

(陇人品格丛书 范鹏总主编)

忆陇人风范

魏静 主编

甘肃人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

忆陇人风范 / 魏静主编. —兰州：甘肃人民出版社，
2009. 3（2012. 5 重印）

（陇人品格丛书 / 范鹏总主编）

ISBN 978-7-226-03784-3

I. 忆… II. 魏… III. 历史人物—生平事迹—甘肃省
IV. K820.842

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第040662号

责任编辑：党晨飞

装帧设计：马吉庆

忆陇人风范

魏 静 主编

甘肃人民出版社出版发行

（730030 兰州市读者大道 568 号）

甘肃新华印刷厂印刷

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 12.5 插页 2 字数 217 千

2009 年 4 月第 1 版 2012 年 5 月第 2 次印刷

印数：1 101~3 100

ISBN 978-7-226-03784-3

定价：24.00 元

总 序 | PREFACE

2006年上半年，中共甘肃省委宣传部计划在全省开展以“知荣辱树新风，提升陇人品格”为主题的思想教育宣传活动，安排甘肃省社科院围绕这一活动做些研究工作。接到任务后，院领导、科研处组织人员进行了座谈，并要求参加者结合专业特点，先在学理上予以思考，同时组成了由院党委书记、院长范鹏和副院长刘敏牵头，王步贵、穆纪光、邓慧君、马步升、周小华、魏静、李骅等科研人员参与的“陇人品格”课题组。课题研究初期，省委宣传部副部长陈青和宣传处的其他同志就一些问题亲临我院进行了指导。

通过一段时间的思考，我们对“陇人品格”达成了共识，将其概括为“诚实守信、包容创新、执着坚韧、团结奋进”这样十六个字。范鹏院长对其予以解释说明，认为陇人品格就是长期生活在陇原大地的甘肃人民最具特色的社会心理特征和地域文化形象，这一品格主要是通过千千万万甘肃人，数千年的社会实践和个人言行以不同形式反复表现出来的。大家一致认为：陇人品格是地方精神和地方人文涵养的具体体现和定格，受精神因素和人文涵养的制约和引导。就群体或个人而言，它集中体现出群体或个人的心态和行为，是做人的风范；也体现出群体或个人的世界观、人生观和价值观。就其范畴而言，属于地域文化范畴，反映出地域文化的特征。同时也认识到，这项思想教育宣传活动是省委宣传部为深化树立社会主义荣辱观搭建的一个平台，其目的是通过这项活动，继承、发扬陇人身上已有的优秀品格，并使其进一步适应现代社会的发展要求。

从这一理解入手，我们从品格与精神的含义、品格本来的意义、

地方文化的源流、地方人文的特征、杰出人物的人格魅力、地方文学彰显出的陇人形象、传统品格的现代化等角度入手，撰写论文，对陇人品格进行广泛梳理和深入论证。

两千里河山的雄伟苍劲，造就了陇人。陇人作为生活在甘肃这一自然环境下的群体，受自然环境的感染和熏陶，如黄土一样厚重，如山塬一样高远，如草原一样辽阔，如黄河一样豪迈，如大漠一样深沉。在自然面前，她一方面顺应自然、道法自然、恭敬谦虚、因势利导、真实质朴、悲天悯人，另一方面又积极抗争、不懈进取、百折不挠、勇往直前。她的精神和品格与自然环境的神韵相适应，与自然环境的特点相依存。

七千年沧桑的悲壮起伏，历练了陇人。她从远古走来，披荆斩棘，蹒跚而行，她从对自然的感悟中创造物质需求，提炼精神营养。她开天画一，烧陶铸鼎，定秩序，明规矩，立郡县，制法令；她以民为本，以和为要，以和而求统一，以统一而求和；她点燃了边关烽燧的烟火，夯实了大漠戈壁的墙垣，聆听了丝路驿站的驼铃。她在金戈铁马的嘶鸣声中，沟通了心灵的鸿沟，跨越了语言的障碍；在箫管鼓乐的齐奏声中，迎来了八方的来客，送走了四方的友人；在低吟浅唱的诵经声中，提升了人生的感悟，化解了生命的无奈。这一切的一切，无不传递出陇人久远的记忆，无不显示出陇人生命的痕迹；这一切的一切，造就了陇人宽厚仁和、恢弘大度、包容超脱的人格魅力。

近百年革命和建设的风霜雪雨，三十年改革的峰回路转，激励着陇人。陇人在中华民族千年的巨变中，在工业文明的感召下，从沉沦中奋起，从懵懂中觉醒，陇东高厚是孕育新社会的摇篮，大漠玉门钻探出中国的第一口油井，荒漠戈壁崛起举世瞩目的航天城。陇人在一个急剧变化的时代谱写出了一个大大我，形成了一个又一个具有鲜明时代特色的精神和品格，如老区精神、铁人精神、“两弹一星”精神、白银精神、会宁精神、石述柱精神、“人一之，我十之”的精神等等。这些精神反映出了陇人踏实憨厚、吃苦耐劳、舍己为人、坚韧执着的优秀品格。陇人的历史和发展是一段体现其精神气质和品格风范的历程。

我们以总结历史，传承过去，立足现实，面向未来为论证视野，梳理出了具有广泛共识的陇人品格的丰富内容和独特魅力，同时也指出了某些缺陷和不足，并提出了提升传统品格并使其现代化等方面的问题。我们把体现在陇人身上最典型、最生动、最有说服力的品格，提炼概括为“诚实守信，包容创新，执着坚韧，团结奋进”这样几个字，是有一定的代表性的，也有一定的实践激励意义。陇人品格是甘肃精神的具体体现和写照，也是中华民族团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神的组成部分。

随着研究的深入，我们感到这项活动仅靠纯粹的学术研究和理论宣传有曲高和寡之嫌，必须用其他方式进行诠释和阐述，这样才能对陇人品格既有抽象的论述，又有具体形象生动的说明和刻画，使人们的感受更为生动直观，理解和认识也更为深刻全面。于是，经院党委书记、院长范鹏策划，课题组成员斟酌后，决定由几位中青年成员分别牵头编写一套“陇人品格”丛书。根据课题组成员的研究专长，我们进行了分工：由邓慧君同志从学术研究和理论宣传的角度负责选题，主编《论陇人品格》一书；马步升同志从描写陇人陇事的杂文、散文、随笔等作品中选优秀作品和典型范例，主编《说陇人形象》一书；周小华（笔名杨景）同志从最能体现陇人风貌的小说作品中，精选汇编《话陇人情结》一书；魏静同志以正史为主，兼顾其他资料，汇编《忆陇人风范》一书。

我们选编这套丛书是期望对大众达到精神引领的目的。作为此次活动的参与单位，我们结合学科专长，通过学术探讨、理论阐述、文学形象汇编、历史人物回顾等形式，对陇人品格进行了论证、筛选、提炼、展示、点评，初步从思想上统一了认识，为大家提供了一个参考的范本，以期引领人们的思想行为，以达到客观再现和精神引领的统一。从而使全省人民能够形成进取协作、自强不息、蓬勃向上的朝气和活力，养成素质优良、文化健全、情趣高尚、知识完备的人文风貌，树立文明、和谐、开放、进取的良好形象。这算是我们为甘肃省经济社会文化的和谐发展尽了一份微薄之力，这也是我们编这套丛书的实际意义。

社会的一切活动都是人的活动，经济和文化的发展归根结底是

人的发展。甘肃作为经济社会欠发达地区，要想在各个方面能够有所发展和突破，关键是解决人的问题。而在人的问题中，使每一位工作生活在这块热土上的人们，具备一种继承传统、立足现实、面向未来的崇高精神和品格，是做好一切工作的基础。

经过一年多的努力，终于完成了“陇人品格”丛书的选编工作，我们深切地感受到，我们配合省委宣传部思想教育宣传活动编辑的这套丛书，是从特殊的视野对陇人进行了剖析和观察，理解和评价，这种探索存在这样那样的不足。但我们的愿望是真诚的，试图使读者从对陇人品格的集中展示和解读中受到启发和感动。这是我们献给读者的心灵读本。

课题组成员长期身处书斋，缺乏实际工作经验，完成这样一个“经世致用”的课题还是有难度的，在此感谢中共甘肃省委常委、宣传部长励小捷，副部长陈青以及宣传处的同志对我们工作的关心和支持；也感谢给我们不吝赐稿的学者和作家。正因为有他们的关心和支持，才使我们的工作能够顺利完成。

“陇人品格”课题组（邓慧君执笔）

2008年12月

序 | 忆陇人风范

上下几千年，英雄辈出。每当人们在为中华民族而骄傲时，我们不能不提及陇人对中华民族的卓越贡献。

自秦汉以来，甘肃英才骄子层出不穷，有文学家、哲学家、医学家、政治家及杰出的将领。由于本书篇幅有限，只能选介其中笔者认为最能体现陇人之品格的历史人物，在笔者看来正是在他们身上集中反映了陇人的聪明才智及优秀的思想品德，体现了陇人仁厚宽和的人格魅力。

甘肃是一个多民族的聚集地，历史上是兵家必争的战场，战争使民族得以融合，同时也造就了以汉代骠骑将军李广、赵充国和三国时姜维等为代表的名将。在这些驰骋沙场的战将身上，充分展现了陇人豪放的个性，大智大勇及大无畏的精神。苏轼在《留侯论》中曾经论述过勇敢，他把那种真正的勇敢叫做“大勇”。他说：古之所谓豪杰之士者，必有过人之节。人情有所不能忍者，匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。天下有大勇者，卒然临之而不惊，无故加之而不怒。此其挟持者甚大，而其志甚远也。苏轼对“大勇”的深刻理解，说到底就是一个真正的勇者应具有过人之节，同时应具备宽广的胸怀和高远志向。如果我们对史料能有一个较充分的研读，那么在历代陇人名将身上其实不难发现这种“大勇”的精神。

大漠是严酷的，但是它蕴涵着无穷无尽的力量。从某种意义上说，大漠也是一种精神财富，蕴藏着深厚的文化底蕴。丝绸之路，这条举世闻名的中西交流要道，使陇地成为中原文化和西域文化的重要交汇要冲，在这里产生了像李嵩、吕光、张轨、张骏等为代表

的五凉时期杰出人士，这些人不仅治邦理政有道，而且文学才华横溢，如李暠一生“通涉经史”，“玩礼敦经”，尤善于文学，是五凉时期著名的文学家。他建立西凉政权后，在政治上努力做到知人善任，积极纳谏，执法宽简，赏罚有信；经济上重视农桑，发展屯田；为振兴文教，培养儒士，他修建学校，珍惜人才，文风一时大兴。他统治下的西凉境内由此出现了一派当时历史条件下少有的升平盛世景象。

随着我国经济发展水平的提高，我们正在为构建社会主义和谐社会而奋斗，在坚持以人为本科学发展观的基础上努力构建和谐社会。中华民族是古老的民族，有着几千年的文化底蕴，丰富的历史文化是我们继往开来的沃土。历史上的陇籍哲学家如王符、傅玄等很早就提出了“人本”和“立德”的思想，他们的思想不仅在甘肃，而且在整个中国哲学史上都产生了深远的影响。东汉时的王符曾提出“人道曰为”的哲学命题，这个命题是以朴素唯物论和朴素辩证法为基础的，具有振聋发聩的积极作用，在其哲学论著《潜夫论》中，王符曾开宗明义地指出：“天地之所贵者人也。”而天地和谐的根本就在于“思利人”、“思进贤”，这是一种朴素的民本主义思想，在当时的历史条件下能提出这样的命题是极其可贵的，在倡导“以人为本”的今天，回想王符的哲学思想不能不让人敬佩。西晋时的傅玄对如何“立德”提出了自己独到的见解，认为“立德之本，尚乎正心”，认为人性是可以通过后天提升的，傅玄用“虎至猛也，可威而服；鹿之粗也，可教而使”的比喻深刻说明人通过道德的修养是可以发扬人性中的善，去除人性中的恶。“正心”才可“正天下”。人可以不断地学习，不断地自我修养，就可以达到正心、正身、正左右、正朝廷、正天下。本书在撰写过程中，对这些古代陇籍哲学家的思想做了提炼和探讨，如果读者能从中挖掘出一些有益的精神资源，那将不胜欣慰。

历史上的陇人学者不可胜数，本书选择了一部分有代表性的人物进行了编撰。如清代著名学者张澍，第一次发现了西夏碑文，张之洞在《书目答问》中将其列入经学家、史学家和金石学家。清代嘉庆、道光之际，西北学者只有张澍精通经史，于汗牛充栋、浩如

烟海的文献中，网罗散失，考证寻研，从事辑佚考据工作，与全国著名学者如孙星衍、任大春、俞曲园等并驾齐驱，为学术界作出了不可磨灭的贡献。

在甘肃这片古老的土地上，曾产生了众多的文学家、诗人，他们的作品有不少流传至今，这些作品集中体现了作者的精神境界和性情品德，本书试图通过选编他们的文章、诗作来展现其品格和精神。比如五凉时期曾出现过被史家誉为“衣冠不坠”的“多士”局面。前凉政权的第四位统治者张骏不仅在政治上很有作为，在文学上也很优秀，他在《薤露行》中写到：“在晋之二世，皇道昧不明。主暗无良臣，奸乱起朝廷。七柄失其所，权纲丧典刑。愚猾窥神器，牝鸡又晨鸣。哲妇逞幽虐，宗祭一朝倾。储君缢新昌，帝执金墉城。祸衅萌宫掖，胡马动北垆。三方风尘起，豺狼窃上京。义士扼素腕，感慨怀愤盈。誓心荡众敌，积诚彻昊灵。”这首诗以历史题材叙事抒怀，作者怀着痛惜的心情，概述了晋王朝的丧乱，抨击了西晋末年政治的昏暗，表达了作者希图东晋王朝以史为鉴的心情。通过读这首诗我们可以感到作者身上那种强烈的爱国热忱和时刻准备报效国家的志向。

值得一提的是，在中国历史上曾出现过一位医学泰斗皇甫谧，他是中华民族的骄傲，更让甘肃人感到自豪。皇甫谧把古代著名的三部医学著作，即《素问》、《针经》、《明堂孔穴针灸治要》，纂集起来，加以综合比较，并结合自己的临床经验，写出了一部为后世针灸学树立了规范的巨著《针灸甲乙经》，这是我国现存最早的一部理论联系实际，有重大价值的针灸学专著，被人们称作“中医针灸学之祖”，一向被列为学医必读的古典医书之一。这种神奇的银针如今已传遍五湖四海，每当我们为它的神奇而惊叹时，一定不要忽略了一个名字——陇上医学泰斗皇甫谧。

本书在点评历史人物时，尊重历史，以史料为根据，以其人言行为准则。当然，历史人物和今人一样具有多重性和复杂性，既有辉煌的一面，同时也有缺点和瑕疵。我们不能用现代人的眼光来审视古人，因为那个时代有其局限性。评价一个历史人物应将其放在当时的社会环境和文化背景中去分析，本书的撰写正是以此为基准。

在点评历史人物的方法上，本书力求以其在史料上的记载为根据，通过史书对其的记载以及他们自己的文章、言论来挖掘其品德和性情。通过这样的方法，本书整理和收集了甘肃历史上二十多位人士，这些人虽然性情各异，但都具有高尚的品格，都是一些“言必信、行必果”的坦荡君子。这些历史人物的身上都具有一种力量，这种力量正如孟子所言“浩然正气”，正因为有这种力量，陇人才如此自信，才如此大无畏，也正因为有这种力量陇人才能在逆境中自强不息，在艰苦环境中坚忍不拔。

作为我国史前文化的发祥地，甘肃有著名的伏羲文化、大地湾文化、石窟文化、三国文化等等，是举世公认的中国传统文化的发源地。人们常说：“三千年历史看北京，五千年历史看西安，八千年历史看甘肃。”甘肃具有悠久的历史文化，将甘肃历史上的杰出人士加以资料（以二十五史为主）汇编并参照资料进行人物点评，无疑将增强民族自豪感，有利于弘扬“甘肃精神”、有利于再塑“陇人品格”。在长期的岁月磨砺中，提升了甘肃人民吃苦耐劳、坚忍不拔等多方面的优秀品质。正是这种令人引以为自豪的甘肃精神和陇人品格，使甘肃人民创造了丰厚、灿烂的物质与精神文明。最后用一句话来概括本书的编撰目的：回忆历史，鼓舞和激励今天，历史已是过去，但自豪和骄傲将永远在陇原儿女中一代一代传承下去。

附录于本书最后的三篇文章，是作者以往对一些甘肃历史人物的研究心得，写作体例与本书其他部分稍有不同，鉴于属于历史人物思想评价范围，故一并收入本书中，供读者参考。

魏 静

2008年12月

2006年上半年，省委宣传部计划在全省开展以“知荣辱树新风提升陇人品格”为主题的思想宣传活动，安排我院围绕这一活动做些研究，接到任务后，院领导、科研处组织人员进行了座谈，要求参加者结合专业特点，先进行学理上的思考和讨论，同时组成了由院党委书记、院长范鹏和副院长刘敏牵头，王步贵、穆纪光、邓慧君、马步升、周小华、魏静、李骅等科研人员参与的“陇人品格”课题组。课题组组成后，宣传部副部长陈青和宣传处的同志就一些问题亲临我院进行了指导。

通过一段时间的思考，我们对陇人品格达成了共识，范鹏院长将其概括为：陇人品格就是长期生活在陇原大地的甘肃人民最具特色的社会心理特征和地域文化形象，这一品格主要是通过千千万万甘肃人数千年的社会实践和个人言行以不同形式反复表现出来的。大家认为：陇人品格是地方精神和人文涵养的具体体现和定格，受精神因素和人文涵养的制约和引导。就群体或个人而言，它集中体现出群体或个人的心态和行为，是做人为人的风范；也体现出群体或个人的世界观、人生观和价值观。就其范畴而言，属于地域文化的范畴，反映出地域文化的特征。同时也认识到，这项思想教育宣传活动是宣传部为深化树立社会主义荣辱观搭建的一个平台，其目的是通过这项活动，继承、发扬陇人身上已有的优秀品格，并使其进一步适应现代社会的发展要求。

从这一理解入手，我们从品格与精神的含义、品格本来的意义、地方文化的源流、地方人文的特征、杰出人物的人格魅力、地方文学彰显出的陇人形象、传统品格的现代化等角度入手，撰写论文，

对陇人品格进行广泛梳理和深入论证。

两千里河山的雄伟苍劲，造就了陇人。陇人作为生活在甘肃这一自然环境下的群体，受自然环境的感染和熏陶，如黄土一样厚重，如山塬一样高远，如草原一样辽阔，如黄河一样豪迈，如大漠一样深沉。在自然面前，她一方面顺应自然、道法自然、恭敬谦虚、因势利导、真实质朴、悲天悯人，另一方面她又积极抗争、不懈进取、百折不挠、勇往直前。她的精神和品格与自然环境的韵味相适应，与自然环境的特点相依存。

七千年沧桑的悲壮起伏，历练了陇人。她从远古走来，披露蓝缕，蹒跚而行，她从对自然的感悟中创造物质需求，提炼精神营养。她开天画一，烧陶铸鼎，定秩序，明规矩，立郡县，制法令；她以民为本，以和为要，以和而求统一，以统一而求和；她点燃了边关烽燧的烟火，夯实了大漠戈壁的墙垣，聆听了丝路驿站的驼铃。她在金戈铁马的嘶鸣声中，沟通了心灵的鸿沟，跨越了语言的障碍；在萧管鼓乐的齐奏声中，迎来了八方的来客，送走了四方的友人；在低吟浅唱的诵经声中，提升了人生的感悟，化解了生命的无奈。这一切的一切，无不传递出陇人久远的记忆，无不显示出陇人生命的痕迹；这一切的一切，造就了陇人宽厚仁和、恢弘大度、包容超脱的人格魅力。

近百年革命和建设的风霜雨雪，二十年改革的峰回路转，激励着陇人。陇人在中华民族千年的巨变中，在工业文明的感召下，从沉沦中奋起，从懵懂中觉醒，陇东高塬是孕育新社会的摇篮，大漠玉门钻探出中国的第一口油井，荒漠戈壁崛起举世瞩目的航天城。陇人在一个急剧变化的时代谱写出一个个大我，形成了一个又一个具有鲜明时代特色的精神和品格，如老区精神、铁人精神、“两弹一星”精神、白银精神、会宁精神、石述柱精神、“人一之，我十之”的精神等等。这些精神反映出了陇人踏实憨厚、吃苦耐劳、舍己为人、坚韧执着的优秀品格。陇人的历史和现实都走出了一条体现其精神气质和品格风范的历程。

我们以总结历史，传承过去，立足现实，面向未来为论证视野，梳理出了具有广泛共识的陇人品格的丰富内容和独特魅力，同时也

指出了某些缺陷和不足，提出了提升传统品格并使其现代化等方面的问题。我们把体现在陇人身上最典型、最生动、最有说服力的品格，提炼概括为：“诚实守信，包容创新，执着坚韧，团结奋进”这样几个字。陇人品格是甘肃精神的具体体现和写照，也是中华民族团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神的组成部分。

随着研究的深入，我们感到这项活动仅靠纯粹的学术研究和理论宣传有曲高和寡之嫌，必须用其他方式进行诠释和阐述，这样才可以对陇人品格既有抽象的论述，又有具体形象生动的说明和刻画，使人们的感受更为生动直观，理解和认识也更为深刻全面。于是，经院党委书记、院长范鹏策划，课题组成员斟酌后，决定由几位中青年成员分别牵头编辑一套“陇人品格”丛书。根据课题组成员的研究专长，我们进行了分工：由邓慧君同志从学术研究和理论宣传的角度负责选题，主编《论陇人品格》一书；马步升同志从描写陇人陇事的杂文、散文、随笔等作品中选优秀作品和典型范例，主编《说陇人形象》一书；周小华同志从最能体现陇人风貌的小说作品中，精选汇编《画陇人情结》一书；魏静同志以正史为主，兼顾其他资料，汇编《忆陇人风范》一书。

我们选编这套丛书的目的是达到精神引领目的。作为此次活动的参与单位，我们结合学科专长，通过学术探讨、理论阐述、文学形象汇编、历史人物回顾等形式，对陇人品格进行论证、筛选、提炼、展示、点评等工作，从思想上统一认识，为大家提供一个参考的范本，以期引领人们的思想行为，以达到客观再现以及精神引领的统一。从而使全省人民能够形成进取协作、自强不息、蓬勃向上的朝气和活力，养成素质优良、文化健全、情趣高尚、知识完备的人文风貌，树立文明、和谐、开放、进取的良好形象。这算是我们为省经济社会文化的和谐发展尽了一份微薄之力，这也是我们编这套丛书的实际意义。

社会的一切活动都是人的活动，经济和文化的发展归根结底是人的发展。甘肃作为经济社会欠发展地区，要想在各个方面能够有发展和突破，关键是解决人的问题。而在人的问题中，使每一位工

作生活在这块热土上的人们，具备一种继承传统、立足现实、面向未来的精神和品格，是做好一切工作的基础。

经过将近一年多的努力，终于完成了“陇人品格”丛书的选编工作，我们深切地感受到，我们配合省委宣传部思想教育宣传活动编辑的这套丛书是从特殊的视野对陇人进行了剖析和观察，理解和评价。我们试图使读者从对陇人品格的集中展示和解读中受到启发和感动。这是我们献给读者的心灵读本。

课题组成员长期身处书斋，缺乏实际工作经验，完成这样一个“经世致用”的课题还是有难度的，在此我们感谢省委常委、宣传部长励小捷、副部长陈青以及宣传处的同志对我们工作的关心和支持；也感谢给我们不吝赐稿的学者和作家。正因为有他们的关心和支持，才使我们的工作能够顺利完成。

“陇人品格”课题组（邓慧君执笔）

2008年12月

目录 CONTENTS

两汉时期

李广 / 001

赵充国 / 009

王符 / 020

三国时期

姜维 / 028

西晋

傅玄 / 035

皇甫谧 / 042

五凉时期

吕光 / 051

张轨 / 060

张骏 / 066

李暠 / 074

权德舆 / 087

牛僧孺 / 095

李翱 / 102

李晟 / 108

宋代

王庶 / 120

杨政 / 125

元代

昂吉儿 / 129

明代

段坚 / 134

李梦阳 / 139

彭泽 / 145

赵时春 / 150

清代

牛树梅 / 155

张澍 / 160

安维峻 / 167

附录

周生烈 / 173

肖光汉 / 176

刘一明 / 179

主要参考文献 / 183

后记 / 185

李 广

一、简介

李广（公元前？—前 119 年），西汉时抗击匈奴的著名将领，其祖上为槐里人，今陕西兴平县东南十里，后来迁到陇西成纪，今甘肃天水。李广是名门之后，他的祖先就是追获燕太子丹的秦将李信。自李信之后，他家就世代传习射箭，一直保有将门家风，发展到李广、李敢、李陵祖孙三人，更是到了巅峰。少时的李广在思想上接受的是其父辈们纯正的先秦国士遗风，在这种风气的熏陶下，李广从小就具有以天下为己任的国士品格和作风。汉文帝十四年（公元前 166 年），匈奴奴隶主率领 14 万大军入侵，李广随汉军参加了抗击匈奴的战争，英勇杀敌，立下大功，封为中郎（皇宫卫士），不久升为武骑常侍（皇帝侍卫）。汉景帝时，任上谷郡（今河北怀来东南）、上郡（今陕西榆林东南）太守，继续抗击匈奴的入侵。汉武帝即位后，任未央卫尉。元光六年（公元前 134 年），匈奴入侵上谷，李广部队损失惨重，本人被俘，逃脱后落职为庶人。公元前 128 年，李广又被拜为右北平太守，匈奴贵族数年不敢入侵，李广被称之为“飞将军”。公元前 119 年，随大将军卫青、骠骑将军霍去病出击匈奴，因延误军机，被迫自杀。李广一生作战七十余次，以骁勇善战著称。唐代大诗人王昌龄曾这样赞誉李广：“秦时明月汉时关，万里长征人未还。但使龙城飞将在，不教胡马过阴山。”

二、《史记·李将军列传》记载

李将军广者，陇西成纪人也。其先曰李信，秦时为将，逐