

六藝之一錄

大學之一錄

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

騰錄監生臣王宮

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三十

錢唐倪濤撰

石刻文字六

黃虞三代

蒼頡

蒼頡藏書臺有碑文二十八字李斯識八字云上天作

命皇辟迭王

任昉述
異記

蒼頡石室記有二十八字在蒼頡北海墓中土人呼

為藏書室周時自無人識逮秦李斯始識八字曰上

天作命皇辟迭王漢叔孫通識十二字

金石略

蒼頡陽虛山丹甲青文石刻上天垂命皇辟迭王

河圖玉板云蒼頡為帝南巡登陽虛之山臨于玄扈
洛汭之水靈龜負書丹甲青文以授之文棍二十八
字景刻于陽虛之石室李斯止識八字曰上天垂命
皇辟迭王今已不可尋矣

按為帝南巡作一句為音去聲言奉黃帝命而代

之南巡也

升庵外集

周初有於蒼頡墓下得石刻藏之書府至秦李斯辨
其八字云上天作命皇辟迭王或云叔通識十二字
而不傳妄也故任昉云周人不能辨而斯通識之余
不信也詳考二句乃寇謙所纂黑帝安和國主禁文
也

全上

堯碑舜碣

崆峒山有堯碑舜碣皆籀文伏滔述帝功德銘曰堯

碑舜碣歷古不昧

釋適之
金壺記

石虹山堯碑

石虹山堯碑在餘干縣凡三十八字

楊慎法帖
神品目

神禹岫嶺山碑

承帝曰嗟翼輔佐卿洲渚與登鳥獸之門參身洪流明
發爾興久旅忘家宿嶽麓庭智營形折心罔弗辰往求
平定華嶽泰衡宗䟽事哀勞餘伸裡鬱塞昏徙南瀆衍
亨衣制食備萬國其寧竄舞永奔

韓退之岫嶺山詩云岫嶺山尖神禹碑字青石赤形

模奇科斗拳身薤倒披鸞飄鳳泊拏虎螭事嚴跡秘
鬼莫窺道人獨上偶見之我來咨嗟涕連沔千搜萬
索何處有森森綠樹猿猱悲註曰岫嶠者衡山南嶽
別峰之名盛弘之荊州記曰南嶽周迴數百里昔禹
登而祭之因夢玄衣使者遂獲金簡玉字之書徐靈
期南嶽記曰夏禹導水通瀆刻石書名山之高

韓昌黎集

衡山實無此碑韓詩所紀蓋當時傳聞之誤故其卒
章自為疑詞以見微意劉禹錫寄呂衡州溫亦云嘗

聞祝融峰上有神禹銘古石琅玕姿祕文螭虎形蓋

亦得於傳聞也

朱子韓
文考異

徐靈期衡山記云夏禹導水通瀆刻石書名山之高
劉禹錫寄呂衡州詩云傳聞祝融峰上有神禹銘古
石琅玕姿祕文龍虎形崔融云於鑠大禹顯允天德
龍畫傍分螺書匾刻韓退之詩岫嶺山尖神禹碑字
青石赤形模竒又云千搜萬索何處有森森綠樹猿
猱悲古今文士稱述禹碑者不一然劉禹錫蓋徒聞

其名矣未至其地也韓退之至其地矣未見其碑也
崔融所云則似見之蓋所謂螺書匾刻非目覩之不
能道也宋朱晦翁張南軒遊南嶽尋訪不獲其後晦
翁作韓文考異遂謂退之詩為傳聞之誤蓋以耳目
所限為斷也王象之輿地紀勝云禹碑在岫嶽峰又
傳在衡山雲密峰昔有樵人曾見之自後無有見者
宋嘉定中蜀士因樵夫引至其所以紙打其碑七十
二字刻於夔門觀中後俱亡近張季文僉憲自長沙

得之云是宋嘉定中何政子一摹刻於嶽麓書院者
斯文顯晦信有神物護持哉韓朱張三公求一見而
不可得余生又後三公乃得見三公所未見一奇矣

禹碑凡七十七字輿地紀勝云七十二字誤也

丹鉛
總錄

禹碑在祝融峰重刻者有二本而隸釋亦微不同大
抵多以意會耳非必盡能識之也按昌黎歌科斗拳
身薤倒披鸞漂鳳泊挈虬螭是書形勢亦誠有之及
讀盛弘之荊州記劉禹錫寄呂衡州詩此碑流跡已

久不當參以蟬蛸之足但銘辭雖古未諧聖經極類
汲冢周書穆天子傳中語豈三代之季好事者托大
禹而刻之石耶然宣王石鼓文亦多類是似更有不
可曉者予直以為即秦以前文猶勝作西京後人語
而用修所謂龍畫傍分螺書匾刻不啻倍屣嶧山瑯
琊也留此以冠諸刻

弇州山人稿

禹碑七十七字在衡岳雲密峰楊用修得之張僉憲
云宋嘉定中何政子一游南岳脫其文刻于岳麓書

院用修又刻于滇中安寧州近世楊時喬又刻于棲霞山天開巖予所收二本其一稍泐跋數十字尤不可辨隱隱有何政字當是子一舊本其一則楊時喬刻也用修謂昌黎夢得晦翁南軒諸人皆求之不得已得之以為奇而王元美復疑之謂銘辭未諧聖經類汲冢穆天子語何也用修金石古文并楊時喬皆注隸釋互有不同元美亦有二本釋亦不同時喬本出在元美後元美所得豈即何子一楊用修二刻

耶何其抵牾同也但其文所謂龍畫螺書鸞漂鳳泊
雖經摩刻猶可想見古人惜不得衡岳石上蹟耳

石墨

華鵠

吳越春秋云禹按黃帝中經見聖記在九疑天柱號

曰宛委承以文玉覆以磐石其書金簡玉字禹乃南

巡登衡嶽宛委山得治水之記今岫嶠山有禹科斗

碑向藏地中韓退之劉夢得並有禹碑詩皆聞而不

及見國朝嘉靖初有人掘地得碑遂摹搨傳世楊用

修沈鎰各有釋文湛原明有跋徐靈期南嶽記云夏

禹導水通瀆刻石書名山之高即此碑也

談薈

神禹碑在湖廣衡州府北岫嶺峰又云在衡山縣雲

密峰科斗文唐韓愈詩已謂事嚴跡祕鬼莫窺宋蜀

士因樵夫引見搨得七十二字皆不可曉尋失所在

今摹本存

古今書刻

衡山禹碑為螺匾篆法蓋神禹變伏羲龍畫而為螺

形也

明辨類函

李豫亨曰予嘗登岳麓山見大禹碑文其碑乃石壁
數十丈鐫字如今刻刻後字跡尚多皆漫滅不知刻
自何人乃科斗書應是三代時人刻也後人勦字後
之漫滅處刻曰右帝禹刻實非全文也今見有楊升
庵諸公譯文大都依約其字文耳恐非實見大禹周
流天下鑿龍門䟽砥柱皆無刻而獨刻之岳麓何哉

瑯琊代
醉編

禹碑文曰承帝曰嗟云云凡七十七字此豈唐虞語

耶其文與唐小說無異因載于後唐大歷中有人獨
至鳳凰臺見一男子與一婦相和而歌聲徹雲際歌
罷其人迫視乃二獸一類豬而體特高蔚有文彩一
類龍而小徧體純黃色其人驚走遇行者語其故共
往寂無所見惟竹書一束在地取視竹策幾毀文不
可辨惟首隸書地出梓桐偽失厥衆邪去立言灌平
獲誦於古有文乍得斯人慈心勿用筆冠日輪三十
二字其視禹碑何異觀此則益知其贗

金石史