

杰出少年不可不知的成长好习惯

《意林》编辑部 编



习惯



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

· 长春 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

习惯书 / 《意林》编辑部编. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2012.5
(意林少年成长枕边书)
ISBN 978-7-5498-1075-8
I. ①习… II. ①意… III. ①故事-作品集-世界IV. ①I14
中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第070477号

习惯书 XIGUAN SHU

出版人 孙洪军
主 编 孙洪军 顾 平
责任编辑 张 弘 尹成佳 李双双
丛书统筹 徐 晶
执行编辑 吕 娜
封面设计 张 龙
美术编辑 李 倩
封面插画 明天插画工作室
发行总监 李振红
开 本 889mm × 1194mm 1/16
字 数 180千字
印 张 7.5
印 数 1-20000册
版 次 2012年05月第1版
印 次 2012年05月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012616
发行科: 0431-86012602
网 址 www.jlscbs.cn
经 销 全国各地新华书店
印 刷 昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-5498-1075-8

定 价: 18.80元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作, 我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系, 在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系, 以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址: 北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部(100022)
电话: 010-51900482

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)

目录

习惯书



好习惯魔法屋 HAO XIGUAN MOFAWU

★美德俱乐部

摇钱树魔法/杨奇斌	2
神秘的仓库/程刚	3
爱尔逊上尉的决定/朱福祥	4
抢劫的真相/吴作望	5
萨克德大街21号/陈亦权	6
福尔摩斯打赌/夏英恒	8
意外的遗产/王锐	10

★情感百花园

绝密信/李维明	12
鲁比的秘密/谢尔玛	14
无可替代的签名/佚名	16
谁少投了班草一票/淘气豆	18
男孩不哭/鲨鲨比亚	20
阳光微笑背后的秘密/余显斌	22

真实的谎言/宾炜	24
永不道别/[美]博伊尔斯 译/邓明生	25

★成长大魔方

“自私”的法国中学生/陈亦权	26
怪声背后/孟醒	27
一流提琴手/[美]约翰·约瑟夫·弗洛赫蒂 译/庞启帆	29
女王安钰/杰克	30
心想事成的男孩/毛小懋	32

★心态果味派

一个人的考场/张春风	34
无敌，无敌/周羽	36
亲爱的女孩，请像树一样生长/风为裳	38
孟璐的绰号情结/余显斌	40
走出来的冠军/佚名	42

悦读故事盟 YUEDU GUSHIMENG

★万物生

最牛的战俘/付军	44
撤换哨猴/沈石溪	46
独角公牛/张爱国	48
狮口脱险/云兰	49

★幻色彩

乖孩子国的秘密/流舒	50
魔法少女苏依一/行者·冠豸	52

★童话秀

三色试心橘/ [美]玛琦·宾汉姆 译/白鸟	54
八角城的老鼠日/北董	56

文字整容笔/两色风景	58
------------	----

★智慧坊

真假间谍/金丽娟	60
少年当家/王义宝	62
小矮妖的圈套/ [英]特雷莎·伯特曼 译/庞启帆	64
逃出魔掌/白琅	66
国王眼皮底下的盗窃案/ [英]爱德华·D.霍奇 译/张朝杰	68

★武林风

追风少年/孙继忠	70
----------	----



习惯书目目录

甜梦密语阁 TIANMENG MIYUGE

★围炉夜话

- 追悼一条鱼/佚名 72
少年雄鸡/
〔美〕阿诺德·洛贝尔 译/佚名 72
飞翔的秘密/
〔澳〕伊莎·贾德 译/董晨晨 73
寻找鲜花的毛毛虫/
〔俄〕威廉·贝纳德 译/佚名 73

- 头羊斗群狼/佚名 74
谋杀小天使/陈丹 74

★琥珀连珠

- 我不是完美小孩/几米 75
小绿猪/〔英〕马丁·麦克多纳 译/胡开奇 76

★朝花夕拾

- 小偷遗言/〔美〕马克·吐温 译/佚名 77

星光总动员 XINGGUANG ZONGDONGYUAN

★名人

- 习惯黑暗，才能追求光明/
〔美〕西坡拉·纳奥米 译/栗克玲 78

- 做一个忠诚的星域“盯梢”者/佚名 79

★明星

- 彭于晏：奋力跃起，完美落地/纳兰泽芸 80

珠玑大声汇 ZHUJIDASHENGHUI

★浅唱

- 追风少年/吴奇隆 82
最初的梦想/范玮琪 82
成长/中国少年广播合唱团 83
把耳朵叫醒/金海心 83

狐狸和刺猬/

- 〔保加利亚〕拉杰夫斯基 译/佚名 88
风筝/〔俄罗斯〕克雷洛夫 译/佚名 88

我要把自己寄给你/

- 〔美〕格思里 译/佚名 89

就我一个人的时候/

- 〔美〕爱·格林菲尔 译/王济民 89

★美文

- 与荷对望/余显斌 84
芦花纷飞/王秀梅 85
贪心的紫罗兰/纪伯伦 86

★演说

- 史上最精彩的毕业演讲/珊小月 90
30秒让听众爱上你/侯爱兵 91

★诗丛

好习惯漫读 HAOXIGUANMANDU

★动漫先锋

- 动漫明星们那些不得不说的萌属性/
穆紫苏 92

★魔法世界

- 生活中的《哈利·波特》魔法/阿龙 94

★星座塔罗

- 十二星座怎样改掉坏习惯/杨佰秋 95

经典夜游园 JINGDIAN YEYOUYUAN

★名著点击

- 《绿山墙的安妮》节选/
〔加拿大〕蒙哥马利 译/佚名 96

★名篇冲浪

- 我的野生动物朋友/
〔法〕蒂皮·德格雷 译/黄天源 100

琉璃小说纪 LULIXIAOHUOJI

★轻阅读

- 繁花次第开/云上小狐 102

- 秘密遗嘱/罗生门 106

★最经典

- 经历过晚年的孩子/
〔日〕山田咏美 译/吕莉 110

★暖心访



斑马的问题

文/（美）谢尔·希尔弗斯坦 文/叶 硕

我问斑马，
你是有白条纹的黑马，
还是有黑条纹的白马？
斑马反过来问我，
你是个有坏习惯的好孩子，
还是个有好习惯的坏孩子？
你是安静时多吵闹时少，
还是吵闹时多安静时少？
你是高兴时多难过时少，
还是难过时多高兴时少？
你是个有时邋遢的干净孩子，
还是个有时干净的邋遢孩子？
它就这样不停不停不停地问，
而从此我再没向斑马问过它的条纹。



资深魔法师约翰先生见偏远而贫困的布兰料小镇上的孩子们缺少娱乐，就决定免费教孩子们学习魔法。在他的精心指导下，布兰料小镇上的孩子们很快就学会了飞天术、遁地术、隔空取物等有趣的魔法。

就在孩子们玩得不亦乐乎的时候，约翰先生发现小女孩珍妮自始至终待在一旁看着，一样魔法也没学。约翰先生以为她胆小不敢学，就走过去邀请道：“珍妮，快来跟大家一起学吧！”

珍妮轻轻地摇了摇头，算是回答。

约翰先生奇怪地问：“难道你不喜欢魔法吗？”

珍妮又摇摇头，说：“我喜欢，但我不想学这些魔法。”

约翰先生更奇怪了：“你想学什么魔法呢？”

珍妮难为情地说：“我想学能从树上摇下钱来的魔法。”

“摇钱树魔法？”约翰先生愣了一下，然后耐心地问道，“你为什么想学这种魔法呢？”

“因为，”珍妮勇敢地说出自己的想法，“独居的路易斯奶奶生病了，由于没钱买营养品，她的身体越来越虚弱；还有小杰克的妈妈没有奶水又没有钱买奶粉给小杰克吃，半岁大的小杰克总是饿得哇哇大哭；另外，镇上还有许许多多需要帮助的人。所以我想……我想学摇钱树魔法。”

“摇钱树魔法……”约翰先生为难地说，“这是魔法界所严令禁止的……”

“既然如此，那我就想想其他办法吧！”珍妮难过地说完，转身就要离开。

“等等……”约翰先生脱口叫住她说，“让我跟魔法界的长老商量商量，看看他们是否能通融一下。”

珍妮在期待中终于等到了约翰先生肯定的答复。

“太感谢您了！”珍妮的眼里闪烁着欣喜的泪花。

约翰先生把珍妮带到自家后院的那棵树前，小声说：“你每天只能在清晨六点的时候到这棵树下念咒语，念完咒语后再去摇树，这样你才能得到或多或少的钱。不过你要记住，这种魔法一天只能使用一次，而且不能传给别人，否则魔法就会失效的。”

“嗯！”珍妮用力地点了点头。

次日清晨，珍妮准时来到约翰先生家的后院。她对着那棵树虔诚地念起咒语，然后抱着树干摇了摇，树上果然掉下了花花绿绿的钞票。珍妮高兴极了，马上捡起钱并买了一只鸡去看路易斯奶奶。看到路易斯奶奶喝下自己亲手炖的鸡汤，珍妮感到比吃了蜜还甜。

此后的每一天，珍妮都用从摇钱树上取来的钱去帮助那些需要帮助的人。

这天，珍妮突然想去看一下在约翰先生那里学魔法的伙伴们，顺便把居民们的感激之情告诉约翰先生。

当珍妮走进约翰先生家时，却一个人也没有看到，倒是从后院传来伙伴们的声音。珍妮走过去一看，意外地发现约翰先生正在指挥伙伴们往那棵树上放钱呢。

约翰先生说：“孩子们加把劲，明天珍妮要是发现从树上摇下来的钱能帮阿里大叔买一辆手推车的话，她一定会很高兴的。”

“没错！”一个孩子接着说，“城里的人可真慷慨。我明天一定要用功表演，争取赚到更多的钱……”

刹那间，珍妮明白了一切。她很小的时候就听大人说过，世上根本就没有什么摇钱树魔法，可约翰先生和伙伴们却帮助她实现了自己的愿望……

摇钱树

文/杨奇斌

魔法

爱是最神奇的魔法师，
能创造任何奇迹。



神秘的仓库

文程刚

用生命坚守诚信，用诚信点亮希望。

二战中期，英军与意军在非洲战场上激烈鏖战，战争陷入胶着状态。库克是英军部队中刚到一线的排长，却奉命带着30个人去战略后方守卫一个废旧的野战仓库。这个野战仓库已经报废，并没有任何物资，根本没有守卫的价值。可军人以服从命令为天职，尽管很不情愿，库克依然坚决执行了命令。

一天，通信兵报告，师参谋长来这里视察。库克一惊，这么一个废旧的仓库，参谋长怎么会过来视察呢？

参谋长如期而至，带来了一大批给养，并且把每个空仓库都亲自看了一遍。他看出了库克的怨气，于是，他在走的时候将所有人员集合，进行了20分钟的训话。参谋长的训话让库克及全体士兵热血沸腾，临走前，参谋长将一面红旗郑重地交给库克，并对库克说：“这面红旗就是你们的军旗，它也是你们的生命，师长让我亲自将它交给你，记住，你们的任务就是看守好仓库，保护好军旗！”

然而，不幸的事情发生了，一个败退的意大利榴炮营偶然间发现了这座仓库，并强行占领了它。在一个黑暗的夜晚，战斗中幸存的8名战士结束了自己的生命。库克陷入了极度的悲痛中，那天晚上，他没有同意8名战士的提议，而是选择活下来。因为，在库克的脑海里始终翻腾着参谋长临走时特意交代的话：“一定要保存好这面军旗！”榴炮营营长发现这个地方特别隐蔽，干脆切断了与上级的联系，带着全营在这里过起了安稳日子，而库克则被要求干杂活。法西斯士兵时常拿库克出气，动不动就对他拳打脚踢……在这

种非人的折磨面前，库克几次想到了死，可一想到军旗，他又打消了这种念头。

一年后，榴炮营营长因为消极打仗被枪决，而库克在逃跑时双腿中枪。顽强的库克用匕首将已坏死的双腿截断，就在这座仓库里坚强地活着。可没过一年，库克在伤痛和饥饿中走完了生命旅程，遗憾地离开了这个世界。

1942年，无计可施的意大利独裁者墨索里尼做着最后的挣扎，以求挽回战争的败局，非洲战场开始了更为惨烈的战斗。一天，仓库来了两位将军，带着很多士兵，急切地寻找幸存下来的人，可他们只在一扇倒地的铁门板上发现了一堆白骨，并在已经腐烂的衣服中搜到了一张证件，上面写着“库克中尉”。看到这一幕，其中一位将军几乎站立不稳，但他又强忍泪水让大家把这堆白骨装殓。就在大家把库克的遗骨收起时，他们发现了衣服下面铁门板上用匕首刻着的四个字：生命之门。将军立即命人仔细观察这扇门，士兵在铁门板一道夹缝里发现了一面红旗：“司令，红旗找到了，您儿子保住了这面旗……”

库克牺牲了，可他至死都不知道这面军旗中的秘密。他不知道，这面军旗是由两种图纸精密缝制而成的，拆开红旗，翻过来就是这座仓库地下武器库的分布图。将军带着士兵用了一个月的时间，将所有武器全部找到，而这些武器足足装备了英军三个师，为夺取战争的最后一战立下了奇功……



可里城堡处于盟军严密的包围中。德军在城堡周围构筑了坚实的工事。敌我双方对峙着。

盟军作战部下达了总攻的部署和命令。爱尔逊上尉的尖刀排负责从侧翼穿插雷区进攻城堡中敌人的前沿指挥所。

午时的阳光像火一般炙烤着大地。爱尔逊和战士们潜伏在乱石草丛中，等待总攻的信号。爱尔逊看看手表，离总攻时间不到20分钟。他再次端起望远镜，观察他们即将通过的地带。

这是一片开阔地，长满野草，草叶间开着小花。开阔地向北百米，是一片白桦林。透过树林能看见一道土坡。这道土坡就是被德军称为“死亡地带”的雷区。它是尖刀排进攻的第一障碍。

突然，爱尔逊的神色凝重起来，整个人僵住了。望远镜里出现了一个小女孩！一个穿着花边裙的金发小女孩，追逐着一只彩色蝴蝶，忘乎所以地跑过乱石岗，朝雷区跑去。

爱尔逊的心揪得紧紧的，小女孩丝毫没有意识到她正滑入死亡的陷阱，依然轻盈地向雷区逼近。

来不及了！不能就这样看着她被夺去生命！爱尔逊掉头对身边的少尉杰克说：“这里交给你了。我去救那个女孩。”

他飞快卸下望远镜，迅疾跃出掩体，向女孩所在的方向跑去。爱尔逊很快通过草地，穿过白桦林，来到雷区边缘。

凭借着一名老战士的经验，他仔细观察着眼前的道路，分辨哪里有地雷存在的可能。他穿过了死亡之地，接近了小女孩。女孩已经发现了他。她没有被这个突然出现在自己眼前的陌生面孔吓住，而是安静地看着他。爱尔逊压低声调，柔和地招呼她：“哦，小宝贝，不要动！站在那儿，好吗？”

小女孩听不懂这个陌生人说的话。她认为他在和自己玩游戏，欢笑着朝爱尔逊走过来。眼看她走出了乱石岗，正踏进雷区，爱尔逊急忙拔出手枪对着她，喝道：“天使，不要动！”

小女孩惊恐地望着面前这个人，哭起来。趁这工夫，爱尔逊奔到了她的身边。他轻轻抱住女孩，说：“别哭了，叔叔带你回家。”他抚摩着她的头，同时注视着敌人方向的动静。

“孩子怎么办？”爱尔逊犹豫了片刻后，决定带着孩子重返雷区。

这确实是个奇迹！爱尔逊往返通过雷区而没有触雷。也许冥冥之中，上帝行使了他爱的伟大力量。但幸运之神没有伴随爱尔逊到最后。敌人发现了他。当他穿过白桦林，踏上草地时，瞭望楼上的重机枪子弹就追上了他。他感到身上一丝刺痛的同时便扑倒在地，丧失了知觉。

也就在同时，盟军总攻的炮声响了。战士们接应了爱尔逊，他与死神交臂后活了下来。

爱尔逊在战斗结束后受到了军事法庭的审判。理由是：爱尔逊上尉在重大的军事行动前，感情用事，致使军事行动受到严重失利的威胁。同时，他的仁爱之心与珍视生命的情感符合人类共同的美好心愿，因而减轻罪过，予以削去军籍的处罚。🐱

爱尔逊上尉 的决定

文/朱福祥

播撒爱的种子，收获美的果实。



抢劫的真相

文/吴作望

有诚信护航，爱心之舟才能顺利抵达。



位于第五大街的银行遭到抢劫，警官赶到现场时，劫者还没有离去，他个头不高，面容憔悴，是个50多岁的男子。

劫者嗫嚅着说：“警官先生，当我决定抢劫银行时，我已将行动计划通知了媒体。”

柜台女营业员说：“这个劫者只抢劫了1美元。”

警官将劫者带到警局，开始做审讯记录，“以前犯过什么案吗？叫什么名字？”

“这是我第一次作案，我叫迈索尔。”

“迈索尔？”警官怔了下，“你一直叫这个名字吗？”

“是的，警官先生，几十年来我就叫这个名字。”迈索尔咳了声，捂着胸口皱了皱眉，“我作案的动机是想尽快进监狱，还希望能在里面多待几年。”

警官还未开口，迈索尔又道：“因为我的身体状况很糟糕，心脏不太好，另外，我的右手和左腿经常麻木，极可能是中风前的预兆。可是我没有钱医治，用‘一无所有’来形容我目前的处境一点儿不过分。”

“这么说，你进监狱是想监狱请医生替你治病？”

“不错。”迈索尔看看沉下脸的警官，流露出一种迫切的目光，“监狱里的囚犯有这种待遇，而且是免费的，我早就打听好了！”“警官先生。如果你认为我犯下的罪行太轻，放我出去的话，我还会作案的。”迈索尔又加重语气补充道。

警官不再问了，将他关进了囚室。

第二天上午，警官又继续审问迈索尔，他满脸严


肃道：“迈索尔先生，我已经调查过了，你并不是一个穷汉，曾经做过金融、房地产等方面的生意，是位千万富翁。而且，你还十分热衷慈善事业，捐了很多款……另外，我已到银行查过了，你还有10万美元的存款，这些钱完全能支付你治病费用。”

迈索尔低下头，沉默了会儿，喃喃地道：“我是有这笔钱，但是，两年前我答应了切尔夫人后，这笔钱就不属于我了。”

“能告诉我真相吗？”

迈索尔犹豫了一下，语气缓慢地讲述起来。原来两年前的一天，他接到一个叫切尔的女人的求助信，她丈夫不幸死于车祸，她带着3个孩子在费城生活，日子过得十分艰难。看到有一个奶牛场要转让，她想接下来，改变自己贫困的命运。因为需要10万美元，她想到了迈索尔，于是就写信向他求助。迈索尔当天就回了信，说他十分乐意帮忙。切尔夫人也很快来了信，说她会亲自来取这笔借款。不料日子一天天过去了，切尔夫人不知何故没有来。“虽然现在我的处境十分糟糕，也很需要这笔钱。”迈索尔说到这里，看看警官，“但是，万一哪天切尔夫人来了怎么办？在承诺面前，相信警官先生你也会像我这样做的。”

警官不作声了。

这天下午，警官亲自开着车，将迈索尔送到郊外的一所医院，他将在这里得到很好的治疗。迈索尔并不知道，这所医院就是当年他和许多慈善人士捐款修建的。警官离开时，对迈索尔笑道：“你以前帮助过很多人，如今有困难了，理应得到社会和大家的帮忙，这也是一种回报。当然，我也要提醒先生，以后再也不要做法律不允许的事了！”



萨克德大街21号

文/陈亦权

一颗贪婪的心既伤害了别人也玷污了自己。



1

卡尔是在一个星期以后才意识到，那位名叫莱恩·安东尼的拾荒老人，就是同学安东尼的祖父。

那天一早，卡尔刚走进学校，安东尼就跑过来问他：“卡尔，你认识萨克德大街21号的户主吗？”卡尔心里一阵紧张，但很快又佯装镇定地说：“我并不认识，你有什么事吗？”

“嗯……也没有什么大不了的事情！”安东尼似有顾虑，说了声“谢谢”就走开了。

其实，卡尔知道安东尼要找“萨克德大街21号的户主”究竟是为什么事，因为他就是那里的户主。

事情要从头说起：50多年前，卡尔的祖母（著名的电影女明星）与一位贫穷的画家相爱，两个人就从加利福尼亚州来到了这座小城，并且买下了萨克德大街21号这所房子。但祖母的父亲很快找到这里，他粗暴地赶走了那位画家，然后把祖母带回去，让她嫁给了一位加利福尼亚州的商人，而那位商人就是卡尔的

祖父。

卡尔家后来家道中落，一直过着贫穷的日子。不久前，祖母在去世前拿出一张房产证，告诉他们这里还有一幢房子，让卡尔跟着父亲住到这里来。

2

就这样，卡尔和他的父亲来到这座小城，并且进入了当地的一所中学读书。因为这所房子已经空置了50多年，必须先打扫卫生以后再通几天风才能居住，所以卡尔和父亲只能暂时居住在一家小旅馆里，然后每天抽空去打扫卫生。

那天，卡尔和父亲从房子里清理出了许多废旧的家具和一些乱七八糟的纸箱、废纸，刚好这时有一位拾荒老人从这里经过，卡尔的父亲就让那位老人进来帮忙清扫地面，然后那些废纸和纸箱就送给他当作回报。



老人打扫结束，收拾起东西就走了。等老人离开后，卡尔在一个房间里发现了一个钱包，里面一共有500美元和一张买卖合同类的纸，上面写着各类废旧物的贩卖价，而最下面则签着一个名字：莱恩·安东尼！

卡尔想要把钱包还给安东尼老先生，但父亲阻止了他。

第二天，卡尔和父亲又在房子里面打扫卫生时，门铃响了，卡尔从猫眼里看出去，正是那位丢钱的安东尼老先生，卡尔的父亲连忙暗示他不作声，就当屋里没人。老人按了几次门铃后，就离开了。

此后一个星期，卡尔和父亲都没有再去过那所房子，而父亲也在附近的一家工厂里找到了一份工作。虽然卡尔不知道那位老人有没有再去敲过门，但他可以确定的是，他仍在努力寻找自己的钱包，甚至还动员了孙子安东尼到学校里打听消息！

卡尔心里又内疚又胆怯，他始终没有对安东尼说出实情，因为那些钱已经被他们父子俩花掉了一半，他更加不好意思开口了！

3

转眼一个月过去了，卡尔的父亲领到了来这里后的第一份薪水！在工厂门口，卡尔见到父亲后的第一句话就是让他把钱还给安东尼老先生，但是父亲有些不舍，支支吾吾地说先吃了晚饭再说。

他们走在马路上的时候，卡尔忽然看见前面有两个熟悉的身影——同学安东尼和他的祖父安东尼老先生！更让人吃惊的是，安东尼老先生的手上还拿着一张卷起的白纸。

“前面就是警察局，难道他们画出了我的像，想要报警逮捕我？”卡尔的父亲吓坏了，拉着卡尔的手急忙跑到安东尼祖孙俩面前，拿出500美元递给安东尼老先生说：“安东尼先生，真对不起，我就是萨克德大街21号的户主，是我捡了你的钱包，我现在就把500美元还给你，你不要报警逮捕我！”

安东尼老先生似乎完全没有听懂卡尔的父亲在说些什么，说：“我为什么要逮捕你？我现在只想知道，你

究竟是不是萨克德大街21号的户主。”

“是的！我和父亲就是萨克德大街21号的户主，而你的钱包也是掉在了我们的房子里！”接下来，卡尔把自己和这所房子的来龙去脉都说了一遍。

当安东尼听完这一切后，如释重负地叹了一口气“我终于找到你们了”，然后他挥了挥手中的卷纸说：“它也终于可以完璧归赵了！”

“完璧归赵？”卡尔和父亲都糊涂了……

4


安东尼老先生手中拿着的，确实是一幅人物画像，但上面的人不是卡尔的父亲，而是卡尔的祖母——电影女明星玛尔特·卡尔年轻时的油画像！

原来，那天安东尼老先生帮卡尔打扫完房子后，确实发现钱包掉了，但是并不能确定掉在哪儿，这是小事情，重要的事情是，当他第二天准备把那些废纸箱整理起来卖钱的时候，却发现那里面有一幅油画。安东尼虽然是一个拾荒汉，但还是隐隐觉得这是一幅珍贵的画作，于是再次回到萨克德大街21号，想归还画作，然而卡尔父子却在里面假装不在。

安东尼老先生为了证实这幅作品的价值，就送到了艺术品鉴定中心进行鉴定，没想到，这竟然是一幅出自美国著名画家博尔迪尼早前的珍贵油画作品，而年轻时的博尔迪尼，正是卡尔的祖母玛尔特·卡尔的恋人。至于这幅画的价值，则在80万美元左右！

安东尼老先生得知这些后，更是急着想找到萨克德大街21号的户主归还油画，但卡尔父子却远远地避开了！听完这些后，卡尔的父亲满脸羞愧，他红着脸尴尬地说：“如果我刚才不是以为你是去报警逮捕我的，我真的无法确定会不会那么及时把你的钱包还给你！”

“那岂不是更好，我用500美元换到了80万美元！”安东尼老先生说，四个人都开心地笑了！

半个月以后，那幅油画出现在了美国国家收藏馆里，至于萨克德大街21号这所房子，则成了一家废旧物品回收中心，而老板，就是卡尔的父亲和安东尼老先生……



福尔摩斯 打赌

文/夏英恒

狡猾的狐狸终究会掉进聪明的猎人所设的陷阱。



一场大瘟疫过后，英伦三岛百姓生活十分困苦，尤其是失去家人的儿童们更急需救助，但那些腰缠万贯的名流们却视而不见，依旧玩得十分开心。

这天，伦敦贝克大街的英伦大酒店宽敞的大厅里，又聚满了社会名流和贵夫人，他们这是在举行一年一度的名流聚会。

这些名流里，有位叫亨端森的伯爵。他刚刚继承了大笔遗产，心中十分得意，于是便想成为今天聚会中引人注目的主角。

遗憾的是，亨端森长相平平，学识又肤浅，实在没有什么能吸引人的地方。没办法，他只好连编带吹地讲述起声称完全是他亲身经历的种种骇人听闻的历险故事。

正当人们开始投去崇拜的目光“啧啧”赞叹他时，不想有人突然说道：“亨端森先生，你说的那些经历未免言过其实了，我有点儿怀疑。”说话的是一个角落里的孤身酒客。那里光线暗淡，人们无法看清他的容貌。

这位不速之客不友好的插话，让亨端森别提有多恼怒了。但众目睽睽之下，他竭力克制自己，装作若无其事的样子，慢悠悠地呷了口啤酒，问道：“请问这位先生，您是谁？您凭什么说我在吹牛？”

那人耸耸肩，答道：“我叫歇洛克·福尔摩斯。我刚才只是说您有一点儿言过其实，就那么一点点。”福尔摩斯伸出一根小手指比划着，“我并不是说你吹牛，先生。”

“福尔摩斯？”亨端森一愣，忙眯起细眼打量了一下，问，“您真的就是那位大名鼎鼎的大侦探福尔摩斯？”

福尔摩斯双手一摊说：“恐怕正是。”

亨端森一听真是福尔摩斯，心中不禁产生了一丝惧意。可当着这么多人，他又实在下不了台，便硬着头皮道：“福尔摩斯先生，您虽然是个有名的大侦探，但您也不能不顾事实胡乱说人呀！我所说的这些历险故事确实都是我的亲身经历，您又不在场，您有什么证据证明我说的都是子虚乌有呢？”



福尔摩斯深思了片刻，说：“亲爱的亨端森先生，您刚才不是质问我有什么证据怀疑您那些勇敢过人的历险故事吗？那么我现在回答您，我怀疑您的证据就是，因为您是亨端森先生。你听明白了吧？”

亨端森听福尔摩斯这么说，才明白他今天是有意找碴来了。

原来，亨端森在城郊黑松林里有一座破旧的别墅，已多年废弃不用了。福尔摩斯想把它要过来办一个慈善福利机构，结果遭到拒绝。

亨端森知道今天躲不过了，只好应战。他说：“福尔摩斯先生，您明明知道那黑松林里的别墅是我最心爱的别墅，却大加觊觎，这种夺人所爱的做法是不道德的呀！”

福尔摩斯冷静地听他说完，微微一笑说：“亨端森先生，黑松林里的那座别墅明明是您废弃多年的一座别墅，可您却说是您最心爱的别墅。请问，既是您最心爱的别墅，那么您今晚敢去那里住上一夜吗？”

福尔摩斯这下可狠狠将了亨端森一军，亨端森顿时张口结舌。

原来，那座黑松林里的别墅已废弃多年，残破不堪，再加上地处偏僻荒郊，就越发显得阴森恐怖。可现在，福尔摩斯却要他去那里住上一夜，这使得亨端森禁不住打了个冷战。

福尔摩斯自然看出亨端森内心的恐惧，紧逼道：“咱们打个赌。如果您去那里住一夜不害怕，那么我就当众宣布，您讲的那些所谓亲身经历的历险故事都是真实的，您是个了不起的大英雄；如果您不敢去，或者去后吓个半死，那就请您捐献出那座别墅，如何？”

亨端森一听去别墅就头皮发麻，思前想后都不知怎么办好。

福尔摩斯见他犹豫，便掏出一支手枪，说：“这手枪您拿去，里边有三发子弹。怎么样？这回还不敢去吗？”

这下，亨端森觉得自己再也没有推托的理由了。他终于一咬牙接入手枪，转身去了。他犹犹豫豫地磨蹭到那里，夕阳已经西下了。

这时，一阵晚风横扫过来，黑松林顿时发出一片“呜呜”的哀鸣；晚霞的余光将那栋破旧的老房子映衬得光怪陆离。亨端森望着，不由得打了个

冷战。

亨端森进屋后，一抬头，见楼上竟有灯光顺着楼板缝洒下来，他不禁一惊，头发顿时都竖了起来。亨端森虽然感到十分恐怖，但一想，如果不趁天还没黑透把小阁楼上那奇怪的灯光弄清楚，到夜里不更恐怖了吗？想着，他便壮着胆子朝小阁楼上走去。

“吱嘎！吱嘎……”小阁楼发出痛苦的声响，在这空旷死寂的小楼里引来阵阵回声，显得特别揪心。亨端森被自己这吓人的脚步声吓得心“怦怦”直跳。还好，当他终于踏上顶层这小阁楼后才发现，这小阁楼空空如也，只有木桌上有一截点燃的蜡烛。

一场虚惊，亨端森不由松了口气。

天渐渐晚了。烛光忽明忽暗。终于，小蜡烛闪了几闪，便燃尽熄灭了，屋里顿时一片漆黑。这时，楼下响起了脚步声……

“咚咚……”

脚步声并没有停止，仍直奔而来，已经到脚下那层了！亨端森紧张恐惧到极点，忙拔出手枪，惊恐地直对着楼梯口……

随着这揪心的脚步声步步逼近，蓦地，一个白花花的东西在楼梯口出现了！

天哪！这竟是个半人半鬼的巨大怪物，足足有近三米高，浑身雪白，看不清头脸，只是迈着沉重的步子直朝亨端森逼过来。

“砰！砰！砰！”亨端森忙将枪里三发子弹都打了出去，但那白色怪物竟像没事一样依旧朝他走来……

“啊！”亨端森吓得一声惨叫，便昏死过去了。

当他醒来时，他已经躺在医院的病床上了。福尔摩斯正坐在他床边。

看到福尔摩斯，亨端森第一句话就是：“那座可怕的魔鬼别墅我捐给你们了！”

福尔摩斯点点头，会心地笑了。

原来，这一切都是福尔摩斯精心设计安排的。那个白色魔鬼是他踩着高跷、蒙着大白布装扮的。至于亨端森朝他开的那三枪，只不过发出三声空响而已；因为，那是三发空爆弹，根本没有弹头。🐱



肖恩失业了，每天都拿着报纸看招聘信息。这天，他在报上看到一则寻人启事。一个叫梅森的人在寻找自己。他非常吃惊。自己从小父母双亡，在孤儿院长大。是什么人在找自己呢？

他给梅森先生打过电话后，梅森先生约他见面。肖恩按照他说的地址，敲响门铃后，一位微驼着背的瘦削老人开了门。肖恩点了点头说：“您好，我叫肖恩。是梅森先生叫我来的。”

老人沉着脸看了看他，招呼他进屋。详细问了他各种情况后，老人说：“你是来这里的第十七个肖恩。看来这次是错不了了。”

老人接着说：“我哥哥雷洛死前说要把遗产留给你。如果你想要这些遗产，那么你就必须负责给我养老。我们兄弟俩都没有后人……”老人说着站起身来带着肖恩看了一遍所有房间。然后老人指着角落里一个上了锁的房间冷冷地说：“除了这个房间之外，其他房间你都可以随使用。”肖恩点点头答应了，辗转反侧地度过了在这里的第一个晚上。

第二天，天还没亮，肖恩便早早起床，做好早餐，去老人的卧房一看，老人的床上空荡荡的。怪

了，他到哪里了呢？他转过身，忽然发现角落那间屋门上的锁开了。他叫了声大叔，果然从里面传出老人的声音：“你叫什么，不要来打扰我。”

肖恩忙说：“我叫你吃早餐了。”老人这才慢腾腾地从里面走出来。看见肖恩站在门口，他忙闪电般把门关上说：“看什么看，有什么好看的？”

接下来，肖恩发现老人每晚都待在角落那房间里，把窗帘拉得严严实实。有时透过窗户，房里的灯要亮到天明。他到底在屋里干些什么？

这天早上，肖恩仍旧早早起来做好早餐，却发现老人不见了。他以为他出去了，可是到了晚上，老人都没有回来。他慌了神，忙四处寻找起来。

深夜，他才在一条破旧巷子里发现老人摔倒在地，用手按着膝盖呻吟着。地上还跌落一袋粉末状的东西和一包衣服。

肖恩把老人扶起。老人把衣服紧紧抱在胸口，肖

意外的遗产

文/王锐

宽容就是净化自己，解放别人。





恩一只手扶着他，一只手提着那袋粉末状的东西慢慢走。那袋东西很重，却不知是什么，估计是老人扛着它才跌倒了爬不起来。回到屋里，肖恩借着灯光看了看，那小包里是一条红裙子。这老人买条裙子干什么？他刚想打开另一个袋子看看，老人怒叱道：“你看什么看？石膏有什么好看的？”

肖恩缩回手，有些生气，却也没再说什么。

第二天一早醒来，那间神秘的屋子虚掩着门，肖恩探出头正想把门推开一点儿偷看，老人忽然站在卫生间门口大声喝道：“你又在那里偷看？”肖恩忙赔笑着说：“对不起，对不起。”说完忙转身去做早餐。

他仍旧做好早餐送到老人面前，这回，他突然在老人脸上看到了一丝难得的笑容。两个人随着相处时间越长，关系也越来越融洽，虽然平时没什么共同语言，但两个人之间还是弥漫着淡淡的温馨。

一个阳光明媚的下午，老人莫名其妙地对肖恩说：“若是有一天，我死了，你会难过吗？”

肖恩点点头说：“我会很难过。大叔，现在你是我唯一的亲人，你放心，我会像亲生儿子一样孝敬你的。”

老人摇摇头说：“有一天我会死的，这一天快来了。我这一生唯一的遗憾，就是没能为爱而死！……有一天我死了，你去打开那把锁。屋里面还留了些东西给你。我本来想亲口告诉你一切，但是我说不出口。那是些荒唐的往事。”老人说着忽然有些伤感起来，说得肖恩心里酸酸的。

尽管肖恩很小心地照顾着老人，但这天老人却再也没有起来。他跑到那间小屋前大声叫，里面没有一点声音。一种不祥的预感袭来。他用力推门，门却怎么也推不开。他忙找了把锤子重重地把门砸开。他看见屋里赫然有两个人！一位是躺在床上的老人，一个是站在墙边的女人。

老人早已气绝多时。站在墙边的女人是一个戴着假发套的石膏雕塑。

雕塑的线条柔美，肖恩仔细看雕塑的脸，觉得有些面熟，有一种亲切感。这个女人是谁？

他拉开床边的抽屉，里面有个盒子，打开盒子，一张照片突然把他吓呆了。照片上的女人就是自己死去的母亲！再往下翻就是一本本日记本。把所有的日记综合起来，就理出了一个完整的故事：

一个性格孤僻的男孩，不可救药地爱上了一个叫爱丝美的女人。但爱丝美却早已是别人之妻。他只好把浓浓的相思尘封在心底，偶尔跑去远远地偷偷看女人一眼……

后来，越战爆发了，他和爱丝美的丈夫布朗一起上了前线。两个人在一起时很亲密，但是他心里却一直妒忌布朗。在清化战役中，他看着布朗中弹倒下。他本来可以扑上前去救他，却悄悄撤退了。

越战结束后，他鼓起勇气向爱丝美表白，却遭到了女人委婉的拒绝。两年后，女人也突然病死了。死前委托他照顾她才五岁的儿子。

他不是上帝！他当然不会照顾这个小家伙！他下定决心把这个女人的一切通通忘掉。

然而，他终于老了。有一天忽然翻到那封信，想起女人的临终托孤，他才猛然明白，这是女人对自己的信任啊！

他感到羞愧，可是太晚了。他想到自己已是风烛残年，却孤苦无依，顿觉悲从心中来。于是他想找到肖恩来继承自己的遗产，以减轻内心的罪责。

最后一篇日记是这样写的：在我临死的时候，我再次请求得到你们一家的宽恕……肖恩，本来我可以早就把这一切告诉你的，但在我有生之年不想看到你怨恨的眼神。孩子，对不起！

肖恩呆呆地站着，原来梅森就是雷洛。梅森所说的兄弟俩其实就只有一个人。他转过身，床上老人的遗容带着一丝淡淡的微笑，从中泛出慈爱的光。他紧紧把老人僵硬的躯干抱在怀里，泪水无声地滑落下来。



在爱面前没有秘密可言。

绝

密

信

文/李维明

刑满释放，他回到了家里。

他惊喜地发现十四岁的儿子已经快长成一个大小伙子了。他说：“好儿子，个子快有我高啦！你还好吗？”

这话一出口，他就后悔了。自己被捕，孩子妈几个月后就“失踪”了，这些年孩子能好吗？

但儿子说：“还好。”

声音有些冷淡，他听得出来。

晚上，他烧了不少好吃的菜，还买了酒。

热腾腾摆了一桌，蛮丰盛的。

儿子看了看，说：“这么多！吃不掉呀。”

他笑了：“吃得掉，放开吃，这些都是你喜欢吃的。”

儿子嘴角有了一丝笑意。

他注意到了，于是开心。

早晨，儿子背起书包上学去了。

儿子出门时，没有回头，只说：“爸，我走啦。”

他一叠声说：“好走，好走呀，一定要注意安全哟。”

心情变得好了起来，就因为儿子的一句招呼？

把家里收拾好了，他外出。想找一份工作，在门外的信箱里他看到了一封信。蹊跷得很，没有邮票，看

来是写信人直接投放到信箱里的。信是写给他的，信封上写着“绝密”二字！字体倒是似曾相识，但他记不起来是谁的字。

是谁？是谁？他拿着信的手抖了起来。

他打开了信封。那里面是一张白纸。是的，一张空荡荡的白纸，一个字也没有！搞什么名堂嘛，他越发不解和害怕起来了。

他立即想到了过去一起做事的四毛。做事，当然不是好事。

电话打过去。

四毛接到他的电话，很高兴，却发誓赌咒说，这信绝不是他写的。

他又打电话给可能写这封绝密信的人，都是当年曾与他合作做过坏事的人。但他们都矢口否认了。

实在想不出这信是谁写的了，他去了派出所。他怕什么坏人想实施一个什么阴谋，更怕把自己也卷进



去，现在他可不想再当儿子心目中的坏蛋了。

一位姓黄的警官在办公室里接待了他。

黄警官反复询问了有关情况后，拿起那张白纸仔细观察起来，后来笑了，说这是娃娃的勾当嘛。黄警官站了起来，走到窗户边，迎着光亮看那白纸。后来又取来一瓶碘酒。打开瓶盖，黄警官用小刷子轻轻蘸了碘酒涂在那白纸上。一会儿工夫，那白纸上显出了两行蓝色的字来：

爸爸：只要你改正错误，就永远是我的好爸爸。

儿子于8月18日晚上

看着这短短两行字，他眼眶里有泪水转动了。他有些不好意思地故意转过脸看窗外一辆刚停下的轿车，心想原来儿子昨晚就是在做这事。

黄警官笑了：“这是你儿子玩的把戏！不错，不错，你的警惕性蛮高的，值得鼓励！”

他有些不好意思，脸红了。

告辞，他走出大门却又返回，“黄警官，我有件事还是没有搞懂，这空白的信纸上怎么会变出字来的？”

黄警官笑了：“你的儿子是用米汤水写的信，米汤干了后，字就藏了起来。因为米汤里含有淀粉，淀粉遇到碘酒发生反应，就又显出蓝色的字形来了。看来，你的儿子挺不简单，他懂得了不少科学道理呀。”

他高兴得不得了，自豪极了。

从派出所出来，他急急去了职业介绍所。他要尽快找到一份工作，这样自己和儿子的生活才会有着落。

他找到了工作。力气活，在建筑工地上搬运水泥或建材什么的。累，很累，但他倒觉着踏实。连着几晚加班，他到家时，已经是半夜了。

他用尽量工整的字给儿子留字条，儿时未好好读书，许多字都还给了老师。他不想让儿子笑话，吃不准的字，他就查字典。写一百多字的留言，竟然不比上班轻松多少，但留言写好后，还真有几分成就感。

儿子也回信，只有几个字：放心或我能搞定。

四毛到工地上找过他。还带了两个人，是一帮恶煞样的人物。工友们见了都怕。见他不吃软的，

他们还动了手，他的嘴角被打出了血。工友悄悄报了警。

警察赶来时，四毛他们撤了。

回到家，儿子吓了一跳，后来脸就沉了下来，说：“你又干什么了？”他吞吞吐吐说了工地上的事儿，“儿子，我没有动手，我可以发誓没有动手。”儿子嘴动了动，没有说话。他看到儿子眼睛红了，这让他特别感动。

他故意打了个岔，说：“你给我的绝密信收到了。”

儿子有些吃惊：“那里面的内容，你……”

他笑了：“儿子，你和老爸玩起间谍游戏了？”

儿子瞪大眼睛看他：“不可能！老爸你破译了信里的内容？”

他摇了摇头又点头，复述了儿子信里的话，然后说：“你放心，我一定努力做一位合格的父亲。这我可以保证。”

“老爸，你真了不起！你是所有家长中唯一的一位破译者！”

原来这是儿子班同学们策划的一项活动，他们都用米汤水给自己的爸爸、妈妈写了封“绝密信”。令他们想不到的是，几乎所有家长都没破译能力，却都自以为是地对他们孩子的“粗心”进行了“语重心长”的批评。

他张大嘴巴，开心地笑了。

儿子去做作业，他则回到自己的房间，想早点儿休息，这几天真的蛮累的。

但他还是失眠了。破译这封绝密信的是黄警官，并不是他。自己根本没有这个能力。说不说呢？他真的斗争了很久，后来还是决定向儿子坦白，从现在开始，再也不要做半点愧对儿子的事，他对自己说。

作了这个决定后，他踏实了，眼皮却重了起来，再也睁不开了。

鼾声大作，他沉入了梦乡。🐱

