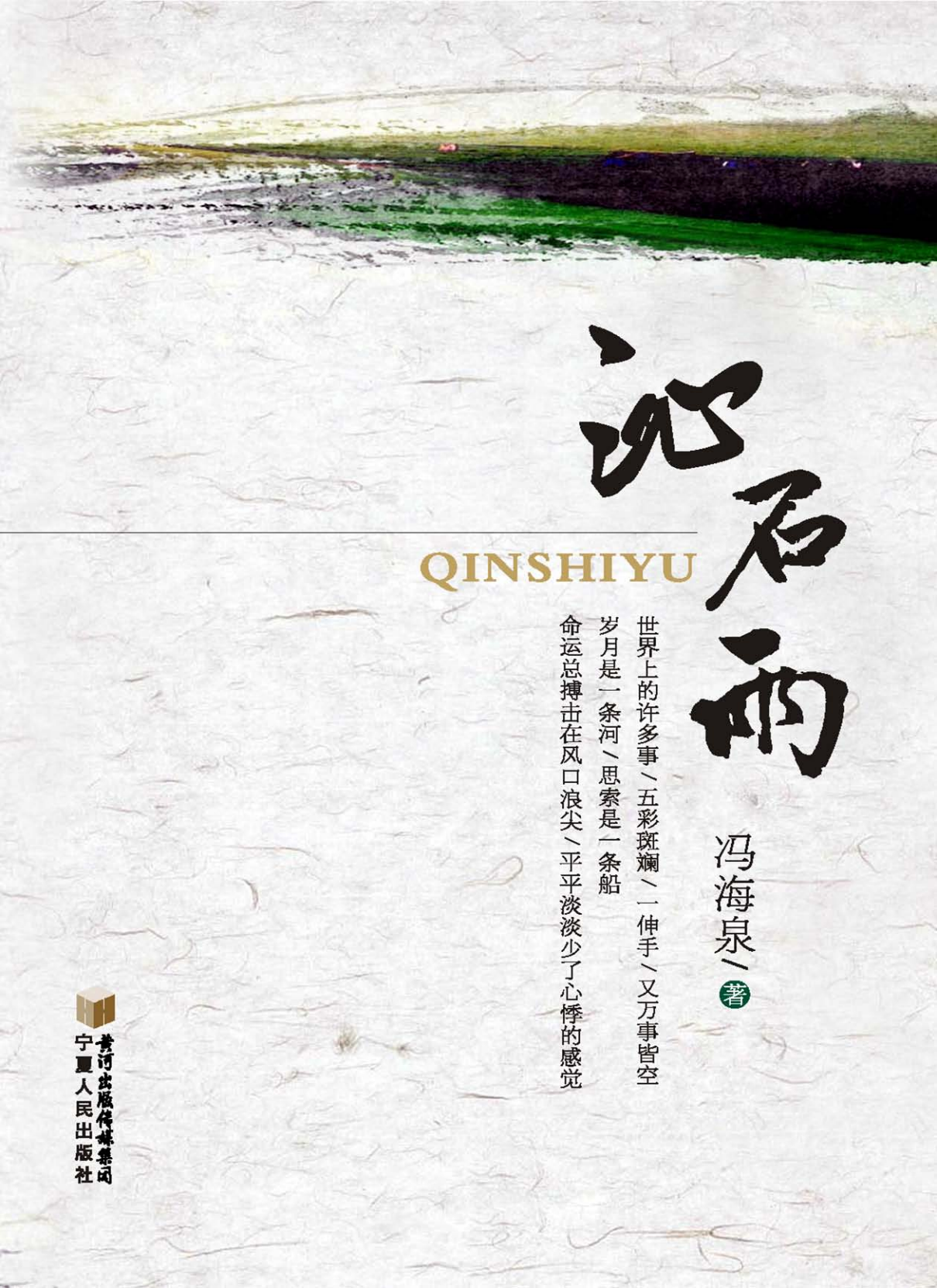




沁石雨

QINSHIYU

冯海泉
著

世界上的许多事、五彩斑斓、一伸手、又万事皆空
岁月是一条河、思索是一条船
命运总搏击在风口浪尖、平平淡淡少了心悸的感觉



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

沁石雨

冯海泉 / 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沁石雨 / 冯海泉著. — 银川: 宁夏人民出版社, 2010.5

ISBN 978-7-227-04489-5

I. ①沁… II. ①冯… III. ①诗歌—作品集—中国—当代②散文—作品集—中国—当代③随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第092005号

沁石雨

冯海泉 著

责任编辑 吕 棣

装帧设计 陈 燕

责任印制 霍珊珊

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

开本 880mm×1230mm 1/32 印张 9 字数 150千

印刷委托书号 (宁) 0003761 印数 1000册

版次 2010年6月第1版 印次 2010年6月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-227-04489-5/I·1176

定价 26.00元

版权所有 翻印必究

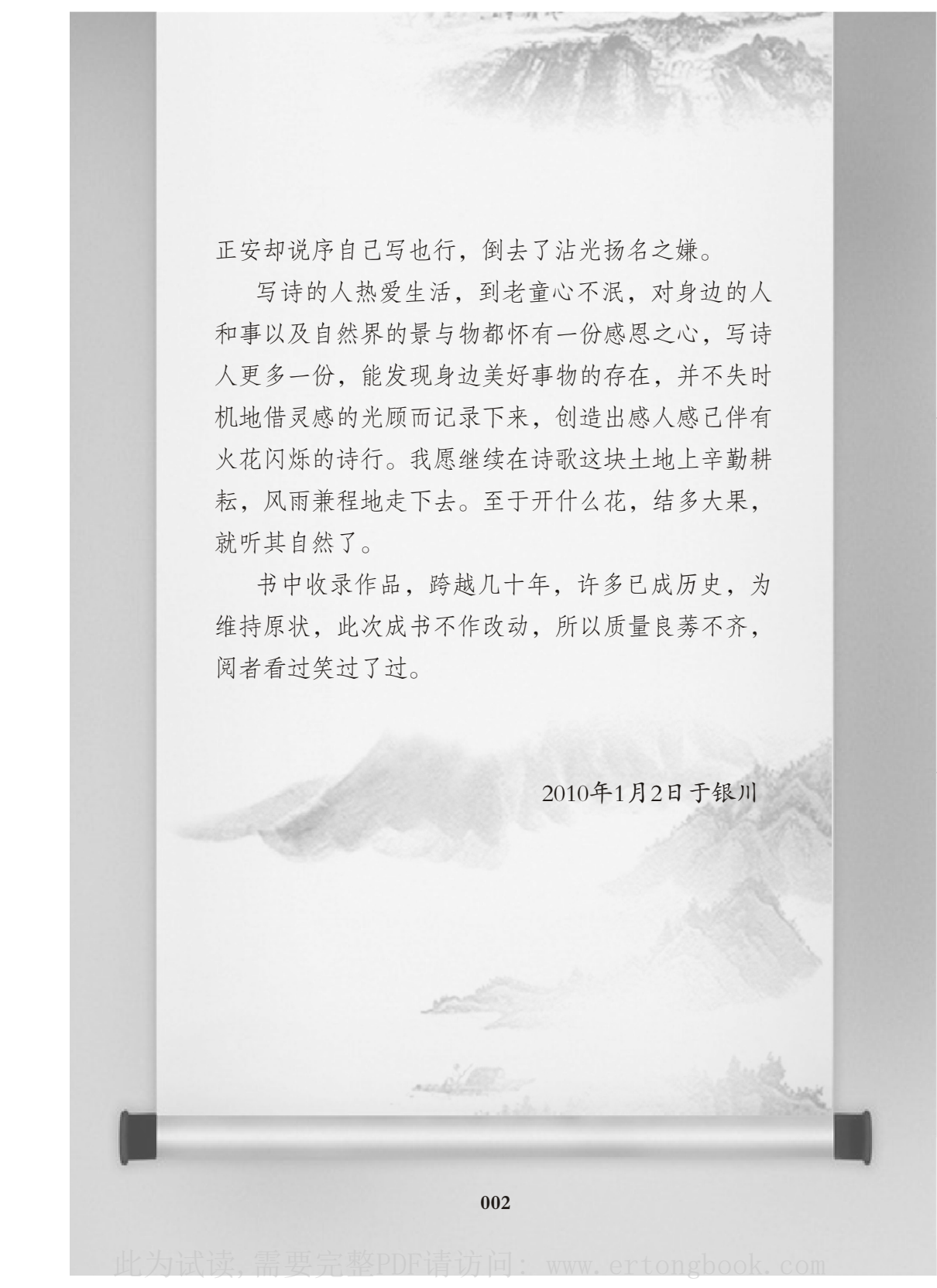
自序

诗从古至今是文学中的极品，它可以陶冶性情，净化灵魂。

缘于心中的这份热爱，我开始写诗，转眼多年过去了，不知不觉走进了文学的殿堂。高嵩先生在评：《风筝》中有这样几句诗：“太多的自由你不敢要/生命的那根线/被人抓的很牢很牢”。其中寄寓的理趣，是启发人们独立的生命意识觉醒。

“诗言志”。要把自己的理想、抱负和情感表达出来，可以说诗是一种极好的形式。诗人对诗更是如醉如痴，李白为了它，不去“摧眉折腰事权贵”“天子呼来不上船”；杜甫喜欢它，“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休”；李商隐追求它，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

出书的事走走停停，不紧不慢，如今排上议程。书应有序，又恐给人家添麻烦，才又作罢。再一想书中内容如若与名家写出的序有所不符岂不贻笑天下。



正安却说序自己写也行，倒去了沾光扬名之嫌。

写诗的人热爱生活，到老童心不泯，对身边的人和事以及自然界的景与物都怀有一份感恩之心，写诗人更多一份，能发现身边美好事物的存在，并不失时机地借灵感的光顾而记录下来，创造出感人感己伴有火花闪烁的诗行。我愿继续在诗歌这块土地上辛勤耕耘，风雨兼程地走下去。至于开什么花，结多大果，就听其自然了。

书中收录作品，跨越几十年，许多已成历史，为维持原状，此次成书不作改动，所以质量良莠不齐，阅者看过笑过了过。

2010年1月2日于银川

目录

自序 · 001

故乡月光 · 001

- | | |
|----------------|----------|
| 风筝/003 | 放晴/013 |
| 故乡/004 | 走出大山/014 |
| 我去寻找雾蒙蒙的问候/005 | 春寒/016 |
| 回到麦地/007 | 平安回家/017 |
| 一扇等候的大门/008 | 人生河/018 |
| 心恋/009 | |
| 天地之风/011 | |
| 观景/012 | |

人在旅途 · 019

- | | | |
|-------------|------------|----------|
| 攀登/021 | 收获/032 | 门槛/039 |
| 承诺/022 | 诗从何来/033 | 活着不易/040 |
| 不惑/023 | 面对大海/034 | 人在路上/041 |
| 悟/025 | 当你感到/035 | |
| 太阳月亮在关照/026 | 静下来的时候/036 | |
| 无言的送别/027 | 不是/037 | |
| 从零开始/028 | 太多/038 | |
| 思索/029 | | |
| 寄托/030 | | |

爱河不竭 · 043

远远地看你/045	我是方镜你是方巾/052	等待/060
风结伴与云同行/046	只要你能想起我/053	送子上学/061
问候/048	如果/055	风亲吻了她/063
你来了/050	让生命再次飞翔/057	
牵手/051	谢谢你/058	

情之所衷 · 065

等待大雪天/067	远方有知音/078	因为认识了你/086
心海茫茫/069	我认识的一个人/079	同窗/088
天涯海角/070	讲给别人听的故事/080	伞/089
下雨天真好/071	你我都是匆匆过客/082	小草/090
中山装/073	关上这扇门/083	信不信/091
话说正安/075	天上的太阳/084	金秋的红和黄/092
大涵小士/077		

岁月如歌 · 093

一个诗人改变了一个国家/095	五月红/109
等你 等了一个世纪/097	再看长征/110
世纪伟人/096	禽流感与非典 /112
百年奥运 圆梦北京/101	玉皇阁的潮/114
旗帜与路/105	搀扶/116

片羽拾零 · 117

看《三国演义》失街亭/119	一年的最后一天/124	水之魂/129
赤壁怀古/121	封闭的城/125	金典/135
好大一棵树/122	石缘/127	与星空对话/136
山雨/123		

风物杂咏 · 137

足和鞋/139
天上的云/140
水/141
茭茹/142
贺兰山大佛/143

大圣读书/144
树与鸟/145
鹰/146

鸽子/147
胡扬三说/148
秋叶/150
仙人山/151

风情西部 · 153

西夏魂/155
西夏王陵/158
西北风/159
大漠歌/161

宁夏川好地方/163
走进西藏/165
秋风歌/167

浩然正气 · 169

为人民服务/171
高原公仆/173
他走了——走的那么突然/176
春风吹过冰封的湖面/179
向白衣战士致敬/181
永久的楷模/183
秘诀/185

2008年的这场雪/187
这一刻/193
他们是党员/196

锦绣山河 · 197

蓬莱/199
迎客松/200
宁夏泾源荷花沟/201
登泰山拍照有感/203

担山人/204
大海梦/205

面对大海/206
静静的港湾/207

梦萦军旅·209

当兵走过的路/211

当兵的人/220

老兵的军装/224

绿色军营/227

光明礼赞·229

我是铁塔/231

火与电/233

车和人的故事/234

我们去检阅/236

煤/238

闪光的理想/239

散文随笔·243

魂/245

山影赞/247

寻找秋天的美丽/249

扎巴多杰/252

头上有片蓝天/256

浪银川/258

毛泽东诗词中的数量词/261

好学近乎知/264

学习马祖先的“激光精神”/269

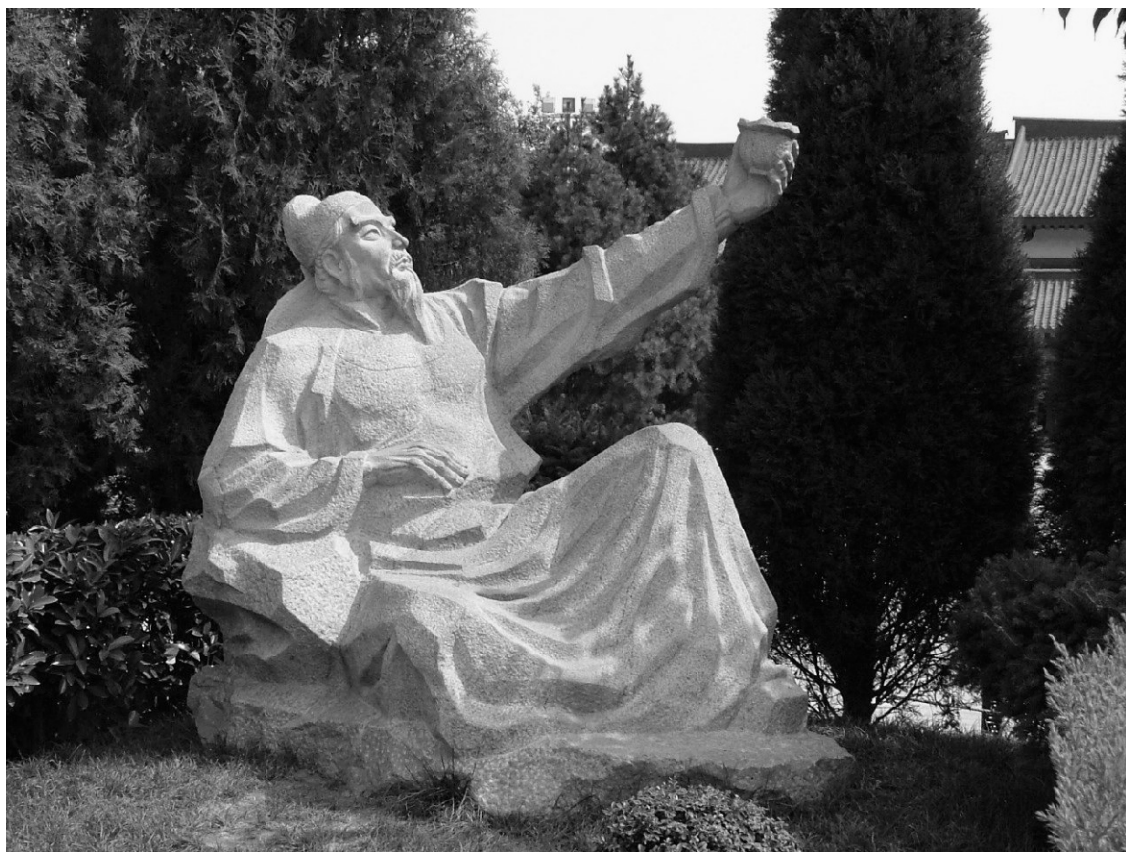
闲说日子怎么过/271

现如今/273

后记·277

An aerial, black and white photograph of a densely populated village. The houses are tightly packed, with many featuring traditional tiled roofs. A prominent white building with horizontal stripes is visible in the middle of the village. The village is situated in a valley, with a wide river or field stretching out in the background. In the far distance, a range of mountains is visible under a hazy sky. A thin horizontal line with a dot on the left side is positioned above the title.

• 月光故乡



风筝

你来 春天就来
你留恋着蓝天
驮着我飞翔的心愿
飘来飘去是不变的弧线
靠风的力量
才能俯瞰人间
想与鸿雁结伴
却不能随它飞远
太多的自由你不敢要
生命的那根线
被人抓得很牢很牢

故

乡

月

光



池

石

雨

故乡

故乡很远
童年的伙伴
小河边戏水的少年
故乡很小
夕阳下
一览老房子上冒出的炊烟
故乡很模糊
任何时候
想不全它那完整的轮廓
故乡很古
吱吱呀呀的水磨
唱着一首永不变调的歌
故乡很美
纯朴的乡音
清清秀秀的山和水
故乡一幅水彩画
皓洁的月光
一次次走进梦中与我对话

我去寻找雾蒙蒙的问候

云里雾里的
满山 转满山看
坡上的野花 地里的庄稼
飘散出潮湿的清香
我去寻找童年的记忆
雾蒙蒙的细雨满足了我的心愿
不用打伞
感受淋湿淋透的舒坦
追梦的执著
逐我走向远山
孤独有时也打过寒颤
走下去的信念
壮了决不退缩的登攀

当我站在山尖
便溶入大自然的画卷
那曾被我认为高不可攀的山

故

乡

月

光



沁

石

雨

那曾被我认为远不可及的雾

今天都到了跟前

人啊

实现自己的梦想

靠的是充满自信的实践



回到麦地

省了一些过程
事情就简单了许多
你会割麦
就是给庄户人的一张名片
割到地头看一看蓝蓝的天
体会耕耘土地的辛酸
喝几口罐中的凉水
滋味赛过“椰风”的召唤
坐在垄上
听远山飘来的“花儿”
丝丝细语注心田
看一片连一片黄了的麦子
紧挥手中的镰
这个季节是累死累活的喜欢

故

乡

月

光



沁

石

雨

一扇等候的大门

从门里出去的人
不是浪迹天涯
就是翻新生活
路无尽头
总连着一扇扇的门
从熟悉到陌生
门里的脸
门外的风
人来了人走了
不曾关闭的门
想家的人
思念着那扇开着的门
出去时很激情
回家时
少了先前的冲动
恋家的心情依旧
门里是熟悉的一切
门边聚拢了几时的朋友