

千高原诗系
——
臧棣 主编



云

王东东 著

 黄河出版传媒集团
阳光出版社

千高原诗系 | 臧棣 主编

多雪时光 || 文乾义 著

云 || 王东东 著

宝塔及其他 || 王璞 著

眺望公园 || 孙怡 著

功课：回向 || 成婴 著

还乡 || 余旸 著

没有墓园的城市 || 张伟栋 著

博格达信札 || 沈苇 著

如诗 || 哑石 著

秘密规则的执行者 || 泉子 著

长调 || 秦晓宇 著

四季落叶 || 耿占坤 著

诗 || 萧颂 著

圆环清晨 || 黎衡 著

亡灵书 || 穆青 著



王东东

1983年生于河南杞县高阳。诗人，学者。《1940年代的诗歌与民主》获2014年北京大学优秀博士学位论文奖；台湾第四届人文社科思源奖文学类首奖，并将由台湾政治大学出版社出版。有诗集《空椅子》（Red Hen Press, 2013）。现正在从事缪亚（Edwin Muir）诗文的翻译。

云

■ 王东东
著

千高原诗系一臧棣 主编



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目(CIP)数据

云 / 王东东著. — 银川: 阳光出版社, 2014.12
(千高原诗系 / 臧棣主编)
ISBN 978-7-5525-1684-5

I. ①云… II. ①王… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第008474号

千高原诗系

云

臧棣 主编 王东东 著

责任编辑 李媛媛
封面设计 蒋浩
责任印制 岳建宁

黄河出版传媒集团 出版发行
阳光出版社

地址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5045842

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁)0017165

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 6

字数 100千字

版次 2015年3月第1版

印次 2015年3月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5525-1684-5/I·503

定价 26.00元

版权所有 翻印必究

目 录

— mulu —

冬天的争吵	1
冬景	3
云	5
隐喻	6
空想	7
诗	8
夏天啊，宇宙的小酒馆	10
在田野里	11
在一朵云下面	12
谷铲	13
蜗牛	14
一只键盘留在他的身体里	15
蜗牛，蜗牛，蜗牛	16
法西斯	17
窗花的幸福	18
镜子	19
乐曲播放	20
几何老师	21
一个替身演员的自白	24
石板下的小鱼	26
春天	29
在人民公园	31
黄昏	32

空椅子	33
孤独的狐步舞	35
摄影师	37
室内乐	39
夏天	41
主客之杯	42
暴君之死	44
铁塔公园	46
夏日的郊区	48
冬日，尼采传读罢	49
在猴山下	50
1928年，北上	52
童年	53
风景八行	54
给侄儿	55
新年之诗	56
堂吉诃德	59
湖边	61
老年公寓	63
毕业典礼	65
海滨公园	66
在浙江，到过西湖	68
大海	70
云	71
门	72
生活研究	74
阳台	75
夜半	77
临街的房子	78

这边	79
十月	81
歌	83
醒后	85
会合	86
夜空	87
与阿赫玛托娃的会面	89
在花园里	91
消息	94
夏天的疑问	96
毒与蜜	98
赋得灯台架	99
安慰	100
鱼	102
地震	104
小说家的夜晚	106
窗外	108
盘子	110
修理下水道的工人	112
五月	114
柏拉图和狼	116
蚊子	120
蒲公英	122
酒精	123
问恶	125
秋天	127
北京之忆	129
秋天的故事	130
苏州遗事	132

瘦身计划	135
八月	137
暴君之死	138
伤口的颂词	142
云	145
青春	146
出游	147
旅馆	148
黑火	150
长城之父	151
鸠摩罗什	153
看护幽灵	154
托付幽灵	156
赠予幽灵	158
凝视幽灵	159
死亡少女或箴誓	161
夜晚	163
比特纳漫画	164
噩梦	165
冬天的喜剧	167
冬之家	169
判决	171
纯诗	173
清晨旅行	175
自由的一天	176
拉罗什富科	177
圣诞献诗	179
后 记	180

冬天的争吵

一场雪飘落下来，几乎
占据了世界的角角落落
黏在光滑的树皮上
黏在屋檐上、睫毛上

封闭一棵草；让一棵树
不再轻易搭上一阵风
在一切缝隙，寻找
故交新知。天空的书本

翻开一页又一页，一页又一页
雪渐渐小了，激烈的言辞
缓和下来，临近争吵的结尾
大地上的房屋几近失忆

不再相信任何人，任何事。
雪后的太阳莽莽撞撞
爬上了天空，像傻小子
期待着人们的赞许、认同

像一个谎言。雪后的太阳
又红又薄，纯属捏造

星星害怕出现，或者
不屑于出现，还要

从我的心得到某种慰藉？

2003年

■

2

云

—

冬 景

雪下着下着就变成了雨
仿佛一场痛苦逐渐清晰
没有人的睫毛足够长
遮盖好心灵的秘密。啊，足够长

啊，泪水。从冷酷的屋檐
可以望到天空。
而我悄悄醉心于
在节日的重量里压弯的思想。

树枝断裂，弹出太阳。
是什么强力让细菌繁殖？
“喜阴的植物，我们管不到……”
手指在寒风中瑟瑟发抖，

冬青，像极了另一季节的花卉：
扭过脸庞，画框空无一物。
雪人步履轻盈地迈出
火焰，出现了白色的幽灵

在我脚下戚戚生响的冰碴
隶属昨日的水痕

世事如何可贵就如何可能——
保持宽容、平安的心情。

2003年

■

4

云

—

云

云，揭开我头上的伤疤
让我丢弃我的血脉
去看那玉米长矛、红色印第安人的国度

可是我怎样诉说？——
是怎样的一朵云（轻飘飘的）
撞伤了我的脑袋？

2004年

隐 喻

攀住窗棂的天使用余威在向我演示，他长着一张类似燃烧的长矛的秃鹫的脸，拆解隐喻的零件他最拿手。阴天，历史噩梦的灰尘从天空的卧室落下来，云，啊，还有风，褫夺了我粉红色皮肤的兽一样的火热的爱人，以至于太阳的出现也显得像是一个谎言，如此苍白无力，却又厚颜无耻

2004年

空 想

已经三点五十九分，
一只蜗牛在某处爬着。爬着
直到它变得多余，剩下的
钟点。母亲看着我，
仿佛她并不认识我。
她说：“午后的云
在西门出现，是你吗？”
此时，我并不能
承认我占据了天空一会儿。

2004年

诗

我感到不适……
胸前压着一块磐石
光洁无比，顶端
没入了云雾

胳膊刺痛，压痕累累
我用力翻了翻身
磐石，匍然倒塌
凑近了看，原来是一
段虚无的铭文
隐现在草丛里

诗产生自不安。诗是
我的疾病，犹如
从药草推测病人的
症状。我吓了你一跳吗？
在我的病历上写着——
曾同一朵云同寝
被其无故压伤

——我要为我松散的新诗辩护？
所谓自由，就是
与一朵云同寝，被其无故压伤

2004年