

杜氏通典

第二函
第八冊

通典卷一百二十四

唐

京

兆

杜

佑

君

卿

纂

禮八十四 開元禮纂類十九 嘉三

皇帝於明堂讀五時令

陳設

禮部尙書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尙舍直晨施大次於青龍門外道北南向仲春於青陽太廟

孟夏於朱雀門外道東南向仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个孟秋於白虎門外道北南向仲秋於青陽太廟

於總章太廟季秋於總章右个孟冬於元武門外道西東向仲冬於元堂太廟季冬於元堂右个尙舍奉御設

御座守宮設文武官次於大次之後文官在左武官在右俱南向夏俱西向秋俱東向設羣官次於璧水東門之外南

門之外秋西門之外文官在北夏在東秋在西武官在南夏在西秋在東俱西上夏北上秋東上冬南上前一日尙舍奉御設御幄

座於青陽左个仲春於青陽太廟季春於青陽右个孟夏於明堂左个仲夏於明堂右个孟秋於明堂左个仲秋於明堂右个孟冬於元堂

左个仲冬於元堂右个近西東向夏近北南向秋近東向守宮設三品以上及諸司長官座於堂上文官於御座東北

南向夏東南西向秋西南向武官於御座東南北向夏西南東向秋西北向俱重行西上夏北上秋東上冬南上無長

設刑部郎中讀令座於御座東南北向有案夏西南東向秋西北向設文官解劍席於丑陞之左仲春於寅陞之左

孟夏於辰陞之左仲夏於巳陞之左孟秋於午陞之左仲秋於未陞之左孟冬於申陞之左仲冬於酉陞之左皆內向太

陸之右仲秋於戌陞之右季春於巳陞之右孟夏於午陞之右仲夏於未陞之右季夏於申陞之右孟秋於酉陞之右

樂令展宮懸於青陽左个之庭仲春於青陽太廟季夏於明堂右个之庭季夏於明堂右个之庭季夏於明堂右个之庭季夏於明堂右个之庭季夏於明堂右个之庭

秋於總章左个之庭仲秋於總章太廟之庭季秋於總章右个之庭孟設舉麾位於堂上寅陛之南北向仲春於冬於元堂左个之庭仲冬於元堂太廟之庭季冬於元堂右个之庭

陸之南季春於堂上展陛之南俱北向孟夏於堂上巳陛之西仲夏於堂上午陛之西季夏於堂上未陛之西俱東向孟秋於堂上申陛之北仲秋於堂上酉陛之北季秋於堂上戌陛之北俱南向孟冬於堂上亥陛之東仲冬於堂上子陛庭下之東俱西向

一位於樂懸東北南向夏於樂懸東南南向秋於樂懸西北東向典儀設三品以上及應升堂上五陛庭下之東俱西向

堂者位於懸東夏於懸南秋於懸北文左武右俱重行西向夏北向南向秋東向南向相對為首設非升堂者位文官四品五品於懸北夏懸南冬懸西六品以下於其東夏於其南秋於其北絕位俱南向夏俱西向秋俱東向武官四品五品於懸南夏懸北冬懸西六品以下於其東夏於其南秋於其北當文官俱北向夏東向南向秋南向北向冬俱東向奉禮設門外位各於次前俱每等異位重行相向西上夏北上秋東上冬南上

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一侍中奏義侍中奏開宮殿門及城門未明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱朝堂次各服其服其大品以下並從發駕之前先赴朝堂所俱就次各服其服所司陳小駕鹵簿未明一刻搥三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鎩戟以次入陳於殿庭謁者引從駕羣官各就朝堂位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西閣奉迎侍中奉如式乘黃令進金輅於西閣外南向千牛將軍一人執長刀立於輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿齋衣而升正立

執轡皇帝服通天冠青紗袍夏綠紗季夏土王之日 珮蒼玉夏類赤玉季夏土王之日 御輿以出曲直華蓋警

蹕侍衛如常儀皇帝將出仗勳太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂千牛

將軍前執轡皇帝升輅太僕卿立授綬侍中中書令以次侍如常儀黃門侍郎進當轡駕前跪奏稱黃門侍郎臣

某言請轡駕發引俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當轡駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出

千牛將軍夾輅而趨駕至太極門偃麾夏敬樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出嘉德門憂敬樂止凡樂皆協律

祝而復作偃麾至順天門外於明堂讀令侍臣上馬所黃門侍郎奏請轡駕權停敕侍臣上馬侍中前承詔退稱

制曰可黃門侍郎皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中

書令以下夾侍於輅前贊者在奉供官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請敕車右升侍中前承制退稱詔曰可

黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎請轡駕發引退復位轡駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其

從駕之官在元武隊如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭如常仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂

孟秋總章左个之庭仲秋總章太廟之庭季秋總章右个之庭先置羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先

孟冬元堂左个之庭仲冬元堂太廟之庭季冬元堂右个之庭羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中進當轡駕前跪奏稱侍中臣某言請

降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繳扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文武五品以上從駕之官皆就

門外位太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位典謁引羣官非升座者入就位刑部

郎中以月令置於案覆以吧令史二人俱絳公服對舉案立於武官五品以上東南郎中立於案後北面夏令史

於五品武官西南郎中立於案後東面秋於五品武官西北郎中立於案後南面冬於武官東北郎中立於案後西面侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕

如常儀入自青龍門夏入自朱雀門秋入自玄武門冬入自元武門皇帝初入門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂

皇帝升自寅陛夏升自巳陛秋升自申陛冬升自亥陛入卽御座東向坐夏南向坐秋西向坐冬北向坐符寶郎奉寶置於御座侍臣夾侍如常儀

宴飲樂止典儀一人升立於左个東北南向夏東南向西北向冬西北向典謁引公王以下入就西面位夏北面位秋東面位

上公初入門舒和之樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳凡典儀有詞在位者皆再贊者皆承傳

拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣左个東北南面夏東南面西南面冬西面

北東稱詔延公王等升俛伏興又侍中典儀承傳堂下贊者又承傳在位皆再拜典謁者以次引西面位者夏令典

北面位者秋引東面位者各詣其階公初行樂作至解劍席樂止公王以下俱升席跪解劍俛伏興脫舄通事舍人各

引升立於座後刑部郎中奉案進立於卯陛下侍中跪奏請讀月令俛伏興侍中稱有制曰可侍中退復位刑部

郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脫舄取令持案者仍立於下通事舍人引刑部郎中奉令升自卯陛夏令自

升自西陛冬詣席南北向位跪夏席西東向秋席北置令於案俛伏興立於席後堂上典儀唱就座公王以下及

刑部郎中並就座俛伏興坐刑部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀唱可起公王以下及刑部

郎中以令置於案與羣官俱跪佩劍俛伏興納舄典謁各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在

位者皆再拜典謁引西面位者出夏北面秋東公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還

侍位皇帝興太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應太和之樂作皇帝降座御輿出之便次警蹕侍衛如來儀出門

樂止典謁引南北面位者以次出

夏引東 西面秋引東
北面冬引西 東面

春令其文具小戴禮篇故不繁載

變駕還宮

皇帝既還大次持節版奏請解嚴

將士不得
離部位

皇帝停大次一刻頃擗一鼓爲一嚴轉仗衛位於還塗如來儀三刻

頃擗二鼓爲再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻頃擗三鼓爲三嚴謁者贊引各引羣官序立於次前文武

侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅於大次門外南向

夏北向南
冬東向

千牛將軍立於輅右侍中版奏外辦太僕卿升

執轡皇帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綬黃門侍郎奏稱變駕發引退復位變駕

動稱警蹕如來儀黃門侍郎贊者夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請變駕權停敕侍臣

上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬訖黃門侍郎奏稱請敕車

右升侍中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請變駕發引退復位鼓傳音變駕動鼓吹

振作而還文武羣官皆從如來儀變駕至承天門外侍臣下馬所變駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立於

輅右訖變駕動千牛將軍夾輅而趨駕入嘉德門大樂令令撞蕤賓之鐘左五鍾皆應鼓祝奏采茨之樂至太極

門戛鼓樂止入太極門鼓祝奏太和之樂駕至橫街北當東閣迴輅南向侍中進營變駕前跪奏稱臣某言請降

輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤戛鼓樂止初文武羣官至朝堂通事

舍人承旨敕羣官並還皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於太極讀五時令

禮部尙書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日尙舍奏御設御幄座於太極殿北廂南向尙舍直長設一品以下五品以上及諸司長官座於殿上文東武西重行相向北上

無長官者次官一
人升判官不合

設刑部郎中讀令座於御座

西南東向有案去御座二丈設解劍席於東西階下如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿西階之東西向一位於樂懸東南南向並如朔朝之儀典設文武三品以上及應升殿者位於南橫街之南道東設武官位於道西俱每等異位重行北向相對爲首非升殿者位於殿庭文東武西如常設典儀位於北橫街之南贊者二人在南差退俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂近南西面武官於西朝堂近南東面每等異位重行北上俱依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳於殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏請中嚴鉞戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎就舉麾位諸侍衛之官入服其器服符寶郎奉寶詣閤奉迎典儀帥贊者入就位典謁引羣官各就門外位刑部郎中以時令置於案覆以帊令史二人俱公服對舉案立於右延明門內道北郎中立於案後東面典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀偃麾憂敵樂止典儀一人升就東階上西面立侍臣夾侍如常儀典謁引公王以下入就北面位公初入門舒和之樂作至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王以下等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階上西向稱詔延公王等升殿上典儀承傳階上贊者又承傳在位者皆再拜典謁以次引北面位者詣東西階公初行樂作至解劍席樂止公王以下俱升席跪解劍俛伏興脫烏通事舍人以次引升殿者立

於座後刑部郎中引案進立於西階下侍中跪奏請讀時令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脫舄取令持案者仍立於階下通事舍人引刑部郎中奉令升自西階詣席西東向跪置令於案俛伏興立於席後殿上興儀唱就座公王以下及刑部郎中並就座俛伏興刑部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖殿上興儀唱可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中退降刑部郎中以令置於案興羣官俱跪佩劍俛伏興納舄典謁各司還本位典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引北面位者出持令案者自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應太和之樂作皇帝降座御興入自東房警蹕侍衛如來儀從至閣樂止典謁引東西面位者以次出

同讀秋令與冬令同設刑部郎中讀令座於御座東南西向令案立於右延明門內道北郎中立於案後西面升降自東階餘與讀春令同

與春令同

皇帝若御翼善冠則羣官皆褰褶服陳解

劍席若不設樂懸去警蹕

皇帝養老於太學

陳設

前三日尚舍直長設大次於學堂之後隨地之宜設三老五更次於學堂南門外之西羣老次於其後俱東向設羣官次文官於門外之東重行西向武官於羣老之西重行東向皆北上前一日尚舍奉御設御座於堂上東序西向莞筵紛純加藻席畫純次席黼純設三老座於西楹之東近北南向設五更座於西階上東向設國老三人座於三老座西階不屬焉皆莞筵紛純加藻席畫純設衆國老座於堂下西階之西東面北上皆蒲筵緇布純加莞席元帛純

若三品以上則莞筵紛純加藻席畫純凡五品以上致仕者爲國老設席老座於國老座後皆蒲筵緇布純

六品以下致仕者爲庶老太樂令展宮

六品以下致仕者爲庶老太樂令展宮

懸於學堂之庭設登歌於堂上及舉磨位等皆准元會之儀典儀設文官五品以上位於懸東六品以下在其南俱重行西向北上武官五品以上位於懸西六品以下在其南當文官俱重行東向北上蕃客分方位於文武官六品之南若有諸州使人分方位於文武官九品之後學生分位於文武官之後奉禮設門外位如設次之式尙舍奉御設罇於東檻之西北向左元酒有坫以置爵

鑾駕出宮如前讀令儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更於太學所司先奏定三師三公致仕者用其德行及年高者一人爲三老次一人爲五更尙食先具牢饌鑾駕將至通事舍人引先置之官皆就門外位學生俱青衿服入就位鑾駕至太學門迴輅南向侍中跪奏請降俛伏興皇帝降輅乘輿入大次繖扇侍衛如常通事舍人引文官五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人二舞就位如正會之禮通事舍人引羣官客使入就位鑾駕出宮量時刻遣使迎三老五更於其第三老五更俱服進賢冠乘安車前後導從如常禮其國老庶老則有司先戒之鑾駕既至太學三老五更及羣老等俱赴集其次羣老各服其服太常少卿贊三老五更俱出次引立於學堂南門外之西東面北上奉禮贊羣官出次引立於三老五更之後太常博士引太常卿升立於學堂北戶之內當戶北向侍中版奏外辦皇帝出戶侍衛如常侍中負寶殿中監進大珪皇帝執大珪博士引太常卿太常卿引皇帝導皆博士先引協律郎跪俛伏舉磨太和之樂作皇帝降迎三老於門內之東西面立侍臣從立於皇帝之後太常卿與博士退立於左皇帝立定樂止三老五更皆杖各二人夾扶左右太常少卿引道敦史執筆以從三老入門舒和之樂

作三老五更立於門西東面北上奉禮引羣官隨入立於其後初三老立定樂止太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜三老五更去杖攝齊以答再拜畢皇帝揖進三老在前五更從仍杖夾扶入初至階皇帝揖升俱就座後揖立樂止侍衛文官量人從升皇帝西面再拜三老三老南面答再拜皇帝西面再拜五更五更答再拜休和之樂作三老五更俱坐三公授几九卿正履訖殿中監尙食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之遂設於三老前樂止太常卿引皇帝詣三老座前執醬而饋訖太常卿引皇帝詣酒罇所取爵侍中贊酌酒訖太常卿引皇帝進執爵而酌尙食奉御以次進珍羞酒食於五更前國老庶老等皆坐又設酒食於國老庶老前國老庶老等皆食皇帝卽座太樂令引工升奏韶和之樂三終三老乃論五孝六順典訓大綱格言宣於上惠音被於下皇帝乃虛躬請受敦史執筆錄善言行事終二舞坐於懸中訖禮畢三老以下降筵太常少卿及奉禮引導皆如初太常卿引皇帝從以降階太和之樂作皇帝逡巡立於階前樂止三老五更出舒和之樂作太常卿引皇帝升立於階上三老五更出門樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引皇帝降還大次三老五更升安車導從而還通事舍人引羣官及學生等以次出明日三老詣闕表謝

鑾駕還宮 如前讀令儀

唐

京

北

杜

佑

君

卿

纂

禮八十五 開元禮纂類二十 嘉四

臨軒冊命皇后

卜日告圓丘方丘太廟以上並有司行事如常告儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉爲使司徒爲副前一日尚食奉御設御幄於太極殿庭陳設樂懸內外官次侍衛警蹕並如納后儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉磨鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常樂止通事舍人引冊使副入就位太尉初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀唱曰再拜贊者承傳命羣官在位者皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有制冊使再拜侍中宣制曰冊某氏爲皇后命公等持節展禮宣制訖又俱再拜侍中還侍位黃門侍郎持節西面授太尉太尉受付主節立於使後黃門侍郎退中書侍郎引冊案及琮璽綬案立於冊使東北面中書侍郎取璽持案者退自使後立於太尉之左西面授太尉受冊置於案持案者退立於使者後中書侍郎又取琮璽綬以授太尉太尉受置於案皆如受冊之儀中書侍郎退典儀曰再拜贊者承傳羣臣在位者皆再拜通事舍人引冊使出持節者前導持案者次之太尉初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降座侍衛警蹕如來儀入自東房樂止通事舍人引羣官在位者以次出

皇后受冊

前一日守宮於肅章門外道西近南隨便設太尉司徒等次東向北上又於命婦朝堂設外命婦次如常尙寢率其屬於皇后正殿設御幄座南向又設皇后受冊位於殿庭階間北向又設命婦等脫舄席於西階前近西東向司樂展宮懸之樂於殿庭設磨於殿上西階之西東向並如常儀內僕進重翟以下於肅章門外道東西向以北爲上其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳布於皇后殿正南門之外如常儀典儀設冊使位於肅章門外之西東向北上設內侍位於使副之南舉冊案及琮璽綬者又在南差退俱東向又設內給事位於北廂南向又設內謁者監位於其東南南向內謁者設外命婦位於命婦朝堂分左右廂大長公主以下在東太夫人以下在西並每等異位重行南向以北爲上司贊設內命婦及內官非供奉者位於受冊正殿之庭東廂西向重行北上又設內命婦等朝位於殿庭御道左右近南大長公主以下在道東北面西向太夫人以下在道西每等異位重行北面以東爲上又設司贊位於東階東南典贊二人在南差退俱西向內侍版奏皇后請中嚴外命婦依時刻俱赴集朝堂次各服其服內謁者監先置二案於肅章門外近限太尉司徒既受命出至朝堂俱乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊琮璽綬各以油絡網幘車載而行內侍之屬與所司守掌之至永安門外降輅謁者引入持節者前導持案者次之掌次者俱引入次內典引引外命婦就朝堂位司樂工人入就位典樂升就舉麾位司贊帥典贊者先就殿庭位內典引各引外命婦兩行俱以次進至肅章門司賓接引進入立於皇后正殿閣外如朝堂之位謁者引太尉就肅章門外持節者立於太尉之北少退東面內謁者監引內給事就南面位內謁者監退復位內命婦等應陪列者各服其服司賓引就陪列位尙儀版奏外辦皇后首飾褱衣司言引尙宮尙宮引皇后出自

正殿西房侍衛警蹕如常儀

首飾禮衣所司先進

典樂舉麾奏正和之樂凡樂皆典樂舉而鼓祝而後作儀禮受敵而後止皇后至兩楹間南向立

定樂止初內給事既就南面位太尉進內給事前北面跪稱太尉封臣某司徒封臣某奉制授皇后備物典冊詔

俛伏興復位內謁者監引內給事詣肅章門傳告司言司言入詣皇后前跪奏詔興還侍位初司言入奉冊琮璽

綬者以次進當司徒前司徒取冊琮璽綬以次進授太尉舉案者以次退司徒授詔退復位內侍進太尉前西面

以次受冊琮璽綬東面授內謁者監

量以內謁者等助舉之

退復位內謁者監持冊琮璽綬等進立於肅章門外跪置冊琮

璽綬於案俛伏興初司言奏詔尙儀贊皇后降司言引尙宮尙宮引皇后初行樂作立定樂止初皇后將降又尙

宮詣門取冊尙服詣門跪取琮璽綬興進俱入立於皇后之右西向司言司寶各一人進立於皇后之左少前東

向尙宮稱有制尙儀贊皇后再拜尙宮宣冊詔尙儀又贊皇后再拜尙宮奉冊進授皇后皇后受以授司言尙服

又奉琮璽綬以次授皇后皇后以授司寶詔尙儀贊皇后升座皇后御輿繖扇侍衛如常皇后升初行樂作卽御

座南向坐司寶奉琮璽置於御座樂止司寶引內命婦等陪列者以次進就北面位爲首者初行典樂舉麾舒和

之樂作至位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦皆再拜司寶引爲首者一人詣西階初行樂作至階樂止爲首

者脫舄升進當御座前北面跪奏某妃妾姓等言伏唯殿下坤象配天地昭厚載凡厥兆庶不勝慶躍詎起司寶

引爲首者自西階降納舄樂作復位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦等皆再拜司言前承令降自西階詣內

命婦西北東面稱令旨內命婦等皆再拜宣令詔在位者又再拜司贊曰再拜典贊承傳在位者皆再拜司寶以

次從隨使出門各還其寢爲首者初行樂作至門樂止司寶又引外命婦以次入爲首者初入門舒和之樂作至

位樂止立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜詔司寶引爲首者一人進升奉賀復位拜樂止及宣令拜

拜辭等皆如內命婦之儀訖引出首者初行樂作出門樂止司言又奏羣官賀訖尙儀跪奏稱尙儀妾姓言禮畢
還侍位皇后降座樂作御輿入自東房侍衛警蹕如常儀樂止女工人退册命使者乘輅詣朝堂降車所降輅入
至太極殿庭大橫街南御道東北面西上立中書令於太極殿東北西面太尉等再拜復命曰奉制授皇后備物
典册禮畢又再拜中書令奏聞太尉等進鹵簿幡節等還本司

皇后受羣臣賀

皇后表謝

朝皇太后

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后會外命婦

皇后廟見右並如納后儀

臨軒册命皇太子

卜日告圓丘告方丘太廟並有司行事如常儀

臨軒册命

前一日尙書奉御設御幄座於太極殿北壁下南向守宮設皇太子次於東朝堂之北西向設羣官次於東西朝
堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉麾位於上下鼓吹令設十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尙輦奉御陳輿輦
並如常儀設皇太子版位於橫街之南道東北向設羣官版位文官一品以下五品以上於懸東六品以下於橫
街之南俱西面北上武官一品以下五品以上於懸西六品以下橫街之南俱東面諸親於五品以上之南皇太子親於

東異姓親於蕃客分方於六品以下之南皆以北爲上並如常儀若有朝集使分方於武官當品之下設典儀位於懸

之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位皆如元日之儀其日皇太子日未出前二刻宮官應從者俱
服其服諸衛勅所部陳設如常儀左庶子版奏請中嚴諸衛之官各服其器服詣閤奉迎僕進金輅於閤外南向

左內率一執刀立輅前北向贊善一人在侍臣之前贊善二人又在中正之前左庶子版奏外辦僕奮衣而升正

立執轡皇太子具服遠遊冠若未冠則絳紗袍升輿以出左右侍衛如常左內率前執轡皇太子升輅僕立授綬

左庶子以下夾侍如式贊善進當輅前跪奏稱贊善臣某言請發引俛伏興退復位凡贊善奏請皆進當輅前跪稱具官臣某言訖俛伏興

輅動贊善與贊者夾引以出左右內率夾輅而趨至侍臣上馬所贊善稱請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令

退稱令曰諾贊善稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣

上馬畢贊善稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾贊善退復位左內率升訖贊善奏稱請發引退復位皇

太子輅動三師乘車訓導三少乘車訓從鳴鑼而行文武宮臣皆乘車以從至下車所鑼吹止至次前迴輅西向

內率降立於輅右左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就

便座侍衛如常儀其日依時刻諸衛勒所部列黃麾仗屯門及陳殿庭如常儀羣官諸親客使等依時刻俱集朝

堂次各服其服侍中版奏請中嚴鉞戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位諸侍衛之官各服其器服符寶

郎奉寶俱詣閣奉迎通事舍人引羣官客使各就朝堂前位典儀帥贊者先入就位舍人各引羣官客使以次入

就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入立於殿外之東西面諸衛率左右舍人及黃門侍郎以近侍者量人從入

冊及寶綬各置於案皆令史一人絳公服對舉案立於門內道北西面冊案於北中書侍郎立於案後侍中版奏

外辦皇帝服袞冕服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常皇帝將出仗動太樂令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律

郎俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎

偃麾憂敬樂止舍人引皇太子入就位三師三少以下從入者立皇太子初入門舒和之樂作至位樂止典儀曰

再拜贊者承傳皇太子再拜典儀曰再拜羣官在位者皆再拜中書令降立於皇太子東北西面中書侍郎一人引冊案又中書侍郎一人引璽綬案進立於中書之南少退俱西面中書侍郎取冊授中書令退復位中書令稱有制皇太子再拜讀冊訖皇太子再拜進受冊退授左庶子中書侍郎取璽綬進授中書令皇太子又進受璽綬授左庶子中書令以下還侍位持案者以案退典儀曰再拜皇太子再拜典儀又曰再拜羣官在位者皆再拜舍人引皇太子出初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣樂止通事舍人引羣官在位者以次出

蕃客先出

朝皇后

前一日所司設皇太子次於永安門外之西東向周以行帷鋪座如式又設三師三少等便座於西南東向北上其日諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於皇后正殿南門之外皇太子將至尙儀版奏請中嚴皇太子受冊訖舍人引皇太子三師三少導從及餘侍衛皆如常儀詣皇后所御之殿閣外道東西面立六尙以下各服其服俱詣皇后內閣奉迎尙儀版奏外辦皇后首飾褱衣御輿以出卽御座南向坐侍衛如式內謁者監引皇太子至肅章門

其侍衛之官並立於門外

賓承引皇太子立於庭北面立定皇太子再拜訖司賓引皇太子至閣內謁者監承引以出舍人引之次侍衛如式三師三少以下各之次

謁太廟

前一日右校掃除廟之內外守宮設太子次於廟西南東向又設三師以下及文武官次於皇太子次之後少近