

藏缅古国初释

陈序经 著

商务印书馆

東南亞古史研究之六

藏緬古國初釋

陳序經著

序

在現今的緬甸的領土上，在過去，曾建立過好多國家。據我們所知道的，在十六世紀以前，其主要的，有猛人國，有撣國，有驃國，有蒲甘，有建都等等。

在歷史上，猛族似乎是統治緬甸最早的民族。約在公元前二三世紀，這個民族已在現在緬甸的南部，建立國家。但是它所建立的國家，不只一個，而是好多個。這就是說還沒有達到以統一同族爲基礎的一個強大的國家的局面。在對付公共的敵人的時候，他們可能聯合起來，有點像近代的聯邦 Confederation 的樣子。

這個民族，在其鼎盛的時候，不只佔領緬甸的南部，而且擴張其版圖到中部，以至叫棲地區以北，於其東領有近代暹羅的大部份，其西達到阿臘丁。從十一世紀蒲甘王朝建立以後，這個民族曾與緬族作過劇烈而不斷的鬥爭，其結果是緬族勝利，而猛族失敗。過去的無情殺害與驅逐，使這個民族的人口，大大的減少。現在留存於緬甸者，約有一百萬，主要是居在沿海與毛淡棉一帶。關於猛族諸國，我在猛族諸國初考一書，另有敘述。

撣國的民族，是屬於撣泰族。後漢書西南夷列傳有關於撣國的記載。在南北朝的時代，這個

國家可能已衰亡，但其民族仍然散居於緬甸的東北部或其他一些地方。到了十三世紀，蒙古勢力伸張到緬甸以後，蒲甘衰亡，代之而興者就是這個撣族。歷史學者稱爲撣族統治緬甸的時期。到了十六世紀的上半葉，這個朝代又爲緬族所滅亡。從此以後，以至於今，可以稱爲緬族統治緬甸的時期，雖則在緬甸南部的傍海地區，如猛族所統治的白古，還繼續存在到十八、九世紀，始爲緬族所滅亡。直到現在，在緬甸聯邦中，還有撣邦，其所居地方的面積很大，僅次於緬族居住的地方。關於這個民族所建立的國家或統治的朝代，我也已在撣泰古史初稿中說明。

至於驃、蒲甘、或緬人，以及建都，照我個人的意見，應該都是屬八類學者所謂藏緬族。這個民族的來源，可以追溯到我國古代的羌氏與後來的藏族，藏族可以說是羌氏的後裔。他們本來居於甘肅青海一帶，後來逐漸南移，而至西藏、雲南、與緬甸。唐代的吐蕃與南詔，應該都是這個種族的支派。其南入緬甸境內，而最先建國的是驃。驃在三國或後漢時代已開始建立國家，位在撣國之南，猛族國家之北。但在這個時候，領土似乎很小，人民也不見得很多。到了隋唐時代，興盛起來，至宋而衰亡。繼驃而起的是蒲甘王國，繼蒲甘而起的是建都。在蒲甘建國初年，雖消滅了南部瀕海的直通，但是猛人國之在緬甸南部者，如白古，仍然存在。至於建都之在緬甸境內，只佔有其北部的一些地方。今天的緬甸可以說是始於十六世紀的中葉，雖則也可以溯到蒲甘王朝的時代。

在民族上，這幾個國家雖都屬於藏緬族，但是這些國家的民族，不只與原來的羌氏或藏緬已

有很多的差異，就是在他們之間，也有不少的區別。在遼遠和長期的遷移的過程中，他們不只受了所經過的地方各種族的影響，尤其是定居於緬甸之後，更與當地人民如猛族，如撣族或是其他土著等等，鄰居雜處，互通婚姻，使其種族血統，互相混雜，這是自然而然的。至於在文化上，這些民族的互相影響，更為顯明。話雖如此，但驃人、蒲甘人、或緬人，以及建都人，不只在體質上有所不同，就是在語言、文字，以至風俗、習慣、信仰、制度也有所差異。

可是從人類學者的種族分類眼光來說，他們都可以稱為藏緬族。

關於在緬甸的古代藏緬諸國的史料，在我國史籍中，是比較缺乏的，然而這些史料，是極為難得的記載，是十分可寶貴的。假使沒有關於驃的中國史文的記載，那麼，縱使近年來考古學者在這個國家的國都上發掘了不少的古物，倘若要寫關於驃的歷史，就很困難。緬甸歷史學者所常用的是琉璃宮史，雖然也有其參考價值，但這本著作，無論是在時間的敘述上，或事實的記載上，都有很多的錯誤。而且，此書所記的，也可以說是神話多而史事少，有的地方竟流於荒誕。所幸近代考古學者，發現了不少碑文，發掘了很多古物，可以補充我國史書的記載。這種考古工作，若繼續下去，將來對於這些國家的歷史研究，當有更大的貢獻。

關於下面所敘述的幾個國家的史料，本來就比較缺乏，而我現在所掌握的材料來說，更是不多，尤其是對於當地所發現的碑文與發掘的古物方面。至於緬甸或其他國學者已發表的有關這些國家的論文，也為數不少，但在目前尚無法找到。因而這本書的內容貧乏就特別顯著，尤其是關

於建都這部分。關於這個國家，史料根本就很缺乏，研究這個國家的學者更少，所以這個國家的好多重要歷史問題，是不容易解答的。如它的建國時間，歷史發展，疆界大小，以至究竟這是一個國家還是兩個國家等——對於這些問題，我雖然獲得了一些史料，畫出一個輪廓，可是漏洞不少，缺點很多。我自己有時就有這樣的感覺：只憑目前我自己所找到這些史料來敘述，就不免會有變爲實證少而猜想多的危險，儘管這樣，作爲難得而寶貴的史料來看，似乎還有發表的價值。

藏緬古國初釋

陳序經

序

緒論

第一編

驃國

第一章

驃國的名稱

第二章

驃國的歷史

第三章

疆域與鄰國

第四章

方物與音樂

第五章

佛俗與建築

第二編

蒲甘

第六章

蒲甘的史料

第七章	蒲甘與蒲端	堯
第八章	國都與疆域	充
第九章	蒲甘的城市	充
第十章	水道與陸道	充
第十一章	語言與文化	充
第十二章	宗教與佛教	充
第十三章	蒲甘列王紀	九
第十四章	蒲甘的鄰國	九
第十五章	蒲甘與中國	九
第十六章	中國的史文	九
第十七章	外國的材料	九
第十八章	一國或二國	九
第十九章	早期的歷史	九
第二十章	種族與王族	九

第三編

建都

緒論

驃與蒲甘的種族是屬於那個種族，這是外來的種族，還是原有的種族呢？這都是研究驃族、蒲甘種族的重要問題。

據近代歷史學者與人類學者的意見，驃與蒲甘是現在的緬甸的藏緬族，是在緬甸這個地方所建立的較早的國家或王朝，這個藏緬族，是一個外來的種族，而不是原有的種族。

因為這個種族之在緬甸者受了印度文化的影響的程度很深，歷史很久，也會有人以為這個種族是來自印度，但從現在來說，這種看法不見得是對的。一個國家的種族，可以受別的國家的文化影響，但其種族不一定來自這個國家。在東南亞的各國中，受印度文化的影響的國家很多，除了緬甸以外，有如暹羅，如老撾，如柬埔寨，如已經滅亡的占婆與猛族諸國，但這些國家的種族，主要的、也可以說是絕大多數的，並非來自印度。在地理上，在東南亞的各國中，緬甸之於印度雖較為接近，但這兩個國家在種族上，是不相同的，是無可疑的。

從人類學者的人種分類來說，驃、蒲甘、緬族是屬於藏緬系，所謂藏就是西藏，緬甸所以列為藏緬系，是因為緬族與藏族不只是同屬於一個種族，而且是來自同一地方，這個地方就是中國

的西北一帶，——甘肅、新疆、青海、四川、西藏。

這一個種族，在中國歷史上所慣用的名稱是叫做羌，也有稱爲氐羌的氐，也稱爲巴氐，但其較爲常用的名字是羌。我們這裏所說的羌，是廣義的，這也就是包括古代的巴氐等種族。至於唐宋的吐蕃，明代的西番，或烏斯藏，清至現代的西藏或唐古特 *Tanguts*，都是屬於這個種族。

這個種族之見於中國典籍歷史很久，書經牧誓篇已說到：

逖矣西土之人，……及庸、蜀、羌、髥、微、盧、彭、濮人。

詩經殷武也說：

自彼氐、羌，莫不敢來享，莫不敢來王。

這說明羌族在殷周時代已與中國接觸。關於古代的羌族，後漢書卷一一七西羌傳說得很清楚。今摘錄數段於後：

西羌之本出自三苗，姜姓之別也。其國近南岳，及舜流四凶，徙之三危河關之西南，羌地是也，濱於賜支，至於河首，綿地千里。賜支者，禹貢所謂析支者也。南接蜀漢徼外蠻夷，西北鄯善、車師諸國。所居無常，依隨水草，地少五穀，以產牧爲業。其俗氏族無定，或以父母姓爲種號，十二世後相與婚姻。父沒則妻後母，兄亡則納嫠嫂。故國無鳏寡，種類繁熾，不立君臣，無相長一，強則分種爲酋豪，弱則爲人附落，更相抄暴，以力爲雄，殺人償死，無他禁令。其兵長在山谷，短於平地，不能持久，而果於觸突。以戰死爲吉

利，病終爲不祥。堪耐寒苦，同之禽獸。雖婦人產子亦不避風雪，性堅剛勇猛，得西方金行之氣焉。

又說：

羌無弋爰劍者，秦厲公時爲秦所拘執，以爲奴隸，不知爰劍何戎之別也。後得亡歸，而秦人追之急，藏於岩穴中得免。羌人云，爰劍初藏於穴中，秦人焚之，有景象如虎爲其蔽火，得以不死。既出，又與劓女遇於野，遂成爲夫婦。女恥其狀，被髮覆面。羌人因以爲俗，遂俱亡入三河間。諸羌見爰劍被焚不死，怪其神，共畏事之。推以爲豪。河湟間少五穀，多禽獸，以射獵爲事。爰劍教之田畜，遂見敬信，廬落種人依之者曰益衆。羌人謂奴爲無弋，以爰劍嘗爲奴隸故因名之。其後世世爲豪。至爰劍曾孫忍時，秦獻公初立，欲復穆公之迹，兵臨渭首，滅狄獮戎。忍季父卬畏秦之威，將其種人附落而南，出賜支河曲西數千里與衆羌絕遠，不復交通。其後子孫分別各自爲種，任隨所之，或爲駝牛種，或駕羌是也。或爲白馬種，廣漢羌是也。或爲參狼種，武都羌是也。忍及弟舞獨留湟中，並將娶妻婦。忍生子九子，爲九種，舞生十七子，爲十七種，羌之興盛，從此起矣。

又說：

及武帝征伐四夷，開地廣境，北卻匈奴，西逐諸羌，乃度河湟，築令居塞，初開河西，列置四郡，通道玉門，隔絕羌胡，使南北不得交關。於是障塞亭燧，出長城外數千里。時先

零羌與封養牢姐種解仇結盟，與匈奴通，合兵十餘萬，共攻令居、安故，遂圍枹罕。漢遣將李息、郎中令徐自爲將兵十萬人擊平之，始置羌校尉，持節統領焉。羌乃去湟中，依西海鹽池左右，漢遂因山爲塞，河西地空，稍徙人以實之。……至元康三年，（公元前六三年）先零乃與諸羌大共盟誓，將欲寇邊，帝聞，復遣安國將兵觀之。安國至，召先零豪四十餘人斬之。因放兵擊其種，斬首千餘級，於是諸羌怨怒，遂寇金城，乃遣趙充國與諸將將六萬人擊破平之。……至王莽輔政，欲耀威德，以懷遠爲名，乃令驛諷旨諸羌，使共獻西海之地，初開以爲郡，築五縣邊海，亭燧相望焉。

又說：

建武九年（公元後三十三年）……班彪上言，今涼州部皆有降羌，羌胡披髮左衽，而與漢人雜處，習俗既異，言語不通，數爲小吏黠人所見侵奪，窮恚無聊，故致反叛。……十一年（三十五）夏先零種復寇臨洮，隴西太守馬援破降之。後悉歸服，徙置天水、隴西、扶風三郡。明年武都參狼羌反，援又破降之。……諸降羌布在郡縣，皆爲吏人豪右所徭役，積以愁怨。安帝永初元年（公元後一〇七年）夏，遣騎都尉王弘發金城隴西漢陽羌數百千騎征西域，弘迫促發遣，羣羌懼遠屯不還，行到酒泉，多有散叛。……延熹二年，（一五九）……燒當八種，寇隴右，潁（殷頰）擊大破之。四年，零吾復與先零及上郡沈氏牢姐諸種並力寇并涼及三輔，會殷頰坐事徵，以濟南相胡閼代爲校尉，閼無威畧，羌遂陸梁，覆沒

營塢，寇患轉盛，中郎將皇甫規擊破之。

明史卷三三〇西番傳說：

西番卽西羌，族種最多，自陝西歷四川零南西徼外，皆是，其散處河湟洮岷間者，爲中國患尤劇。漢趙充國張奐、殷頫、唐哥舒翰、宋王韶之所經營，皆此地也。

我抄錄上面數段話，因爲這與現在緬甸的緬族以及在唐代的驃族的來源，都有了密切的關係。

首先，讓我們指出羌族在三國以前，其分佈的地方是在甘肅的西北，新疆的東南，以及青海四川以至雲南各處，在南北朝的時候，他們還有很多居於陝西，這就是關中一帶。所以江統在其徙戎論中還說：「關中之人，夷羌居半，竟喧賓奪主」。這說明他們在地理上分佈很廣。

但從上面數段話裏，我們也可以看出來，經過西漢與東漢的不斷攻伐，羌族逐漸向西南遷移，漢武帝時，打通河西走廊，聯絡西域諸國，不只斷匈奴右臂，而且使北邊的胡與南邊的羌，不得「交關」，胡人遂漸向西北走，羌人遂漸往西南走。在中國西北的羌人既往西南走，原住在西南如青海、四川或雲南北部的羌人，也往西南遷徙。又經過東漢的不斷征伐，在東漢的下半葉，我們相信羌人之散居於雲南以及緬甸北部，必定不少。到了三國時代，一部分的羌族已抵達緬甸的中部與南部。

在中國四川的羌族，經過秦定巴蜀之後，再過兩漢的時代，原有的巴氐，若不向西南遷移，

就已同化於漢族。所以，到了三國，已大致成爲漢族的地方。至於甘肅青海新疆的羌族，在東漢以後，也多向西藏遷移。經過晉南北朝的數百年的时间，這個種族不只有了很多據有西藏地方，也有不少居在雲南的西北一帶。唐代在西藏所建立的吐番，與在雲南所建立的南詔，都是這個種族所建立的國家。有人說南詔是泰族所建立的國家，我們不同意這種看法。我們承認在南詔所統治的疆域內，有了很多的泰族。但南詔的統治種族，不是泰族，而是羌族。羌族自北移南，經過遼遠的途程，與好幾百年的時間，尤其是遷到雲南緬甸的羌族，已與其在遷移的途中所接觸的各種種族，特別是在雲南的哀牢與在緬甸北部的撣族（這都可以說是泰族）互相混雜，所以已非原來的純粹羌族。

在唐代羌人除在中國西藏建立吐番與在雲南建立南詔之外，在現在的緬甸的領土上，還有一個驃國。這個國家據中國史書所載，魏晉時代，中國人已經知道，這個國家可能是在這個時代之前已經建立。這也說明了羌族之到緬甸的時間是很早的，至少在東漢上半葉，他們已到了雲南與緬甸的中部。

爲什麼在東漢時代他們不在雲南與緬甸建立國家，這可能是因爲在東漢時代，他們還是初到這些地方。而且，在雲南有了一個哀牢，在緬甸北部又有了一個撣國，在緬甸的南部及中部，又爲猛人所統治。這些從北方南移的羌人，只能散居於這些地方，而受了哀牢撣國與猛人的統治。

三國以後，哀牢與撣國可能逐漸衰弱，在緬甸的猛人也可能衰弱，所以在緬甸的羌人，遂能

聯合起來，而建立驃國。這個國家歷史，雖然很長，但在唐代的下半葉，也已趨於衰弱，而爲南詔所擊敗。其數千人民，還爲南詔所俘，遷到雲南的昆明。應該指出，南詔與驃國，其種族的來源雖是羌族，但因爲他們南移的時間既不相同，而其所居的地方又各異，因此不只語言、風俗、文化，固有所不同，就是種族上，也已有了多少差別。

驃族應該是羌族之最早南移的一支。他們不只在長途的遷移中受了在途中所接觸的種族，如哀牢，如撣族，或是其他種族的影響，而且在散居在緬甸的時候，又深受猛族的影響。我們知道在現在的緬甸的領土上，在後漢時代或是公元前一世紀到公元後二三世紀中，在其北部有了一個撣國，這是與在雲南永昌一帶的哀牢相靠近或接壤。在其中部以至南部靠海的地方，是猛族所統治的地方。猛人國的北部邊疆究竟是在什麼地方，很難確定，但我們知道，至少在叫棲 Kyaukse 或曼德禮這一帶，或其北因爲叫棲的水利工程，最初是猛人所建築。驃國的國都，是在現在的卑謬，這是遠在叫棲之南，從叫棲到卑謬的路程，比之從卑謬到白古的還要遠，驃國的國都既在卑謬，則其南部的疆界，應該是在卑謬之南，或是在卑謬與白古之間，因爲在驃國的時代，其南部的猛族，還保存白古直通及頓遜一帶。

這說明了一點，這就是驃國的領土的中心部分，是在猛人國所曾經領有的土地。起初驃人或是羌族的一支派是散居在伊洛瓦底江的中游，這就是曼德禮與卑謬一帶，他們在這裏慢慢的繁殖起來，到了猛人國與撣國衰弱的時候，他們遂佔有其地，而建立驃國，但同時這個驃族之同化於

猛族的程度，也必定很深，所謂同化，不只在其文化方面，而且是在其種族或血統方面，從現在的考古學者，在卑謬所掘出的好多古物來看，驃人是受了印度文化而尤其佛教的影響很深的，但這種影響，主要是從其南部的猛人國而來。至於種族方面，驃人到緬甸後，在未建立國家之前，既受了猛人的統治，在建國之後又還與猛人雜處，那麼二者互相混雜，也是沒有問題的。

又驃國既與南詔毗鄰，兩國人民在血統上在文化上，互有影響，也是自然而然的。上面已經指出，近來人們以爲南詔是屬於撣泰種族，他們所以這樣的主張，大概是根據撣族與南詔的祖宗來源的故事，南詔野史有一段話說到這一點。這部野史卷一的南詔歷代中告訴我們道：

白古記西天竺摩竭國，阿育王驃直低娶欠蒙虧爲妻，生低蒙苴，苴生九子，長子蒙苴附羅十六國之祖，次子蒙苴廉吐番之祖，三子蒙苴諾漢人之祖，四子蒙苴酬東蠻之祖，五子蒙苴生十二子，七聖五賢蒙氏之祖，六子蒙苴託獅子國之祖，七子蒙苴林交趾國之祖，八子蒙苴頌白子國仁果之祖，九子蒙苴闕白夷之祖。

又接着說：

哀牢夷傳哀牢蠻蒙伽獨捕魚羅池溺死，其妻沙壹往哭之，水邊觸一浮木有感而姪產十子，後携子至池上，木化爲龍言曰我子安在，九子驚走，獨季子背龍而坐，龍舐其背，蠻語謂背爲九，坐爲隆，故名之曰九隆氏。哀牢山下有名奴息波生十女，九隆弟兄妻之，立爲十姓，董洪段施何王張楊李趙皆刻畫其身，象龍文，於衣後著尾，子孫繁衍，居九龍山谿谷

間，分九十九部，而南詔出焉。

後這一段故事見於後漢書西南夷傳哀牢傳。前一段故事沒有問題，是從後一段故事脫胎而來，可是印度化了。這也不見得奇怪。因為南詔會受佛教的影響，然而南詔的佛教，據我們所推斷，恐怕還是來自驃國，因而又受了驃國的影響。很可能的是當驃族經過雲南時在永昌一帶居住過，受了哀牢或撣族的故事的影響，後來他們到了緬甸之後，又受了印度佛教的影響，這種影響主要可能是從猛族而來，哀牢祖宗來源的故事，遂變為驃族的印度化的故事。這裏所說的驃苴低的驃是驃的祖宗，也是驃的國名。

這個故事，後來又影響於南詔，所以南詔又採用了。南詔野史卷上南詔稱謂官制一段中說：南詔稱帝曰驃信。

又新唐書卷二二三下南詔傳說：

元和三年（八〇八）異牟尋死……子尋閣勸立，或謂夢湊自稱驃信，夷言君也。

不但這樣，這個故事還且影響於緬族，關於這一點伯希和在其交廣印度西道考十六段中說：阿育王王子與其九曾孫之名，顯非漢名，設若觀其名稱之組合，則見阿育王子驃苴低名末一字，與其子低蒙苴之名相連，而低蒙苴九子之名八子名首二字皆爲蒙苴，此與南詔及緬甸父子連名的習相類者也。而且，驃苴低名中的驃，恰爲中國載籍譯寫南詔時代統治緬甸種族之 Pyu 之對音，再以前述之緬甸王世系對核之，此種王名據緬甸史所載，乃二世紀與