

Z126.1
1
85

禮記注疏

目錄

禮記正義序

禮記原目

三禮注解傳述人

卷一

曲禮上

卷二

曲禮上

卷三

曲禮上

卷四

曲禮下

卷五

曲禮下

卷六

檀弓上

卷七

檀弓上

卷八

檀弓上

卷九

檀弓下

卷十

檀弓下

卷十一

王制

卷十二

王制

卷十三

王制

卷十四

月令

卷十五

月令

卷十六

月令

卷十七

月令

卷十八

曾子問

卷十九

曾子問

卷二十

文王世子

卷二十一

禮運

卷二十二

禮運

卷二十三

禮器

卷二十四

禮器

卷二十五

郊特牲

卷二十六

郊特牲

卷二十七

內則

卷二十八

內則

卷二十九

玉藻

卷三十

玉藻

卷三十一

明堂位

卷三十二

喪服小記

卷三十三

喪服小記

卷三十四

大傳

卷三十五

少儀

卷三十六

學記

卷三十七

樂記

卷三十八

樂記

卷三十九

樂記

卷四十

雜記上

卷四十一

雜記上

卷四十二

雜記下

卷四十三

雜記下

卷四十四

喪大記

卷四十五

喪大記

卷四十六

祭法

卷四十七

祭義

卷四十八

祭義

卷四十九

祭統

卷五十

經解

哀公問

仲尼燕居

卷五十一

孔子閒居

坊記

卷五十二

中庸

卷五十三

中庸

卷五十四

表記

卷五十五

緇衣

卷五十六

奔喪

問喪

卷五

眼

問

卷五

二

深

投

卷五

僮

卷六

乾隆四年

大學

卷六十一

冠義

昏義

鄉飲酒義

卷六十二

射義

燕義

卷六十三

聘義

喪服四制

卷之三

禮記注疏卷三十七

漢鄭氏注 唐陸德明音義 孔穎達疏

樂記

凡音之起。由人心生也。人心之動。物使之然也。感於物

而動。故形於聲。**注**宮商角徵羽。雜比曰音。單出曰聲。形

猶見也。**音義**徵。張里反。後放此。比。毗志反。下文同。見。賢遍反。聲相應。故生變。**注**

樂之器。彈其宮。則衆宮應。然不足樂。是以變之。使雜也。

易曰。同聲相應。同氣相求。春秋傳曰。若以水濟水。誰能

食之。若琴瑟之專一。誰能聽之。**音義**應。應對之應。篇內同。彈。徒丹反。樂。音

嶽。又音各。變成方。謂之音。**注**方。猶文章也。比音而樂之。及于

乾鑿度。年。亥。刊。樂記