

小郎中学医记

名医是怎样炼成的之薛己

曾培杰 陈创涛 编著



人民军医出版社

小郎中学医记

——名医是怎样炼成的之薛己

XIAO LANGZHONG XUEYIJI

曾培杰 陈创涛 编 著



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

小郎中学医记. 名医是怎样炼成的之薛己 / 曾培杰, 陈创涛编著. —北京: 人民军医出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5091-8631-2

I. ①小… II. ①曾…②陈… III. ①中医学—普及读物 IV. ①R2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 191830 号

策划编辑: 王显刚 文字编辑: 马祥 责任审读: 郁静

出版发行: 人民军医出版社 经销: 新华书店

通信地址: 北京市 100036 信箱 188 分箱 邮编: 100036

质量反馈电话: (010) 51927290; (010) 51927283

邮购电话: (010) 51927252

策划编辑电话: (010) 51927300—8707

网址: www.pmmp.com.cn

印、装: 京南印刷厂

开本: 787mm × 1092mm 1/32

印张: 4 字数: 70 千字

版、印次: 2015 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 0001—5000

定价: 12.00 元

版权所有 侵权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换



前 言

道者，路也。

医道，就像登山的路。

本来没有路，走的人多了，自然有路。

本来有路，走的人少了，年久失修，荆棘丛生，路也会消失。

历代医门巨匠，之所以成为大家，他们一边潜心医学，临证救人，一边时刻都在思考医学传承，都在为后人，也在为自己不断地把医学这条道路维护拓宽。

每个医门龙象出世，他既是攀登高峰的行路人，更是一个维修道路者。

当道路渐渐变窄，即将隐没时，行路人就会越来越艰难。

我们这个时代，中医的道路，走的人越来越少了。

前辈修下来的坦途，逐渐长满了杂草，使很多后人难以一口气登上巅顶，容易被道旁杂草迷失了方向。

我们要回归古人走的老路，重修古道，沿着古人的轨迹，披荆斩棘，实践医学心宗，攀登医道高峰。

所以接下来小指月要回归古代典籍，寻觅古人学医线索，悟道真谛，找出一条大家都可以共同迈进、攀登上升的医学之道！

中医普及学堂

2015年5月



目 录

引子	1
1. 古今	2
2. 秒秒必争	3
3. 忠告	5
4. 老生常谈	7
5. 酒色财气	9
6. 舟车劳顿	11
7. 淡泊	13
8. 鼻流清涕	15
9. 嗜酒伤脾	16
10. 开车、红灯	18
11. 脑力工作者	20
12. 减肥与求子	22
13. 疮家不可轻易发汗	24
14. 别打没有把握的仗	25



15. 土虚木摇	27
16. 虚实	29
17. 名与身	30
18. 甘温除大热	32
19. 以身试法	34
20. 云升雨降	36
21. 汗出如水	37
22. 用眼过度	39
23. 伤口长不好	40
24. 心少挂碍，身得自在	41
25. 都写在脉上	43
26. 雷霆暴怒	44
27. 收拾残局	46
28. 食复	47
29. 打破痛无补法	49
30. 寒呕	51
31. 健康一辈子的办法	52
32. 塞因塞用	53
33. 敌人强大不可怕	55
34. 看病与断案	56



35. 邪热不杀谷	58
36. 忠言逆耳	60
37. 把关须用精严吏	62
38. 劳神苦思也得病	64
39. 对症治疗 VS 辨证论治	65
40. 轴动轮行	67
41. 病后反思很重要	68
42. 贪杯	70
43. 生冷瓜果	72
44. 年老痢疾	74
45. 热药冷服	76
46. 口蜜腹剑	77
47. 脾虚	79
48. 治疟之大略	82
49. 不间断服药	83
50. 战争、建设	85
51. 虚人伤寒建其中	86
52. 虚咳	88
53. 热咳	90
54. 寒咳	91



55. 昼咳夜喘	92
56. 纳气归原	92
57. 圣贤书也是良药	94
58. 回归不过用的生活	96
59. 正邪怒与善恶忧	97
60. 性躁嗜色	99
61. 甘脆肥浓，腐肠之药	103
62. 肚痛如绞	104
63. 用眼过度	105
64. 半虚半实	107
65. 木燥起火	108
66. 世上最亏本的事	109
67. 敬胜百邪	111
68. 浓与淡	112
69. 空锅烧水	115
70. 眉发脱落	116
71. 大便燥结	116
尾声	117

引子

今天又要跟大家讲一个医家了。

这医家生在明朝，不仅是明朝的一代宗师，更是整个中医史上的一朵奇葩。

这医家前半辈子在富丽堂皇的宫殿里当御医，替皇帝百官显贵治病。后半辈子功成身退，淡泊名利，退隐于山川田野，替穷苦的老百姓疗疾。

如果说，做到御医是高手的话，那么能在富贵官场里安然退出，著书立说，传教后世，那更是高手中的高手。

这医家内外妇儿，骨伤五官，无所不通。

他认为，十三科皆一理贯之，即以《黄帝内经》为理论指导。

他深信学医应当先精通一科，再旁通各科。如同一棵树苗，先将根部主干长好，然后再生出枝条、叶子。

他认为，如果不精研外科，就不能贯通经络的精髓。不精研内科，就不能深究阴阳气血盛衰的奥妙变化。

这医家有等身著作十三部，遍及各科。史书上评价这医家为人治病，处方用药，加减变化，优游从容。

无论疾病大小轻重，必以治本为第一要义。

不示功，不计程，期在必起，候其自愈。



这医家不仅校注古书，而且还开创了评注的风气，也就是在古籍的一些重要段落旁边加上自己的按语。

按语大多是自己临床上宝贵的心得体会及精彩验案。这让后世医者能更快地领悟到古医籍的精髓。

他就是名医薛己，字新甫，号立斋，是明代吴郡（今江苏苏州）人。

1. 古今

学古籍为今用，法名医而行之，是我们研读讲解古代名医名著的宗旨。

薛己有三千多个医案，是历史上保留医案最多的医家，记住是最多，而不是之一。

如果我们一一来串讲，可能一年都讲不完，所以我们要选择地品读里面最精彩的医案。

我们主要选择薛己《内科摘要》这部名著来谈。看看名医是怎样治病，怎样领悟医道，如何拯救苍生。

薛己曾经作为太医院的院长，帮助达官贵人看病有几十年，这类病人有几个重要的特点：一是衣食无忧，肥甘厚腻。二是贪图享受，劳逸无节。三是勾心斗角，激动气恼。

大家看，这跟我们当今时代是不是有很多相通的生活习惯、心理状态？

有人说，我们这年头过的生活是以前达官贵人、地主般



的生活，操心挂虑的事是以前皇帝们干的事。

我们这个时代人们的肠胃承受的压力是古代的好几倍，动脑动心的程度是古人的几十倍。

这样的生活状态，究竟会导致哪些疾病呢？

晚上睡觉时，还玩手机，脑中不停息。上班就是不断地激动生气，怨恨恼怒烦，除了竞争，还是竞争。

下馆子应酬，你敬我我敬你，都是膏粱厚味，美酒佳肴。

所以心脑血管疾病、精神疾患、肿瘤等都是时代疾病谱上最前头的。

我们这个繁华的社会，富裕的都市，大众的生活水平比以前皇宫贵戚恐怕有过之而无不及。

那么研究疾病的治疗，寻找突破口，能不能从薛己的书中得到答案呢？

2. 秒秒必争

大家别以为在宫中当差，就享福快乐。俗话说，伴君如伴虎。每天除了提心吊胆，还要拼命表现。

表现得好重赏，表现不好重罚。所以宫里的人都恨不得自己多出几个分身来。

你如果不断过用身体，挑战身体极限，等待你的必定是病苦。



有个叫王用之的，他是皇帝的车马侍官，官名就叫车驾。

王用之常年劳碌奔波，最要命的是这家伙贪恋酒色。

有一次连夜驾车奔驰，加上劳累后喝酒吃肉，在宫中突然昏倒，眼睛和嘴巴都歪了，话也说不出来，痰声辘辘。

周围的宫女纷纷叫喊救命，有人中风了。

御医们迅速跑过来，怎么办？赶紧掐人中，救醒他再说！

王用之稍微缓过气来。

薛己一摸他脉象，发现六脉沉伏。

按道理，痰浊中风，其脉当浮滑有力，现在这脉反而沉伏、瘪下去，就可以知道这不是普通的中风实证，而是真气亏虚在前，风痰袭击在后，明显是虚证。

虚实一分明，薛己心中的用药就跳出来了。用三生饮（附子、川乌、南星、木香）加人参两许，速速抓药煎来！

皇宫里抓的药是最道地的药材，煎药速度是最快的。因为天底下没有谁的命能比皇帝达官贵人更值钱的。所以这就决定了宫廷里医药的效率必须是最高的。

这汤一煎好，那些宫女们就一小勺一小勺地往王用之嘴里喂。才喝完半碗，王用之就醒过来了，长长舒了一口气。

他觉得身体有力气了，呼吸接续上来了。

众医官纷纷在旁边做记录。薛己就说，如非仔细察脉，难分其虚实，用药便左右为难。

病人平素劳累，真气亏虚，经脉闭阻，如同缺气的皮球。加上肥腻过度，变生痰浊。如此风痰搏结，经络遂闭塞。



用人参一两多，目的是补助真气，让经络真气充盈气力。若非这么大的剂量急急下去，病人就没有气力来排出风痰。

而三生饮就是一派祛痰开闭、通行十二经脉之药。一补一通，真气回复，风痰消失，所以气脉相续，病得治愈。

如果不是及时用药抢救，必致中风偏瘫，那时就晚了。所以中风的治疗不是分秒必争，而是秒秒必争。

3. 忠告

有个知州的判官，叫蒋大用，专门掌管粮草、水利、河道。这官不大不小，却经常要跟地方富豪打交道。

蒋大用本身形体肥满，老容易肚子胀，吐痰，又不爱运动，劳则气喘。这样养尊处优，身体日渐虚弱。特别是每次盛宴之后回到家中，要难受好几天。

蒋大用吃惯了各种山珍海味，对于粗茶淡饭提不起半点兴趣，后来连吃美味佳肴，都味同嚼蜡。

而且要命的是，他稍微走路远点、骑马久些就头晕，还有手指麻木，轻微抖动。

同行都说，这身体肯定要出问题了，赶紧去找医生吧！

确实，吃不香，睡不安，这时不找医生找谁。

蒋大用运气好，一找就找到了薛己。

薛己说，肥人多痰湿，饮食要注意。



蒋大用不理睬这一套，直接问，我这是什么病？

薛己说，中满者，脾气亏损也；痰盛者，脾气不能运化也；头晕者，脾气不能升清也；指麻者，脾气不能周流也。

蒋大用说，既然如此，赶紧给我把脾胃调好吧！

薛己开了补中益气汤，加半夏、茯苓，以补脾土。

几剂药下去，痰少了，头脑清醒了，觉得有劲了，而且手没那么麻了。

随后薛己又用八味地黄丸补先天，生后天，诸症遂愈。

蒋大用说，大夫，你看为了使我以后不再发生这种恼人的病症，影响我聚会应酬，我该怎么做？

薛己说，一要慎风寒，别老是骑在马上到外面兜风。二要节饮食，别老下馆子吃撑着。

蒋大用一听就皱着眉头，这是自己最喜欢干的事啊！

薛己又说，第三要戒七情，别动不动就恼怒激动，这样对人对己都不利。第四要远房劳，肾精耗空后就容易中风。

蒋大用心里暗叫道，这医生还要不要人活，在官场上混，不摆些脾气，怎么行得通。对上级唯马首是瞻，对下级颐指气使，每天干的都是动七情的事。至于远房劳更不可能，妻妾成群，怎么跟她们交代。

薛己说，如果不按这些养生要求去做，下次若再发病，我便没办法了。

蒋大用好了伤疤忘了痛，完全不理睬薛己的忠告。于是照样纵情于酒色，结果手指又开始麻软。



后来有人对蒋大用说，手指麻软，三年后容易中风，如果服用搜风丸、天麻丸，就可以预防。

蒋大用居然信以为真，早上就服用这些祛风的丸药，晚上又服用壮阳的药丸。如此糟蹋身体，最后居然大便失禁，饮食不进，中风而死。

薛己很懊悔地说，我真是没办法说服他。

蒋大用不是死于病，也不是死于医，更不是死于药，而是死于自己的无知与偏见。在名利的欲望之下深陷而不能自拔。所以，如果对圣贤的忠言不再相信，便有此劫。

忠告能够救命，这说得一点都没错。

4. 老生常谈

为什么现在中老年人容易中风？

薛己认为，夜生活过多，作息毫无规律，这是很重要的原因。

有些老人说，我很规律啊！晚上看电视到十二点，早上九点多起来，十点去吃早茶。

其实这样已经完全乱了规律。

日出而作，日落而息，是天地间最大的规律。顺之则昌，逆之则亡。白天不能日出而作，睡到日晒三竿，身体湿气就会重，阳气就会少。晚上不能日落而息，看电视到十一二点，



真阴就会亏损，虚火就会上亢。

所以不管什么疑难怪病，总之要早睡早起。

这不是老生常谈吗？我们来看老生常谈的重要价值。

有个酒馆的掌柜，常年深夜方睡，将近中午才醒来，身体肥满虚胖。

有一次喝了点小酒，醉了，卧在窗口，吹了一夜的风。到凌晨他觉得很难受，慢慢睁开眼睛，想说话却说不出。

一照镜子，大惊失色，原来嘴巴和眼睛都歪了，四肢也拘急，屈伸不利。

正巧薛己在京城，跟这酒馆掌柜关系甚好，多次劝他要早睡早起，但掌柜却以为言语平常而忽视之。

殊不知大道平常，至理凡俗。

把至平至常的生活规律养好，身体就会平平安安。

薛己把脉后说，这脉浮紧，明显为风寒所乘，先当解其表。但沉取阳明脉虚，脾胃里气不足，才会招致表寒袭击。

所以应当适当补其里。薛己开了秦艽升麻汤。

升麻、葛根、白芷、秦艽、防风，升清阳、祛风通络。人参、甘草、桂枝、芍药，补虚安中，令四肢肌表皆能得中焦脾胃之气补给。

几剂药下去，掌柜四肢舒缓，而能言语，口眼归正，而不歪斜。

薛己说，此时邪风已去，当用补中益气汤加栀子，保护脾胃，导心火下行。栀子还能解身体的酒毒，从三焦、膀胱