

S1-61

1

二如亭群芳譜

藥譜小序

語云爲人臣不可不知醫爲人子不可不知醫
昔范文正願爲良醫而陸忠宣罷相日惟閉門
集古方書豈非以醫也者死生之繫人鬼之間
哉每見世之俗醫且不知有本草無問難經素
問矣間取諸藥形性及所療治而著之冊卽不
敢妄擬二公或亦二公之遺意也作藥譜



濟南王象晉畫臣甫題



三如亭群芳譜

藥部首簡

本草綱目序

夏公名良
心廣德人
副都御史

賈子有言古之聖人不居朝廷必居醫十之間
醫可賤簡爲哉本草一書固醫家之穫鋤弓矢
也名不覈則悞取性不明則悞施經不辨則悞
人悞者在幾微之間而人之死生壽夭係焉可
無慎乎吾觀本草一書而有感天下之生物何

其獨厚於人也既百穀以養其生又有百草
以治其疾夫使蚩蚩者有生而無疾也則滋以
百穀足矣惟其不免於寒暑陰陽之侵故必良
藥補之毒藥攻之而後得以祛其所害而終其
天年嗚呼此治道也治生者去其所以害吾生
者而已矣治民者去其所以害吾民者而已矣
今天下號稱治平無事然而病在脉理者已數
形見四民之業窘而重以燠勞之不時所在有

啼號聲則元氣索采榷之使十道四出而鴟張虎視者且徧挺寓則邪氣盛當其時欲如醫者按其表裏標本而治之何者宜補何者宜攻其用以補者將爲復術乎抑芊與文無乎用以攻者將爲黃芒乎抑革與烏喙乎取其散於山澤者以調吾臟腑必何如而後可以無悞是必有精於其理者若跗之滌和之視長桑君之方太倉公之診而後能挽斯世於仁壽耳

又

董其昌

吾聞五帝之書謂之三墳三墳言大道也道莫大於易近取諸身則爲素問遠取諸物則爲本草蓋說卦所謂於木爲堅多心科上稿者卽本草之鼻祖也且夫藥不過五行五行之變爲五色爲五味爲五氣爲五性爲五用而五者之變不可勝窮聖人以卦氣爲五行之情故曰一日嘗七十毒者此物此志也神膏敷瘡靈丸療疾

非常之事聖人不貴一毒妄攻五兵莫慘傷生
之事聖人慎之慎之必自身始聖人亦人耳如
以其腹爲嘗蹈必死之域爲神愚莫甚焉豈足
信哉知禹之言神也以九疇治水則知農之言
神也以八象嘗藥審矣秦燔六經惟易附於醫
十以不廢故曰執之皆術不執皆道謂本草爲
神農氏之易可也厥初藥分三品以三百六十
五種應周天之數自漢以後代有增益爲圖爲

註爲音義事類者凡數十家至近日蘄州李君悉加結集又以經史稗官之書廣引曲証凡四十卷命曰本草綱目可謂勤且博矣張文潛明道雜志云蘄州龐安時隨症絜方輒有神驗乃知醫統故在楚楚又著於蘄神農之佐卽桐君雷公所著書已湮滅不傳而龐安時惟傷寒一論傳於世今讀李君綱目而古今之醫有所統萃焉余故衍三墳之旨而推本於易敢曰爲神

農之言也哉

論藥

李時珍

天造地化而草木生焉剛爻於柔而成根荄柔
爻於剛而成枝榦葉萼屬陽華實屬陰得氣之
粹者爲良得氣之戾者爲毒故有五行焉曰金
木水火土有五氣焉曰香臭臊腥膻有五色焉
曰有青赤黃白黑有五味焉曰酸苦甘辛鹹有
五性焉曰寒熱溫涼平有五用焉曰升降浮沉

中神農嘗而辨之軒岐述而著之漢魏唐宋諸名賢良醫參酌而增損之第三品雖存濶澑交混諸條重出涇渭不分苟不察其精微審其善惡其何以權七方衡十劑而寄千萬世之死生耶於是翦繁複繩繆遺折族類振綱分目凡得可供醫藥者共若干種列之於編

又

張鈞恩

藥者醫用也良醫之用藥也簡而其儲藥也備

按察使

張公名鈞
恩長洲人

故莞華一撮半夏數丸已足取效而擦其囊則
牛膝馬勃鼠肝蟲臂無不有也何也儲與用異
也此書之作固儲道也天之愛人甚矣人之生
齒日煩物之化育亦盛人之情識日廣病之變
態亦多物之生也若有待人之用也若有期則
取之惡得不博平者不可爲毒溫者不可爲寒
辛者不可爲苦而平毒溫寒辛苦之中微者不
可爲甚重者不可爲輕也一物而根株異宜一

形而補泄殊性而至於名與實淆如荀書之悞
讀呂覽之悞註蹲鴟悞稱苦彌悞索者不可勝
數也則辨之又惡得不詳乎故物雖有名用實
未著若蕨藺蛄蠾不錄可也其它草根樹皮跂
行喙息以至土苴芻狗之類秉命雖微效用則
大既有明驗可厭其多哉況漆葉青麯曾益樊
阿之壽柔湯火齊並愈齊臣之疾昔之名者今
已非今之實者可終弃耶嘗讀東陽記有虎丸

療心疾之徵叔微書有獮爪治肺虫之日道元
述解毒之草名曰牧靡邵公著救饑之糧稱爲
石穀諸如此類吾猶恨其弗該而惡可以米鹽
槩之哉故得其精者可以保身可以全生可以
養親可以濟世庶幾神農氏之風乎而達者觀
之則可以窮萬物之曠可以識造化之妙而見
天地之心則多識固其餘矣

本草源流

李時珍

昔炎皇辨百穀嘗百草而分別氣味之良毒軒轅師岐伯尊伯高而剖析經絡之本標遂有神農本草三卷藝文錄爲醫家一經及漢末而李當之始加校修至梁末而陶弘景益以註釋古藥三百六十五種以應重卦唐高宗命司空李勣重修長史蘇恭表請復定增藥一百一十四種宋太祖命醫官劉翰詳校宋仁宗再詔補註增藥一百種召醫唐慎微合爲証類修補衆本

草五百種自是八皆指爲全書醫則目爲奧典
夷考其間玼瑕不少有當析而混者如葳蕤女
萎二物而併入一條有當併而析者如南星虎
掌一物而分爲二種生姜薯蕷菜也而列草品
檳榔龍眼果也而列木部八穀生民之天也不
能明辨其種類三菘日用之蔬也固克的別其
名稱黑豆赤菽大小同條硝石芒硝水火混注
以蘭花爲蘭草卷丹爲百合此寇氏衍義之舛

謬謂黃精卽鉤吻旋花卽山姜乃陶氏別錄之
差譌歐漿若膽草菜重出掌氏之不審天花枯
樓兩處圖形蘇氏之欠明五倍子構虫窠也而
認爲木實大蘋草田字草也而指爲浮萍似茲
之類不可枚陳畧摘一二以見錯誤若不分別
品類何以印定君平疑