

三通考輯要

第十一冊

欽定四庫全書總目孟子正義十四卷

漢趙岐注其疏則舊本題宋孫奭撰岐字邪卿京兆長陵人初名嘉字臺卿永興二年辟司空掾遷皮氏長延熹元年中常侍唐衡兄玆爲京兆尹與岐夙隙岐起勦逃避四方乃自改名字後遇赦得出拜并州刺史又遭黨錮十餘歲中元年徵拜議郎

具後漢書本傳奭字宗古

蹟具宋史本傳是注

變釋文句乃似後世

亦如是蓋易書文皆最

旨顯明惟闡其義理而止所謂

之孟子知其太過故貶謂之污下之

之類亦比擬不倫然朱子作孟子

從其學於孟子之說季孫

取其說餘亦多取之蓋其

可混也胡熾拾遺錄

詔與杜鎬舒雅

云有孟子

確然可

繞繩趙岐之說至

之

了
官姑仍舊

孟子正義序

朝散大夫尚書兵部郎中充龍圖閣待制知通進銀臺司兼門下封駁事兼判國子監上護軍賜紫金魚袋 臣孫奭 撰

夫摠羣聖之道者莫大乎六經紹六經之教者莫尚乎孟子自昔仲尼既沒戰國初興至化陵遲異端竝作儀立辟其詭辯楊墨飾其淫辭遂致王公納其謀以紛亂於上學士以蔽惑於下猶泔水懷山時盡昏墊繁蕪塞路孰可芟夷

正高行厲辭導王化之

瞻其旨淵而通致仲

其書由炎漢之後盛傳

張鑑丁公著自陸

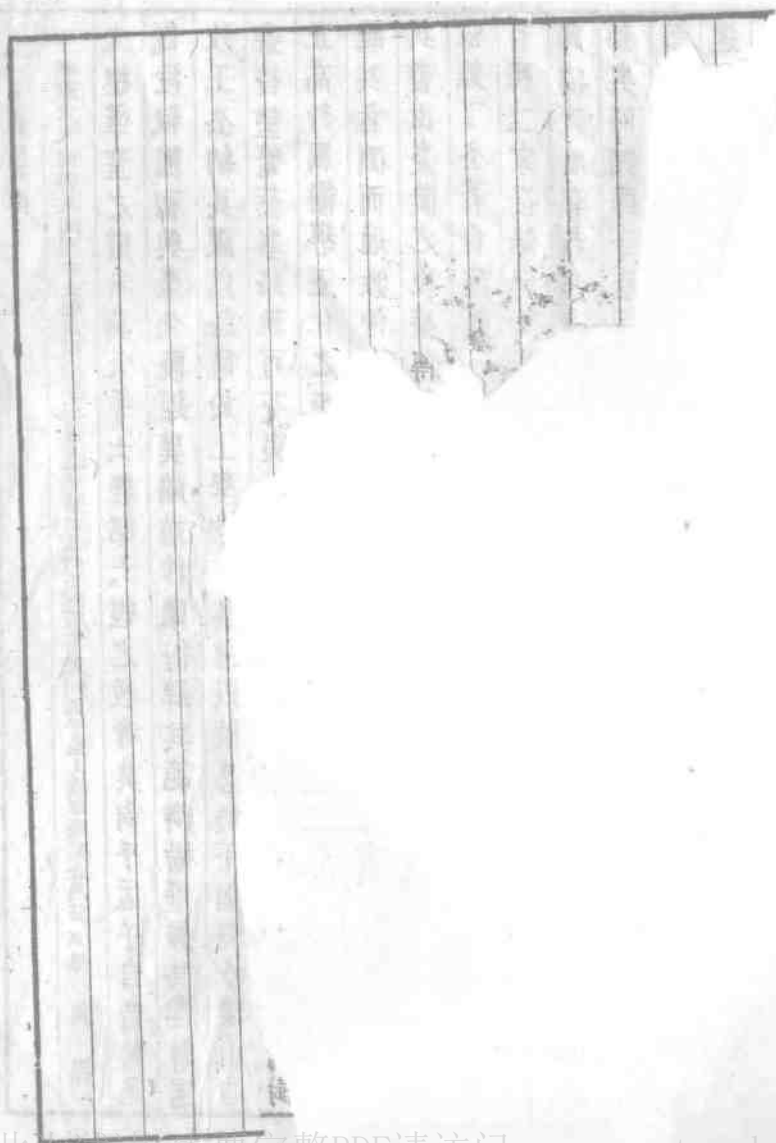
音釋二家撰錄俱

歸偽謬時有若非

勅與同判國子監

等

進



孟子注疏題辭解

題辭解

正義曰案史記云孟軻受孟子思門人道既通所干者不合退與萬章之是終詩書禮神聖之意作孟子

序之考孝思雖除族書之律然而公卿皆武力功臣亦莫以孝意及孝文帝帝廣進學之歸天下聚書往往出焉是論
語孟子孝經兩篇皆置博士當時乃有劉歆九種孟子凡十一篇其後盛傳於世為之往者百京越岐出焉至千李
書又有陸澄經出焉自陸澄經已降其所謂說雖小有異同而或歸宗於趙氏靖志云趙岐注孟子十四卷又有鄭元注
孟子七卷在梁時又有蔡母遂孟子九卷書藝文志又云孟子注凡四家有二十五卷至千是朝崇文總目孟子獨存
趙岐注十四卷是陸澄經注孟子七卷凡二卷二十一卷今校定仍據趙注為本今以高主孟子題辭者所以題號
題辭者趙岐謂此書孟子之所作所以題號孟子之書也

孟子之書本末指義文辭之表也

孟子至

正義曰此段孟子之所自也案魯史祖公之

父之後叔孫是叔牙之後季孫是季文之後也

年有仲孫何忌如晉左傳即曰孟懿子往是

冠氏上者發其為師也不但言子曰者

子之類是也凡書傳五言子曰者皆

有德亦足以師範來世宜其以氏冠

總謂之孟子

正義曰此段

謂今趙氏為孟子之所作故

也名軻字則未聞也鄭本春

邾為楚所并非魯也

國至是也者案齊

子說文云邾氏子

邾氏注云邾邾邾邾

喪母憂

於齊

三桓

叔實

風喪其父幼被

書

孟子至詩書正義曰

五母曰此非

其地廣乃設垣垣
千不合退與萬章之徒者
者故趙氏云尤長於詩書

上賢先王大道陵遲

悼堯舜湯文周孔之

曰此效周文而設垣垣
事上帝於是而始見矣

是六國盛衰其理在彌
孫子田忌之徒而

述唐虞三代之德述
寧仁義荒忘家傳重行紅紫亂

謂仁謂子云事得其宜謂之義
仁謂子云事得其宜謂之義

以辭授給爲人所稱譽者
云云黃帝黃帝五色方正色也

土色黃也西方動西爲金
方正色是西方動西爲金

色赤土也水色黑也
色赤土也水色黑也

斯民然由不肯枉尺直
斯民然由不肯枉尺直

君不聽納其說也言孟子
尊振之者孟子亦且不見也

王不能用過猶樂善王不
廷遠而聞於事情而莫有

與唐虞雍熙之和退不
與唐虞雍熙之和退不

云我託之空言不如載之
云我託之空言不如載之

萬之行也言孟子生於六
紀自無殺一甘而無名聞

王故御爲蒼姬姬周姓也
王故御爲蒼姬姬周姓也

子公孫丑萬章之徒難疑
子公孫丑萬章之徒難疑

無聞焉是故垂憲言以
無聞焉是故垂憲言以

孟子至者明也正義曰此
行於世而後世無名聞故

於是退而論集所與高第
於是退而論集所與高第

於是退而論集所與高第
於是退而論集所與高第

於是退而論集所與高第
於是退而論集所與高第

於是退而論集所與高第
於是退而論集所與高第

[illegible]

王聖賢曰。莊子

孟子之七篇

霜表

樂爲天子之樂也。而帝王禮樂之制。可以興
 衰。則樂也。大夫士之制。可以尊卑。若文士
 帝王公侯。大夫士者。蓋亦似焉。伯子男
 凡列也。等是也。自帝王以。則有曲而不
 屈。命世亞聖王之義也。

曲而不屈命世亞聖王之於世

色與黃姓別之故以本王號之無
之正言者如引喻人有志于利
也故可謂直其辭而且不失之尊
聖之天才者也蓋孟子之才凡於
頌各得其所乃刪詩定書樂

頌各得其所乃刪詩定書樂

10

遊獲其腐孔子乘逐乃正之又及
之事未之聞也退身與同行子
之乃與仕張曰於是身與仕
季氏而公室結臣制國矣

季氏偃公室結臣執節

10

之音理樂自此得而
奏之大野皆見視之曰
公極貴親用故寄遷之

今據普觀用故齊運之二

葬身之道而老作賈

肝

用過梁驛惠王不棄所寄是卿詩
雲走仲尼之意一作

14

六藝之喉衿

1

人相與而論

禮云卷之四曰此言

說文云禮也於夫

陳於孔子孔子答以組一

德於子魯城會聚兩孟子

公室通義曰正義曰此說孟子作

五傳有公十一年云云在孟子作

云說本多則正而己新之言

同有似於金家書曰是豆大

光緒其文也世來王

論孟子之文也世來王

孟子孟子曰此之

有外書四篇性善論文說表

放而託之者也

焚滅經術坑戮儒生孟子徒黨

也蓋孟子生於六國之時

為秦始皇帝因李斯之言

焚今因下制大書是萬世之

詩書百家諸書悉皆守則

漢興除秦虐禁開延道德孝文皇帝

傳記博士獨立五經而已

漢書行也

然與此書有干

求其意以解其文

孟子孟子曰此之

說文云禮也於夫

陳於孔子孔子答以組一

德於子魯城會聚兩孟子

公室通義曰正義曰此說孟子作

五傳有公十一年云云在孟子作

云說本多則正而己新之言

同有似於金家書曰是豆大

光緒其文也世來王

論孟子之文也世來王

孟子孟子曰此之

有外書四篇性善論文說表

放而託之者也

焚滅經術坑戮儒生孟子徒黨

也蓋孟子生於六國之時

為秦始皇帝因李斯之言

焚今因下制大書是萬世之

詩書百家諸書悉皆守則

漢興除秦虐禁開延道德孝文皇帝

傳記博士獨立五經而已

漢書行也

然與此書有干

求其意以解其文

孟子孟子曰此之

正義曰此數孟子作七篇之書後於其文辭不至迫切而極致遂引孟子說詩之言亦欲使後人知之但據其意義其言不特止於說詩也然今之解者據取而說之其說又多乖異而不同矣

餘載傳之者亦已家多正義曰此言孟子七篇之書自孟子既沒之後至西京趙岐已至百有餘年傳七篇之書解者亦甚家多也余生西京世尋不祚

有自來矣少蒙義方訓涉典文知命之際嬰戚于天遺屯離婁詭姓逝身經營八紘之內

十有餘年心勦形瘵何勤如焉嘗息肩弛擔於濟岱之間以有溫故知新雅德君子矜我

幼瘁瞻我皓首訪論稽古慰以大道余困吝之中精神遐漂靡所濟集聊欲係志於翰墨

得以亂思遺老也惟六籍之學先覺之士釋而辯之者既已詳矣儒家惟有孟子問遠微

妙緼與難見宜在條理之科於是乃述證以經傳為之章句具載本文章別其言

分爲上下凡十四卷究而言之不敢

是非後之明者見其違闕儻改而

代復尋其神其先與秦共祖皆顓帝之裔痛

端有自矣在幼少蒙義方教訓之以先王典

述通統身經營治身於八紘之內至十餘年

或有困故君子有難能者係我勤苦焦勞見

且返還未有歸定聊欲係志於筆墨以亂

孟子七篇之書其理與深妙難造宜在

章章別爲意百分七篇作

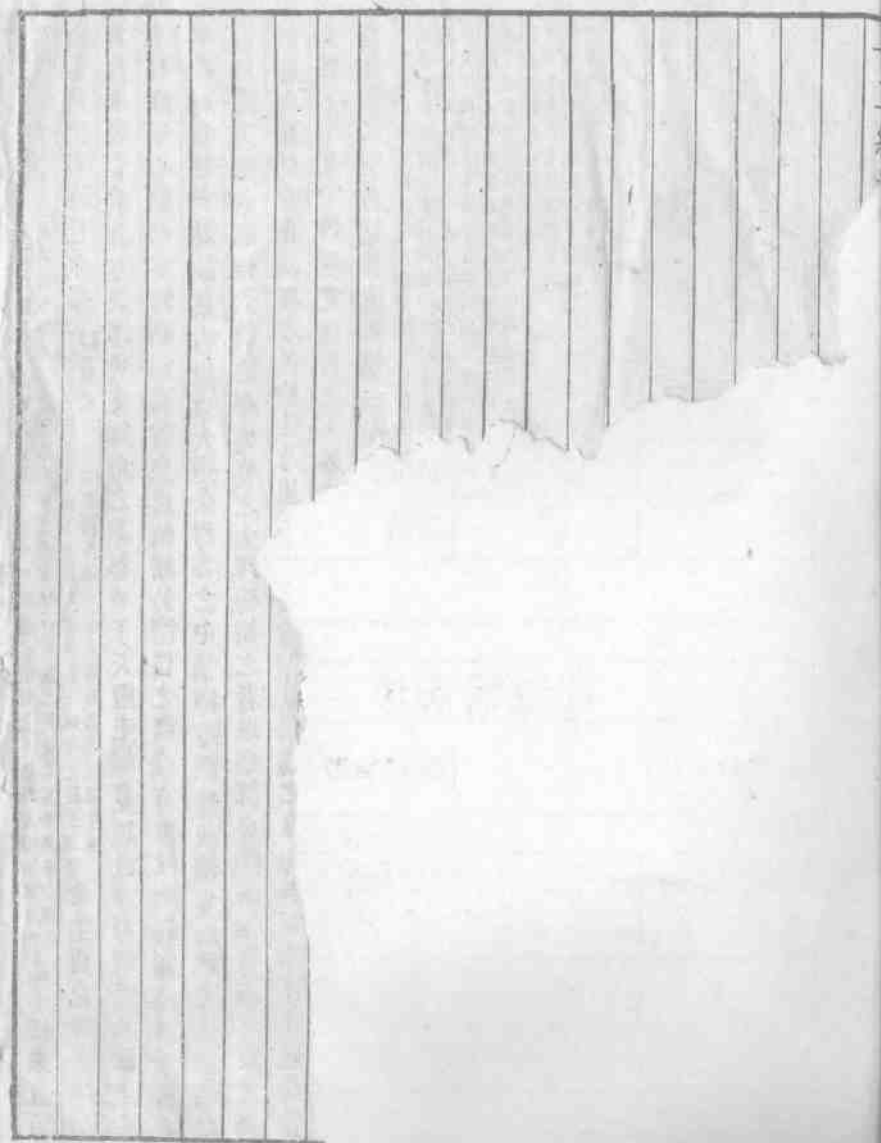
非得失愚亦未敢審實後

各於卷下有說此更不言

之復置一圖石安景

之復置一圖石安景

之復置一圖石安景



變也以乘為言也曰發器

以利我國乎云亦與乎者

王何少曰利亦有仁義而已全

為言也

王今問我曰何以利為乎

託言也

言則王

何以利其身

使

庶人亦少問我曰何以利其身

使

為問士

庶人以

身為問

者王國國故以國

乘之家

千乘之

國故其

君若必

百乘之利則

千乘之

利則千

乘之利

則千

乘之利為多也

云

若自下

段上謂

之賦萬

千乘而為天子之諸侯欲

諸侯之

千乘者

且於其

有為後

義而先利不奪不義者

孟子

言且

令臣

庶民

等如千乘等取萬乘百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

變也以乘為言也曰發器

以利我國乎云亦與乎者

王何少曰利亦有仁義而已全

為言也

王今問我曰何以利為乎

託言也

言則王

何以利其身

使

庶人亦少問我曰何以利其身

使

為問士

庶人以

身為問

者王國國故以國

乘之家

千乘之

國故其

君若必

百乘之利則

千乘之

利則千

乘之利為多也

云

若自下

段上謂

之賦萬

千乘而為天子之諸侯欲

諸侯之

千乘者

且於其

有為後

義而先利不奪不義者

孟子

言且

令臣

庶民

等如千乘等取萬乘百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取千乘等取百乘

等取千

乘等取

百乘

等取千

乘等取百乘等取千乘

等取百

乘等取

千乘

等取百

乘等

度此靈臺之來治作之而經始勿亟庶民子來言文王不督使使之憂疾也王在靈囿鹿攸伏鹿濯濯

不與之相期鹿自來成之白鳥鶴鵲鹿也言文王在囿中鹿鹿鵲安其所鳴喚不王在靈沼於物魚躍文王在池沼魚乃跳躍

也文王以民力為臺為沼而民歡樂之謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼樂其有麋鹿魚鼈孟子謂

詩曰文王謂以民力築臺沼民由歡樂之謂其古之人與民偕樂故能樂也也言古之君與民湯

誓曰時日害喪予及女皆亡欲與共其義也詩云也王立於沼之上而朝聘焉鹿鹿之狀也而賢者亦樂之

亡雖有臺池鳥獸豈能獨樂哉孟子詩書之義以感喻王言見欲與湯共亡樂雖有臺池王立於沼之上而朝聘焉鹿鹿之狀也而賢者亦樂之

樂哉正義曰此章言聖王之德與民共樂思及鳥獸也孟子詩書之義以感喻王言見欲與湯共亡樂雖有臺池

也者孟子言若王言唯有德之賢者為君然後得樂於

始道臺之登之庶民攻之不日成之終始勿亟庶民

也言文王規度始築臺而經營之際庶民皆作治

民成之用如此之速也是眾民自然若子來如鳥

言文王在靈囿之時鹿鹿皆安其所而伏臥以

其於白鳥又且鶴鵲然而肥得也鹿鹿壯鹿也

喜樂如也言其禽之微物亦且得其所以

謂其臺沼則曰靈臺靈沼也以靈臺靈沼云云

臺靈沼凡此者無他焉是眾民德文王之德化

是時無道暴虐百姓故百姓皆欲與湯王共伐之而

一云時日害喪予及女皆亡者是美云放廢舊引而

亦俱亡矣民欲與之皆亡雖有臺池鳥獸豈能獨樂哉者

言也言樂為不賢之君民亦欲與湯共伐之雖有臺池鳥獸豈

之也。正義曰周詩大雅篇名曰靈臺云天子有靈臺者所以

日臺文王受命于周作邑于豐立靈臺及桑林春秋傳曰公既視朝

正義曰案靈臺之詩受于西也也靈臺之基眾民各以子成父

云鹿鹿壯鹿也則所以城黃帝也天子百里諸侯四十里受云

法文王至魚鹽。正義曰詩注云召也何謂也美云靈沼之魚

正義曰鳴鵲商書之篇名也案史記云比樂於日是何時喪

亡哉日亡則吾亦亡矣尚書孔安國注云比樂於日是何時喪

亡欲殺身以表樂是也禮記云子卯不樂鄭注云封以甲子死樂以

焉耳矣王侯自稱孤寡言專人於治國之河內凶則移其民

年以此教民也。雖在何國，察鄰國之政，無如寡人之民。
東後為強國，兼得河內也。王自怪為政有此惠，而民

人之民不加多，何也？
孟子對曰：

「既接棄甲曳兵而走，或百步而後止，或五十步而

退，孟子曰：『今日有戰者，兵刃已交，其負傷者，棄甲曳兵而走五十步，而止，是以笑百步者也。』曰：『不可，直不百

知此，則無望民之多於鄰國也。』
孟子曰：『王如知此，則不足以及

時穀，不可勝食也。』
孟子曰：『天下為王陳王也，使民得三時，時

穀，所以捕小魚，鼈也，故樂之。斧斤以時入山林，

勝食材，木不可勝用，是使民養生喪死

無憾，民心無怨，
故言王道之始。

五畝之宅，樹之以桑，五十

雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣。

可以無饑矣。

白者不負戴於道路矣。

肉黎民不饑，不寒然而不王者，未之有也。

食人食而不知檢塗有餓殍而不知發，

也人死則曰：『非我也，歲也。』是何異於刺人而殺之，曰：『非我也，

兵殺人而曰：『非我也，王無罪。』歲斯天下之民至焉。

也兵自殺之也。

七十者衣帛食

肉黎民不饑，不寒然而不王者，未之有也。

食人食而不知檢塗有餓殍而不知發，

也人死則曰：『非我也，歲也。』是何異於刺人而殺之，曰：『非我也，

兵殺人而曰：『非我也，王無罪。』歲斯天下之民至焉。

也兵自殺之也。

也人死則曰：『非我也，歲也。』是何異於刺人而殺之，曰：『非我也，

兵殺人而曰：『非我也，王無罪。』歲斯天下之民至焉。

也兵自殺之也。

也人死則曰：『非我也，歲也。』是何異於刺人而殺之，曰：『非我也，

兵殺人而曰：『非我也，王無罪。』歲斯天下之民至焉。

[illegible]

刃與政有以異乎

孟子

以曰無以異也

王侯曰：『此乃』

与疮有肥

肉廩有肥馬民有飢色里有飢

