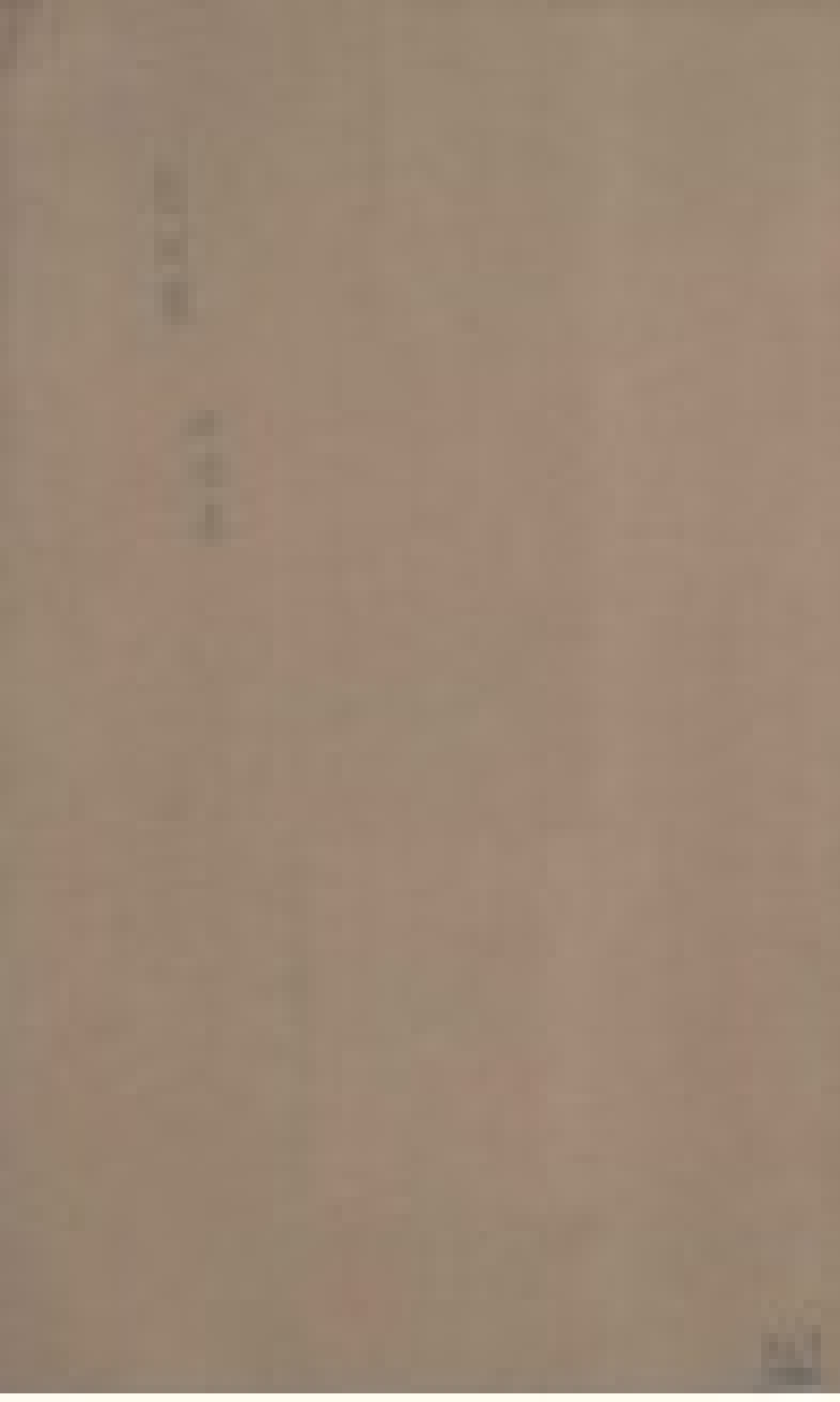




徐中行曰律

歷志博大典

板是稱千五

青文

盧舜治曰夫十

百千差所同用

此律度量衡歷

所別用止故稱有

長短極以度物

有多少受以量

權衡亦有法焉

協以律呂三光運

行紀以曆數然

幽隱之情難微

主受可而律歷

主以明律歷

若見于一

律曆志第一上師古曰志記也積記其事也春秋左氏傳曰前志有之

漢書二十一

正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

虞書曰乃同律度量衡師古曰虞書舜典也同謂齊等所已齊遠近立民信也自伏戲

畫八卦由數起師古曰言萬物之數因八卦而起也至黃帝堯舜而大備三代稽古法度

章焉師古曰三代夏殷周也稽考也考於古事而法度益明周衰官失孔子陳後王之法曰謹權量審

法度修廢官舉逸民四方之政行矣師古曰此論語載孔子述古帝王之政曰示後世權謂斤兩也量斗斛也法度丈尺

也逸民謂有德而隱處者漢興北平侯張蒼首律歷事師古曰首謂始定也孝武帝時樂官考正

師古曰更質正其事至元始中王莽秉政欲耀名譽徵天下通知鐘律者百餘

人使義和劉歆等典領條奏言之最詳故刪其偽辭取正義著于

篇師古曰班氏自云作志取劉歆之義也自此目下訖於用竹為引者事之宜也則其辭焉一曰備數二曰和聲三曰審度四

曰嘉量五曰權衡參五曰變錯綜其數稽之於古今効之於氣物

和之於心耳考之於經傳咸得其實靡不協同

先四教家之學
以為教於一
三而後之湯
而黃鐘之律
度起于黃鐘
止量起于
命此此推起
鍾之重也
度推而尚象
為春秋三統四
而為皇極三德
五乘十而為大
教道教之宗
道據實一所以
正于教之教
之宗也而到
也若非道以主
而所以偶教于
而天下之教何
而不為天下
而能公利

數者一十百千萬也所曰算數事物順性命之理也書曰先其算

命師古曰逸書也言王者統業先立算數曰命百事也本起於黃鐘之數始於一而三之三三積之

孟康曰黃鐘子之律也子數一泰極元氣含三為一是曰一數變而為三也歷十二辰之數十有七萬七千一百四

十七而五數備矣孟康曰初曰子一乘丑三餘則轉因其成數曰三乘之其算法歷十二辰得是積數也五行陰陽變化之數備於此矣

用竹徑一分長六寸一百七十一枚而成六觚為一握蘇林曰六觚六角也度角至角

其度一寸面容一分算九枚相因之數有十正面之數實九其表六九五十四算中積凡得二百七十一枚徑象乾律黃鐘之一而長象

坤呂林鐘之長張晏曰林鐘長六寸韋昭曰黃鐘管九寸十分之一得其一分也其數曰易大衍之數五十

其用四十九成陽六爻得周流六虛之象也孟康曰四十九成陽六爻為乾乾之策數二百一十六曰成

六爻是為周流六虛之象也夫推歷生律張晏曰推歷十二辰曰生律呂也制器規圓矩方權重衡平準

繩嘉量張晏曰準水平量知多少故曰嘉探賾索隱鈎深致遠莫不用焉師古曰賾亦深也索求也度長

短者不失豪釐孟康曰豪兔豪也十豪為釐師古曰度音大各反量多少者不失圭撮應劭曰圭自然之形陰陽之始

也四圭曰撮三指撮之也孟康曰六十四黍為圭師古曰撮音倉括反權輕重者不失黍絜孟康曰絜音墨蠡應劭曰十黍為絜十黍為一銖師古曰絜音孟音來艾反

而為用言故而不
能道真星官歷
篇之學耳

邱濬曰以十二律以
得銅為管而
相生黃鍾為首
其長九寸以因而
三分上生以益
三分下生以損一
分是又以此五
日宮商角徵羽推
以音曰金石土
革絲竹匏木而大
樂和矣以氣候氣
地乎實以歲辰實
以星素以候丁巳
二月之中氣冬至
氣至則黃鍾之
星初度衝素火
實以下以月
隨而度焉而時序
白矣以之定度量
白矣以之定度量

此字讀亦音
纍纍之纍

紀於一協於十長於百大於千衍於萬其法在算術宣於

天下小學是則職在太史義和掌之

聲者宮商角徵羽也所曰作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正

性移風易俗也八音土曰埴

應劭曰世本畢辛公作埴師古曰燒土為之其形銳上而平底六孔吹之埴音許元反字或作埴其音同耳

匏曰笙

應劭曰世本隨作笙師古曰匏瓠也列管瓠中施簧管端

皮曰鼓

師古曰鼓者郭也言郭張皮而為之

竹曰管

孟康曰禮樂器記管漆竹長一

尺六孔尚書大傳西王母來獻白玉琯漢章帝時零陵文學奚景於冷道舜祠下得白玉琯古曰玉作不但竹也

絲曰絃石曰磬金曰鐘木

曰柷

師古曰柷與俶同俶始也樂將作先鼓之故謂之柷狀如漆桶中有椎連底動之令左右擊音昌六反

五聲和八音諧而樂成

商之為言章也物成熟可章度也

師古曰度音大各反

角觸也物觸地而出戴

芒角也宮中也居中央暢四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物

盛大而毓祉也羽宇也物聚臧宇覆之也夫聲者中於宮觸於角

祉於徵章於商宇於羽故四聲為宮紀也協之五行則角為木五

常為仁五事為貌商為金為義為言徵為火為禮為視羽為水為

生也故謂之律本比音頻縣反至治之世天地之氣合呂生風天地之風氣正十二律

定孟康曰律得風氣而成聲風和乃律調也臣瓚曰風氣正則十二月之氣各應其律不失其序黃鐘黃者中之色君之服也

鐘者種也天之中數五韋昭曰一三在上七九在下五為聲聲上宮五聲莫大焉地

之中數六韋昭曰二四在上八十在下六為律律有形有色色上黃五色莫盛焉故

陽氣施種於黃泉孳萌萬物師古曰孳讀與滋同滋益也萌始生為六氣元也呂黃色名

元氣律者著宮聲也宮呂九唱六孟康曰黃鐘陽九林鐘陰六言陽唱陰和變動不居周流

六虛始於子在十月大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而牙物師古曰奏進也

也位於丑在十二月太族族奏也言陽氣大奏地而達物也

位於寅在正月夾鐘言陰夾助太族宣四方之氣而出種物也位

於卯在二月姑洗洗絜也言陽氣洗物辜絜之也孟康曰辜必也必使之絜也位於

辰在三月中呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物

也位於巳在四月蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼養物

也位於午在五月林鐘林君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使

長大榦盛也

師古曰種物種生之物榦古茂字也種音之勇反

位於未在六月夷則則法也言陽

氣正法度而使陰氣夷當傷之物也

師古曰夷亦傷

位於申在七月南呂南

任也言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月亡射射厭也

言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始亡厭已也位於戌在

九月應鐘言陰氣應亡射該臧萬物而雜陽闔種也

孟康曰該臧塞也陰雜陽氣臧塞為

萬物作種也晉灼曰外閉曰闔師古曰闔音胡待反下言該闔於亥音訓竝同也

位於亥在十月三統者天施地化人

事之紀也

李奇曰統緒也

十一月乾之初九陽氣伏於地下始著為一萬物

萌動鐘於太陰故黃鐘為天統律長九寸九者所曰究極中和為

萬物元也易曰立天之道曰陰與陽

師古曰易說卦之辭

六月坤之初六陰氣

受任於太陽繼養化柔萬物生長榦之於未令種剛彊大故林鐘

為地統律長六寸六者所曰含陽之施榦之於六合之內令剛柔

有體也立地之道曰柔與剛師古曰此亦說卦之辭也乾知太始坤作成物師古曰此上繫之辭

正月乾之九三萬物棣通孟康曰棣謂通意也師古曰棣音替族出於寅人奉而成之仁

曰養之義曰行之令事物各得其理寅木也為仁其聲商也為義

故太族為人統律長八寸象八卦必戲氏之所曰順天地通神明

類萬物之情也師古曰必讀與伏同立人之道曰仁與義師古曰此說卦之辭在天成象在

地成形師古曰此上繫之辭后曰裁成天地之道輔相天地之宜曰左右民師古

曰此泰卦象辭也后君也謂王者也左右助也左讀曰佐右讀曰佑此三律之謂矣是為三統其於三正也黃

鐘子為天正師古曰正音之成反下皆類此林鐘未之衝丑為地正太族寅為人正三

正正始是曰地正適其始紐於陽東北丑位易曰東北喪朋迺終

有慶孟康曰未在西南陽也陰而入陽為失其類也師古曰此坤卦象辭答應之道也及黃鐘為宮則太族姑

洗林鐘南呂皆曰正聲應無有忽微孟康曰忽微若有若無細於髮者也謂正聲無有殘分也不復與

它律為役者同心一統之義也非黃鐘而它律雖當其月自宮者

則其和應之律有空積忽微孟康曰十一月之氣各曰其月之律為宮非五音之正則聲有高下差降也空積若鄭氏分一寸為數千不

得其正此黃鐘至尊亡與竝也易曰參天兩地而倚數師古曰易說卦之辭也倚立也

參謂奇也兩謂耦也七九陽數六八陰數天之數始於一終於二十有五其義紀之曰三故置

一得三又二十五分之六凡二十五置終天之數得八十一曰天

地五位之合終於十者乘之為八百一十分應歷一統孟康曰十九歲為一章一統凡八

章千五百三十九歲之章數黃鐘之實也繇此之義師古曰繇讀為起由同由用也

十二律之周徑孟康曰律孔徑三分參天之數也圍九分終天之數也地之數始於二終於三十其義

紀之曰兩故置一得二凡三十置終地之數得六十曰地中數六

乘之為三百六十分當期之曰林鐘之實孟康曰林鐘長六寸圍六分曰圍乘長得積三百六十分也師古曰

期音基謂十二月為一期也人者繼天順地序氣成物統八卦調八風理八政正八

節諧八音舞八佾監八方被八荒曰終天地之功故八八六十四

其義極天地之變曰天地五位之合終於十者乘之為六百四十

自五聲之聲至此
明十二律之義
通三為一即同心一
統之意是謂以
陰陽合德句德
後通三之意是目

分曰應六十四卦大族之實也

孟康曰大族長八寸圍八分為積六百四十分也

書曰天功人其

代之

師古曰虞書咎繇謨也言聖人稟天造化之功代而行之

天兼地人則天故曰五位之合乘焉唯天

為大唯堯則之之象也

師古曰則法也論語稱孔子曰大哉堯之為君也唯天為大唯堯則之美帝堯能法天而行化

地曰中數

乘者陰道理內在中餽之象也

師古曰餽字與饋同易家人卦六二爻辭曰无攸遂在中饋言婦人之道取象於陰無所必遂但居

中主饋食而已故云然

三統相通故黃鐘林鐘太族律長皆全寸而亡餘分也天

之中數五地之中數六而二者為合六為虛五為聲周流於六虛

虛者爻律夫陰陽登降運行列為十二而律呂和矣太極元氣函

三為一

孟康曰元氣始起於子未分之時天地人混合為一故子數獨一也師古曰函讀與含同後皆類此

極中也元始也行於十

二辰始動於子參之於丑得三又參之於寅得九又參之於卯得

二十七又參之於辰得八十一又參之於巳得二百四十三又參

之於午得七百二十九又參之於未得二千一百八十七又參之

於申得六千五百六十一又參之於酉得萬九千六百八十三又

參之於戌得五萬九千四十九又參之於亥得十七萬七千一百

四十七此陰陽合德氣鐘於子化生萬物者也故孳萌於子紐牙

於丑引達於寅冒莠於卯師古曰莠謂叢生也音莫保反振美於辰已盛於巳罍布於

午蘇林曰罍音愕昧蓂於未師古曰蓂蔽也音愛申堅於申留孰於酉畢入於戌該闋於

亥出甲於甲奮軋於乙師古曰軋音於黠反明炳於丙大盛於丁豐楙於戊理

紀於己斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸故陰陽之施化

萬物之終始既類旅於律呂又經歷於日辰而變化之情可見矣

玉衡构建天之綱也如淳曰杓音森斗端星也孟康曰斗在天空中周制四方猶宮聲處中為四聲綱也師古曰杓音必遙反日月初

纏星之紀也孟康曰纏舍也二十八舍列在四方日月行焉起於星紀而又周之猶四聲為宮紀也管灼曰下言斗綱之端連貫營室織女之紀指牽牛之初巳紀口

月故曰星紀五星起其初日月起其中是謂天之綱紀也師古曰躔踐也音直連反綱紀之交曰原始造設合樂用焉律

呂唱和呂育生成化歌奏用焉指顧取象然後陰陽萬物靡不條

鬯該成師古曰條達也鬯與暢同故曰成之數忖該之積孟康曰成之數者謂黃鐘之法數該之積為黃鐘變生十二辰積實之數也忖

除也言曰法數除積得九寸即黃鐘之長也如法為一寸則黃鐘之長也孟康曰得言該者該眾律之數也師古曰付音千本反

謂得九寸也言一者張法辭參分損一下生林鐘張晏曰黃鐘長九寸呂二乘九得十八呂三除之得林鐘六寸其法率如此推當算乃解晉灼曰蔡

邕律歷記凡陽生陰曰下陰生陽曰上也參分林鐘益一上生太族參分太族損一下生南呂

參分南呂益一上生姑洗參分姑洗損一下生應鐘參分應鐘益

一上生蕤賓參分蕤賓損一下生大呂參分大呂益一上生夷則

參分夷則損一下生夾鐘參分夾鐘益一上生亡射參分亡射損

一下生中呂陰陽相生自黃鐘始而左旋八八為伍孟康曰從子數辰至未得八下生林

鐘數未至寅得八上生太族律上下相生皆曰此為率伍耦也八八為耦其法皆用銅職在大樂太常掌之

度者分寸尺丈引也所曰度長短也師古曰度音大各反下皆類此本起黃鐘之長呂

子穀秬黍中者孟康曰子北方北方黑謂黑黍也師古曰此說非也子穀猶言穀子耳秬即黑黍無取北方為號中者不大不小也言取黑黍穀子大小中者率為

分寸也秬音鉅一黍之廣度之九十分黃鐘之長一為一分十分為寸十寸

為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣其法用銅高一寸廣二寸

長一丈而分寸尺丈存焉用竹爲引高一分廣六分長十丈其方

法矩高廣之數陰陽之象也孟康曰高一分廣六分一爲陽六爲陰也分者自三微而成著可

分別也寸者忖也尺者隻也師古曰丈者張也引者信也師古曰信讀曰伸言其長夫

度者別於分忖於寸隻於尺張於丈信於引引者信天下也職在

內官師古曰內官署名也百官表云內官長丞初屬少府中屬主爵後屬宗正廷尉掌之師古曰法度所起故屬廷尉也

量者龠合升斗斛也師古曰龠音所曰量多少也本起於黃鐘

之龠用度數審其容師古曰因度曰生量也其容謂其中所容受之多少也曰子穀秬黍中者千有

二百實其龠曰井水準其槩孟康曰槩欲其直故曰水平之井水清則平也師古曰槩所曰槩平斗斛之上者也音工代反又音工內反

合龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣師古曰嘉善也其法

用銅方尺而圍其外旁有庇焉鄭氏曰庇音條桑之條庇過也算方一尺所受一斛過九釐五豪然後成斛今尙方有王莽時銅斛

制盡與此同師古曰庇不滿之處也音吐彫反其上爲斛其下爲斗孟康曰其上謂仰斛也其下謂覆斛之底受一斗左耳爲升

右耳爲合龠其狀似爵曰縻爵祿晉灼曰縻散也上三下二參天兩地圖而

函方左一右二陰陽之象也其圖象規其重二鈞備氣物之數合

萬有一千五百二十

孟康曰三十斤為鈞鈞萬一千五百二十銖

聲中黃鐘始於黃鐘而反覆

焉

孟康曰反斛聲中黃鐘覆斛亦中黃鐘之宮宮為君也臣瓚曰仰斛受一斛覆斛受一斗故曰反覆焉師古曰覆音芳目反

君制器之象也

者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也合者合龠之量也升者登

合之量也斗者聚升之量也斛者角斗平多少之量也夫量者躍

於龠合於合登於升聚於斗角於斛也職在太倉大司農掌之師古

曰米粟之量故在太倉也

衡權者衡平也權重也衡所曰任權而均物平輕重也其道如底

師古曰底平也謂曰底石屬物令平齊也底音指

曰見準之正繩之直左旋見規右折見矩其在

天也佐助旋機斟酌建指曰齊七政

師古曰七政日月五星也

故曰玉衡論語云立

則見其參於前也

孟康曰權衡量三等為參

在車則見其倚於衡也又曰齊之曰禮

此衡在前居南方之義也權者銖兩斤鈞石也所曰稱物平施知

輕重也本起於黃鐘之重一龠容千二百黍重十二銖兩之為兩

二十四銖為兩十六兩為斤三十斤為鈞四鈞為石忖為十八易

十有八變之象也孟康曰忖度也度其義有十八也黃鐘龠銖兩鈞斤石凡七與下十一象為十八也張晏曰象易三揲著而成一爻十八變具六爻而成卦

五權之制曰義立之曰物鈞之其餘小大之差曰輕重為宜圓而

環之令之肉倍好者孟康曰謂為鍾之形如環也如淳曰體為肉孔為好師古曰鍾者稱之權也音直垂反又音直睡反周旋無端

終而復始無窮已也銖者物繇忽微始至於成著可殊異也師古曰繇讀與

由同由從也兩者兩黃鐘律之重也李奇曰黃鐘之管重十二銖兩十二得二十四也二十四銖而成兩者

二十四氣之象也斤者明也三百八十四銖易二篇之爻陰陽變

動之象也十六兩成斤者四時乘四方之象也鈞者均也陽施其

氣陰化其物皆得其成就平均也權與物均重萬一千五百二十

銖當萬物之象也四百八十兩者六旬行八節之象也孟康曰六甲為六旬一歲有八

節六甲周行成歲三十斤成鈞者一月之象也石者大也權之大者也

始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石物終石大也四鈞爲石者

四時之象也重百二十斤者十二月之象也終於十二辰而復於

子黃鐘之象也孟康曰稱之數始於銖終於石石重百二十斤象十二月銖之重本取於子律黃鐘一龠容千二百黍爲十二銖故曰復於子黃鐘之象也千

九百二十兩者陰陽之數也三百八十四爻五行之象也四萬六

千八十銖者萬一千五百二十物歷四時之象也而歲功成就五

權謹矣權與物鈞而生衡孟康曰謂鍾與物鈞所稱適停則衡平也衡運生規規圓生矩矩

方生繩繩直生準韋昭曰立準曰望繩曰水爲平準正則平衡而鈞權矣是爲五則規

者所已規圓器械令得其類也矩者所已矩方器械令不失其形

也規矩相須陰陽位序圓方乃成準者所已揆平取正也繩者上

下端直經緯四通也準繩連體衡權合德百工繇焉曰定法式師古曰

曰繇讀與由同由用也輔弼執玉曰翼天子師古曰翼助也詩云尹氏大師秉國之鈞四方

是維天子是毗俾民不迷師古曰小雅節南山之詩也言尹氏居太師之官執持國之權量維制四方輔翼天子使下無迷惑也咸