治療瘡腫方書甚多，其間診候之法畧而未詳。比夫諸科甚有滅裂，愚雖不才，輒取黃帝素問、難經、靈樞、甲乙及叔和仲景、扁鵲、華陀、千金、外臺、聖惠總錄、古今名醫諸家方論之中，診候瘡腫之說，簡編類次貫成篇帙，首載診候入式之法，次論血氣色脈參應之源，後明脈之名狀所主證候，及瘡腫逆從之方，庶使爲瘡腫科者覽此則判然可曉，了無凝滯於胸次一朝臨疾診候至此，則察逆從決成敗若黑白之易分耳。

論榮衛色脈參應之法

夫天地之道曰陰與陽陰陽在人曰血與氣蓋血者榮也氣者衛也榮者榮於中衛者衛於外所以榮行脈中衛行脈外脈者血氣之先也血非脈則焉能榮於中氣非脈則焉能衛於外二者相資而行內則通於五臟六腑十二經絡外則濡於九竅四肢百節萬毛晝夜循行如環無端以成其度會於寸口變見於脈故曰氣血者人之神也脈者氣血之神也所以治病之始五決爲紀蓋五決者五臟之色脈也脈應於內色應於外其色之

與脈當相參應故曰能合色脈可以萬全也凡爲醫先須調明色脈況爲瘡科若於此不精雖聰惠辯博亦不足委也

論持手訣消息法

夫診候之脈法常以平旦爲紀陰氣未散陽氣未動飲食未進血氣未亂經脈未隆絡脈調勻故乃可診有疾之脈若遇倉卒病患不拘此論內經所謂持脈有道以虛靜爲保但可澄神靜慮調息凝心視精明察五色聽音聲問所苦方始按寸尺別浮沉以此參照決死生之

分矣復觀患人身形長短肥瘦老少男女性情緩急例
各不同故曰形氣相得者生三五不調者病謂如室女
尼冠脈當濡而弱嬰兒孺子之脈細而疾三四歲者呼
吸之間脈當七八至爲平比夫常人特不同耳大抵男
子先診左手女子先診右手男子左脈大則順女子右
脈大則順大凡診脈先以中指揣按掌後高骨骨下爲
關得其關位然後齊下兩左右二指若臂長人踈排其
指若臂短人密排其指三指停穩先診上指曰寸口浮
按消息之中按消息之重按消息之上竟消息之下竟