

华阴县志

第九册
第二函

華陰縣志卷十六

金石

周劍

古今刀劍錄

周昭王瑕在位五十一年以二年歲次壬午鑄五劍

各投五嶽銘曰鎮嶽上方古文篆書長五尺

漢鼎

古今刀劍錄

漢宣帝甘露元年於華山仙掌鑄一鼎高五尺受四

斗擬承甘露刻其文曰萬國服貽長久鑄神鼎承天酒三足

小篆書

漢劍

古今刀劍錄

漢武帝徹在位五十四年以元光五年歲次乙巳鑄八劍長三尺六寸銘曰八服小篆書嵩○霍華太山五嶽皆埋之

太尉鼎

鼎錄

楊震爲太尉作一鼎其文曰太尉鼎古隸書

晉

古今刀劍錄

孝武帝昌明以大元元年於華山頂埋一銘曰神

劍隸書

玉版

晉書

石季龍使人探策於華山得玉版文曰歲在申酉不絕如

線歲在壬子真人乃見燕人咸以慕容儁之應也

秦刻

韓非子

秦昭王令工施鉤梯而上華山以松柏之心爲博箭長八尺棋長八寸而勒之曰昭王嘗與天神博於此又趙主父命工施鉤梯而上廣三尺長五尺而勒之曰主父常遊於此

漢西嶽華山廟碑

集古錄

漢西嶽華山廟碑文字尙完可讀其述自漢以來云高祖初興改秦淫祀太宗承循各詔有司其山川在諸侯者以時祀之孝武皇帝修封禪之禮巡省五嶽立宮其下曰集靈宮殿曰存仙殿門曰望仙門中宗之世使者持節歲一禱而

三祠後不承前至于亡新寢用圯虛建武之元事舉其中禮
從其省但使二千石歲時往祀自是以來百有餘年所立碑
石文字磨滅延熹四年宏農太守袁逢修廢起頓易碑飾闕
會遷京兆尹孫府君到欽若嘉業遵而成之孫府君諱珍其
大略如此所謂集靈宮者他書皆不見惟見此碑爾則余之
集錄不爲無益矣治平元年閏五月十入日書

金石錄

漢西嶽

華山廟碑其略云孝武皇帝修封禪之禮巡省五嶽立宮其
下宮曰集靈宮殿曰存仙殿門曰望仙門歐陽公集古錄云
所謂集靈宮者他書不見唯見于此碑爾余按班固漢書地
理志華陰有集靈宮武帝起而酈道元注水經亦云敷水北

逕集靈宮引地理志所載其語皆同然則不徒見于此碑矣而所謂存仙殿望仙門者諸書不載

隸釋

西嶽華山廟碑篆額

在華州華陰縣威宗延熹四年袁逢守宏農郡以華嶽舊碑文字磨滅遂按經傳載原文勒斯石以垂後會遷京兆尹乃勅都水掾杜遷市石遣書佐郭香察書碑成于後之四年蓋孫璆典郡時也逢者司徒安之曾孫太尉湯之次子嘗爲司空而卒史不載其歷宏農京兆乃闕文也東漢循王莽之禁人無二名郭香察書者察蒞他人之書爾小歐陽以爲郭香察所書非也碑云四時中月省方柴祭不讀中爲仲其義亦通至以宣帝爲仲宗則是借仲爲中說者謂漢世字少故多

假借或曰漢人簡質字相近者輒用之余以爲不然亦好奇之故爾以帝者廟號而借以他字不恭孰甚焉注小碑云昭印

禮記作瞻仰古卽元字另卽昉字番卽香字邢卽邢字又以

廢爲廢女陽爲汝陽續隸袁逢修華山廟碑篆額二行碑二十

二行行三十七字袁府君肅恭明神及京兆尹勅杜遷市石

皆平開高祖太宗孝武并列行高出一字有紋如棋局能改齋漫

錄歐陽文忠集古錄西嶽華山廟碑所謂集靈宮者他書不

見唯見此碑余嘗觀桓君山賦序云余少時爲郎從孝武帝

出祀甘泉河東見郊先置華陰集靈宮宮在華山下武帝所

造欲以懷集仙者王喬赤松子故名殿爲存仙端門南嚮山

書曰望仙門竊有樂高妙之志卽書碑爲小賦云然則文忠

言他書皆不見豈偶忘君山之云乎沈休文詩旣表祈年觀

復立望仙宮

廣川書跋

西嶽華山碑後漢延熹四年宏農太守孫

瑋建書曰武帝巡狩五嶽立宮其下宮曰集靈殿曰存仙昔

歐陽公謂集靈宮惟見于此天下之事其不可知衆矣然人

各以所見自限不可以此斷天下事也文籍所傳其隱細不

大顯于世凡幾何書其顯而在人耳目者雖衆又未必盡得

而知則其存與否吾安得而盡之故于書傳所疑每則慎之

不敢決然以謂此也漢武集靈宮見于太華漢志旣書之矣

桓譚嘗賦之酈道元曰敷水北經集靈宮其事甚備永叔惜

不得見也張昶序曰岱山石立中宗繼統太華授璧秦胡絕
緒白魚入舟姬武建業寶珪出水子朝喪位布五方則處其
西列三條則居其中世宗又經集靈之宮于其下想松喬之
儔然則集靈亦其盛哉三輔黃圖書其制度類聚亦書其名
劉勰蓋嘗言矣余因得考之信

野客叢書

漫錄曰文忠公謂集靈

宮他書不見桓君山賦序云余少時從孝武帝出祀甘泉河
東見郊先置華陰集靈宮在華山下武帝所立欲以懷集仙
者僕觀三輔黃圖有集靈宮集仙宮俱在華陰縣界豈得他
書皆不載惟見華山碑漫錄引桓君山序見亦未廣也

東觀餘論

西嶽華山廟碑集古錄云所謂集靈宮他書皆不見按漢書

地理志太華山在華陰南有祠集靈宮武帝起又桓譚仙賦
敘云華山下有集靈宮漢武帝欲懷集仙者故名殿爲存仙
門爲望仙二書所載其詳如是則集靈宮不獨見于此碑也
文忠博古矣猶時有舛漏後學可忽諸

困學紀聞

歐陽公云集靈

宮惟見此碑按漢地理志京兆華陰縣太華山在南有祠集
靈宮武帝起公偶未之攷耳

金薤琳珉

漢西嶽華山廟碑予得之

御史宋君良弼集古錄引碑文云漢武帝巡省五嶽立宮其
下宮曰集靈殿曰存仙門曰望仙而以爲集靈宮者他書皆
不見惟見此碑金石錄引漢地理志云華陰有集靈宮水經
注云敷水北逕集靈宮而謂不特此碑載之及觀之董氏書

跋云集靈宮漢志既書之桓譚嘗賦之張昶序曰世宗經集
靈之宮而復謂三輔黃圖書其制度藝文類聚亦書其名則
又金石錄之所未及者此亦可以見博古之難矣

又金薤
琳琅

此

碑後題云新豐郭香察書楊文貞公跋謂漢魏之碑多不載
書刻人氏名此獨詳焉遂因之有聞于今而文貞惟以爲郭
香書而不曰香察其意蓋疑香察不類人名故也隸釋云東
漢循王莽之禁人無二名郭香察書者察蒞他人之書其說
爲得此文貞之所未知然洪氏亦不言爲何人書也按徐浩
古蹟記以碑爲蔡中郎書浩深于字學且生唐盛時殆非鑿
空而言者洪氏失之于不考耳

東里集

華山廟碑得之子啓學

士漢碑之佳者蓋郭香書漢魏以前碑多不載書刻人名氏此獨詳焉遂因之有聞于今自古賢德君子泯沒無聞于後者何限而有聞無聞亦何足計哉若李德裕位至宰相獨區區附名其顛欲托不朽歐陽公所以譏其近愚也

藝苑
卮言

西嶽

華山碑文見楊用修金石刻亦爾雅可讀爲新豐郭香察書凡漢碑例不存書者名氏此小異耳至謂東京無雙名而云察書者監書也其言似亦有據然鄧廣德梁不疑成翊世鄧萬世王延壽謝夷吾費長房蘇不韋蘇子訓此何人也其行筆殊遒勁督策之際不盡如鍾王二公乃知唐人隸之法所由起耳

石墨
鐫華

漢西嶽華山廟碑漢魏碑例不著書刻人姓名

獨此題郭香察書爲異洪适隸釋云東漢循王莽禁無雙名
郭香察書者察蒞他人之書又唐徐浩古蹟記以爲蔡中郎
書按碑文云京兆尹勅監都水掾霸陵杜遷市石遣書佐新
豐郭香察書市石察書爲二事則洪公言似亦有據但書雖
遒勁殊不類中郎郭香何人乃蒞中郎書耶且市石察書皆
著其名而獨無中郎名何也徐浩生唐盛時去漢近其人又
深于字學不應謬妄至此皆不可曉至如楊文貞公跋遂以
爲郭香書則察字無屬不成文理此碑嘉靖中尙在一縣令
修嶽廟石門視殿上碑題皆當時顯者恐獲責罰此碑年久
遂碎爲砌石

金石史

新豐郭香察書西嶽華山廟碑其結體連

意乃是漢隸之壯偉者割篆未會時或肉勝一古一今遂爲
隋唐作俑如子山諸字是也余家華下近百年前有客訪其
石已毀此揭獨巋然如魯靈光并嶽色同采映發几席殘缺
僅百二十餘字存者鋒芒鈇利如新拱壁駟馬云何可尙碑
建于延熹而謂以莽制東京無二名察書者監書也夫莽漢
賊也當莽世已欲啖其肉瀦其宮不顧安有世祖正位二百
年尙尊莽制不衰耶按莽孫宗坐罪死莽曰宗本名會宗以
制作去二名今復名會宗是當莽世亦自有二名也况卽往
牒一按二名不可勝紀則瞽說無據可笑也集古錄謂集靈
宮不見他書惟載此碑董道黃伯思廣引諸書駁之加詳夫

以永叔蓋代之學缺漏如此誠爲可議然何關名義也則余
於此烏容以無辨此揭舊藏墨莊樓雲駒舉以歸余雲駒博
雅能詩善漢分法于余獨有臭味之雅余之寶此又不獨以
物也

金石文
字記

西嶽華山廟碑此爲漢延熹八年四月甲子前

宏農太守汝南袁逢所立會遷京兆尹後太守安平孫瑋遵
而成之者碑舊在華陰縣西嶽廟中嘉靖三十四年地震碑
毀華州郭允伯有此拓本文字完好今藏華陰王無異家其
末云京兆尹勅監都水掾霸陵杜遷市石遣書佐新豐郭香
察書東漢人二名者絕少而察書乃對上市石之文則香者
其名而特勘定此書者爾漢碑未有列書人姓名者歐陽叔

弼以香察爲名殆非也勅者自上命下之辭漢時人官長行之掾屬祖父行之子孫皆曰敕考之前史陳咸傳言公移敕書而孫寶之告督郵何並之遣武吏俱載其文爲敕曰他如韋賢丙吉趙廣漢韓延壽王遵朱博龔遂之傳其言敕者凡十數見後漢書始變爲勅而後人因之何曾傳人以小紙爲書者勅記室勿報則晉時上下猶通稱之也至南北朝以下則此字惟朝廷專之而臣下不敢用故北齊樂陵王百年習書數勅字而遂以見殺此非漢人所當忌也且蜀之秦宓字子勅見於三國志矣歐陽公錄魯相韓勅修孔子廟器碑乃疑自古人臣無名勅者而陸德明言此俗字也字林作敕允

伯以爲其來旁從力者別音賚故魯相得名焉則不知此碑之作勅者又何說也今尙書皇陶謨益稷康誥多士詩楚茨易噬嗑大象之文並作勅而周禮樂師詔來瞽臯舞注來勅也勅爾瞽率爾衆工奏爾悲誦肅肅雍雍毋怠毋凶鄭康成漢人也其訓來爲勅又何哉其曰左尉唐佑又按百官志尉大縣二人小縣一人故橋元補洛陽左尉此言左尉亦以縣大而設之兩尉與史書合又郡國志宏農郡下云華陰故屬京兆建武十五年屬而此碑袁府君逢先爲宏農太守後遷京兆尹故所書丞尉一爲河南京人一爲河南密人主者掾則華陰人漢時丞尉及掾俱用本郡人三輔郡得用他郡人