

黄河东

董荣正 / 主编

鑒定身跡恭跋



读诗批文鉴赏

张好诗

子一五十一

牧大知三年佐叔吏部

沈公江西公華如年十

三始以善歌辭來樂

籍中後一歲公鎮宣

城後置好於宣城

籍中後二年沈著作

苦句及若嚴重佳乃可逐東懷去系
此來尚有使金書錢及官和型疑莫入日府而
譜不若豈偶適之耶董君忠固以清古為宗之

内蒙古人民出版社

上册

毛泽东读诗批文鉴赏

董荣正 主编

(上册)

内蒙古人民出版社

毛泽东读诗批文鉴赏

董荣正 主编

(下 册)

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东读诗批文鉴赏/董荣正主编. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社,1999.12

ISBN 7-204-03891-6

I.毛… II.董… III.文学-作品综合集-中国-古代
IV.I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 57234 号

毛泽东读诗批文鉴赏

董荣正 主编

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

北京市人民文学印刷厂

开本:850×1168 1/32 印张:36 字数:700 千

2001 年 9 月第一版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数:1-10000 套

ISBN 7-204-03891-6/I·692 全套定价:59.80 元

NAAB04/03

目 录

(上 册)

《登池上楼》通篇矛盾 (1)

通篇矛盾的《登池上楼》一诗为南北朝诗人谢灵运所作，毛泽东读批这首著名的诗篇，并没有就诗论诗，而是从中挖掘出作者内心的矛盾，以达知人论世的目的，这是毛泽东读诗评诗的一个特点。

《登幽州台歌》情深意长 (6)

晚年的毛泽东，时常叫身边的工作人员为他读诗。有一次护士孟锦云为他读完陈子昂的这首诗，毛泽东连声夸赞道：“孟夫子选得好嘛”，并评述这首诗“情深意长”。此时的毛泽东从诗中到底体会到了什么呢？

《将进酒》好诗…………… (10)

毛泽东特别喜欢李白的诗。称他的诗文采奇异，气势磅礴，有脱俗之气。《将进酒》一诗，笔力豪迈，情怀傲岸，狂歌高唱，全以神运，难怪毛泽东称之为“好诗”。

《蜀道难》写得淋漓尽致…………… (20)

对“奇之又奇”的《蜀道难》一诗，不少人从思想方面作出种种猜测，以便提高评价。毛泽东却认为大可不必。他称赞此诗主要看重它高超的艺术性，它的淋漓尽致的描画、想象与夸张……

《北征》虽敷陈其事，然亦有比、兴…………… (24)

毛泽东读过不少杜甫的诗，评价却不甚高，说他的诗哭哭啼啼。1965年毛泽东致信陈毅，提出诗要用形象思维，并举《北征》为例，认为该诗虽敷陈其事而直言之，但其中亦有比兴。

《赠卫八处士》毫无雕琢之工…………… (33)

毛泽东晚年喜好唐诗，他常叫护士孟锦云为他读。小孟多次为毛泽东读杜甫的这首《赠卫八处

士》，因为她知道毛泽东特别喜欢这首诗。它的质朴与苍凉是否暗合了毛泽东晚年的心境呢？

《回乡偶书》中的“儿童”不是作者的儿女……

…………… (36)

刘少奇曾引此诗论证古代官吏禁带家属，毛泽东总觉不甚妥当，他以一个近乎职业文学史家的治学方式，翻阅有关图书，推理考据，层层分析，得出了诗中的“儿童”不是作者的儿女的结论。

《从军行》（之四）中有意志 …………… (43)

毛泽东的女儿李讷因病住院，倍受伤病折磨。毛泽东在一届全国人大五次会议期间给她写信，鼓励她意志可以克服病痛，一定要锻炼意志，并抄录了这首《从军行》，告诉她：这里有意志。

《酬乐天扬州初逢席上见赠》有气概…………… (51)

这首诗是刘禹锡与白居易的应答之作。诗中表达了作者虽屡遭挫败仍坚韧不拔、豪迈激越的气概。毛泽东在一个报告的批语里引诗中“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”句鼓励人们在同地球的开战中也要有此气概。

《琵琶行》高在作者与演奏者有平等心情

..... (56)

一曲《琵琶行》，感动无数人，其中奥妙，仁者见仁，众说纷纭。毛泽东从作者与弹琵琶者有平等心情的角度，指出该诗的高明之处，这是否反映了一个伟大的无产阶级革命家与人民特有的血肉关系呢？

《放言五首》（之三）讲了盖棺定论的道理

..... (63)

“九·一三”事变后，毛泽东曾引用白居易这首诗的后四句，用以说明一个人错误的发展是有一个过程的。辨别一个人是真革命还是假革命也是有一个过程的，林彪就是一个极好的例证。

《苏幕遮·碧云天》和《渔家傲·塞下秋来风

景异》苍凉优美 (67)

毛泽东爱读豪放派的诗词，但也不废婉约。对介于两者之间的范仲淹的这两首词，毛泽东更能从中体会出苍凉而优美的意境。人的心情是复杂的，喜欢的词风也是多样的，各有兴会，毛泽东兼收并读。

《蝶恋花·出塞》看出兴亡 …………… (74)

清初，抒发兴亡之感是文坛上的时髦调子。纳兰性德的《蝶恋花·出塞》也唱出了那个时代的旋律，毛泽东是在一本《近三百年名家词选》上读到这首词的，一语“看出兴亡”的读批，也流露出一代伟人令人感慨的千思万绪。

《三垂冈》歌颂李克用父子…………… (78)

毛泽东在读五代史后唐庄宗传三垂冈战役时，记起了年轻时曾读过的一首《三垂冈》的诗，并请田家英代查一下诗的作者。晚年的毛泽东曾用这首诗中的“鼓角灯前老泪多”这句多少有些凄凉的诗句形容他当时的心境，原因何在呢？

“昆明大观楼对联” 从古未有，别创一格…………… (84)

昆明大观楼对联，180字，气势宏大，对仗精巧，洋洋洒洒，开启长联之风。清人梁章钜在其《楹联丛话》中讥其冗长。毛泽东认为此说不确，赞扬此联从古未有，别具一格。

《自嘲》中的两句诗，应该成为我们的座右铭 …………… (92)

毛泽东喜欢鲁迅的旧体诗，特别是《自嘲》。《在延安文艺座谈会上的讲话》中，他引用其中的两句诗，号召人们以之为座右铭，1959年庐山会议期间，毛泽东又提起这首诗，认为它符合辩证法。

《上邪》要多读…………… (99)

1962年，毛泽东的儿媳邵华病休于大连。当时她学业未竟，久留外地身体不好，加上和丈夫有些小磨擦，情绪低落。毛泽东给她写信，除鼓励她好生养病，立志奔前程之外，还要她多读《上邪》，这是为什么呢？

《大风歌》很有气魄…………… (103)

刘邦的《大风歌》，质朴的几句，展露出一代雄主的宽阔胸怀。毛泽东喜爱这首诗，显然是将刘邦的诗的气魄同他建功立业的气魄揉在一起来体验和赞扬的。我们从毛泽东的《沁园春·雪》中是否也能感受到这种气魄。

《观沧海》大手笔…………… (108)

毛泽东对曹操其人评价甚高，也很欣赏他的文章诗句，特别是这首《观沧海》 1954年夏天，毛

在北戴河海滨漫步时,嘴里常常低吟此诗。他在此间创作的《浪淘沙·北戴河》一词,就借用了该诗中的一些句子。

《龟虽寿》讲了养生之道…………… (114)

1961年,胡乔木因劳累过度生病,毛泽东劝其放下一切事情,专心静养,并让他读这首《龟虽寿》。第二年,毛泽东还向林彪推荐这首诗,劝其注意养生之道,增强信心,这是一首什么样的诗呢?

再读《离骚》有所领会,心中喜悦…………… (120)

屈原《离骚》的浪漫主义艺术想象吻合了毛泽东的审美旨趣和欣赏特性;屈原作品主观个性的强烈抒发和对现实的超越,与毛泽东“人定胜天”的精神品貌完全可以互相印证,直接沟通;屈原为理想而不惜献身的崇高个体人格,得到后世一切有识之士,包括毛泽东在内的深深敬佩。故毛泽东之于屈原,既敬其人,又爱其诗。

毛泽东读批《智囊》…………… (131)

《智囊》是明末著名文学家冯梦龙编集的一部笔记小说。毛泽东很爱读这部书,在书中作了许多批

注,涉及他对政治、军事、思想、文化等各方面的看法,其中不乏精辟之论。

《朱元璋传》用力甚勤,掘发甚广 (152)

《朱元璋传》是我国当代著名历史学家吴晗撰写的一部史学力作。对于这部书,毛泽东不仅作了很高的评价,还对它的修改与再版给予了许多指导和帮助,这充分体现了领袖对史学家的极大关怀。

《李自成》写得不错,要让姚雪垠继续写

下去 (161)

对李自成起义所产生的浓厚兴趣,将姚雪垠这位作家与毛泽东这位世纪伟人联系在一起。毛泽东对《李自成》的高度评价,成为《李自成》这部历史小说得以顺利完成的必要条件。

《永昌演义》赞美个人品德,贬抑整个

运动 (170)

《永昌演义》四十年代在陕西广为流传。1944年陕甘宁边区副主席李鼎铭把该书原稿推荐给毛泽东,毛泽东对此书非常赏识,手抄一本,以备将来之

用,并给李鼎铭写了一封信……

《二十四史》大半都是假的…………… (182)

毛泽东对于二十四史的历史价值非常重视,他一生不仅通读过二十四史,而且还对其中的重点篇章反复阅读,作了大量的批注。这些批注,是毛泽东政治思想和历史观念的真实体现,是毛泽东思想体系不可或缺的组成部分。

《史记》严格、准确…………… (195)

被誉为“史家之绝唱、无韵之离骚”的历史名著《史记》,深受毛泽东的喜爱。这其中的原因除了书本身的严格准确,更由于作者司马迁为了事业和理想与命运顽强搏斗的精神……

毛泽东读批《汉书》…………… (209)

《汉书》是毛泽东阅读最勤的正史之一。毛泽东读《汉书》,尤其喜欢读《赵充国传》。敢于坚持真理的西汉名将赵充国,一直是毛泽东津津乐道的一位历史人物。

毛泽东读批《后汉书》…………… (226)

毛泽东尽管对《后汉书》的文采很欣赏,但却对东汉的历史没有太大的兴趣,认为:“东汉两头均无意思,只有光武可以读。”不过,由于东汉的士大夫很讲求气节,因而毛泽东读《后汉书》时也很注重东汉士大夫的节操。

毛泽东读批《晋书》…………… (235)

士大夫的操行和所谓的“五胡乱华”,是两晋时期比较突出的问题。毛泽东读《晋书》,很注重对两晋时代特色的把握,高屋建瓴地用批注的形式对其加以准确的评价。

毛泽东读批《隋书》…………… (242)

隋朝与秦朝有着惊人的相似之处:都是一个完成了中国统一的王朝,也是一个短命的王朝。人们通常都习惯性地把隋朝灭亡的原因归结为隋炀帝的暴政,但毛泽东却能以敏锐的历史目光,从隋文帝身上看到“蕴藏大乱”。

毛泽东读批《南史》…………… (249)

毛泽东对《南史》情有独钟。李延寿所记叙的梁武帝、韦睿、曹景宗、陈庆之等个性突出、有血有肉的历史人物引起了毛泽东浓厚的兴趣。他或发感慨,或表钦佩、或加批评,在《南史》上写下了大量的批注。

毛泽东读批《北史》…………… (279)

北朝是一个战乱频仍的时代。毛泽东读《北史》,对战争中必然会出现的战俘问题非常关注。他对《王建传》的批注,从政治的角度来看待战俘问题,显得凝炼而深刻。

毛泽东读批《旧唐书》…………… (285)

毛泽东喜欢读《旧唐书》,认为《旧唐书》比《新唐书》写得好。他在读《旧唐书》时,很注意从纷繁的历史事件中总结唐朝的兴衰成败,用简洁的批注表达对各类不同的历史人物的褒贬。

毛泽东读批《新唐书》…………… (304)

唐朝是我国历史上较为强盛的一个王朝,但也

是各类政治问题显得比较突出的一个历史时代。毛泽东读《新唐书》，写了不少的批注，对唐代的立储、开元之治、藩镇割据等问题尤为注意，旗帜鲜明地表达了自己的看法。

毛泽东读批《旧五代史》…………… (320)

《旧五代史》因其本纪部分的史料最为充实，将五代嬗递的情况记述得比较详实，因而毛泽东读《旧五代史》与读《新五代史》的侧重面有所不同，比较注意对后梁和后唐这两个历史时期的研究。

毛泽东读批《新五代史》…………… (333)

五代十国时期是中国历史上的一个分裂割据时期，各政权之间的兴废和争霸战争连绵不断，给人民造成了深重的灾难。但是，当时的残酷的战争也为后人留下了不少正面或反面的军事经验和教训。毛泽东读《新五代史》就尤其注重总结这一方面的内容。

毛泽东读批《宋史》…………… (341)

两宋是我国周边少数民族再度崛起的时期。北

宋先后与辽、夏对峙而终亡于金，南宋先后与夏、金、蒙古并立而终亡于元。因此，毛泽东读《宋史》，很注意研究两宋与各少数民族政权之间的战争问题。

毛泽东读批《明史》…………… (349)

毛泽东读《明史》留下的批注不多。他读《明史》比较注意明代的政治问题。毛泽东对《明史·宣宗纪》的批注，很能说明他的这个政治取向以及读史联系实际的特色。

“相斫书”《左传》斫的战争有点少…………… (355)

毛泽东看《左传》与学者们有着不同的角度。毛泽东从《左传》中汲取了丰富的营养，据统计，《毛选》四卷中引用的成语典故和史事，有40条出于《左传》。但他对《左传》中描写战争的文字所占比重偏小却有自己的看法。

毛泽东读批《元史纪事本末》…………… (363)

《元史纪事本末》记述了元代历史上的重大政治经济事件，是一部学习元朝历史的入门性史书。毛泽东阅读了这部书，并对书中所记的某些战争作了