

欽定周官義疏

第四
函
冊

欽定周官義疏卷第四十六

禮器圖二

璧羨



案考工記。璧羨度尺。好三寸。以爲度。注云。羨猶延其袤。

一尺而廣狹焉。疏云。羨不圓之意。此璧應圓徑九寸。今

減一寸。以益上下之袤一寸。則上下一尺。廣八寸。又說

文。人手卻十分。動脈爲寸口。十寸爲尺。周制。寸尺咫尋

常。仞諸度量。皆以人之體爲法。又曰。中婦人手長八寸。

爲之咫。周尺也。然則璧羨袤十寸。廣八寸。同謂之度。尺

則周制十寸八寸皆爲尺矣。以十寸之尺起度。則十尺

爲丈。十丈爲引。以八寸之尺起度。則八尺爲尋。倍尋爲

常。故黼深十尺。內方八寸。而爲嘉量。幣長一丈八尺。而爲制幣。此皆璧羨縱橫之數也。度必爲璧以起之。則圍三徑一之制。亦寓乎其中矣。林氏希逸曰。璧之好三寸。兩邊肉各三寸。爲九寸。其形稍延。則上下之羨處各半寸。共爲一尺。其廣則八寸也。度卽量物之尺度。

駟琮



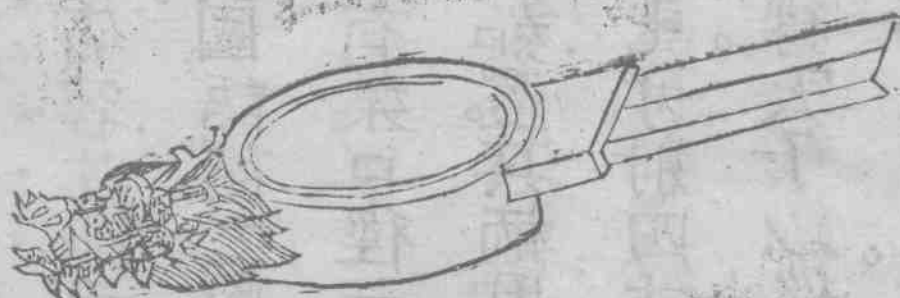
考工記玉人駟

注作組下同

琮五寸。宗后以爲權。駟琮七

寸。鼻寸有半寸。天子以爲權。注云。以組繫琮。因名。爲稱
鍾。以起量也。以爲權。故有鼻。陳氏祥道曰。琮以爲權。與
璧羨起度同。王有鎮。后亦有鎮。王有權。后亦有權。相須
而成也。后立市。故有權。其說備矣。要之兩琮制一。故不
重圖。

玉璫

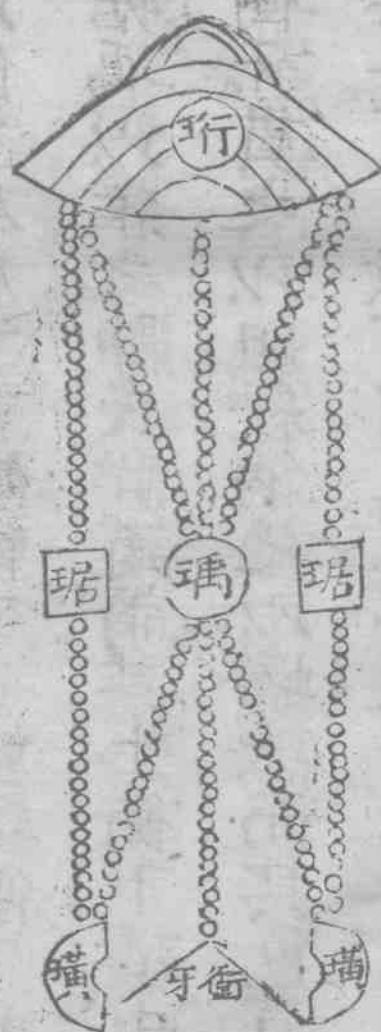


案鬱人。凡裸玉。濯之陳之。注。裸玉。謂圭瓚璋瓚。典瑞。裸圭有瓚。以肆先王。以裸賓客。注。鄭司農云。於圭頭爲器。可以挹鬯裸祭。謂之瓚。國語謂之鬯圭。後鄭謂漢禮瓚槃大五升。口徑八寸。下有槃。口徑一尺。考工記玉人。裸圭尺有二寸。有瓚。注。瓚如盤。其柄用圭。有流。前注。又玉人大璋中璋九寸。邊璋七寸。射四寸。厚寸。黃金勺。青金外。朱中。鼻寸。衡四寸。有縹。天子以巡守。宗祝以前馬。注。三璋之勺。形如圭。瓚疏其徑倍狹。所容亦小。但形狀相

似耳。又聶氏崇義曰。圭柄金勺既異。其牝牡相合處。各長可三寸。厚一寸。博二寸半。流道空徑可五分。三璋之勺皆然。又裸時有祭有奠有啐。鄭謂有流前注以祭則可。以啐恐未便意。流當旁出以便於啐。特其制莫考耳。又圭瓚爲槃。大璋等則言勺。且大小不同。然制則一耳。故不多贅。

佩

組綬



案禮記玉藻曰。古之君子必佩玉。右徵角。左宮羽。又曰。凡帶必有佩玉。惟喪否。佩玉有衝牙。天子佩白玉而玄組綬。公侯佩山玄玉而朱組綬。大夫佩水蒼玉而純組綬。世子佩瑜玉而綦組綬。士佩孺珉而緼組綬。大戴禮曰。下車以佩玉爲度。上有雙衡。下有雙璜。衝牙。玼珠。以納其閒。琚瑀以雜之。陳氏祥道謂其上衡下璜中有琚瑀。下有衝牙。貫之以組綬。納之以蠙珠。而其色有白蒼赤之辨。其聲有角徵宮羽之應。其象有仁智禮樂忠信。

道德之備。或結或垂。所以著屈伸之理。或設或否。所以
適文質之儀。此所以純固之德。不內遷。非僻之心。無自
入也。蓋衡以平其心。璜以中其德。琚欲其有所安。牙欲
其有所制。右徵角。所以象事與民。左宮羽。所以象君與
物。趨以采齊。行以肆夏。所以比於樂。周旋中規。折旋中
矩。所以比於禮。則佩之爲物。奚適而非道也。

虎節



人節



龍節



符節



圭節

