

亮点激活·小学教材多元演练

五年级数学(上)

张登库 主编

黄河出版传媒集团

出版发行

宁夏人民教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

亮点激活. 小学教材多元演练. 五年级数学 / 张登
库主编. —银川 : 宁夏人民教育出版社, 2011. 7

ISBN 978 - 7 - 80764 - 539 - 9

I. ①亮… II. ①张… III. ①小学数学课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 135935 号

亮点激活 数学 五年级(上)(配人教版)

张登库主编

责任编辑 柳毅伟 贾姗姗

责任印制 刘 丽

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民教育出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014294

经 销 全国新华书店

印刷装订 聊城市正大印刷有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/16 印 张 18 字 数 304 千

印刷委托字号(宁)0008664 印 数 10000 册

版 次 2011 年 7 月第 1 版 印 次 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80764-539-9/G·1457

定 价 50.40 元(共三册)

版权所有 翻印必究

第一单元

1 窃读记

第一课时



轻松掌握

一、轻松填空。

- 《窃读记》中，“窃”是_____的意思，还可以组_____等词，课题的意思是_____。
- 看到这个题目，你会产生什么问题呢？选出你最感兴趣的两个写下来：
 - ①_____。
 - ②_____。

二、认真读拼音，规范写词语。

tōu qiè	chǎo cài	diǎn qǐ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
jù pà	guō sháo	shū guì
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

三、比一比，再组词。

撑()	锅()	踮()
掌()	祸()	掂()
柜()	婪()	皱()
矩()	梦()	披()

四、对号入座选词语。

隐瞒

隐蔽

隐藏

- 为了看书不被人注意，我常常要把自己()起来。
- 为了不被敌人发现，战士们一大早就()在树丛中。
- 作为一名党员应忠诚老实，不()和歪曲事实。

五、选择恰当的关联词语填空。

……因为…… ……因此……
不是……而是…… 虽然……但是……

- 放学后急匆匆地从学校赶到这里，目的地可()饭店，()紧邻它的一家书店。
- 我喜欢到顾客多的书店，()那样不会被人注意。
- 进来看书的人()很多，()像我这样常常光顾而从不购买的，恐怕没有。()我要把自己隐藏起来。

六、把下面的句子换个说法，不改变句子意思。

- 我的腿真酸哪，不得不交替用一条腿支撑着。

- 就像在屋檐下躲雨，你怎么好意思赶我走？



自主探索

七、按课文内容填空。

- 本文的作者为了读书想了很多窃读的办法。读一本书要到_____书店；选择_____的书店；贴在_____；最开心的是_____天。
- 急忙打开书，_____, _____, 我像_____, _____地读着。
- 我_____进店门，暗喜没人注意。我_____起脚尖，从大人的腋下_____过去。哟，把短发弄乱了，没关系，我总算_____到里边来了。其中一系列的动作描写，表现了_____。

第二课时



快乐运用

一、课内精彩回顾。(把正确答案的序号写在题后括号里)

- “我有时还要装着皱起眉头,不时望着街心,好像说:‘这雨,害得我回不去了。’其实,我心里却高兴地喊着:‘大些!再大些!’”这句话反映了 ()
 - “我”喜欢下雨天的感觉。
 - “我”喜欢在下雨天读书。
 - “我”为雨天能有充足理由读书而无比高兴。
- “这时,我总会想起国文老师鼓励我们的话:‘记住,你们是吃饭长大的,也是读书长大的!’”画线部分的意思是 ()
 - 一个人要吃饭、要读书才能长身体。
 - 一个人既要粮食来哺育身体,又要书籍来哺育灵魂。
 - 吃饭能使人长大,读书也能使人长大。

二、精彩阅读。

鲁迅小的时候,爱买书,爱看书,爱抄书,把书看做宝贝一样。

他小时候一位远房叔祖父曾经告诉他,有一部绘图的《山海经》,画着人面的兽,九头的怪物……可惜一时找不到了。这么一本有趣的书,可把鲁迅吸引住了。他念念不忘,就连在睡梦中也想着它,这可把他的保姆长妈妈感动了。长妈妈探亲回来时,就设法给鲁迅买回了这部书。一见面,长妈妈把一包书递给鲁迅,高兴地说:“哥儿,有画儿的《山海经》,我给你买来了!”一听这消息,鲁迅欣喜若狂,赶紧打开纸包看起来。

这是鲁迅最初得到的心爱的书,后来,识字渐渐多起来了,他就自己攒钱买书。过年时,鲁迅得到大人给的“压岁钱”后,总是舍不得花,攒

起来买书看。

鲁迅小时候养成爱书如宝的习惯,贯穿了他的一生。他读过的书多得无法计算。他购置的书,仅据《鲁迅日记》上的“长账统计”,从1912年到1936年,就有九千多册。他收藏的书,总是捆扎得有条有理,丝毫不乱。鲁迅一生最大的财产,就是他的这些宝贵的藏书了。

- 在文前横线上给短文加个合适的题目。
- 解释词语。
欣喜若狂: _____
- 从画线句子中的数字里,你读出了什么?

- 用“~~~~”画出短文的中心句。
- 你怎样评价鲁迅先生?



开心拓展

三、我做读书卡。

在学习之余,你读过哪些书?填一填下面的读书卡片。

书名	主要人物
主要内容	
精彩语段	



我很棒!

我来给自己得到的小花涂上漂亮的颜色吧!

2* 小苗与大树的对话



轻松掌握

一、在下面句子中加点字的正确读音下画横线。

1. 我能将《水·浒(xǔ hǔ) 传(chuán zhuàn)》里绿(lù lù)林好汉的名字背得滚瓜烂熟。
2. 这是一个美丽的传(chuán zhuàn)说,绿(lù lù)鸚鵡变成了美丽的仙子。
3. 家里的桌子底下有个盛(chéng shèng)白面的大缸。
4. 院子里的皂荚树长得很茂盛(shèng chéng)。
5. 你得(dé děi)多看点课外书,作文才能写得(de děi)通顺。

二、火眼金睛。(辨字组词)

- | | | |
|--------|--------|--------|
| { 许() | { 彭() | { 侠() |
| { 浒() | { 澎() | { 峡() |
| { 贯() | { 码() | { 羨() |
| { 惯() | { 妈() | { 漾() |

三、对号入座。(选词填空)

建议

意见

1. 正确的()我们要听取,这样才能把事情做好。
2. 季爷爷()我们从小要多背一些古诗文。

鼓励

鼓舞

3. 季爷爷()我们要做到三个“贯通”。
4. 读了这篇文章,我深受()。

四、精挑细选填释义。

1. 滚瓜烂熟() 深思熟虑()
麦子熟了()
- ①植物的果实长成。 ②程度深。
③常见,知道清楚。 ④熟练,精通而有经验。 ⑤食物烧煮到可吃的程度。

2. 闲情逸致() 闲书()
忙里偷闲()

- ①空闲儿。 ②放着,不使用。
③与正事无关的。 ④没有事情做。

五、判断句子正误,对的打“√”,错的打“×”。

1. 看闲书,对我们的成绩没有作用。 ()
2. 只要学好语文就可以了。 ()
3. 我们要争做三贯通的人。 ()
4. 多背古诗对我们有好处。 ()

六、判断下列句子的句式。

1. 怎么才能把文章写得通顺呢? ()
2. 文学家鲁迅曾经讲过,要把文章写好,最可靠的还是要多看书。 ()
3. 背两百首诗,五十篇古文呀! ()
4. 请不要破坏我们生存的环境。 ()

七、读课文,回答问题。

1. 品味文题。文题中的“小苗”指的是什么?“大树”指的是什么?文题有什么寓意?

2. 在苗苗对季老先生的采访中,他们用了很长时间讨论看闲书的问题。那么,到底“闲书”指什么?能结合课文谈谈你的理解吗?



快乐运用

八、文中寻宝。

季羨林:(笑)我小时候父母不在跟前,叔父不大管我,可是他不让看闲书。怎么办呢?我就放学以后不回家,偷偷藏在一个地方看闲书。我看的闲

书可多了□ □彭公安□ □济公传□ □施公案□ □三侠五义□ 我都看□ 我是主张看闲书的,为什么呢? 苗苗你说说,文章怎样才能写好呢?

1. 在文段的“□”里填上正确的标点符号。

2. 文中加点词还可以换成“_____”这个词,意思不变。

3. 这段文写中季羨林提出的观点是()。

A. 要把文章写好,应该多看课外书。

B. 主张看闲书,就是说课堂上所学的语文、数学等书不用看。

九、轻松阅读快乐答。

有人说鲁迅是天才,可他自己说:“哪里有天才?我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上了。”鲁迅总想在较少的时间内为革命做更多的事情。他曾经说过:“节约时间,就等于延长一个人的生命。”他工作起来从不知道疲倦,常常白天做别的工作,晚上写文章,一写就写到天亮。他在书房里,总是坐在书桌前不停地工作,有时也靠在躺椅上看书,他认为这就是休息。

鲁迅到了晚年,对于时间抓得更紧。不管斗争多么紧张,环境多么恶劣,身体多么不好,也仍是如饥似(喝 渴)地学习马列主义,夜(已

以)继日地忘我工作。有病的时候,他就想着病好了要做什么事;病稍好一些,就动手做起来。他逝世前不久,体温很高,体重减轻到不足八十斤,但他仍然不停地用笔作武器,同敌人战斗。他在逝世的前三天,还给别人翻译的苏联小说集写了一篇序言;在他逝世的前一天,还记了日记。鲁迅一直战斗到离开人世的那一天,从没浪(废 费)过时间。

鲁迅不仅爱惜自己的时间,也珍惜别人的时间。他参加会议,从来不迟到,绝不叫别人等他。就是下着大雨,他也总是冒雨准时赶到。他曾经说过:“时间就是生命,无缘无故地耗费别人的时间,和图财害命没有什么两样。”

1. 按要求摘录词语。

(1) 三对近义词: _____

(2) 三对反义词: _____

2. 从第二自然段中的括号里选择正确的字。

3. 用“~~~~”画出文中的过渡句,并说说它的作用。

4. 你还知道哪些关于珍惜时间的名言? 请写在下面的方框里。



开心拓展

十、我做访谈录。

通过学习品读苗苗与季老的对话,你一定学到了访谈的一些技巧吧! 那就是谦虚有礼貌,要学会倾听对方的讲话,不要轻易打断。那么试着采访你身边爱读书的人,问一问他在读书方面有哪些好的做法,有多大收获。相信你一定能整理好访谈录。



我很棒!

我来让自己得到的小星星发出光芒吧!

3 走遍天下书为侣

第一课时



轻松掌握

一、轻松填空。

《走遍天下书为侣》的作者是_____国的_____。“侣”的意思是_____。

二、拼拼写写我能行!

bàn lǚ	yú lè	yóu yù
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
yí tàng	bèi sòng	biān xiě
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
mǒu zhǒng	huán rào	gǎn tàn
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

三、变字小魔术。(加部首组新字,再组词)

乔(矫)(矫健) (桥)(桥梁) (娇)(娇气)
 尚()() ()() ()()
 扁()() ()() ()()

四、画龙点睛。(在括号里填上合适的量词)

一()图画 一()书
 一()扑克牌 一()口琴
 一()车 一()朋友
 一()船 一()马

五、在括号里填上恰当的词。

熟悉的 { () } 经历 { () }
 { () }
 { () } 地回答 { () } 地观看
 { () }

六、给下面的词语各找一个近义词和一个反义词。

熟悉:近义词() 反义词()
 忽略:近义词() 反义词()

犹豫:近义词() 反义词()

七、下面的句子各用了什么修辞手法?

1. 你会选择哪一样? 一幅美丽的图画,一本有趣的书,一盒扑克牌,一个百音盒,还是一只口琴…… ()
2. 你不会因为以前见过你的朋友就不愿再见到他们了吧? ()
3. 一本你喜爱的书就是一位朋友,也是一处你随时想去就去的故地。 ()



自主探索

八、课文加油站。(按课文内容填空)

1. 你总能从一本书中_____,不管你_____。所以作者选择只带上一本书坐船周游世界。
2. 走遍天下_____。
3. 一本你喜爱的书就是一位_____,也是一处你随时想去就去的_____。

九、排列出句子的正确顺序,把序号填在前面的括号中。

- () 然后,我会在脑子里继续把这个故事编下去,回过头来品味我最欣赏的一些片段,并问问自己为什么喜欢它们。
- () 首先我会思考,故事中的人为什么这样做,作家为什么要写这个故事。
- () 最后,我会想象作者是什么样的,他会有怎样的生活经历……
- () 我还会再读其他部分,并从中找到我以前忽略的东西。
- () 做完这些,我会把从书中学到的东西列个单子。

第二课时



快乐运用

一、课内探究平台。

所以,我愿意坐在自己船里,一遍又一遍地读那本书。()我会思考,故事中的人为什么这样做,作家为什么要写这个故事。(),我会在脑子里继续把这个故事编下去,回过头来品味我最欣赏的一些片(断、段),并问问自己为什么喜欢它们。我还会再读其他部分,并从中找到我以前忽略的东西。做完这些,我会把从书中学到的东西列个单子。(),我会想象作者是什么样的,他会有怎样的生活经历(历、厉)……这真像与另一个人同船而行。

1. 从括号内选出正确的字,用“√”表示。
2. 在括号里填上关联词,并用这些词写几句话。

3. “我”是怎样一遍又一遍地读那本书的? 在写作者反复读一本书的方式的句子下面画上“_____”。
4. “我”为什么觉得一遍又一遍地读书真像与另一个人同船而行?

二、阅读短文,回答问题。

与书为友

很多人都向往成才。当然,成才少不了知识,要有知识就得多读书,可有些人偏偏不肯好好学习,结果自然可想而知——他所能得到的一切都将化为泡影。

书好比是一种食物。有的可吞咽,有的仅需浅尝,有的则需细细品味,细嚼慢咽,再慢慢消化。有些不得不读的书,有时可让别人代读再看人家的笔记,但这只适用于那些枯燥的书,因为人家的笔记就像经过蒸馏的水,索然无味。

而那些好书呢? 可用“渗透法”慢慢读,第一遍可以粗读,从而对这本书有个了解,并对主人公有个印象;第二遍可细读,争取概括出主要内容,并将好的句子记入脑中,再提出问题,并争取将它们第三遍阅读中解决,同时概括出中心思想;若解决不了,就再读第四遍、第五遍……直到“吃透”了为止。

书又好比是一剂药,能治好各种大脑缺陷。如粗心的人,他可研究数学,因为数学一不留神便会出错;缺乏判断力的人可研究哲学,因为这门学问最讲究繁琐辩证;再如不善推理的人,可研究法律案例等等。

与书为友吧! 相信当你的大脑成功被知识武装的时候,你将离成才与成功之路不会太远!

1. 联系上下文,理解词语的意思:
细嚼慢咽: _____
索然无味: _____
2. 如把书比作食物可以有三种“吃法”: 一是 _____, 二是 _____, 三是 _____。
3. 读好书可用“渗透法”慢慢读,第一遍 _____, 第二遍 _____, 第三遍 _____。
4. 概括第二、三自然段的主要内容。



开心拓展

三、展开想象把下面的句子补充完整。

高尔基说:我扑在书籍上,就像饥饿的人扑在面包上。

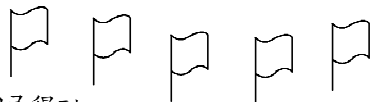
莎士比亚说:书籍是全世界的营养品。

你的老师说:爱书吧! 它是你飞翔的翅膀。

你说: _____



我很棒!



我来把自己得到的小旗涂上鲜艳的红色吧!

4* 我的“长生果”



轻松掌握

一、正确选读音,看谁选得准。

呕心沥血(ǒu ōu) 磁石(chí cí)
 借鉴(jiàn qiān) 沉甸甸(diān diàn)
 酵母(xiào jiào) 誊抄(téng yù)

二、一字出多音,我能填得准。

sì shì	chāi chà
恰似()	美差()
似()的	差()不多
bēn bèn	guàn guān
奔()向那里	全班之冠()
奔()跑	鸡冠()
fēn fèn	jīn jìn
分()外	禁()不住
分()工	禁()止

三、四字词语填空,牢记在心中。

念念()() ()饥似()
 ()()联翩 如醉()()
 ()心沥() ()()理得



快乐运用

四、课文加油站。(根据课文内容填空)

- 像_____,像_____,我每忆及少年时代,就禁不住涌起愉悦之情。在记忆的心扉中,少年时代的读书生活恰似_____,也似_____。
- 作文,首先构思要_____,落笔也要有点_____的“鲜味”才好。
- 作文,要写_____;作文练习,开始离不开_____和_____,但是真正打动人的东西,应该是自己_____的创造。

五、课内探究平台。

莎士比亚说:“_____。”

像我这样对阅读如饥似渴的少年,它的功用更是不言而喻。醉心阅读使我得到了报偿。从小学三年级开始,我的作文便常常居全班之冠。阅读也大大扩展了我的想象力。在家对着一面花纹驳杂的石墙,我会呆上半天,构想种种神话传说;路中遇到一个残疾人,我会黯然神伤,编织他的悲惨身世。

- 在“——”上写出莎士比亚关于读书的格言,并说一说引用这句格言有什么作用。

- 选择正确答案写在()里。
 (1)“如饥似渴”的意思是()。
 A. 像又饿又渴的样子。
 B. 像饿了要吃饭,渴了要喝水一样。
 (2)“醉心”中的“醉”的意思是()。
 A. 喝酒过多,神志不清。
 B. 沉迷,过分地爱好。
- 文中说“醉心阅读使我得到了报偿”。联系课文说一说作者获得的报偿是什么。



开心拓展

六、感言寄语。

这篇短文写得流光溢彩,活力四溅,情真意切,感人至深。这都得益于作者叶文玲在童年时代的博览群书,呕心沥血的创造。结合内容向作者说上几句心里话吧! 最好也试着用上好词佳句。



我很棒!

我来给自己得到的小花涂上漂亮的颜色吧!

第一单元学习综合评价

一、我会根据拼音写词语。(9分)

qiè dú	chǎo cài	wū yán
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
bàn lǚ	yú lè	bèi sòng
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
biān xiě	shū guì	jù pà
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

二、火眼金睛。(在正确的读音上打“√”)(8分)

目的地(de dì) 踮起脚尖(diàn diǎn)
 暂时(zàn zǎn) 水浒传(chuán zhuàn)
 绿林好汉(lù lù) 一百单八将(jiàng jiāng)
 分外(fēn fèn) 禁不住(jīn jìn)

三、成语大比拼。(把词语补充完整)(8分)

()瓜()熟 ()易近()
 循循()() ()不()豫
 ()()吞枣 ()出心()
 如()如() ()想联()

四、对号入座。(选词填空)(6分)

鼓励

勉励

- 他经常()我要勇敢地面对困难。
- 我总会想起国文老师()我们的话：“记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的！”

建议

意见

- 我提个()，应该再出一本散文集，从《古文观止》里选，加点儿注。
- 你有()就提出来。

欣赏

观赏

- 公园里展出了许多菊花，供游人()。
- 我会在脑子里继续把这个故事编下去，回

过头来品味我最()的一些片段。

五、根据提示写出关于读书的名句。(5分)

- 《三国志》的作者陈寿的名言：

- 杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》中的名句：

- 汉代刘向的名句：

- 唐代书画家颜真卿《劝学》诗中的名句：

- 朱熹在《训学斋规》中提出的名句：

六、句子诊所。(修改病句)(4分)

- 我们学校开展了学雷锋。

- 文学家鲁迅曾经讲过，要把文章写好，最依靠的还是要多看书。

七、口语交际。(4分)

人们常说：“开卷有益。”但有人说：“开卷未必有益，看了那些不健康的书反而有害。”你对这个问题怎么看？为什么？

八、课内探究平台。(14分)

所以，我愿意坐在自己的船里，
 读那本书。首先我会_____
 为什么会这样做，作家为什么要写这个故事。
 然后，我会在脑子里继续把这个故事_____，

回过头来品味我最欣赏的_____,并问问自己_____。我还会再读_____,并从中找到以前忽略的东西。做完这些,我会把从书中学到的东西_____。最后,我会_____作者是什么样的,他会有怎样的生活经历……这真像与另一个人同船而行。

1. 根据课文内容填空。(4分)
2. 这段话写了_____。(2分)
3. 文中表示作者读书先后顺序的词语有:(2分)

请你用上这些词语写一段话。(2分)

4. 读了本段,你有什么收获?把你的收获写下来。(2分)
5. 最后一句“这真像与另一个人同船而行。”说说你对这句话的理解。(2分)

九、阅读小木屋。(12分)

高尔基小的时候生活很贫苦。他曾经到一个绘图师家里当徒弟。绘图师的妈妈是个狠心的老太婆,最讨厌高尔基读书。一天晚上,她看见高尔基点着蜡烛在看书,便气呼呼地把蜡烛吹灭了,高尔基没办法,只好到月亮下看书或者爬到神龛底下的凳子上,借着长明灯的光去读书。

一次,高尔基偷偷把盘上的蜡油收集起来,装在一个空罐里,用棉线捻成一根灯芯,做成了一盏灯。他在灯下看书入了迷,忘记给火炉上的茶壶加水,等到发现时,那个茶壶已经烧坏了。老太婆知道了这件事,拿起一根荆条,就朝高尔基的背上打去,柴刺扎进皮肉,高尔基的背肿得像个枕头。

第二天,医生从高尔基的背上拔出了四十二根刺。医生不平地对高尔基说:“你可以向法院提出控告。”

高尔基摇摇头说:“只要她答应让我看书,我就不提出控告。”

老太婆害怕高尔基到法院告她,只好答应高尔基的要求。

书籍为高尔基打开了一个无限广阔的世界。

1. 我能用“因为……所以……”的句式给画横线的句子换个说法,意思不变。(2分)

2. 从哪些地方可以看出高尔基爱读书?用“——”画出来吧!(2分)
3. 你对高尔基有哪些了解?(2分)

4. 我能给短文起个合适的题目,写在文前的横线上。(3分)
5. 短文主要反映了()。(3分)
 - (1)高尔基成为一名伟大的作家。
 - (2)高尔基少年时的苦难生活。
 - (3)高尔基爱读书胜过一切。
 - (4)老太婆对高尔基的残忍。

十、习作园地。(30分)

提示和要求:生活中,我们无时无刻不在作出选择:选择看自己喜欢看的书,选择做有趣的游戏,选择合得来的人做朋友……我们在选择中磨练,在选择中成长。请以“选择”为话题,自拟题目,写一篇记叙文。注意语句通顺,条理清楚,写出真情实感,字数不少于400字。



我很棒!



我来把自己得到的笑脸涂上红色吧!

第二单元

5 古诗词三首

第一课时



轻松掌握

一、明辨是非。(给带点的字选择合适的读音)

春风又绿江南岸,明月何时照我还。()

还:①hái;②huán。

洛阳城里见秋风,欲作家书意万重。()

重:①chóng;②zhòng。

京口瓜洲一水间,钟山只隔数重山。()

数重:①shǔ chóng; ②shù chóng;
③shù zhòng; ④shǔ zhòng。

二、细心琢磨,仔细推敲。(正确的打“√”,错误的打“×”)

1.“京口瓜洲一水间”的“间”读 jiān,是隔开的意思。()

2.“春风又绿江南岸”中的“绿”改为“过”或“入”更确切些。()

3.“行人临发又开封”中的“开封”是地名,在河南省。()

4.旧时夜间分五更,一更大约两小时。“风一更,雪一更”指风夹着雪,刮了两个小时。()

5.《泊船瓜洲》《秋思》《长相思》三首诗词都表达了作者对家乡深深的思恋和热爱之情。()

三、给加点的字选择恰当的解释。

1.京口瓜洲一水间。()
A. 中间 B. 隔开 C. 间隔,不连接

2.钟山只隔数重山。()
A. 几次 B. 几层 C. 很多层

3.复恐匆匆说不尽。()
A. 担心 B. 害怕 C. 恐怕

4.行人临发又开封。()

A. 走路的人 B. 家乡的人 C. 捎信的人



自主探索

四、选择题。

- 《泊船瓜洲》的作者是()。
A. 张籍 B. 王安石 C. 纳兰性德
- 下面人物中是唐代诗人的是()。
A. 张籍 B. 王安石 C. 纳兰性德
- 下面人物中不是诗人的是()。
A. 张籍 B. 王安石 C. 纳兰性德
- “春风又绿江南岸,明月何时照我还”,这句诗中反复推敲选出的字是()。
A. 绿 B. 又 C. 照 D. 还
- 写景叙事的词是()。
A. 《泊船瓜洲》 B. 《秋思》
C. 《长相思》
- 思念家乡的诗是()。
A. 《泊船瓜洲》 B. 《秋思》
C. 《长相思》

五、课文加油站。

1.“春风又绿江南岸,明月何时照我还。”“绿”可以换成____、____、____等字,但“绿”字显然更加传神。“绿”字让我们想到____、____、____等描写春天的词语,还想到描写春天的诗句:_____

2.王安石评价张籍的《秋思》时说,“看似寻常最奇崛”。本诗有一处成功的细节描写,请找出来抄一抄。

第二课时



快乐运用

一、快乐阅读轻松答。

泊船瓜洲

京口瓜洲一水间，
钟山只隔数重山。
春风又绿江南岸，
明月何时照我还。

1. 解释诗句中带点字的意思。

泊船瓜洲 泊：_____

京口瓜洲一水间 间：_____

2. 作者当时的船停泊在_____,从_____,_____,_____这些词语可以看出这里离他的家乡并不远。

二、轻松阅读快乐答。

纸船——寄母亲

冰心

我从不肯妄弃了一张纸，
总是留着——留着，
叠成一只一只很小的船儿，
从舟上抛下在海里。

有的被天风吹卷到舟中的窗里，
有的被海浪打湿，沾在船头上，
我仍是不灰心地每天叠着，
总希望有一只能流到我要他到的地方去。

母亲，倘若你在梦中看见一只很小的白船儿，
不要惊讶他无端入梦。

这是你至爱的女儿含着泪叠的，
万水千山，求他载着她的爱和悲哀归去。

1923. 8. 27

(这首诗是诗人去美国留学，在离沪后的第十天于船上写下的。)

1. 解释词语。

妄弃：_____

至爱：_____

2. 诗中的纸船象征了_____

3. 对这首诗的赏析，不正确的一项是 ()

A. 诗人在第一节诗中写出了自己充满天真童心的行为，表达朴实、平淡，为下面抒发感情作了铺垫。

B. “我仍是不灰心地每天叠着”一句表达了诗人因远离亲人，只身漂泊而产生的百无聊赖的心情。

C. 诗人在奇特的想象中让自己的小船流到了母亲的身边，表达了对母亲的爱和因远离母亲而产生的悲哀之情。

D. 这首诗构思新颖，以托物寄情的方法抒发了生动具体的情怀，含蓄委婉，富有余韵。



开心拓展

三、深思熟虑答问题。

王安石的乡愁融于满目的春色之中，张籍的乡愁由肃杀的秋风引起，纳兰性德的乡愁是由北方的风雪勾起的。下列诗句也表达了浓浓的乡愁，写一写诗人的乡愁是由什么事物引发的？

1. 举头望明月，低头思故乡。
()

2. 浮云终日行，游子久不至。
()

3. 江南几度梅花开，春生江上几人还。
()

4. 平生最说江湖味，听得秋声忆故乡。
()

5. 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。
()



我很棒!

我来给自己得到的小花涂上漂亮的颜色吧!

6 梅花魂

第一课时



轻松掌握

一、轻松填空。

“魂”是_____的意思。在《梅花魂》中的“魂”的意思是_____，“梅花魂”的意思是_____。

二、选择下列加点字读音完全正确的一组

- ()
- A. 秉(bǐng)性 衰(shuāi)老 眷(juàn)恋
 B. 玷(zhān)污 灵魂(hún) 幽(yōu)静
 C. 华侨(jiāo) 杭(háng)州 手绢(juàn)

三、读拼音写词语。

líng hún	zàng shēn	yōu fāng
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
sāi biān	huá qiáo	sī chóu
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
shū lǐ	yōu chóu	shuāi lǎo
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

四、搭配要合理,原文来填空。

冰凉的() 漂泊()
 ()的梅花 郑重地()
 泪眼() ()的银发

五、音同义不同,我来填准确。

zhōng	{	()心耿耿	shí	{	()事求是
		一见()情			()金不昧
		善始善()			远见卓()
		言不由()			节衣缩()

六、写出加点词的近义词。

1. 那梅花朵朵冷艳,缕缕幽芳。
 () ()
2. 这清白的梅花是玷污得的吗? ()

3. 他们不管历经多少磨难,不管受到怎样的欺凌…… () ()
4. ……而且是身在异国的华侨老人一颗眷恋祖国的心。 ()

七、在括号里填上恰当的关联词语。

又……又…… 不管……都……
 不仅……而且…… 虽然……但……
 无论……总要……

1. ()热带是无所谓隆冬的, ()腊月天气,也毕竟是凉飕飕的。
 2. 一个中国人,()在怎样的境遇里, ()有梅花的秉性才好。
 3. 看见慈祥的外祖父大发脾气,我心里 ()害怕()奇怪。
 4. 他们()历经多少磨难,从来()是顶天立地。
 5. 这手绢上绣的()是花,()是华侨老人一颗眷恋祖国的心。

八、补诗句,谈体会。

1. 独在异乡为异客, _____。
 2. 春草明年绿, _____。
 3. 自在飞花轻似梦, _____。
 从中体会到: _____。



自主探索

九、课文加油站。

1. “梅花魂”在本课是指_____。
 2. 课文围绕梅花写了外公的五件事,分别是:教“我”读唐诗宋词时_____,“我”弄脏墨梅图时_____,因年龄大不能回国而_____,临走时_____,到船上_____。

第二课时



快乐运用

一、课内探究平台。

是啊,莺儿,你要好好保存!这梅花,是我们中国_____的花。旁的花,大抵是_____才开花,她却不一样,愈是_____,愈是_____,花开得愈_____,愈_____。她是最有_____,最有_____,最有_____的!几千年来,我们中华民族出了许多有_____的人物,他们不管历经多少磨难,不管受到怎样的欺凌,从来都是顶天立地,不肯低头折节。他们就像这梅花一样。一个中国人,无论在怎样的境遇里,_____!

1. 按原文填空。
2. 写出近义词。
大抵—() 欺凌—()
折节—() 保存—()
3. 联系课文理解词语。
境遇——
秉性——
4. 外祖父保存这幅梅花是为了什么?现在把它送给外孙女又是为了什么?

二、快乐阅读轻松答。

月光如水。

枪刺在月光下闪烁出一道寒光。士兵威严地站在哨位上。

将军踏着月光走来了。身后跟着陪同和随从人员。哨兵以规整的姿态迎接将军的到来。

将军打量了一下哨兵,以几十年戎马生涯铸就的威严口吻发问:“想不想家呀?”

“报告首长,为了革命,不想家!”

“假话!”将军剑眉一竖,大声斥责。

哨兵的腿发抖了。他知道,眼前这位威严

的将军是战争年代被称为“常胜将军”的兰州军区司令员皮定钧。

“革命就不要家了?没有家哪来的国?连家都不想咋保国?大话、空话、套话、假话!”

人们被震住了。在那突出政治的年代,谁敢说这样的话?“不想家的兵不是好兵。”将军看出了哨兵的紧张,走上前去,拍了拍他还稚嫩的肩,“记着,要想着家里的父老,才能扛得好肩上的钢枪。”

士兵的眼睛湿润了,不由悄悄将手伸进兜里去摸那封已看了无数次的家信。

1. 阅读这篇这章后,再给文章拟个题目写在文前横线上。
2. 写出下列词语的近义词。
威严—() 规整—()
斥责—() 闪烁—()
3. 写出下列词语的反义词。
紧张—() 稚嫩—()
湿润—() 陪同—()
4. 从哪句话可以看出士兵非常想家,请用“~~~~”画出。
5. 读读画横线的句子,谈谈你的理解。



开心拓展

三、小练笔。(写一写)

从课外阅读中摘录有关思念故乡亲人的诗句,写在下面。



我很棒!



我来让自己得到的小星星发出光芒吧!

7* 桂花雨



轻松掌握

一、对号入座。(给多音字选择正确读音)

盛: shèng; chéng

1. 桂花盛()开的时候,香飘十里。
2. 每次吃饭,我都先给妈妈盛()饭。

挑: tiāo; tiǎo

3. 桂花摇落以后,挑()去小枝小叶,晒干可以泡茶。
4. 妈妈挑()花的手艺很高超。

二、辨字组词,正确识别双胞胎。

- | | | |
|--------|--------|--------|
| { 桂() | { 李() | { 梅() |
| { 挂() | { 季() | { 海() |
| { 尤() | { 尝() | { 浸() |
| { 龙() | { 赏() | { 侵() |
| { 泡() | { 挑() | { 杭() |
| { 炮() | { 桃() | { 航() |

三、照样子,在括号里填搭配恰当的词语。

1. 例: 摇(花树)
 飘() 浸()
 晒() 赏()
2. 例: 桂花(盛开)
 台风() 阴云()
 香气() 红旗()



快乐运用

四、课内探究平台。

(一)

小时候□我无论对什么花□都不懂得欣赏□父亲总是指指点点地告诉我□这是梅花□那是木兰花□但我除了记些名字外,并不喜欢。我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的,不像梅树那样有姿态。不开花时,只见到满树的叶子;开花时,仔细地在树丛里寻找,才能看到那些小花。可是桂花的香气,太迷人了。

1. 在文中□处加上标点。

2. 解释加点词语意思。

欣赏: _____
 姿态: _____

3. 文中省略号的意思是()。
 A. 不一一列举 B. 话没说完 C. 断断续续
4. 用“~~~~”画出文中的拟人句,并说说这样写的好处。

5. 作者为什么喜欢桂花?

(二)

桂花摇落以后,挑去小枝小叶,晒上几天太阳,收在铁盒子里,可以加在茶叶里泡茶,过年时还可以做糕饼。全年,整个村子都浸在桂花的香气里。

我念中学的时候,全家到了杭州。杭州有一处小山,全是桂花树,花开时那才是香飘十里。秋天,我常到那儿去赏桂花。回家时,总要捧一大袋桂花给母亲。可是母亲说:“这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。”

1. 根据句子意思填空。

(1) 全年,整个村子都浸在桂花的香气里。

① 句子中哪个字最能表达桂花香气四溢。()

② 对这句话的正确理解是 ()

- A. 桂花一年四季散发着迷人的香气。
- B. 桂花香气浓郁,即使谢了,香味仍存在。
- C. 母亲把晒干的桂花送给乡亲们做糕饼、泡茶、它香气弥漫,香甜四季,也香甜了乡亲们的生活。

(2) 母亲说:“这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。”

母亲这样说的原因是 ()

- A. 家乡院子里的桂花的香气的确胜过了杭州小山上的桂花。
- B. 家乡院子里的桂花让母亲闻着香气,收

获着桂花,体验着赠送的快乐。这桂花浸透了她的心血和汗水,是她生活乃至生命的一部分。

C. 家乡院子里的桂花是自家栽的,杭州小山上的桂花是给大众观赏的。

2. 桂花晒好以后可以泡茶、可以做糕饼。你知道还能做什么吗?

五、快乐阅读轻松答。

故乡的芦苇

多年来令我梦牵魂绕,永远不能忘怀的,是故乡的芦苇。

是的,就是那些看来似乎很不起眼的、朴实无华的芦苇。一片片,一簇簇,碧生生,绿油油,迎着轻风,摇曳着修长的青玉似的秀枝,远看犹如一朵朵绿色的轻云,在地平线上飘浮着,给乡村平添几分恬静和飘逸。

几乎所有的河沟,小湖,池塘,都有绿色的芦苇掩映着。

每年,当春风刚刚吹谢雪花,故乡的芦苇就迫不及待地从未褪尽寒意的泥土里探出尖尖的靛青色的脑袋。它长得很快。要不了多少日子,它就可以长到几尺高,快活地舒展出它那扁平的狭长的叶子。

到这时候,我和小伙伴们最喜欢摘一片芦叶,熟练地卷成小小的哨子,放在嘴边,吹出各种悦耳的音乐。孩子们为这美妙的音乐所陶醉,在亮晶晶的小河边,在碧青青的草地上,快乐地奔跑着,忘情地呼唤着……

我们还喜欢用芦叶折成绿色的芦叶船。手巧的伙伴,还会从旧火柴匣上剪下小片片,当做舵,安在小船的尾部,还用香烟匣里的锡纸做成小小的银色的帆叶。我们一个个光着小脚丫,蹲伏在河滩上,小心翼翼地各自把小船移到水面上。“开船啰!开船啰!”于是,在一片欢呼雀跃声中,绿色的“船队”便满载着我们纯真的幻想之花,顺流而去……

在那星月交辉的夏夜,我最喜欢带着弟弟到芦苇丛中抓纺织娘。纺织娘通体透明,头上长着两根细长的触须,身上裹着两片薄薄的玻

璃纸似的羽翼。我们把抓到的纺织娘小心地放进小竹笼子里,怕它们饿,就塞进几朵金红色的南瓜花。然后将笼子挂在蚊帐上,任纺织娘用好听的歌声伴我们进入甜蜜的梦乡……

1. 确定加点字在文中的读音,并用它另外的读音组词,写在括号里。

扁() 折()
载() 塞()

2. 用“~~~~”画出文中的比喻句,并写出是把什么比作什么。

3. 联系上下文解释词语。

梦牵魂绕: _____
小心翼翼: _____

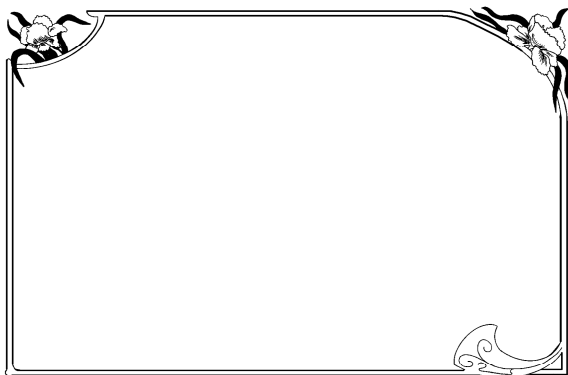
4. 想一想,故乡的芦苇有哪些可爱的地方?

5. 芦苇给我和弟弟带来哪些欢乐?

开心拓展

六、小练笔。

我们的家乡也有富有特色的花草树木,了解一下家乡的市花、市树或最有特色的植物是什么,看看它们是什么样子的,写下来,再配上图画或照片。



我很棒!



我来把自己得到的小旗涂上鲜艳的红色吧!