

上

難經講義

私立福建中醫藥社難經講義錄

緒論

教員林曉

蒼編輯

難者難也切脉之理而曰難經是其理淵深奧妙無窮未易窺測須待問難辨晰而後知也夫以難經一書乃秦越人所作發內經之未發備內經之未備大有功於醫道者也第其所辨脉法脉理為最詳然尚未溯及其首創之神聖也間嘗考脉之權輿起於上古軒轅氏彼時命伶倫截嶰谷之竹作律呂起於黃鍾以候天地之節氣戰國時鄒衍吹律而黍谷生春此其明徵也使岐伯取氣口作脉以候人之動氣黃鍾之數九分氣口之

數亦九分律管具而寸之數始形故脉之動也滿得  
九分陰得一寸合於黃鐘黃鐘者氣之先兆能測天  
地之節候氣口者脉之要會能知人命之死生本律  
管以定脉軒轅之微蘊誠有未易窺測者越人著難  
經推明十變叔和撰脉經演成十卷而脉始得燦然  
明於世迄五代高濂生脉訣出士大夫多議之由是  
才人傑士咸馳驟於筆墨之間各據其理各行其見  
而真訣幾幾乎晦矣齊褚澄論脉女子陰逆自上生  
下左寸為受命之根心肺脉診於兩尺倒裝五臟謬  
妄已極趙維宗論脉心肺在上為浮為陽肝腎在下

為沉為陰。脾居中州。半浮半沉。半陰半陽。意義膚淺。更屬無稽。吳草廬宗內經。取之於氣口。猶未盡內經之奧。朱考亭而朱子推內經。求之於遍身。尚未達內經之旨。若李時珍、李士材者。將前人所流傳之脈。依樣畫葫蘆。演成詩句。字字曉暢。叔和而後。幸有傳人。究未得平脈訣。醫無權度。殊失內經以平人定脈之旨。茲於脈經二十七字之中。先提出一緩字。認為平人之脈。而後可悟廿六字之訣。浮沉連數。滑瀉虛實。長短洪微。緊緩芤絛。革牢濡弱。散細伏動。促結代。其為病之如何。斯為得矣。非別開生面也。乃特發明內經。

及難經林經之義云爾

●難經一書乃盧國秦越人扁鵲著內經云天有

五音人有五臟己土宮脾脾為土音聲大而和辛金

商肺肺為金音口張聲揚乙木角肝角為木音和而

長丁火徵心徵為火音音和而美癸水羽腎腎為水

音其音低細黃鍾十一月復卦陽律爾雅云初哉

首基權與始也太呂十二月臨陰律太簇正月泰陽

律古人云冬至到而葭灰飛即黃鍾律也按冬至前

甲子日以灰放於黃鍾律管中藏於地下以候陽氣

迨冬至日而管中灰飛出故曰一場來復是也夾鍾

二月大壯陰律姑洗三月夫陽律仲呂四月乾陰律  
蕤賓五月姑陽律林鐘六月觀陰律夷則七月否陽  
律南呂八月觀陰律無射九月剝陽律應鍾十月坤  
陰律內經云天有六律人有六腑太簇失鍾胆木蕤  
賓仲呂小腸丙火姑洗林鐘胃戊土夷則南呂大腸庚金黃  
鍾應鍾膀胱壬水無射太呂三焦相火  
難經之有八十一難者亦如九九度鍼之法陽數極  
於九九九八十一者乃陽數之極也考一難至二十  
一難皆言脈廿二難至廿九難論經終流注始終長  
短度數奇經之行及病之吉凶也其間有云脈者非

謂尺寸之脉。乃經隧之脉也。卅難至四十三難言營  
衛三焦。膂腑腸胃最詳。四十四言五七衝門。乃人身資  
生之用。八會為熱病在內之氣穴也。四十六七言老  
幼寤寐。以明氣血之盛衰。言人面之耐寒。以見陰陽  
之走會。四十八難至六十一難。言診候病脉。能知膂  
腑精聚泄利。傷寒雜病之別。而繼之望聞問切。醫之  
能事畢矣。六十二難至八十一難。言膂腑榮衛用針  
補瀉之法。又全體所不可無者。人能參透此理。神而  
明之。診其脉。便知其病。不啻如飲上池水。如見垣一  
方。殊亦神醫之流亞也歟。

◎難經云。漏水下百刻為一晝夜。配合十〇時。及呼吸定息。脉行周身。詳說。

溯自刻漏者。始於黃帝。以漏水下百刻。定為十二時。成為一晝夜。其定為百刻者。浮竹箭於壺內。以水漏刻出。分晝夜之長與短。至堯時。作璇璣玉衡。以齊七政。洎劉宋時代。錢樂作渾天儀。銅鑄垂象。而歷家始有所宗。如今之鐘錶也。考漢置銅龍上。挹其水。其水滲漏。有一刻之頃。下滴於盆。其聲鏗然。按刻而響。故曰銅漏。又名蓮漏。鑄銅蓮為盆。故曰蓮漏。

按一時應八刻。每刻應十五分。四刻應六十分。八刻

計一百二十分。若以十二時計之。只得九十六刻。應  
一千四百四十四分。尚短漏水四刻之數。不知難經  
有云。一時應八刻。有奇。玩有奇二字。便可知八刻之  
外。尚有零數也。其零數者何。每一時應八刻。而八刻  
之中。須再展以五分左右。是每一時漏刻。應八刻零  
五分之數。計十二時。應補以六十分。完成四刻拾合  
一百漏刻之數。

一難曰。十二經中皆有動脈。獨取寸口。以決五臟六  
腑死生吉凶之法。何謂也。

十二經謂手足三陰三陽合為十二經也。手經則

# 教

太陰脾。陽明大腸。少陰心。太陽小腸。厥陰心。色少  
陽三焦也。足經則太陰脾。陽明胃。少陰腎。太陽膀  
胱。厥陰肝。少陽胆也。皆有動脈者。脈之動現於外  
如手太陰。脈動中府。雲門。天府。俠白。手陽明。脈動  
合谷。陽谿。手少陰。脈動極泉。手太陽。脈動天窓。手  
厥陰。脈動勞宮。手少陽。脈動禾宗。足太陰。脈動箕  
門。衝門。足陽明。脈動衝陽。大迎。人迎。氣衝。足少陰  
脈動太谿。陰谷。足太陽。脈動委中。足厥陰。脈動太  
冲。五里。陰廉。足少陽。脈動下關。聽會之類。按之其  
動亦應手是也。謂之經者。以榮衛之流行。經常不

息者而言。謂之脈者，以血理分表行體者而言也。故經者，徑也。脈者，汭也。越人之意，蓋謂凡此十二經皆有動脈，如上文所云者，今置不取，乃獨取寸口以決肺腑死生吉凶何耶。

按一難所發，與靈素兩經不合。素問三部九候論，明以頭面諸動脈為上三部，以兩手之動脈為中三部，以股足之動脈為下三部，而結喉旁之人迎脈，往往與寸口並重。兩經言之不一，獨取寸口者，越人之學也。自是之後，診法精而不備矣。然寸口者，脈之大會，手太陰之脈動也。

此一篇之大旨。下文乃詳言之。寸口謂氣口也。居手  
太陰魚際。却行一寸之分。氣口之下曰關。曰尺。云者  
皆手太陰所歷之處。而手太陰又為百脉流注朝會  
之始也。五藏別論帝曰。氣口何以獨為五臟主。岐伯  
曰。胃者水穀之海。六府之大源也。五味入口藏於胃。  
以養五藏氣。而變見於氣口也。靈樞第一篇云。脉會  
太淵。即氣口也。玉版論云。行奇恒之法。自手太陰始。注  
謂先以氣口太陰之脉。定四時之正氣。然後度量奇  
恒之氣也。經脉別論云。肺朝百脉。又云。氣口成寸以  
決死生。動輸篇云。胃為五藏六府之海。其氣清。上注

太陰肺氣從太陰而行之其行以息往來合數論而  
觀之信知寸口當于太陰之部而為脈之大會聚明  
矣此越人立問之意所以獨取夫寸口而後世宗之  
為不易之法著之篇首乃開卷第一義也學者詳之  
人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六  
寸人一日一夜凡一萬三千五百息脈行五十度周  
於身合滿水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二  
十五度為一周也故五十度復會於手太陰寸口者  
五藏六府之所終始故法取於寸口也  
承上文言人謂平人不病而息數和勻者也呼者氣

之出陽也。吸者氣之入陰也。內經平人氣象論云：人一呼脈再動，一吸脈再動，呼吸定息，脈五動，閏以太息，命曰平人。故平人一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，呼吸定息，脈行六寸。以呼吸之數言之，一日一夜凡一萬三千五百息。以脈行之數言之，則五十度周於身，而榮衛之行於陽者二十五度，行於陰者亦二十五度。出入陰陽，參考互注，無少間斷。五十度畢，適當漏下百刻，為一晝夜。又明日之平旦矣，迎復會於手太陰。此寸口所以為五臟六腑之所終始也。而法有取於是焉。蓋以榮衛始於中焦，注手太陰，陽明、陽明

注足陽明太陰。太陰注手少陰。太陽注足少陽。少陰注手少陽。少陽注足少陽。厥陰計呼  
及二百七十息。脈行三十六丈二尺。漏下二刻為一  
周身。計八刻。時即為四周身。自寅至丑。終於是復還注  
於手太陰。周而復始。人一呼一吸為一息。每刻一百  
三十五息。二刻應二百七十息。每時八刻。計一千零  
八十息。十二時九十六刻。計一萬二千九百六十息。  
但每時中八刻之外。尚零有五分。積而盈之。又得四  
刻。其息照加應五百零四息。合為漏水下一百刻  
之數。且以每分應作十五秒。以四刻應六十分計之。

應九百杪。是每時八刻。計一千零八十息。十二時九十六刻。計一萬二千九百六十息。其餘四刻。又得五百四十息。合統計之。完成一日百刻之數。應一萬三千五百息也。一息脈行六寸。每二刻二百七十息。脈行三十六丈二尺。每時八刻。脈行六十四丈八尺。榮衛四周於身。十二時計九十六刻。脈行七百七十七丈六尺。為四十八周身。刻之餘分行二周身。得三十二丈四尺。總之為五十度周身。脈得八百一十丈也。至於行陰行陰。謂行晝行夜也。人受氣於穀。穀入於胃。以傳于肺。五腑六腑皆以受氣。其清為衛。濁者為

榮榮在脉中。衛在脉外。今言脉則榮衛在其中矣。  
二難曰。脉有尺寸。何謂也。然尺寸者。脉之大要會也。  
尺。說文云。尺。度名。十寸也。人手却十分。動脉為寸。四  
十寸為尺。規矩事也。古者寸尺。咫。以四等。尺常。天  
諸度量。皆以人之體為法。故从尸。从乙。象布指之狀。  
寸。十分也。人手卻一寸。動脉謂之寸口。从又。从一。如  
說文所紀。尤可見人體中脉之尺寸。尺。陰分。寸。陽分  
也。人之一身。經絡榮衛。五藏六府。莫不由於陰陽。而  
或過與不及。於尺寸見焉。故為脉之大要切之地。會  
聚之處也。一難言寸口為脉之大會。以肺朝百脉。石