

御題吳梅村集詩

一函
十冊

吳詩集覽卷六上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩三之上

送沈繹堂太史之官大梁

〔天清一統志〕沈荃字貞黈華亭人順治壬

辰廷對第三人授編修十三年出爲河南按察司副使分巡大梁道有政績歷官詹事卒謚文恪書法尤有名〔感舊〕

集補傳荃號繹堂

雲間學士推二沈布衣召見登華省多少金閨榜墨新
科名埋沒聲華冷青史流傳有弟兄衣白山人披賜錦
一代才名竝玉珂百年絹素垂金粉

〔原註〕宣廟時雲間有大小沈學士以

布衣善書入翰林皆著名跡大學士名度小學士名粲
繹堂爲壬辰第三人官編修擢授大梁道亦有書名小
學士後也此叙繹堂家世百年絹素用正寫科名埋
沒用反襯○雲間見哭志衍明史文苑傳沈度字民則
沈粲字民望松江華亭人兄弟皆善書度以婉麗勝粲
以遒逸勝號大小學士布衣見讀史雜詩其三華省
見又詠古文通別賦金閨之諸彥撫言進士榜粘黃
紙四張以淡墨氈筆書禮部貢院四字宋史選舉志
求賜科名埋沒見行路難其六聲華見哭志衍青史
見又咏古新唐書李泌傳著白者山人詳西田賞菊
西京雜記相如遂作大人賦以獻之賜錦四匹明史沈
度傳兄弟并賜織金衣鏤姓名於象簡泥之以金才
名見壽龔芝麓張茂先詩乘馬鳴玉珂絹知君門胄
素見贈吳錦雯皮龔美詩半垂金粉知何辭

本能文易世遭逢更絕倫射策紫裘臚唱出馬蹄不動

六街塵曲江李杜無遺恨留取花枝待後人

此承第一
段言之先

叙其科第之貴○三國志王粲傳父謙名公之胄杜詩
穉子總能文漢書原涉傳易世矣遭逢見宮扇絕倫

射策并見哭志衍

盧昇之詩青雲蓋兮紫霜裘方回

詩臚唱會叨殿上來

杜詩黃門飛鞚不動塵于武陵

詩徒染六街塵

國史補進士大宴于曲江亭子謂之

曲江會杜詩貫穿無遺恨

墨莊漫錄徐邈特奏名魁

戲題云留得宮花醒後看秦中記唐進士杏園初會謂

之探花宴以少俊二人爲探花使明史選舉志一甲止

三人曰狀元榜眼探花制所定也按二句以李

卽今藝

杜之不預曲江宴比二沈言以科第待繹堂耳

卽今藝

苑多供奉八分草隸清曹重署額新宮十丈懸韋郎體

勢看飛動其餘作者何紛紛爭來待詔鴻都門圍棋賭

聖王長史丹青畫馬曹將軍

此段旁觀前四句見書法之貴後四句以雜藝相形

○韓詩藝苑手秘寶供奉見王郎曲

吾邱衍學古編

八分者漢隸之未有挑法者也書輯草書者後漢徵士

張芝所造也。又自程邈以降，謂之秦隸。賈勗三倉、蔡邕石經，諸作謂之漢隸。林寬詩：門掩清曹曉。蜀都賦：營新宮于爽塏。三國志：光祿大夫京兆韋誕書斷。誕字仲將，善書，題署尤精。魏明帝凌雲臺成，誤先釘榜，未題署，以籠盛誕轆轤長組引上，使就榜題去地二十五丈。杜詩：同病得韋郎。蔡伯喈述行賦：候風雲之體勢兮，飛動見汲古閣歌。杜詩：晚看作者意。又總角草書，又神速，世上兒子徒紛紛。待詔見讚佛詩：後漢書：靈帝紀：光和元年春，始置鴻都門學士。晉書：謝安傳：苻堅衆號百萬，次於淮肥，京師震恐，安遂命駕出山，野圍棋賭別墅。又王濛傳：王長史語甚不多，可謂有令音。按梅村壽余澹心亦有賭墅好尋王武子之句。然濟傳：無賭墅事，而亦未爲長史也。劉夢得觀棋歌：自從仙人遇樵子，直到開元王長史。程迥亭曰：震澤長語翰林衙門百藝，皆可入故琴工畫史及善奕者，皆得待詔。其中此王長史當指王積薪也。杜丹青引贈曹將軍霸弟子韓幹：早入室，亦能畫馬窮殊相。君也讀書致上第，傳家翰墨閒遊戲。迸

落長空筆陣奇縱橫妙得先人意頓挫沉雄類壯夫雙

瞳剪水清癯異卧疾蕭齋好苦吟平生雅不爲身計唯

留詩句滿長安清切長宜禁近官秋雨直廬分手處忽

攜書卷看嵩山

此正寫繹堂工書能文克紹家學也看嵩山點出之大梁意○唐書選舉志每

問經十條對策三道皆通爲上第傳家翰墨見觀通

天帖游戲兒讚佛詩潘安仁射雉賦倒禽紛以逆落

唐太宗詩夕霧結長空筆陣見觀通天帖縱橫見哭

志行按先人謂二沈也唐書杜甫傳至沉鬱頓挫隨

時敏給周書李弼傳弼性沉雄有深識揚子法言壯夫

不爲也雙瞳剪水見王郎曲清癯見琴清湖蕭齋

見後東臯歌杜牧之詩苦吟誰復聞南史蕭引傳亦

宜少爲身計賈閼仙詩落葉滿長安宋書殷淳傳

淳居黃門爲清切唐書柳宗元傳引內禁近與計事

直廬見汲古閣歌沈休文詩分手易前期嵩山見維

陽行 嗚呼男兒不入卽當出生世諧爲二千石黃紙初除

左馮翊腰間兩綬開顏色君不見沈侍中圖書秘閣存

家風匹夫徒步拜侍從况今淋漓 御墨宮袍紅一麾

去聽梁園鐘軒車路出繁臺東

繁音婆

杯酒意氣何雍容

簿領豈足羞英雄安能低眉折腰事鉛槧蹉跎白首從

雕蟲

此叙相送之意○宋書劉瑀傳人仕宦不出當入

不入當出後漢書周澤傳生世不諧作太常妻

漢書百官表郡守秦官秩二千石南史羊欣傳人生仕

宦至二千石斯可矣黃紙見讚佛詩漢書百官表右

扶風與左馮翊京兆尹是爲三輔

崔顥詩腰間帶兩

綬轉盼生光輝李詩開顏酌美酒

梁書沈約傳字休

文吳興武康人也遷尚書左僕射加侍中

圖書見松

鼠秘閣見汲古閣歌家風見送杜崋武

漢書公孫宏

傳起徒步數年至宰相封侯按匹夫徒步南史齊書梁書皆不載然史稱其流寓孤貧則想當然也侍從見東萊行李義山詩濡染大筆何淋漓張仲舉詩請君留束錦宮袍一麾見清風使節圖梁園見東臯歌莊子軒車不容巷繁臺見行路難鮑詩握君手接杯酒意氣相傾死何有雍容見送施愚山梁書王瞻傳每飲或竟日而精神益朗瞻不廢簿領英雄見又咏古李詩安能摧眉折腰事權貴西京雜記揚子雲好事常懷鉛提槧蹉跎見送何省齋雕蟲見汲古閣歌

通元老人龍腹竹歌

通元老人來何方碧驢頽面拳毛蒼手披地圖向我說指點西極天微茫視彼萬里若咫尺使我不得悲他鄉京師公卿誰舊識與君異國同周行九州喪亂朋友盡

此道不絕留扶桑

此段點明老人異國同周行是作詩本意○杜詩問我來何方范致

能詩碧驢大士何所主宋景濂詩虬鬚頰玉面九尺長

身形杜詩昔日太宗拳毛騮岑參詩鬚毛颯已蒼後

漢書鄧禹傳光武舍城樓上披輿地圖指示禹李詩

金鞭遙指點史記蒲梢天馬歌天馬徠從西極微茫見

福源精舍南史齊竟陵王傳咫尺之間便覺萬里爲

遙左傳襄二十九年吳公子札聘于鄭見子產如舊

相識李少卿答蘇武書遠托異國詩示我周行杜

詩亂離朋友盡山海經暘谷上有扶桑十日所浴

床頭示我龍腹竹夜半風雨疑騰驤尾燒鱗蛻飛不得

蒼皮倔強膺微張此中空洞亦何有得無領下驪珠藏

漢家使者通大夏仍來叩蜀搜篋簞更踰葱嶺訪異種

攜歸上苑棲鸞皇

此段點明龍腹竹○床頭見宮扇陸務觀詩一夜四山雷雨起滿林無

數長龍孫晉書夏侯湛傳騰驤於四極之外聞見錄

魚躍龍門雷爲燒尾乃化爲龍陸士衡漢高祖功臣頌

振威龍蛻蒼皮見遇南廂園叟漢書陸賈傳乃欲以

新造未集之越屈強於此集韻強其亮切宋史趙鼎傳

此老倔強猶昔集韻屈渠勿切字典屈強通作屈彊史

記作屈彊蘇詞龍鬚半剪鳳膺微漲世說王丞相枕

周伯仁鄰指其腹曰卿此中何所有答曰此中空洞無

物然容卿輩數百人領下驪珠見磬清湖漢書張

騫傳臣在大夏時見邛竹杖蜀布問安得此大夏國人

曰吾賈人往市之身毒國簣管見清風使節圖漢

書西域傳注師古曰西河舊事云葱嶺其山高上悉

生葱故以名焉按異種字出後漢書祭彤傳史記始

皇紀乃營作朝宮上林苑中南越志羅浮山第三十一

嶺半是巨竹皆七八圍長有一二丈有三十九節葉若

芭蕉謂之龍鍾竹嘗

有鸞鳳棲宿其上我欲裁之作龍笛水底老蛟吟不

得縱使長房投葛陂此龍僵卧難扶策可是天教產竹

郎八荒奇事誰能識一從海上西南來中原篠簜多良

材淇園已竭蒼生痛會稽正採征夫哀天留異質在無

用任將拋擲生塵埃

此段是作者咏嘆龍腹竹故與上段不複○王詩樂府裁龍笛

劉

夢得詩照潭出老蛟

馬季長長笛賦龍吟水中不見已後漢書方術傳費長房者汝南人

伐竹吹之聲相似

也市中有老翁賣藥懸一壺于肆頭及肆罷輒跳入壺中長房遂欲求道于是遂從入深山長房辭歸翁與一

竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可以杖投葛陂中也長房乘杖須臾來歸卽以杖投陂顧視則龍也

卧見高士圖

杜詩兒扶猶杖策

後漢書西南夷傳夜郎者初有女子浣於遯水有三節大竹流入足間聞其

中有號聲剖竹視之得一男兒歸而養之及長有才武自立爲夜郎侯以竹爲姓

賈誼過秦論并吞八荒之心

中原見贈蒼雪篠簜淇園并見清風使節圖

書

至于海隅蒼生

爾雅東南之美者有會稽之竹

書

此爲試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook

箭焉征夫見避亂

韓詩異質忌處羣莊子大木枝葉

茂盛伐木者止其旁而不取也曰無所可用

拋擲見

臨頓兒莊子塵埃也

若有人兮在空谷束素娟娟不盈剝盡道腰

肢瘦勝肥此君無乃非其族雪壓霜欺直幹難輪囷偃

蹇忘榮辱邴君豈出子魚下高人磊砢遭題目玉筍新

抽漸拂雲摩挲自倚東牆曲苦節長同處士飢寬心好

耐湘妃哭

前止寫竹之形狀此段寫竹之性情有味外味是作者身分○楚辭若有人兮山之阿詩

在彼空谷

宋玉登徒子好色賦腰如束素娟娟見西

田詩詩不盈一掬

鍾仲偉詩品瘦故勝肥國語非

是族也不在祀典

白詩園花雪壓枝孟東野詩願從

正直節勿謂霜雪欺杜詩請君放筆爲直幹

史記鄒

陽傳蟠木根柢輪囷離奇左傳哀六年彼皆偃蹇杜詩

忘情任榮辱

三國志華歆傳字子魚魏略歆與北海

邨原管寧俱游學三人相善時人號三人爲一龍歆爲
龍頭原爲龍腹寧爲龍尾世說庾子嵩目和嶠森森

如千丈松雖磊砢多節目有棟梁之用晉書山濤傳各

爲題目荀抽見松鼠杜詩階前樹拂雲摩挲見行

路難後漢書逢萌傳避世墻東王君公苦節見清風

使節圖按寬心卽虛中之意湘妃見二十五日遊諸

勝吁嗟乎崑崙以外流沙西當年老子驅青犢手中竹

杖插成林殺青堪寫遺經讀君不見猶龍道德五千字

要言無過寧爲腹何可一日無此竹此段與起處西極

可抵得行路難數首也而以點染出之故自令人不覺
○天清一統志崑崙山在肅州西南二百五十里

流沙在沙州衛西劉子政列仙傳老子姓李名耳周

德衰乃乘青牛車去入大秦過西關關令尹喜待而迎

之與老子俱至流沙之西服巨勝實莫知所終拾遺

記老聃在周之末唯有黃髮老叟五人手握青筠之杖

與聃共談天地之數山海經夸父棄其杖化為鄧林

殺青見茸城行汗簡注史記老子傳孔子去謂弟子

曰吾今日見老子其猶龍耶老子乃著書上下篇言道

德之意五千餘言管輅別傳可謂要言不煩也老子

聖人爲腹不爲目晉書王徽之傳嘗暫寄

人空宅住便令種竹曰何可一日無此君

附考章懷後漢書注葛陂在今豫州新蔡縣西北何

顯祖汝寧府志葛陂府城西南四十里卽費長房投

杖處東漢於此置葛陂縣按新蔡縣之西北卽府城

之西南也然不止四十里而呂民服新蔡縣志云葛

陂水在縣北七十里銅陽城引水經注葛陂東出爲

銅水以爲非今之縣西葛陵也然銅陽城今屬潁州

府阜陽縣呂志謂今隸鳳陽府潁州是襲前明舊志

之文耳且卽以呂志言之旣書其隸潁州卽不得以

潁州之古蹟爲新蔡之觀美矣而畢卓書屋何以仍

收於古蹟之內豈銅陽之屋可復還汝北而葛陵之

陂獨割入江南乎且爲卓一人特立放達一門而于

長房之事削而不書皆不可解不如從章懷注爲允

又大清一統志云明統志葛陂在府城西南三十里據後漢書注葛陂在新蔡縣西北以今地形考之當在新蔡之北項城之南不應在汝陽之西南疑明志誤按此則呂志以爲在潁州何志以爲在府城西南四十里皆誤也

送舊總憲龔孝升以上林苑監出使廣東

清會典

順治元年置上林苑監正七品衙門按明史職官志永樂六年始置上林苑監國初蓋仍其制龔孝升送戴經碧太史詩自注予丙申奉使嶺南按丙申順治十三年也

與君對酒庾樓月君逼干戈我離別與君藉地燕山草

君作公孤我潦倒

此追叙與孝升相見之地對酒庾樓卽壽龔詩我同宋玉適來游也藉地

燕山卽重調三公榮戟前也○對酒見讚佛詩

天

清一統志南樓在武昌縣南又名玩月樓卽今之譙樓

世說庾太尉在武昌登南樓與諸人詠謔藉草字出

晉書惠帝紀一統志順天府宋宣和四年地入于金五

年歸宋改爲燕山府公孤見亦知窮老應自疎識君

壽龔芝麓潦倒見送何省齋

意氣真吾徒門前車馬多豪俊躡衣上坐容衰鬢我持

半勺君一斗我吟一篇君百首每逢高會輒盡歡把我

新詩不容口今日他鄉再送君地角天涯復何有此承

句而申言之正見聚首之樂末二句點出送別又是以

上八句反襯末二句也○窮老見遇南廂園叟意氣

見贈李雲田劉孝綽詩衡門謝車馬史記酈生傳沛

公時時問邑中賢士豪俊躡衣見廿五日詩躡而上

史記高祖紀遂坐上坐無所詘衰鬢見送杜牧武汪

環谷詩半勺滄浪歌濯纓一斗見行路難史記屈原

傳一篇之中三致意焉按百首卽斗酒百篇意高會

見遇劉雪舫杜詩興來今日盡君歡新詩見贈吳錫

雲史記袁盎傳諸君譽之者皆不容口莊子送君者

皆自崖而返君自此遠矣韓文一在天之涯一在地

之角一統志天涯亭在廉州府欽州東門北畔海角山

亭舊在合浦縣西南半里明隆慶中遷於廉江西

川有靈交有命延津會合直難定如君共事曹侍郎百

僚彈壓風裁正握手論文海內推交游京雒聲華盛秋

風吹向越王臺後先踪跡誰能信不見蘭臺連柏府却

過劍浦來珠郡相贈雖無陸賈金相看何必周昌印此

皆廣孝升之意而先以秋岳相比觀也○杜詩文章有

神交有道晉書張華傳華得寶劍報雷煥書曰詳觀

劍文乃干將也莫邪何復不至雖然天生神物終當合

耳煥卒子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間

躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各長數丈

蟠縈有文章古廬江小吏詩共事三二年浙江通志