

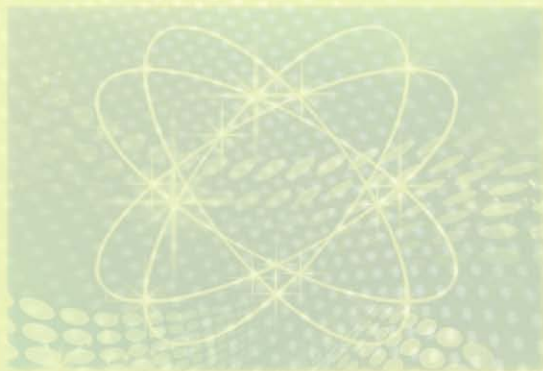
“农家书屋”必备书系·第6卷·农村文化娱乐常识

之六

围棋

主 编 刘利生

副主编 余志雄



陕西科学技术出版社

“农家书屋”必备书系·第6卷·农村文化娱乐常识

之六

围 棋

主 编 刘利生

副主编 余志雄

陕西科学技术出版社

目 录

第一章 围棋的基本概念	(1)
第一节 争夺领土战	(1)
第二节 围棋的棋盘和棋子	(2)
第三节 围棋基本规则	(2)
第二章 围棋技术的第一步	(8)
第一节 围棋叫吃和提子	(8)
第二节 没有气的地方	(13)
第三节 劫	(20)
第四节 地	(24)
第五节 围地的方法	(32)
第三章 围棋布局	(37)
第一节 角的有利性	(37)
第二节 围空的方法	(39)
第三节 从角到边	(41)
第四章 围棋的配置	(45)
第一节 一间关	(45)
第二节 小尖	(48)
第三节 飞	(50)
第四节 二间关(拆二)	(53)

第五章 围棋接触战的要领	(56)
第一节 作战的方式	(56)
第二节 断和粘	(58)
第三节 吃子的方法	(60)
第四节 劫	(66)
第六章 作战的知识	(69)
第一节 围棋吃子要领	(70)
第二节 攻杀战术	(81)
第三节 劫材技巧	(85)

第一章 围棋的基本概念

下围棋时尽管只需要棋盘、黑子和白子三样简单的用具,但它是一项一经学会就绝不肯轻易放下的有趣娱乐。

围棋之所以能产生如此大的魅力,不仅是因为它那变化无穷而又深奥莫测的内容,而且还在于它那极其简单明了的规则。这不能下、那不能下的规定几乎没有,你可以把自己的想法通过棋子任意地表现在棋盘上。这小小的棋盘既能表达出你的雄心壮志,又能体现出你的冒险精神和过人的智慧。

第一节 争夺领土战

下围棋是争地的游戏。

可以把盘面比作一座荒岛,岛上有两队开拓者,双方都想把土地尽可能多地据为己有。当然土地有优劣大小之分,好的土地大家都想抢占。一旦到手,就打上桩子,涂抹标记,表明归己所有。这种接连不断的抢占领土的工作,可以看做是下棋的最初阶段。实际上事情也不会很顺利地进行,因为双方都抱有同样的目的。土地谁都想占有,当一方立上桩子标明是自己的土地,另一方面无视这一点而加以侵入时,可以想象到会发生什么样的情况。事实上双方也正是这样连续地在盘上作战、相互窥伺、相互威胁,也有最终吃掉对方的。自然作战高明的一方左右着全盘形势的发展,这是全局最重要的阶段。经过一番激烈的

争夺,双方逐步确立了自己的领土,并把领土完全巩固起来,使对方无法侵入。这个过程就是最终阶段。当双方完全确定了领土之后,对局也就结束了。比较一下双方的领土,多的一方就是胜利者。

第二节 围棋的棋盘和棋子

棋盘纵横各 19 条线,棋子要下在线与线的交叉点上,方格中不能放入棋子。

交叉点的数目是 $19 \times 19 = 361$ 个。

棋子以黑和白区别各自的一方。

棋子的数量和棋盘的交点相同,黑 181 个,白 180 个,合计 361 个。不过一次对局不会全部用完,也就是说不需要这么多棋子就可以对局。

盘面各部位的名称

盘面上有九个黑点,称为“星”。中央的黑点又称为“天元”。下让子棋时,所授之子要放在星上。

棋盘各部大致分为角、边、中央。从哪儿到哪儿是中央,没有明确的界线。通常所说的中央都是指三、四线以上的高位。

第三节 围棋基本规则

围棋的规则很简单,掌握必要的规则是学围棋的第一步。

下面就最基本的几条规则加以介绍和说明。

(1)对局者二人。

(2)一方拿黑子,一方拿白子。双方各走一着轮番进行。第一个子黑棋先走。让子棋白棋先走。

(3)走棋要把棋子放在线与线的交点上。

(4)棋子一经走出,再不能在棋盘上移动。

(5)以占地多少决定胜负。

(6)没有气的棋子要从盘上拿掉。

(7)没有气的交点不能放入棋子。

(8)对打劫有“着手”的限制。

(9)让子棋的规定。

以上9条规则,(1)-(4)条很容易理解,(5)-(9)条稍稍说明一下,请看例图1-1。

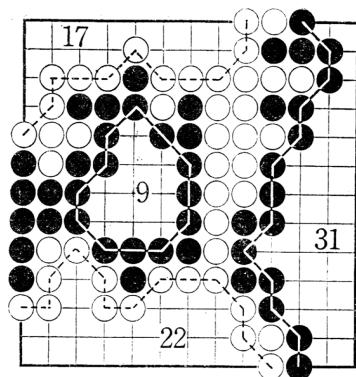


图 1-1

规则五

围棋的目的是围地,最后围地多者获胜。当双方的地完全确定,彼此均无法侵入,而边界线也最后固定下来,也就是占完单官,对局即结束。日本规则计算胜负时数空不数子,因而可以不必占完

农村文化娱乐常识

单官。如图所示路小棋盘为例,白空 $22 + 17 = 39$ 目;黑空 $31 + 9 = 40$ 目,两者相减,黑多一目,因而本局黑胜一目。中国规则规定,子与空相等对待,子与空合计居多者胜。因而要占完单官。子与空相加超过棋盘总数一半者为胜。如本图,黑空 $40 +$ 黑子 $45 = 85$ 。棋盘总数为 $13 \times 13 = 169$,一半为 $84 \frac{1}{2}$ 。黑子 85 减 $84 \frac{1}{2}$ 等于 $\frac{1}{2}$ 子。

因此,在不贴目的对局中,黑即胜 $\frac{1}{2}$ 子。

数空与数子的结果在正常情况下应该相同。中国规则终局时数子计算胜负,但并没有因此而轻视数空的作用。因为,数空比数子有一个很大的优点,就是不必下至终局便可以根据空而估计出胜负的结果。

规则六

在棋子横竖相邻的点上都是对方的棋子时,被围之子即算死子,要从盘上拿走。

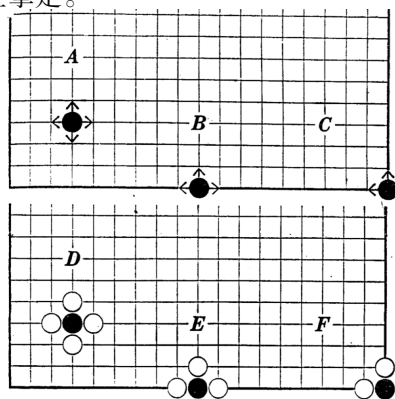


图 1-2

如图 1-2A、B、C 所示,各自印有标记的交点称之为“气”。
如图 1-2D、E、F 所示,黑子的气被白子全部占有,此时白方就要把黑子提走。

黑子由于周围没有了气,就算死净了。棋盘上,边的地方有如悬崖绝壁,具有其特殊性,(图 1-2B、C)因而也就视为无气。

规则七:没有气的地方

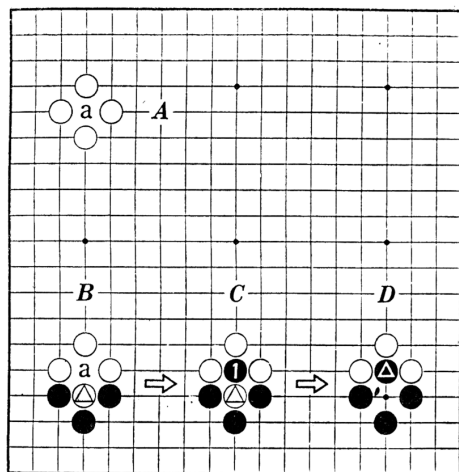


图 1-3

没有气的地方不能下子,但是在放下的同时能够提取对方棋子时,那就允许。

如图 1-3A 像这样的形状,黑在 a 处不能放子。这可以从规则六中看到,黑在此处没有施展手段的能力。

如图 1-3B 请注意这个形状,这样的条件下黑可以放在 a 处。

如图 1-3C 黑下在 1 位,可以把白 △ 一子提走。

如图 1-3D 成为这样的形状,提走白子后,黑 △ 一子不是没有气的子。

规矩八:打劫

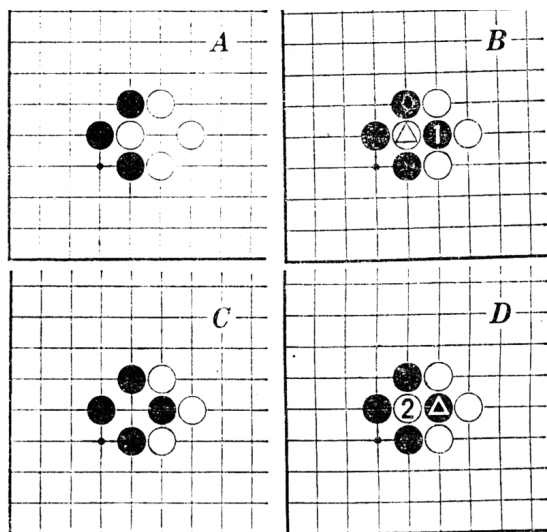


图 1-4

劫是棋的一种特殊形状。双方在同一地方互提一子,无休止地进行下去。根据这种情况制定了特殊的规定——同形不能反复(图 1-4A、B、C、D)。

A、B 黑 1 提取 △ 一子是允许的。

C、D 白 2 提取黑 △ 一子就提子的规则也是允许的,但这样相互继续下去棋就无法下了。

这种互提的形状就是劫。为了避免这种提来提去的情形无休无止,因而特别规定:在一方提子之后,另一方不能马上提回,只有隔一手,也就是在别处走一手之后,才能提回一子。

规则九:让子棋

下围棋有趣的一点是:即使实力相差的两者,也能通过让子来保持相持不下的局面。

如图1-5,星位九个点都放上黑子再开始对局,这样下无疑对黑方是绝对有利的。事先放在盘上的子就是“让子”。这种对局方式称为让子棋。让子的数目可根据双方棋艺水平的差距而定。普通最多让九子,也有实力相差悬殊而让到二十五子的。

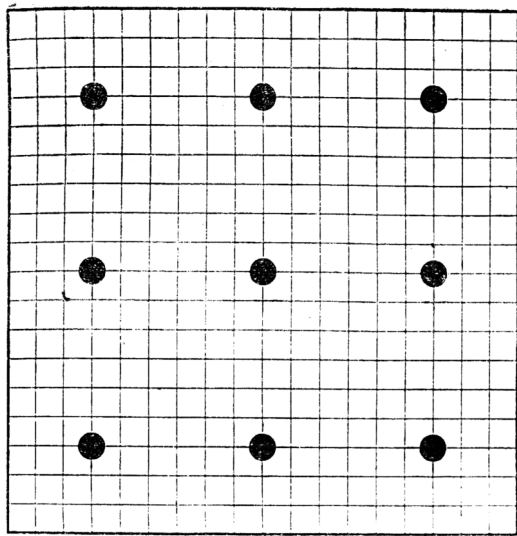


图1-5

让子棋与普通对局规则不同点在于让子棋对局是由白棋先走。

第二章 围棋技术的第一步

第一节 围棋叫吃和提子

一、叫吃

围棋最基本的技术就是如前(规则六)所述吃掉对方的子。

见图2-1A 黑棋只剩下一口气,这种形状就叫做叫吃。叫吃就是棋子再差一步就被提起的形状。此时黑如不应,白走a位就可以将黑子提起。

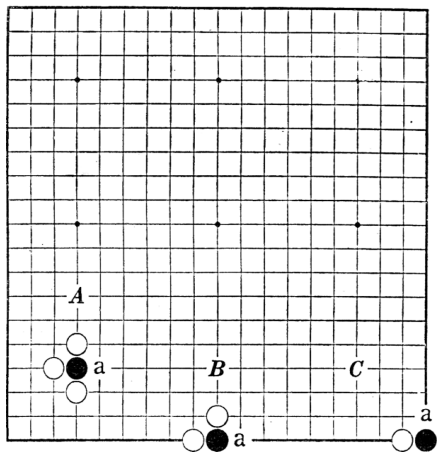


图2-1

B、C 由于角和边的特殊性,也是叫吃的形状,白再走一手就可将黑子提起。

二、连接

如图 2-2A 黑处于被“叫吃”的状态,如不应就会被白于 a 位提起。

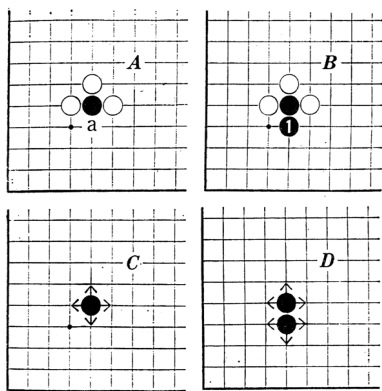


图 2-2

B 黑走 1 位,营救出叫吃一子。此时黑两子形成不能切断的形状,这就叫连接。

C 在盘中间的一个子有四气。

D 两个子连接起来有 6 气。棋子连接起来,气就长,生命力也强。

三、斜线(图 2-3)

斜线上的子不能视为连接。

A 黑 1 走在斜线上,完全起不到救出黑子的作用。

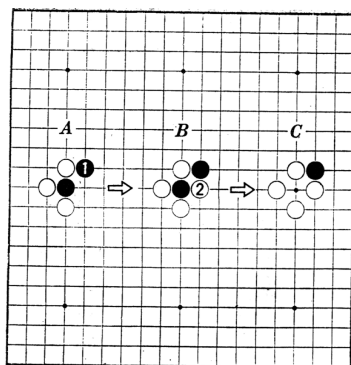


图 2-3

B 白走在 2 位照样可以提掉黑一子。

C 这是提起后的形状,很明显黑处于不利状态。

四、逃不出的子(图 2-4)

A 黑子成为被叫吃的形状。请注意白两个 ⊙ 子。

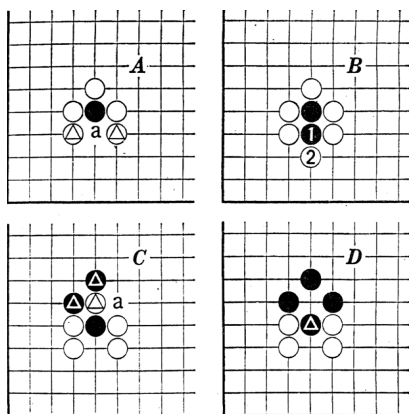


图 2-4

B 黑 1 试图逃出,被白走在 2 位,两个黑子尽管连接,还是会被提起。

像 A 图中的形状,黑子就是逃不出的子。遇到这种情形,就不要再逃了。

C 在 A 图形状上再加两个黑子,情况就不同了,下一着黑走 a 位就可提掉白△一子,并救出黑子。

D 黑△一子起死回生了。

五、围棋征子法(图 2-5)

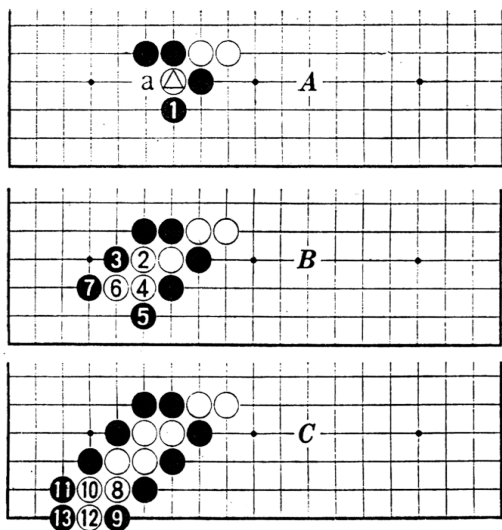


图 2-5

用连续叫吃的方法提掉对方的子,就是征吃。请看这种巧

妙的方法。

A 黑 1 叫吃白 △ 一子。白走 a 位逃出,以下将成什么样的结果呢?

B 白 2 逃,黑 3 继续叫吃。到黑 7 止,逃跑的白子依然是被追击叫吃的形状。

如图 2-5 中的 C 继续 B 图,白 8 至 12 继续逃,但到棋盘边上便无路可走了,这样黑 13 一子便把白子全部提掉。

黑的这种连续追击方法称为“征吃”。对白来说,如果形成 A 图的形状就必须放弃逃跑的意图。

六、围棋双叫吃(图 2-6)

叫吃很容易导致成眼而活棋,因而被叫吃一方在叫吃之前就要予以重视。

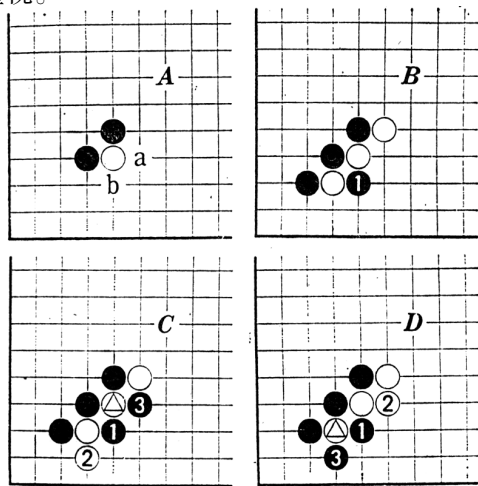


图 2-6

A 白子是叫吃前的形状。黑走 a, 白走 b; 黑走 b 白走 a, 两面都能逃出。虽说如此, 但随着棋局不断发展, 也会出现各种问题。

B 黑走 1 位, 白二子同时成为被叫吃状态。白无法两全, 这种形状就是双叫吃。

C 白 2 逃, 黑 3 提上边一子。

D 白 2 逃上边, 黑 3 提下边。

第二节 没有气的地方

一、围棋禁入点(图 2-7)

“没有气的地方不能下子”这条规则和“气被紧完后要提起”这条规则原理是一样的。

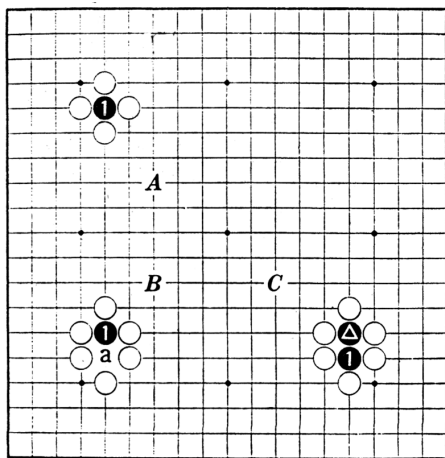


图 2-7