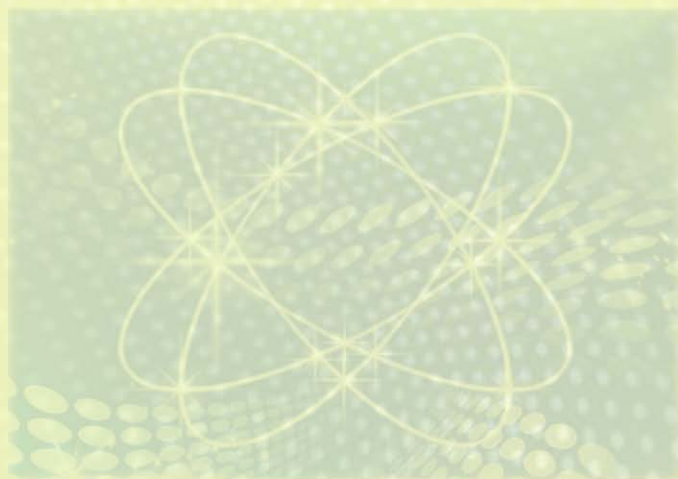


中国白马人文化书系 信仰卷
下册

任跃章 主编



甘肃人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国白马人文化书系. 信仰卷: 全2册 / 任跃章总
主编; 任跃章主编. -- 兰州: 甘肃人民出版社,
2015. 12

ISBN 978-7-226-04910-5

I. ①中… II. ①任… III. ①藏族—民族文化—中国
②藏族—信仰—民间文化—中国 IV. ①K281.4②B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 311596 号

出 版 人: 吉西平

责任编辑: 马海亮

美术编辑: 马吉庆

中国白马人文化书系·信仰卷

任跃章 主编

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道 568 号)

兰州大众彩印包装有限公司印刷

开本 710 毫米×1020 毫米 1/16 印张 43.75 插页 8 字数 670 千

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1~2 400

ISBN 978-7-226-04910-5 定价: 170.00 元

总 序

当今白马人聚居的甘肃省文县和四川省平武、九寨沟县，地处甘川交界地带，地理位置独特，地形地貌复杂，气候温润宜人。早在 7000 年前就有人类在此繁衍生息。在悠久的历史长河中，多元文化兼容并蓄、薪火相传，绘织成了一幅特色鲜明、异彩纷呈的文化长卷。白马民俗文化便是这幅长卷中的一朵奇葩。白马人是白马氏后裔，当代学术界称白马藏族，约 2 万人，被人类学家称为东亚大陆上最为古老的部族。他们独特的信仰、语言、服饰、歌曲、舞蹈和生产生活习俗历经千年而血脉延续，他们多姿多彩的民族风情饱经沧桑而保存至今。文县傩舞“池哥昼”被国务院列入国家第一批非物质文化遗产扩充名录。文县被文化部命名为“中国民间文化艺术之乡”（白马人民俗），被中国民间艺术家协会命名为“中国白马民俗文化之乡”；文县铁楼藏族乡入贡山、草河坝、石门沟村案板地被住建部、文化部、财政部命名为“中国传统村落”，麦贡山村被国家民委命名为首批“中国少数民族特色村寨”。同时，平武县的“跳曹盖”和九寨沟县的“伪舞”、“南坪小调”、“熊猫

舞”等都已列入国家非物质文化遗产名录。白马文化在中国传统民俗文化中独树一帜、独具魅力，是我们传承弘扬民俗文化的奇异瑰宝。

白马氏人为中华文明作出过重要贡献，在魏晋南北朝时期先后建立了前秦、后凉及仇池国、武都国、武兴国、阴平国等地方政权。虽然白马人在新中国成立时被登记为藏族，但许多方面都有别于藏族。白马人坚守着以自然崇拜为基础、以祖先崇拜为中心的多神信仰习俗。白马人能歌善舞，他们会说话就会唱歌、会走路就会跳舞，“池哥昼”以原始古朴、粗犷、豪放著称于世。白马人的服饰绚丽奇特，文化符号丰厚，从头饰到发饰、胸饰、衣饰、腰饰直至脚饰，构成了完整和谐的统一体，风格独特、赏心悦目，在我国民族文化中独具特色。白马人的婚俗世代相袭，不与外族通婚的族规，保留了白马人纯正的血脉。白马人没有文字，却有自己独特的民族语言，口耳相传，千年不绝。在古老神奇的土地上，粗犷强悍的白马人，跳着热情豪放的火圈舞，品着醇香四溢的咂杆酒，唱着酣畅抒情的敬酒歌，描绘出一幅瑰丽多彩的民族民俗风情画卷。

千年风雨，千年乡愁，白马河、夺补河依然静静地流淌着。但是随着现代文明进入白马山寨，白马人走出大山走向全国，一些白马民俗文化正在被人们遗弃和淡忘，甚至消失。抢救、保护、传承这一原始古朴的民族文化和独具特色的风俗，成为文化繁荣发展的重中之重，也成为历史赋予社会各界的神圣职责。

陇南市政协自成立以来，认真贯彻落实陇南市委、市政府关于文化建设的总体部署，自觉把保护传承白马人民俗文化作为存史资政工作的重要任务，充分利用联系广泛、人才汇聚的优势，在市直有关部门和文县、平武县、九寨沟县的支持配合下，对白马民俗文化的整理研究、保护利用倾注了大量心血，做了许多艰苦细致而卓有成效的工作。先后编辑出版了一系列白马民俗文化的书籍，在学术界产生了积极而深远的影响，在促进文化繁荣发展方面发挥了不可替代的作用。特别是2014年以来，陇南市政协把白马民俗文化研究整理列入常委会年度工作要点，确定专门人员，一方面着眼于白马人民族语言的抢救挖掘，广泛采集白马人语言资料，开展《白马汉大词典》

编辑工作；另一方面，更进一步深入、系统、全面地挖掘整理白马人民俗文化资料，又编辑了《中国白马人文化书系》，分为《信仰卷（上下册）》《非物质文化遗产卷》《论文卷》《服饰卷》《舞蹈卷》《歌曲卷》《杂歌卷》《故事卷》《散文卷》。

当前，铺天盖地的西方文化以及传播迅速的现代文明，深刻地影响着民族民俗文化的延续与生存。弘扬优秀的传统文化，加强对民族民俗文化的研究、保护和传承，是历史赋予我们的神圣责任。编辑出版《中国白马人文化书系》，全面系统地保存民族民俗文化资料，为更多的专家学者在更高层次上的深入研究提供翔实可靠的基础资料，以促进文化的繁荣发展，是我们为此做出的一点努力。

我们希望，《中国白马人文化书系》的出版发行，能起到抛砖引玉的作用，能有更多的专家学者投入到白马人民俗文化的挖掘、研究和保护工作中来，有更多更好的成果问世。

编者

2015年8月

目 录 Contents

下 册

第四编 九寨沟县白马民间信仰习俗

- 006 第一章 神职人员
- 015 第二章 祭祀书籍
- 020 第三章 祭祀手诀
- 046 第四章 祭祀法器
- 054 第五章 祭祀物品
- 056 第六章 祭祀活动

第五编 部分祭祀经文

- 091 白马民间祭祀咒章集
- 114 传老爷神串之一
- 241 传老爷神串之二

319	主要参考文献
321	主要参考中文期刊
322	附录 参与人员
335	本卷编后
337	总编后语

第四编

九寨沟县白马民间信仰习俗

九寨沟县位于四川省北部，隶属于四川省阿坝藏族羌族自治州，东临甘肃省文县，北与甘肃省舟曲县、迭部县交界，西接若尔盖县，南同平武县、松潘县接壤。地处东经 $103^{\circ}46'$ ~ $104^{\circ}4'$ ，北纬 $32^{\circ}54'$ ~ $33^{\circ}19'$ 。面积 5290 平方公里。县内河谷纵横，地势西北、西南高，东南低，地貌类型以高山山原、高山峡谷和中山河谷为主，海拔 1000~4500 米，县城海拔 1400 米。按海拔高度分为暖温带半干旱、中温带和寒温带季风气候；年平均气温 12.7°C ，年平均降水量 550 毫米。九寨沟水系流经白河、白水江、嘉陵江，流入长江，境内水能资源丰富，理论蕴藏量达 104.5 千万 kW，可开发量 64.2 万 kW。已探明金、铁、锰、赤铁、砷、锑等矿产资源 14 种，具有优势的矿种有金、铁、锰等，地处中国六大金成矿带之一的川西北金三角区内，黄金远景储量达 150 吨。已发现陆生野生动物 619 种，有大熊猫、金丝猴、雉鹑、绿尾虹雉、羚牛、林麝、雪豹等珍稀动物 20 余种。野生珍稀动物资源共有 17 种。其中一类保护动物有大熊猫、牛羚、金丝猴、大天鹅等；二类保护动物有毛冠鹿、白唇鹿、小熊猫、猕猴、林麝、红腹角雉、绿尾虹雉等；三类保护动物有鬃羚、斑羚、蓝马鸡、血雉等。林业用地达 35.7 万公顷，森林植被覆盖率 69.75%，是四川省第二大林区，有天然草场 186 万亩。天然中药材 290 种，主要有党参、当归、虫草、贝母、天麻、猪苓等，盛产国家地理标志产品

“九寨刀党”。

九寨沟县原名南坪县，古称羊峒，殷商以前至秦均属氐羌。经考古调查，除草地、永和乡之外，其他乡镇均发现新石器时代遗址。大禹时属梁州的西北境，西汉王朝建立后，在四川北部设广汉郡，下属十三县，其中的甸氏道就在今天的九寨沟县境内。公元566年（北周武帝天和元年），吐谷浑可汗之子、龙涸王莫昌率众归附北周，北周以其地为扶州（今松潘黄龙乡），置扶州总管府，公元587年（隋文帝开皇七年）废邓州，改置扶州，将扶州由松潘黄龙乡迁至今九寨沟县安乐乡下安乐村（旧称水扶州）。隋历唐至元、明，皆为扶州，城垣毁于清初“帕纳皇帝”之乱。雍正三年（1725年），清政府决定设立松潘厅南坪营，因扶州城毁坏，于是另选城址于扶州之南、西山之麓的南坪坝，至雍正七年筑成。清末民国初以来，南坪盛产鸦片，当时全国内乱，政府对鸦片管理不严。南坪山高路险，地处两省交界，长期与外界呈半隔绝状态，而南坪气候又特别适宜鸦片生长，所产“南土”色香味美，声誉极隆。因此，南坪很快成为鸦片种植和贸易的天堂。形形色色的人物抱着发财的梦想，形成了蔚为壮观的“赶烟场”潮流。特别是1931年到1935年，南坪公开设烟膏店，发烟民证，城内有烟馆三十余家，乡村沿途烟馆、烟店不计其数，鸦片种植和交易达到高峰。抗战后期，烟土成为南坪地区流通货币，一两鸦片兑换三、四至十三四个银元。1928年，松潘县请示省政府，以鸦片代替货币，给军、政、公、教人员发放薪饷。鸦片业的兴起，到南坪“赶烟场”而来的人口大量涌入。1953年单独建县，1998年更名为“九寨沟县”。1978年12月15日国务院正式下达文件，批转国家林业总局《关于加大大熊猫保护、驯养工作的报告》，批准建立九寨沟国家级自然保护区。1982年国务院批准九寨沟为国家级风景名胜区。1992年12月14日经联合国教科文组织世界自然遗产委员会全委会第16届大会表决一致通过，将九寨沟列入《世界自然遗产名录》。

九寨沟县辖2个镇（永乐、漳扎）、15个乡（永丰、安乐、永和、白河、陵江、黑河、玉瓦、大录、双河、保华、罗依、勿角、马家、郭元、草地）。2012年全县户籍人口67039人，其中农业人口46816人，少数民族人口

25578 人，有彝族、藏族、羌族、苗族、回族、蒙古族、土家族、傈僳族、满族、瑶族、侗族、纳西族、布依族、白族、壮族、傣族等民族分布。勿角、马家、草地、安乐、白河、郭元、双河、保华、罗依等乡居住有白马人。据九寨沟县仺舞协会会长杨代友从民族宗教局获得的资料，截至 2014 年有 7000 多人。

第一章 神职人员

九寨沟县白马人在平常的祭祀活动中，一般由头人或文化传承人主持。举行大的祭祀活动时，除了请本民族神职人员外，也请汉族的师家、道士作为他们与神灵沟通的媒介。神职人员也敬有行神。

第一节 傻巴

朱松林，男，九寨沟县郭元乡沟里村白马人，1946年生，小学学历，农民，傻巴，常被本县白马人请去主持祭祀。

柔他（？—2004），男，九寨沟县草地乡上草地村白马人，傻巴。

王富德，男，九寨沟县罗依乡垌干里白马人，1935年生，傻巴，会打老牛。

杨青秀（1873—1975），男，九寨沟县草地乡草地村白马人，小学，傻巴，师从其父。

杨进全（1915—2003），男，九寨沟县草地乡草地村白马人，小学，傻巴，师从其父杨青秀。

杨赤贵，男，九寨沟县草地乡草地村白马人，1957年生，初中，傻巴，

师从其父杨进全，常被本县白马人请去祭祀。行神案上画有太上老君、孔子、如来佛。

杨国富（1923—2007），又名和尚娃，男，九寨沟县双河乡下甘座白马人，小学文化，农民，著名傻巴，还会劳摆、贝木等技艺，常被文县、平武县和九寨沟县白马人请去主持祭祀，还被四川、青海、甘肃等省区的人请去做祭祀活动。

杨卫平，男，九寨沟县双河乡下甘座白马人，1985年生，高中学历，农民，傻巴，师从祖父杨国富，常被文县、平武县和九寨沟县白马人请去主持祭祀，还常被红原、松潘等地人请。

杨狗全，男，九寨沟县双河乡下甘座白马人，1967年生，初中学历，农民，傻巴，师从杨国富，常被本县白马人请去主持祭祀。

杨汝，男，九寨沟县马家乡马香村白马人，1939年10月生，退队军人，小学学历，1983年瘫痪后开始学贝母，后学傻巴，农民，常被本县白马人请去主持祭祀。会跳尕舞。



邱雷生 摄 |

杨代代（1961—2007），男，九寨沟县马家乡胜利村白马人，初中学历，傻巴，农民，本县勿角、马家乡白马人常请去主持祭祀。

南介（1911—1999），男，九寨沟县罗依乡楞干村白马人，识藏文，农民，傻巴，常被文县和九寨沟县白马人请去主持传神。

勒池，男，九寨沟县双河乡葛条坝白马人，1931年月生，识藏文，农民，傻巴，常被文县和九寨沟县白马人请去主持传神。

第二节 劳摆

柱塔，又名杨全明，男，九寨沟县双河乡松柏村碟子坪白马人，1969年7月生，不识字，农民，著名劳摆，常被九寨沟县和文县白马人请去传神。敬有4案行神，神案上画有：白马龙王、青崖龙王、小儿龙王、九天圣母、本境土主、南山土主、行兵都刚、山神都刚、王布喇嘛、穿针喇嘛、黄衣喇嘛、食衣喇嘛、黄衣二郎、大崖显熹等14位神。主要做传老爷、打五寅（叫魂）、上刀山（小儿过关煞）、破五庙（纠正神灵不正行为）、立碑祭祀、下镇（有七十二镇）等法事。



| 班保林摄



| 班保林摄

王黑代，男，九寨沟县安乐乡安乐村白马人，农民，劳摆，常被本县白马人请去传神。

杨广保，男，九寨沟县马家乡胜利村白马人，1966年生，小学学历，农民，劳摆，常被白马人请去传神。

扫密太，男，九寨沟县保华乡山河村白马人，1940年生，不识字，农民，劳摆，常被本县白马人请去传神。

附汉族师家：

刘保成，男，汉族，九寨沟县郭元乡沟里村人，1941年生，师家，常被本县白马人请去传神。

第三节 贝木

杨国付（1914—1991），又叫过关成，男，九寨沟县双河乡松柏村碟子坪白马人，不识字，农民，贝木，常被九寨沟县和文县白马人请去做法事。



杨国付夫妇像 邱雷生 摄 |

柔此，男，九寨沟县双河乡葛条坝白马人，1929年生，识字，农民，贝木，常被九寨沟县、平武县和文县白马人请去做法事。



| 班保林 摄

第四节 杨四爷弟子

据九寨沟县马家乡马香村傻巴杨汝介绍，九寨沟县白马人中也有杨氏爷弟子。

杨青春，男，九寨沟县安乐白马人，农民，杨氏爷弟子。

杨德元，男，九寨沟县草地乡上草地村白马人，小学，1940年生，杨氏爷弟子。

第五节 祭祀主持人

九寨沟县有些白马山寨，没有傻巴、劳摆、贝木等神职人员，在举行祭祀仪式时就由会诵念祈祷词的人主持。

邓增，男，1933年生，九寨沟县马家乡尕沟村白马人，仅能背诵祈祷文，村内没有神职人员，祭祀村旁神树便由他主持。

尕沟村已有二、三位已经主动学会祈祷词的年轻人，如邓增去世后，这些年轻人可以主持仪式。像九寨沟县马家乡尕沟村那样的白马山寨，虽没有