

汉魏丛书

漢魏丛书

春秋繁露卷六

服制像第十四

天地之生萬物也。以養人。故其可適者。以養身體。其
可威者。以爲容服。體之所爲興也。劔之在左。青龍之
象也。刀之在右。白虎之象也。鈎之在前。赤鳥之象也。
冠之在首。玄武之象也。四者人之盛飾也。夫能通古
今。別然不然。乃能服此也。一作通古作今。然後能服此也。蓋玄武者。
貌之最嚴有威者也。其像在右。一作後。其服反居首。武
之至而不用矣。聖人所以超然。雖欲從之。末由也已。

夫執介冑而後能拒敵者。故非聖人之所貴也。君子
顯之於服。而勇武者。消其志於貌也矣。故文德爲貴。
而威武爲下。此天下之所以永全也。於春秋何以言
之。孔父義形於色。而姦臣不敢容邪。虞有宮之奇而
獻公爲之不寐。晉厲之彊。中國以寢尸塗血不已。故
武王克殷。裨冕而櫜笏。虎賁之士。說劒安在勇猛必
任武殺然後威。是以君子所服爲上矣。故望之儼然
者亦已至矣。豈可不察乎。

春秋至意有二端。不本二端之所從起。亦未可與論
裁異也。小大微著之分也。夫覽求微細於無端之處。
誠知小之爲大也。微之將爲著也。吉凶未形。聖人所
獨立也。雖欲從之。末由也已。此之謂也。故王者受命
改正朔。不順數而往。必迎來而受之者。授受之義也。
故聖人能繫心於微而致之著也。是故春秋之道。以
元之深。正天之端。以天之端正。王之政。以王之政正
諸侯之位。五者俱正而備。大行。然書日蝕。星隕。有或
山崩。地震。夏大雨。水冬大雨雪。隕霜不殺草。自正月

不雨至於秋七月有鸛鵒來巢春秋異之以此見悖
亂之徵是小者不得大徵者不得著雖甚末一作其本末

亦端孔子以此效之吾所以貴重始是也因惡夫推
災異之象於前然後圖安危禍亂於後者非春秋之
所甚也然而春秋舉之以爲一端者亦欲其省天譴
而畏天威內動於心志外見於事情修身審已明善
心以反道者也豈非貴重始慎終推效者哉

符瑞第十六

有非力之所能致而自致者西狩獲麟受命之符是

也。然後託乎春秋正不正之間而明改制之義。一統
乎天子而加憂於天下之憂也。除務天下所而欲以
上通五帝下極三王以通百王之道而隨天之終始
博得失之效而攻命象之爲極理以盡情性之宜則
天容遂以百官同望異路。一之者在主率之者在相。
俞子第十七

仲尼之作春秋也。上探

一作深

正天端王公之位萬物

民之所欲。

一作始

下明得失起賢才以待後聖故引史

記理往事正是非也。王公史記十二公之間皆衰世

之。事。故。門。人。惑。孔。子。曰。吾。

一無曰
吾字

因。其。行。事。而。加。乎。

王。心。焉。以。爲。見。之。空。言。不。如。行。事。博。深。切。故。子。貢。問。

子。公。肩。子。言。其。切。而。爲。國。家。資。也。其。爲。切。而。至。於。殺。

君。亡。國。奔。走。不。得。保。社。稷。其。所。以。然。是。皆。不。明。於。道。

不。覽。於。春。秋。也。故。衛。子。夏。言。有。國。家。者。不。可。不。學。春。

秋。不。學。春。秋。則。無。以。見。前。後。旁。側。之。危。則。不。知。國。之。

大。柄。君。子。重。任。也。故。或。脅。窮。失。國。擗。殺。於。位。一。朝。至。

爾。苟。能。述。春。秋。之。法。致。行。其。道。豈。徒。除。禍。哉。乃。堯。舜。

之。德。也。故。世。子。曰。功。及。子。孫。光。輝。百。世。聖。王。之。德。莫。

美於世。故予先言春秋詳已。而畧人。因其國而容天。
下。春秋之道。大得之則以王。小得之則以霸。故魯子。
子石。盛美齊侯。安諸侯。尊天子。霸王之道。皆本於仁。
仁。天心。故次以天心。愛人之大者。莫大於思患而豫。
防之。故蔡得意於吳。魯得意於齊。而春秋皆不告。故。
次以言怨人。不可通敵。國不可狎攘竊之。國不可使。
久。親皆防患爲民除患之意也。不愛民之漸。乃至於。
死亡。故言楚靈王。晉厲公。生弑於位。不仁之所致也。
故善宋襄公。不厄人。不由其道而勝。不如由其道而。

敗。春秋貴之。將以變習俗而成王化也。故夏言春秋
重人。諸譏皆本此。或奢侈使人憤怒。或暴虐賊害人。
終皆禍及身。故子池言魯莊築臺。丹楹刻桷。晉厲之
刑。刻意者皆不得以壽終。上奢侈。刑又急。皆不內恕。
求備於人。故次以春秋緣人情。赦小過。而傳明之曰。
君子辭也。孔子明得失。見成敗。疾時。一無時字世之不仁。
失王。孔子曰。吾因行事。赦小過。傳又明之曰。君子亂
也。孔子曰。吾因行事。加吾王心焉。假其位號。以正人。
倫。因其成敗。以明順逆。故其所善。則桓文行之。而遂。

其所惡則亂國行之終以敗故始言大惡殺君亡國
終言赦小過是亦始於麤糲終於精微教化流行德
澤大洽天下之人人有士君子之行而少過矣亦譏
二名之意也

離合根第十八

天高其位而下其施藏其形而見其光高其位所以
爲尊也下其施所以爲仁也藏其形所以爲神見其
光所以爲明故位尊而施仁藏神而見明者天之行
也故爲人主者法天之行是故內深藏所以爲神外

博觀所以爲明也。任群賢所以爲受成。乃不自勞於
事。所以爲尊也。汎愛群生。不以喜怒賞罰。所以爲仁
也。故爲人主者。以無爲爲道。以不私爲寶。立無爲之
位。而乘備具之官。足不自動。而相者導進。口不自言
而擯者贊辭。心不自慮。而群臣效當。故莫見其爲之
而功成矣。此人主所以法天之行也。爲人臣者。法地
之道。暴其形。出其情。以示人。高下險易。堅要剛柔。肥
臞美惡。累一無累字可就財也。故其形宜不宜。可得而財
也。爲人臣者。比地貴信。而悉見其情於主。主亦得而

財之故王道威而不失爲人臣常竭情悉力而見其

短

一作所

長使主上得而器使之而猶地之竭竟其情

也故其形

一無形字

宜可得而財也

立元神第十九

君人者國之元發言動作萬物之樞機樞機之發榮

辱之端也失之毫釐駟不及追故爲人君者謹本詳

始敬小慎微志如死灰形如委衣安精養神寂莫無

爲休形無見影揜聲無出響虚心下士觀來察往謀

於衆賢考求衆人得其心偏見其情察其好惡以參

忠佞考其往行。驗之於今。計其畜積。受於先賢。釋其

讐怨。視其所爭。差其黨族。所依爲臬。一作宗據位治人。

用何爲名。一作明累日積久。何功不成。可以內參外。可

以小占大。必知其實。是謂開闔。君人者。國之本也。夫

爲國其化莫大於崇本。則君化若神。不崇本。則君無

以無人。無以兼人。雖峻刑重誅。而民不從。是所謂驅

國而棄之者也。患孰甚焉。何謂本。曰天地人萬物之

本也。天生之地。養之人。成之。天生之以孝悌。地養之

以衣食。人成之以禮樂。三者相爲手足。合以成體。不

可一無也。無孝悌則亡其所以生。無衣食則亡其所
以養。無禮樂則亡其所以成也。三者皆亡則民如麋
鹿。各從其欲。家自爲俗。父不能使子。君不能使臣。雖
有城郭名曰虛邑。如此者其君枕塊而僵。莫之危而
自危。莫之喪而自亡。是謂自然之罰。自然之罰至。襄
襲石室。分障險阻。猶不能逃之也。明主賢君必於其
信。是故肅慎三本。郊祀致敬。其事祖禰。舉顯孝悌。表
異孝行。所以奉天本也。秉耒躬耕。採桑親蠶。墾草殖
穀。開闢以足衣食。所以奉地本也。立辟廱庠序。修孝

梯敬讓以明教化。感以禮樂。所以奉人本也。三者皆奉則民如子弟。不敢自專。邦如父母。不待恩而愛。不須嚴而使。雖野居露宿。厚於宮室。如是者。其君安枕而卧。莫之助而自强。莫之綏而自安。是謂自然之賞。自然之賞至。雖退讓委國而去。百姓襁負其子。隨而君之。君亦不得離也。故以德爲國者。甘於飴蜜。固於膠漆。是以聖賢勉而崇本。而不敢失也。君人者。國之證也。不可先倡。感而後應。故居倡之位。而不行倡之勢。不居和之職。而以和爲德。常盡其下。故能爲之上。

也。體國之道在於尊神。尊者所以奉其政也。神者所以就其化也。故不尊不畏。不神不化。夫欲爲尊者在於任賢。欲爲神者在於同心。賢者備股肱則君尊嚴而國安。同心相承則變化若神。莫見其所爲而功德成。是謂尊神也。天積衆精以自剛。聖人積衆賢以自強。天序日月星辰以自光。聖人序爵祿以自明。天所以剛者非一精之力。聖人所以強者非一賢之德也。故天道務盛其精。聖人務衆其賢。盛其精而壹其陽。衆其賢而同其