

典藏版

穿插上百则的经典案例  
融入对现实的深层思考

# 弟子规

## 全鉴

一部依据至圣先师孔子的教诲编写而成的启蒙读物。

(清)李毓秀 贾存仁◎著 蔡践◎解译

《弟子规》原名《训蒙文》，为清朝康熙年间秀才李毓秀所作，后经贾存仁修订，列出了为人子弟在家、外出、待人接物、求学应有的礼仪与规范，堪称启蒙养正的最佳读物。



中国纺织出版社

# 弟子规全鉴

李毓秀 贾存仁 著

蔡 践 解译



中国纺织出版社

## 内 容 提 要

《弟子规全鉴》在全面阐释《弟子规》精华要义的基础上，以孝、悌、谨、信、泛爱众、亲仁和余力学文七个方面为人处世应有的基本理念和规范为纲，充分融入对现实的深层次思考，书中大量引用圣贤著作进行说理，穿插上百则历史故事和现实案件，将《弟子规》蕴涵的智慧与当下职场相结合，将传统文化的厚重感与当今鲜明的时代感相结合，是党政机关和企事业单位员工、国学爱好者以及青年学生塑造健全人格、培养良好习惯、提升个人修养的必备读物。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

弟子规全鉴 / (清) 李毓秀, (清) 贾存仁著；蔡践解译. —北京：中国纺织出版社，2015. 1  
ISBN 978 - 7 - 5180 - 1060 - 8

I. ①弟… II. ①李… ②贾… ③蔡… III. ①古汉语  
—启蒙读物②《弟子规》—注释③《弟子规》—译文  
IV. ①H194. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 229136 号

解译人员：余长保 迟双明 蔡 践 党 博 杨敬敬 孙红颖  
任娟霞 陈金川 李向峰 朱雅婷 罗 苏 陈 美  
庞莉莉 张凌翔 任 哲 张志英

---

策划编辑：于磊岚 特约编辑：周馨蕾 责任印制：周平利

---

中国纺织出版社出版发行  
地址：北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码：100124  
销售电话：010—67004422 传真：010—87155801  
<http://www.c-textilep.com>  
E-mail：[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)  
中国纺织出版社天猫旗舰店  
官方微博 <http://weibo.com/2119887771>  
北京佳信达欣艺术印刷有限公司印刷 各地新华书店经销  
2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷  
开本：710 × 1000 1/16 印张：20  
字数：212 千字 定价：38.00 元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



《弟子规》成书于清朝康熙年间，面世不久就受到极大推崇，成为学童开蒙的重要读物。如今，它已经成为我国浩瀚的文化典籍中不可或缺的一部分，被视为中国传统文化经典之一。

《弟子规》之所以成为经典，原因很复杂，但是，有几点是可以肯定的：一是传播范围广泛，二是被广大民众认同，三是任何人都能从中得到启迪。

第一，传播范围广泛。《弟子规》的传播范围，早就由起初的学童启蒙读物，演变成大众读物，这是有目共睹的。传播范围直接决定了它的影响面，毋庸置疑，《弟子规》的影响力还是比较大的。

第二，被广大民众认同。《弟子规》主要阐述的是待人接物的原则以及做人做事方面的重要智慧。如果你细读的话就会发现，虽然因为历史的局限性，里面多少带有一点糟粕，但是所占比例微乎其微，绝大部分内容还是非常积极向上的，其内容对我们当下的工作和生活很有指导意义。

第三，任何人都能从中得到启迪。现在，人们对《弟子规》的解读越来越深刻，越来越与时俱进，这就让不同阶层、不同文化背景的人都能从中获得启迪。如果你是一名员工，细细品味一下《弟子规》，你会发现，这部经典所讲的内容，竟然可以跟我们工作中的方方面面产生很紧密的联系。这就是经典的力量。无论你从事什么职业，不管你属于哪个阶层，只要热爱阅读就会发现，经典永远有你感兴趣、能够对你的工作和生活产生实质性的有益影

响的东西存在。

正因如此，本书应运而生。《弟子规全鉴》用通俗的语言详细解读了《弟子规》里孝敬父母、兄友弟恭、待人接物、修身治学、立身处世等方面自我约束和自我修养的道理。书中大量引用圣贤著作进行说理，穿插上百则历史故事和现实案例，将《弟子规》蕴涵的智慧与当下职场相结合，将传统文化的厚重感与当今鲜明的时代感相结合，是党政机关和企事业单位员工、国学爱好者以及青年学生塑造健全人格、培养良好习惯、提升个人修养的必备读物。

解译者

2014 年 9 月



## 总叙：经典长存，知慧永传

- ◎ 1. 全书内容，圣人教诲/2  
(弟子规，圣人训。)/2  
《弟子规》的由来/2
- ◎ 2. 孝悌谨信，最为根本/5  
(首孝悌，次谨信。)/5  
职场之中，做人是关键/5
- ◎ 3. 同事之间，博爱亲仁/8  
(泛爱众，而亲仁。)/8  
关爱同事，向优秀的人学习/9
- ◎ 4. 行有余力，则以学文/12  
(有余力，则学文。)/12  
好员工工作、学习两不误/12



## 入则孝：“孝”对职场，惠及自身

- ◎ 1. 呼唤命令，切勿拖延/16  
(父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒。)/16  
孝是一切道德的根本/16
- ◎ 2. 教育责备，敬听顺承/20  
(父母教，须敬听；父母责，须顺承。)/20  
教导和批评，要正确对待/20
- ◎ 3. 一年四季，温清定省/24  
(冬则温，夏则清，晨则省，昏则定。)/24  
工作之中，细节是关键/24
- ◎ 4. 居有常规，业有长志/28  
(出必告，反必面，居有常，业无变。)/28  
工作不要随意更换/28
- ◎ 5. 事情再小，也勿擅为/31  
(事虽小，勿擅为，苟擅为，子道

- 亏。) /31
- 与领导多多沟通，不擅自做主/31
- ◎ 6. 物品再小，也勿私藏/35  
 (物虽小，勿私藏，苟私藏，亲心伤。) /35
- 好员工绝不做损公肥私的事/35
- ◎ 7. 亲之好恶，己之方向/38  
 (亲所好，力为具；亲所恶，谨为去。) /38
- 作为员工，要与企业保持一致/38
- ◎ 8. 保护身体，修养道德/43  
 (身有伤，贻亲忧；德有伤，贻亲羞。) /43
- 善待自己，维护企业形象/43
- ◎ 9. 憎我仍孝，难能可贵/48  
 (亲爱我，孝何难？亲憎我，孝方贤。) /48
- 岗位即使平凡，也要奋发图强/48
- ◎ 10. 亲有过错，怡色柔声/53  
 (亲有过，谏使更，怡吾色，柔吾
- 声。) /53
- 与上司沟通，要讲究方式方法/53
- ◎ 11. 劝谏不入，无怨无悔/58  
 (谏不入，悦复谏，号泣随，挞无怨。) /58
- 不管是否被采纳，都要坚持献计献策/58
- ◎ 12. 亲有疾病，用心照顾/62  
 (亲有疾，药先尝，昼夜侍，不离床。) /62
- 关键时刻，为企业排忧解难/62
- ◎ 13. 养育之恩，追思感怀/66  
 (丧三年，常悲咽，居处变，酒肉绝。) /66
- 怀着感恩的心去工作/66
- ◎ 14. 诚心诚意，恳切恭敬/69  
 (丧尽礼，祭尽诚，事死者，如事生。) /69
- 恭敬对待工作，做到慎始慎终/70

## 出则悌：职场之中，悌为守则

- ◎ 1. 兄友弟恭，孝在其中/76  
 (兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在
- 中。) /76
- 团结同事，更好地融入团队/76

- ◎ 2. 看轻财物，包容忍让/79  
(财物轻，怨何生？言语忍，忿自泯。) /79
- 报酬不是终极目标/80
- ◎ 3. 饮食坐走，有先有后/84  
(或饮食，或坐走，长者先，幼者后。) /84
- 如何就餐有讲究/84
- ◎ 4. 长辈要求，积极回应/88  
(长呼人，即代叫，人不在，已即到。) /88
- 哪怕是额外工作，也要乐于去做/88
- ◎ 5. 长辈面前，谦虚有礼/90  
(称尊长，勿呼名，对尊长，勿见能。) /90
- 人在职场，谦虚是美德/91
- ◎ 6. 随时随地，注意礼仪/94  
(路遇长，疾趋揖，长无言，退恭立。骑下马，乘下车，过犹待，百步余。长者立，幼勿坐，长者坐，命乃坐。) /94
- 职场之中，随时随地注意礼仪/94
- ◎ 7. 进退应对，恭敬认真/98  
(尊长前，声要低，低不闻，却非宜。进必趋，退必迟，问起对，视勿移。) /98
- 汇报工作有学问/98
- ◎ 8. 茅父诸兄，如父如兄/101  
(事诸父，如事父；事诸兄，如事兄。) /101
- 工作没有“亲”和“非亲”之分/101



## 谨：职场风云，谨为第一

- ◎ 1. 人生易老，惜时如金/106  
(朝起早，夜眠迟，老易至，惜此时。) /106
- 有效管理时间，提高工作效率/106
- ◎ 2. 个人卫生，必须讲究/110  
(晨必盥，兼漱口，便溺回，辄净手。) /110
- 职场人士，“形象工程”很重要/110
- ◎ 3. 衣帽鞋袜，整齐端正/113  
(冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。) /113
- 工作中要注意细节，切忌杂乱无章/113
- ◎ 4. 衣服鞋袜，不要乱放/116

- (置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。) /116
- 做事有条理，工作有效率/116
- ◎ 5. 个人衣装，整洁本分/119  
(衣贵洁，不贵华，上循分，下称家。) /119
- 员工应注意衣着得体/119
- ◎ 6. 日常饮食，适度为好/123  
(对饮食，勿拣择，食适可，勿过则。) /123
- 工作中切忌“挑食” /123
- ◎ 7. 醉酒失态，最为丑陋/127  
(年方少，勿饮酒，饮酒醉，最为丑。) /127
- 酒桌上的注意事项/127
- ◎ 8. 站行揖拜，动作标准/129  
(步从容，立端正，揖深圆，拜恭敬。) /129
- 认真细致，高标准完成工作任务/130
- ◎ 9. 坐立行走，存在禁忌/134  
(勿践阈，勿跛倚，勿箕踞，勿摇髀。) /134
- 养成良好的举止习惯/134
- ◎ 10. 揭帘转弯，轻缓沉着/138  
(缓揭帘，勿有声，宽转弯，勿触棱。) /138
- 工作要踏踏实实，拒绝浮躁/138
- ◎ 11. 君子慎独，谨慎自律/141
- (执虚器，如执盈；入虚室，如有入人。) /141
- 自律是一个好员工的基本素质/141
- ◎ 12. 慌忙畏难，难以成事/144  
(事勿忙，忙多错，勿畏难，勿轻略。) /144
- 企业需要勇于接受挑战的员工/144
- ◎ 13. 不近恶地，不问邪事/148  
(斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。) /148
- 没有谁能成为争吵的胜利者/149
- ◎ 14. 人还未到，声音先到/152  
(将入门，问孰存；将上堂，声必扬。) /152
- 重视沟通是企业成功的保障/153
- ◎ 15. 人问是谁，回答分明/156  
(人问谁？对以名，吾与我，不分明。) /156
- 做好工作，需要清楚地沟通/156
- ◎ 16. 用人物品，必须明说/158  
(用人物，须明求，倘不问，即为偷。) /158
- 不要把别人的成果据为己有/158
- ◎ 17. 好借好还，再借不难/161  
(借人物，及时还；后有急，借不难。) /161
- 同事之间借财物，慎重为妙/161



# 信：诚为人基，信为命本

- ◎ 1. 开口说话，诚信为先/166  
(凡出言，信为先，诈与妄，奚可焉！)/166  
保持诚信的美德比什么都可贵/166
- ◎ 2. 说话要少，内容要好/169  
(话说多，不如少，惟其是，勿倭巧。奸巧语，秽污词，市井气，切戒之。)/169  
怎样说话是职场大学问/170
- ◎ 3. 轻易说话，进退两难/173  
(见未真，勿轻言；知未的，勿轻传。事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错。)/173  
身在职场，说话不要太轻率/173
- ◎ 4. 语言表达，清晰为准/176  
(凡道字，重且舒，勿急疾，勿模糊。)/176  
说话清晰准确，为工作加分/176
- ◎ 5. 说长道短，坚决避免/179  
(彼说长，此说短，不关己，莫闲管。)/179  
职场最忌讳对别人说长道短/179
- ◎ 6. 见贤思齐，刻苦努力/184  
(见人善，即思齐，纵去远，以渐跻。)/184  
领导的长处，要多多学习/184
- ◎ 7. 见到不贤，内心自省/188  
(见人恶，即内省，有则改，无加警。)/188  
自我反省，是优秀员工的必备素养/188
- ◎ 8. 不如别人，应当自砺/192  
(惟德学，惟才艺，不如人，当自砺。)/192  
不断学习，永记自我提高/192
- ◎ 9. 衣服饮食，切莫攀比/197  
(若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。)/197  
摆正心态，远离抱怨/197
- ◎ 10. 闻过则喜，益友相亲/202  
(闻过怒，闻誉乐，损友来，益友却。闻誉恐，闻过欣，直谅士，渐相亲。)/202  
工作之中，要感谢批评你的人/202
- ◎ 11. 明知故犯，就是罪恶/206  
(无心非，名为错；有心非，名为恶。)/206  
不怕做错事，就怕做错人/206
- ◎ 12. 过而能改，善莫大焉/209  
(过能改，归于无，倘掩饰，增一辜。)/209  
犯了错误要勇于改正/209



# 泛爱众：关爱他人，就是爱己

- ◎ 1. 凡是人类，皆须关爱/214  
(凡是人，皆须爱，天同覆，地同载。)/214  
团队的发展，需要齐心协力/214
- ◎ 2. 大才大德，名声自高/218  
(行高者，名自高，人所重，非貌高。才大者，望自大，人所服，非言大。)/218  
不要说得头头是道，做得乱七八糟/218
- ◎ 3. 别人优秀，不要嫉妒/221  
(己有能，勿自私；人所能，勿轻訾。)/221  
对于领导和同事，要懂得欣赏/221
- ◎ 4. 对任何人，尊重第一/223  
(勿谄富，勿骄贫，勿厌故，勿喜新。)/223  
对任何人，都不能忘记尊重/224
- ◎ 5. 换位思考，体谅他人/227  
(人不闲，勿事搅；人不安，勿话扰。)/227  
换位思考和体谅他人，是职场法宝/227
- ◎ 6. 短处莫揭，隐私莫传/231  
(人有短，切莫揭；人有私，切莫说。)/231  
千万别做职场“长舌妇”/231
- ◎ 7. 称赞别人，是种美德/234  
(道人善，即是善，人知之，愈思勉。)/234  
赞美是职场润滑剂/234
- ◎ 8. 揭人短处，祸藏其中/237  
(扬人恶，即是恶，疾之甚，祸且作。)/237  
打人不打脸，揭人不揭短/237
- ◎ 9. 互相促进，相劝行善/241  
(善相劝，德皆建；过不规，道两亏。)/241  
互相帮助是团队精神的基石/241
- ◎ 10. 给予宜多，索取宜少/244  
(凡取与，贵分晓，与宜多，取宜少。)/244  
小事上贪便宜，职场上吃大亏/244
- ◎ 11. 己所不欲，勿施于人/247  
(将加人，先问己，己不欲，即速已。)/247  
设身处地为别人想，工作才能更加顺利/247

- ◎ 12. 报怨应短，报恩应长/251  
(恩欲报，怨欲忘，报怨短，报恩长。) /251
- 远离仇怨，学会宽恕和包容/251
- ◎ 13. 品行端正，以理服人/256  
要以身作则，不可以势压人/256



## 亲仁：亲近仁者，无限美好

- ◎ 1. 人多流俗，贤者稀少/262  
(同是人，类不齐，流俗众，仁者稀。) /262
- 对同事的要求不可过高/262
- ◎ 2. 桃李不言，下自成蹊/265  
(果仁者，人多畏，言不讳，色不媚。) /265
- 职场之中切忌自夸/265
- ◎ 3. 近朱者赤，德行日进/269  
(能亲仁，无限好，德日进，过日少。) /269
- 多与优秀的同事接近/269
- ◎ 4. 近墨者黑，百事皆坏/273  
(不亲仁，无限害，小人进，百事坏。) /273
- 在职场应远离“害群之马”/273



## 余力学文：职场之海，学为舟楫

- ◎ 1. 学文与行，不可偏废/278  
(不力行，但学文，长浮华，成何人！)
- 但力行，不学文，任己见，昧理真。) /278

- 实践和学习，得两手抓/278  
    (墨磨偏，心不端，字不敬，心先病。) /293
- ◎ 2. 要做学问，贵在专一/282  
    (读书法，有三到，心眼口，信皆要。  
    方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起。) /282
- 工作中做一等一的专才/282
- ◎ 3. 随时随地，不忘学习/286  
    (宽为限，紧用功，工夫到，滞塞通。  
    心有疑，随札记，就人问，求确义。) /286
- 优秀的员工明白，坚持学习好处多/286
- ◎ 4. 学习环境，整齐洁净/289  
    (房室清，墙壁净，几案洁，笔砚正。) /289
- 办公桌整洁，工作才有效率/290
- ◎ 5. 心不端正，字不工整/293  
    (墨磨偏，心不端，字不敬，心先病。) /293
- ◎ 6. 读罢典籍，放归原处/295  
    (列典籍，有定处，读看毕，还原处。) /295
- 要让工作有条理、有秩序/296
- ◎ 7. 爱护书籍，珍惜知识/298  
    (虽有急，卷束齐，有缺坏，就补之。  
    非圣书，屏勿视，蔽聪明，坏心志。) /298
- 好员工懂得珍惜自己的工作/299
- ◎ 8. 只要学习，圣贤可致/304  
    (勿自暴，勿自弃，圣与贤，可驯致。) /304
- 不怕板凳冷，就怕不努力/304
- ◎ 参考文献/308



## 总叙：经典长存，智慧永传



《弟子规》作为一部传统文化经典，首先承载的是先贤的智慧，同时，其作为经典，对我们当下的工作和学习也有指导意义。或许你的职业在古代根本就不存在，但是，如果想把自己的工作做得更好，你完全可以在古代典籍里面寻找到相应的智慧。是的，经典承载的是智慧，而智慧是永远不会过期的。智慧使经典永远存在，而经典使智慧永远传承。

## 1. 全书内容，圣人教诲

**【原典】**弟子规，圣人训。

**【释义】**弟子规，是圣人的教诲。

### 《弟子规》的由来

《弟子规》原名《训蒙文》，作者是清朝康熙年间的秀才李毓秀。发展到后来，清朝乾隆时期的贾存仁对它进行了修订，并改名为《弟子规》，由此，最终确定了它传世的名字。该书以《论语·学而》中“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”的文意为中心，进行了内容上的扩展引申，阐释了“弟子”在家、在外、待人接物、为人处世、求学等方面应具备的礼仪与规范。从全书的布局也可以看出，《弟子规》就是《论语》中这句话的扩展和详细阐述：总叙之后，分别是入则孝、出则悌、谨、信、泛爱众、亲仁、余力学文等部分。形式上是三字一句，两句一韵。这种形式实际上并不复杂，而恰恰是这看似简单的形式，才让古代的学童们更加容易理解背诵，同时也让日后这部经典被更多阶层的人所接受成为了可能。

成书于清朝的《弟子规》，内容浅白，非常押韵，读起来朗朗上口，很快成为我国影响仅次于《三字经》的三字句儿童训蒙教材。



“训蒙”，顾名思义，就是教育童蒙，旧时私塾对入学的儿童进行启蒙，就叫做训蒙。既然《弟子规》属于训蒙教材，那么它起初的目的，自然是对孩子们进行一定的教育，让他们在小小年纪就懂得一些应该懂的道理，从而为将来的成长甚至建功立业打下一定的基础。北齐的颜之推在《颜氏家训·教子》中说：“俗谚曰：‘教妇初来，教儿婴孩。诚哉斯语。’”儿童就似一张白纸，在本性未被世俗所染污之前，善言易入，也就是容易理解和接受善言。好的观念和习惯，一旦在孩童之时就接受和养成，那么即使他长大了也不太容易改变，这对于孩子未来的发展是有很大益处的，甚至可以达到影响一个人一生的效果。所以有人说，一个人的善良和信念，最好在他还小的时候就开始加以引导。这是《弟子规》面世后所要达到的第一个目的。



随着时代的发展，《弟子规》的影响范围越来越大，除了“训蒙”之外，还经常被应用于其他领域。例如越来越多的企业，将《弟子规》与员工素质的培养紧密地联系了起来。其实细想也不难发现，《弟子规》中“弟子”的概念已经变得越来越宽泛，不再单一地指入学的蒙童，因为任何地方都可以被看做是学校，而在里面的人，就都可以被看做是弟子。例如从某种意义上讲，企业也是一所学校，那么，企业里的员工就都是弟子。范围再大一点，社会其实也是一所很大的学校，那么，身处其中的每一个人也可以称为弟子。而“规”，则不仅仅是指狭义的“规矩”，它还可以被理解为规范、规则，甚至是规律。例如《弟子规》中强调的孝道，在中国社会，就已经不是“规矩”二字能够解释清楚的了，它已经成为每一个中国人观念里固有的成分，从文化角度看，它已经上升到了“规律”的层次——只要是正常的中国人，都是非常重孝道的。当某一事物成为一个民族的文化的组成部分的时候，它也就成为了这个民族性格中有规律的部分。

有句话叫做活到老学到老，因为从知识层面看，需要学的东西是无穷的，而从做人角度看，需要学的东西更是需要每一个人不断地去领悟。因此，从某种意义上说，作为现代人，不管属于什么年龄段或是什么阶层，对于我国古代经典积极的内容和精神，都要不断地去吸收和实践。明朝朱用纯的《朱子家训》说：“祖宗虽远，祭祀不可不诚。子孙虽愚，经书不可不读。”古人并不代表就是落后的人，甚至相反，他们的很多智慧是我们现代人都无法企及的，我们只能怀着一颗尊崇的心，通过阅读古代经典，来与古代先贤进行穿越时空的对话，并从中尽可能多地获得一些益处，从而使我们的精神得到升华，使我们的现实生活和工作得到一定程度的良性指导。《弟子规》当然属于这类能够给我们带来很多益处的经典。

本节开头已经说明，这部经典是以《论语》中的一句话为中心而在内容