



快乐手工

简单易学 趣味无穷 亲子互动 乐在其中

玩转黏土



李梅 编著

美食派对



河南美术出版社



快乐手工

简单易学 趣味无穷 亲子互动 乐在其中

玩转黏土



李梅 编著

美食派对



河南美术出版社
· 郑州 ·

律师声明

北京德恒（郑州）律师事务所尹若谷律师代表河南美术出版社郑重声明：本书由著作权人授权河南美术出版社独家出版发行。未经版权所有人和河南美术出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。河南美术出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。

图书在版编目（CIP）数据

快乐手工玩转黏土（美食派对）/李梅编著. —郑州：河南美术出版社，2013.12（2015.2）
ISBN 978-7-5401-2766-4

I. ①快… II. ①李… III. ①黏土—手工艺品—制作—少儿读物 IV. ①TS973.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第286847号

快乐手工玩转黏土（美食派对）

李 梅 / 编著

责任编辑	陈 宁 孟繁益
责任校对	敖敬华
装帧设计	孟繁益 张国友
出版发行	河南美术出版社
	地址：郑州市经五路66号
	邮编：450002
	电话：(0371) 65727637
制 作	河南金鼎美术设计制作有限公司
印 刷	河南省瑞光印务股份有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/20
印 张	4.4
印 数	23001—28000册
版 次	2013年12月第1版
印 次	2015年2月第7次印刷
书 号	ISBN 978-7-5401-2766-4
定 价	24.00元

版权所有，翻印必究。

目录

爱上黏土，爱上手工·····	1	汉堡套餐·····	36
黏土的特点·····	2	三明治·····	43
让孩子爱上黏土·····	3	甜甜圈家族·····	46
工具介绍·····	4	巧克力夹心棒冰·····	53
基本造型·····	7	棒棒糖·····	56
制作技法·····	8	冰淇淋·····	59
黏土调色表·····	11	寿司·····	64
注意事项·····	12	饼干·····	70
蔬菜总动员（一）·····	13	杯子蛋糕·····	75
蔬菜总动员（二）·····	19	小蛋糕·····	80
水果大联盟（一）·····	24	生日蛋糕·····	83
水果大联盟（二）·····	31		



爱上黏土，爱上手工

从第一次接触黏土至今已有8个年头了，黏土轻柔的质地、弹性的特征和鲜艳的颜色让我爱不释手，从简单的小鸡制作到复杂的场景捏制，让我深深体会到黏土带给我的欢乐，塑造了我安静细心的性格。

黏土作为手工材料深受儿童的喜爱。儿童时期是人们成长的关键时期，也是人们性格形成的最佳时间，手工对儿童的成长、性格的形成能起到很好的辅助作用。黏土是儿童时期手工创作的主要材料之一，黏土这种新型材料代替了传统的泥土，既安全又环保，简单易学。小小的黏土蕴含着无限的创意空间，凭着孩子们超乎寻常的想象能力，加上动手制作的能力，更大程度地表现了孩子们内心的童真世界，同时自己又能创作出各种有趣好玩的玩偶。

我的女儿今年4岁了，很小的时候就和我在一起玩黏土，她的想象能力出乎我的意料，玩黏土又培养了她的抽象能力。她用小手搓出来不同的小圆球，然后压扁，组合成漂亮的蝴蝶；她用绿色的黏土做一棵漂亮的小树，也会制作各种颜色的鱼……玩黏土培养了女儿细心观察的好习惯，她会去寻找章鱼是几条腿，知道小猴喜欢做的事情和表情等。玩黏土还培养了她耐心的性格，有了黏土这个好玩的材料，她急躁的性格变得稳重，同时提高了专注度，激发了学习的兴趣。

感谢黏土带给我的欢乐，也愿把这欢乐带给更多的朋友们。感谢李丽丽和黄晓双参与编写，感谢我的女儿带给我的创作灵感，感谢河南美术出版社对我的支持和鼓励。

黏土的特点

颜色漂亮

五颜六色的黏土，色彩艳丽，还可以自由搭配、随意组合。根据不同组合，不同比例，混合后的黏土可以展现出不同的色彩变化。

质地柔软

黏土因其柔软的质地而深受孩子们的欢迎。经过揉捏，黏土会变得更加柔软、富有黏性、更易于黏合，因此几乎不需要借助黏合剂，便可方便、快捷地进行手工制作。

常温风干

黏土制品可在常温下迅速风干，不需要加热或烤制等复杂工艺。黏土制品风干后，水分基本流失殆尽，重量会变得比原来轻。黏土制品风干后不会产生变形或褪色的现象，更不会出现破裂或变质。

弹性较好

黏土不仅轻，而且还具有相当高的弹性。如果将黏土制成球形，便可像真正的橡皮球一样富有弹性，可以替代孩子们的玩具。

重复使用

可将失败的黏土作品再次整理，重新使用，制作出新的、满意的黏土作品。当感觉黏土变硬时，可加入少量水，即可重新恢复黏土柔软的手感。

让孩子爱上黏土



自信

从小培养孩子的动手习惯和兴趣爱好，激发孩子的创作兴趣。在制作过程中，使孩子树立良好的自信心，从而获得满足感和成就感。



协调

孩子们手工制作黏土作品时，让孩子在玩中学，学中玩，将眼睛看到的事物用黏土展现出来，促进他们手、脑、眼协调发展，使孩子们健康成长。



智慧

兴趣是孩子学习的主要动力，有了兴趣和爱好，就会使他们集中精力地细致观察生活，就会让孩子把身边有趣的事物大胆无拘束地表达出来，从而提高孩子们的创造力和想象力，开发了他们的智力。



感知

色彩是孩子接触事物的第一感受，色彩漂亮的黏土使孩子们认识了颜色，并知道如何搭配颜色，从而提高他们对色彩的感知能力。

工具介绍



保鲜膜

在黏土作品制作过程中，随时拿来包没用完的黏土，以防止黏土变硬而无法使用。



擀棒

用于制作大面积厚度比较均匀、表面比较光滑的部分。



专用小剪刀

用于黏土作品的剪切。



牙签

用于黏土作品的扎孔、连接等。



白乳胶

用于黏土作品的粘接。



护手霜

制作时候涂抹在手上，可使制作的作品表面光滑。



专用大剪刀

用于剪切大块的黏土。



六支工具组

用于黏土作品的基本造型。



三支工具组

用于黏土作品的基本造型。



油画笔

用于颜料上色。



牙刷

用于制作饼干表面的肌理效果。



装饰模具

用于制作蛋糕点心的小装饰。



蛋糕模具

用于生日蛋糕的制作。



棒冰模具

用于棒冰的制作。



透明指甲油

用于表现甜点等物品的效果。



甜甜圈模具

用于甜甜圈的制作。



花嘴

用于蛋糕的制作。



奶油土

用于表现鲜奶油的质感。



仿酱汁

用于表现出五颜六色水果酱汁的效果。



丙烯颜料

用于涂画食品等材料。



腮红

用于表现汉堡等物品的质感。



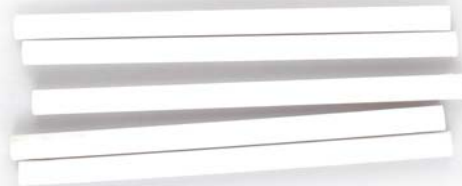
棒冰棍

用于制作棒冰。



小纸杯

用于制作杯子蛋糕。



棒棒糖棍

用于制作棒棒糖。

基本造型



圆形 ○

将黏土放在手心里，两只手相对旋转，稍稍用力，即可揉成一个圆球。大团黏土用手心揉转，小团的黏土可以用大拇指和食指揉，这是黏土基本造型的第一步。



椭圆形 ○

在揉好的圆形基础上，双手掌平行来回搓动，使圆球逐渐变成椭圆形。



方形 □

在揉好的圆形基础上，大拇指和食指分别夹住黏土上下和左右，同时向内挤压，然后换方向重复上述动作。



细水滴形 ○

先把黏土揉成一个圆球，再将它放在桌面上用手掌来回搓动，使黏土成为一头细一头粗的细水滴形。



粗水滴形 ○

在揉好圆的基础上，将双手夹紧在圆球的一边稍稍用力搓动，使一边形成较短的尖头形。



梭形 ○

在水滴形的基础上，将双手夹紧在圆头的一边稍稍用力搓动，形成两边尖头形即可。

制作技法



将黏土放在手心里，两只手相对旋转，稍稍用力，即可揉成一个圆球。大团黏土用手心来揉转，小团的黏土用大拇指和食指揉。



将黏土放在手心，两手前后搓动，使黏土变成长条状。搓细长条时可将黏土放在左手掌上，用右手的食指和中指搓，即可搓成水滴等形状。



拇指和食指相配合，压挤已成圆球的黏土，将它挤压成方形等形状。



用手掌按压搓好的圆形黏土，将圆球压扁，大的黏土可以用手掌压，小的可以用手指压。



将一细长条黏土，绕在粗的黏土条上，可以做成蝴蝶或是蜜蜂的身体等。



在做好形状的黏土上，用工具刻出纹样，可以做动物的脚、衣服的褶、树叶的叶脉等。



将做好的黏土，用剪刀剪出一些形状，比如动物的爪子、嘴巴等。



将搓好的黏土，趁还没干的时候，用牙签挑出一些肌理。这样的方法可以做一些毛茸茸的效果，如衣服领子、毛绒玩具等。



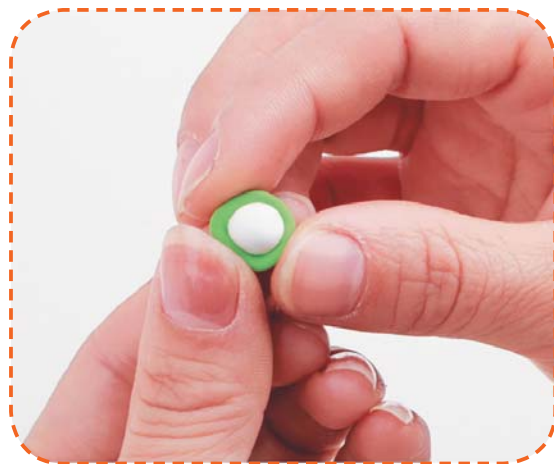
将搓好的条状黏土，一边卷起来，可以做动物的尾巴等。



将一小块黏土，用手指压贴在另外一块黏土上，可以做动物身体上的花纹等。



将搓好的长条黏土，用工具刀切断。



将做好形状的黏土，用一个压扁的黏土包起来，可以做动物的眼睛等。

黏土调色表



白色+紫色=浅紫色



白色+蓝色=浅蓝色



白色+黄色=浅黄色



白色+红色=粉红色



白色+橙色=浅橙色



白色+绿色=浅绿色



白色+黑色=灰色



黄色+红色=橙色



黄色+蓝色=绿色



红色+蓝色=紫色



红色+黑色=深红色



橙色+黑色=褐色



绿色+黄色=翠绿色

注意事项

黏土制作大要点

- ♥ 在制作前请将双手洗干净，擦干，必要时可以涂护手霜。
- ♥ 在每次使用黏土之后，用保鲜膜或保鲜袋将黏土包起来密封保存，以防黏土变硬而无法使用。
- ♥ 在开始使用黏土的时候，要先将黏土揉匀再制作，这样制作的黏土作品表面会更光滑。
- ♥ 黏土要趁未干时组合，这样可以粘得更牢固。
- ♥ 在制作中要按照先大后小的原则，即先做大的身体，后做小的部件，这样更容易把握作品形状。
- ♥ 黏土调色时尽量不要把太多种的颜色混合，以防颜色变灰而影响效果。
- ♥ 制作完成的作品不需要烘烤，自然风干即可，不要放置太阳下暴晒。作品请保存在干燥的环境中。

黏土制作小问题

♥ 如果在制作过程中黏土变硬了怎么办？

如果在制作过程中黏土变硬，这时候可以用手沾点水加到黏土中继续揉搓，黏土就会恢复原来柔软的质地。

♥ 制作好的作品已经变干，时间长了有些脏，能否用水清洗？

如果黏土已经完全干透，可以用水轻轻冲洗，但不能用力擦拭。

♥ 黏土在冬天使用有点硬怎么办？

冬天由于天气寒冷，黏土就会比较难搓动，可以将黏土向两边多拉动几下，或手里多搓几下，使黏土变软了再进行制作。

♥ 在制作过程中黏土弄脏了衣服怎么清洗？

如果黏土不慎沾染到衣服或地毯、家具等表面，可用毛刷去除，或将其用清水浸泡，然后轻揉即可。若不慎入口，请立即清洗口腔及牙齿。

♥ 在做好的黏土作品上面是否可以绘制图案？

做好的作品上面可以绘制各种图案，最好选用丙烯颜料绘制，这样颜色更鲜艳漂亮，也可以用中性笔在作品上面画一些小图案。

蔬菜总动员(一)

我来做品尝家吧！呵呵。

我懒得动。

看来我要露一手了，蘑菇兄弟快点了。

