

周易述

附江李二氏周易述補

冊四

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1961

周易述十九

學海堂本

元和惠徵君棟著

說卦傳

昔者聖人之作易也

注

聖人謂庖犧幽贊於神明而生蓍

注

幽陰贊

助也乾爲神明爲蓍謂乾伏坤初聖人作易探噴索隱鈎深致遠
无有遠近幽深遂知來物是幽贊於神明而生蓍也參天兩地而

倚數

注

參三倚立也謂分天象爲三才以地兩之立六畫之數故

倚數也觀變於陰陽而立卦

注

謂立天之道曰陰與陽乾坤剛柔

立本者卦謂六爻陽變成震坎艮陰變成巽離兌故立卦六爻三

變二六十八則十有八變而成卦八卦而小成是也繫曰陽一君

二民陰二君一民不道乾坤者也發揮於剛柔而生爻

注

謂立地

之道曰柔與剛發動揮變也變剛生柔爻變柔生剛爻以三爲六

也因而重之爻在其中故生爻和順於道德而理於義

注

謂立人

之道曰仁與義和順謂坤道德謂乾以乾通坤謂之理義也窮理

盡性以至於命注以乾推坤謂之窮理以坤變乾謂之盡性性盡

理窮故至於命異為命昔者聖人之作易也注重言昔者明謂庖

犧將以順性命之理注謂乾道變化各正性命以陽順性以陰順

命陰與陽柔與剛仁與義所謂理也是以立天之道曰陰與陽注

陰謂坤陽謂乾立地之道曰柔與剛注柔謂陰爻剛謂陽爻立人

之道曰仁與義注乾為仁坤為義兼三才而兩之故易六畫而成

卦注謂參天兩地乾坤各三爻而成六畫之數也分陰分陽迭用

柔剛故易六位而成章注陰陽位也柔剛爻也迭遞也章謂文理

乾三畫成天文坤三畫成地理疏聖人謂庖犧○庖犧始作八卦

庖犧而言聖人也庖犧時未有易名而稱作易者據後言也猶太

卜三易矣○幽陰至著也○此虞義也幽陰謂坤初太玄曰幽遇

神范望注云一稱幽是也中庸曰可以贊天地之化育鄭彼注云

贊助也乾為神明乾伏坤初太玄曰昆侖天地而產著在昆侖之

中故曰幽贊以通神明之德故幽幽贊於神明荀子勸學曰無冥冥

之志者無昭昭之明說文曰冥幽也是幽贊之義也聖人作易探

制作震巽已下六子亦從後名之曰柔立至道有變動故曰義也
六畫稱巽已下六子亦從後名之曰柔立至道有變動故曰義也
故云變動生剛變也剛柔相推變在其中故謂云九六相變故云變剛生
柔爻變柔生剛爻也參重三才以爲六爻故謂云九六相變故云變剛生
成六十四卦易始於重一分之中二通於三也○衍之數至五也三才之合義
也乾鑿度曰易始於重一分之中二通於三也○衍之數至五也三才之合義
效三才爲六畫順爻辭有乾仁義道故立德人道曰仁與義陰陽相應爲
和坤順也故六畫順爻辭有乾仁義道故立德人道曰仁與義陰陽相應爲
順之於道德也乾鑿度曰天爲動而施此仁義地靜而理曰義以坤通故
謂之於理義也○鑿度曰天爲動而施此仁義地靜而理曰義以坤通故
窮之至理故爲性贊以天地變之化育謂之盡性曰乾簡坤而初天異之性命盡矣
天性之理得而易成位於其中矣虞成彼注云乾坤變通窮理以盡
性故天之下理而得易成位於其中矣虞成彼注云乾坤變通窮理以盡
此既濟之事蓋理爲下陳明堂大有伏乾所謂性也重乾言下有庖犧○此虞
義也○濟謂乾至理也○陳坤明堂大有伏乾所謂性也重乾言下有庖犧○此虞
命也巽乾變命故參陰兩命地此六上虞義是韓非子曰理乾者爲方圓短長
順性巽乾變命故參陰兩命地此六上虞義是韓非子曰理乾者爲方圓短長
龜靡堅脆立地之道曰柔與剛曰陰與陽之言曰與是
陰陽之堅脆立地之道曰柔與剛曰陰與陽之言曰與是
義是仁義之理也陰陽性柔剛之仁義原本於陰陽之理命之謂性陰陽之理
云兼三才而兩之是陰順陽柔剛之仁義原本於陰陽之理命之謂性陰陽之理
謂乾者謂坤三畫爲陰乾初三畫爲陽也○柔謂陰至剛謂陽至柔謂陰至剛謂陽至柔
以三爲六謂坤三畫爲陰乾初三畫爲陽也○柔謂陰至剛謂陽至柔謂陰至剛謂陽至柔
數爲天地本有義○才謂參理至聖人也○設卦此因義重之上以地參兩而成六倚

畫所謂順性命之理也○陰陽至地理○位有陰陽故云陰陽位也
也爻有剛柔故云柔剛爻也迭遞也○下虞義也釋言曰遞迭也
遞迭同訓故云迭遞也剛柔更迭用事故云迭用柔剛繫上曰仰以
觀於天文俯以察於地理故章謂文理者閑雜之義昭廿五
年春秋傳曰五章杜預注云青與赤謂之繡所謂五章是也韓非子
黑謂之黼黑與青謂之黻五色備謂之繡所謂五章是也韓非子
曰理者成物之文也天地人各有陰
陽剛柔仁義即上文性命之理也

天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯注此明二篇

之次也天地定位乾坤泰否也山澤通氣雷風相薄咸恆損益也
水火不相射坎離既未濟也薄入也射厭也所陳凡八卦相錯而
成上下二篇也易說陽道純而奇故上篇三十所以象陽也陰道
不純而偶故下篇三十四所以法陰也上經象陽故以乾為首坤
為次先泰而後否下經法陰故以咸為始恆為次先損而後益又
曰離為日坎為月日月之道陰陽之經所以終始萬物故以坎離
為終既濟未濟為下篇終者所以明戒慎而全王道數往者順知
來者逆是故易逆數也注坤為數往乾為知來坤消從午至亥上

下故順乾息從子至巳下上故逆易氣從下生故云易逆數也雷

以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之兌以說之乾以

君之坤以藏之注烜乾也乾坤三索而得六子六子自下生六子

既成各任生物之功乾爲之君坤受而藏之以成十二辟卦也疏

此明至王道○此承參兩來釋文王分上下二經乾坤泰否坎離

咸恆損益既未濟終始相次之義而六十四卦之序亦可知矣故

云二篇之次也天地定位天通地氣乾坤風相薄山下乾上

爲否故云乾坤泰否也山澤通氣損益風相薄山下乾上

澤損雷風恆益故云咸恆損益坎離水火既濟也射薄入馬鄭義

水在火上既濟火在水上未濟濟故云坎離水火既濟也射薄入馬鄭義

射厥虞陸義也射厥釋文爲上上陳凡八卦耳因參重三才之

後故相錯雜而成六十四卦文爲上上陳凡八卦耳因參重三才之

以釋二篇諸卦之分而爲正與此象陰陽也之道文云陽三陰四注謂陽

道專斷兼統陰事故曰純也三法四法故篇三所以象陽也陰

道不純而偶者陰制於陽故乾不純四法故篇三所以象陽也陰

陰陽之上篇象萬物乾之祖坤陰故乾爲首坤爲次乾又云乾

陰陽之上篇象萬物乾之祖坤陰故乾爲首坤爲次乾又云乾

消卦故先泰而後否鄭注謂先尊而後卑先通而後止者所以

陽事也下篇法而後鄭注謂先尊而後卑先通而後止者所以

爲始恆爲次先陰而後陽者以鄭注類陰事也陽乾鑿度曰陰者

事益者陽用事先故先損而後益鄭注謂陰事也陽乾鑿度曰陰者

事益者陽用事先故先損而後益鄭注謂陰事也陽乾鑿度曰陰者

事益者陽用事先故先損而後益鄭注謂陰事也陽乾鑿度曰陰者

言乎艮注帝上帝也上帝五帝在太微之中迭生子孫更王天下

帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成

損以奉陽者所以戒陰道以執其順者也益當陰用事之時泰來
自損以奉陽者所以戒陰道以執其順者也益當陰用事之時泰來
故象陽以益事陰之時日陰月之損道以陰奉陽之益所否來故當
當自損以益事陰之時日陰月之損道以陰奉陽之益所否來故當
十乃天地之數起離而終坎經乾象傳曰大以終始萬物者五之
坎而終於離坤起離而終於坎經乾象傳曰大以終始萬物者五之
終始萬物是上篇終坎離之道義下篇云人既濟未濟體為中篇終
明戒慎而全王上篇終坎離之道義下篇云人既濟未濟體為中篇終
成既濟定既濟象傳曰君子思患而豫防之治不忘亂故云云以既
必當復亂故君子象傳曰君子思患而豫防之治不忘亂故云云以既
而全王道序卦曰坤為物不可窮也故繫上曰神以知來知終知始
未濟之義也○坤為物不可窮也故繫上曰神以知來知終知始
注云乾神知來行坤至知藏往故坤為數順乾乾為息知來行消已下
也坤消自神知來行坤至知藏往故坤為數順乾乾為息知來行消已下
而上故逆易氣從下亥乾上度二辰鄭法坤注云自易本無形自微及著
氣從下生以氣從下亥乾上度二辰鄭法坤注云自易本無形自微及著
遂亦一自下再生故云易逆得震也○艮乾至成卦也○一乾再乾三義也
成男一自下再生故云易逆得震也○艮乾至成卦也○一乾再乾三義也
巽離兌皆自下而上以明易之為逆數也九家云乾坤之交索而得
六子各任其才而上往以生明物故云六子數也成九家云乾坤之交
之散之類是謂乾為二辟卦著息此者為下陳明堂十二月藏之法消
卦自午至亥是謂乾為二辟卦著息此者為下陳明堂十二月藏之法消

故四時之序五德相次聖人法之以立明堂爲治天下之大法也
神農曰天府黃帝曰合宮唐曰五府虞曰總章夏曰世室殷曰重
屋周曰明堂明堂者有五室四堂二九四七五三六一八四正四
維皆合於十五室以祭天堂以布政王者承天統物各於其方以
聽事謂之明堂月令虞夏商周四代之今所傳月令是也古之
聖人生有配天之業沒有配天之祭故太皞以下歷代所禘太皞
以木德炎帝以火德黃帝以土德少昊以金德顓頊以水德王者
行大享之禮於明堂謂之禘祖宗其郊則行之於南郊禘郊祖宗
四大祭而總謂之禘者禘其祖之所自出故也一帝配天功臣從
祀故禘禮上溯遠祖旁及毀廟下逮功臣聖人居天子之位以一
德貫三才行配天之祭推人道以接天天神降地示出入鬼格夫
然而陰陽和風雨時五穀孰草木茂民无鄙惡物无疵厲羣生成
遂各盡其氣威厲不試刑措不用風俗純美四夷賓服諸福之物

可致之詳无不畢至所謂既濟定也庖犧畫八卦以贊化育其道如此萬物出乎震震東方也**注**出生也東方者青陽太廟也齊乎巽巽東南也齊也者言萬物之絜齊也**注**東南者東青陽个南明堂个也巽陽藏室故絜齊離也者明也萬物皆相見南方之卦也

注離爲日爲火故明日出照物以日相見故萬物皆相見南方者

明堂太廟也聖人南面而聽天下嚮明而治蓋取諸此也**注**負斧

展南面而立故南面而聽天下聽聽朔也乾爲治天子當陽故嚮

明而治蓋取諸此者言明堂之法取諸此也蔡氏謂人君之位莫

正於此故雖有五名而主以明堂也坤也者地也萬物皆致養焉

故曰致役乎坤**注**坤位未而王四季故用事於西南而居中央西

總章个南明堂个中央太廟太室也明堂月令中央土土爰稼穡

故萬物皆致養役事也坤爲事王者四時迎氣於四郊其中央之

帝乃方澤也合圜丘之帝爲六天兌正秋也萬物之所說也故曰

說言乎兌

注

兌主酉故正秋總章太廟也兌爲雨澤故說萬物震

爲言震二動成兌言從口出故說言也戰乎乾乾西北之卦也言

陰陽相薄也

注

西北者西總章个北元堂个也坤十月卦乾消剝

入坤故陰陽相薄也坎者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所

歸也故曰勞乎坎

注

正北方者元堂太廟也勞動也水性動而不

舍故曰勞卦歸藏也艮東北之卦也萬物之所成終而所成始也

故曰成言乎艮

注

東北者東青陽个也故曰成始北元堂个也故

曰成終神也者妙萬物而爲言者也

注

神謂易卽一也妙微也聖

人飭明堂以一偶萬明者以爲法微者以是行不見其事而見其

功故妙萬物而爲言動萬物者莫疾乎雷撓萬物者莫疾乎風燥

萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬

物始萬物者莫盛乎艮

注

四時分而效職故水火相逮雷風不相

悖山澤通氣

注

六子合而成物然後能變化既成萬物也

注

變化

謂乾坤乾道變化各正性命成既濟定故既成萬物矣不言乾坤

而言變化者以見神之所爲

疏

帝成上至如此○此陳明堂之法六

而乾坤之用宏周公宗祀文王之治明堂以言矣帝周以木德配稱

上德之帝是五德之帝皆稱義也上劉帝略曰五帝者在太微地中迭生

子孫更王天下者何休義稱也象紫微南出明堂象太微地中迭生

行是以明堂之制內有太室五象紫微南出明堂象太微地中迭生

謂五精之神實之制內有太室五象紫微南出明堂象太微地中迭生

元萬物資始乃統天郊特牲曰萬物如本乎天聖人而爲天子尤四

所篤生物者故云乃統天郊特牲曰萬物如本乎天聖人而爲天子尤四

時之序死火云五金德五行家之語孔子曰天有五生相火王勝土分

王化育以成萬物其神謂之王者則曰五行用事先起於木土則東

方萬物之初皆出焉是神謂之王者則曰五行用事先起於木土則東

立明堂謂之庖犧作八承卦聖人戴禮之威德云文明堂據黃圖曰聖人方法百四

良之	事八	宮宮	央三	北堂	曰日	謂生	府總	堂有	堂有	堂有	敬者	云高	儒令
次所	每卦	四一	五六	元是	五受	之聖	以章	皆蓋	者所	乘長	謹誘	戴論	論所
離居	率神	正二	震一	堂三	府終	五人	尊故	所以	古以	其之	承諸	德所	稱不
行故	則所	四三	三八	四代	皆於	府帝	天知	明蓋	有明	能義	天人	順皆	聖不
則因	復居	維四	故者	堂明	明文	聚者	重象	休始	也明	而順	順時	以明	盡與
周謂	太故	皆得	云大	各亦	堂祖	承天	注云	其於	盧道	至教	幼令	堂上	孔古
矣之	一亦	合五	七戴	室異	異名	言五	合象	善此	辯惟	死幼	明令	昭昭	牢合
乃九	下名	於十	五禮	兼名	也注	立五	又尸	又尸	注法	論雅	昭令	有馬	為袁
反宮	行之	十六	三威	中也	考云	帝五	五虞	曰欲	云是	其功	德學	靈宮	劉準
於始	八曰	五七	乾德	央五	工文	之帝	精曰	觀黃	案言	而明	祭諸	祀有	駁然
紫坎	卦宮	鄭八	六文	為室	記祖	神聚	之總	黃帝	淮南	祭侯	為選	禮明	慎取
宮次	之太	彼九	坎坤	五謂	曰五	於此	也尚	帝行	子下	故侯	大造	前四	服法
出坤	宮一	注故	良離	故中	夏府	為天	天書	合宮	神大	為選	教士	功門	虔於
從次	每下	云乾	八九	有太	后之	古天	有帝	命於	農法	大造	之於	百有	盧植
中震	乃猶	一主	故異	五室	氏大	文府	帝命	合虞	世大	教士	宮其	中明	勞故
男次	還天	曰氣	云四	室東	世名	尚桓	帝驗	官曰	戴禮	之於	明威	明生	氏論
入異	於子	太一	六故	四青	如室	書譚	集曰	觀章	祀於	明威	明生	明生	老論
從次	中出	神之	一八	堂陽	殷周	人之	居帝	舜周	明堂	明生	明生	明生	老論
中女	央巡	四其	凡九	也南	重明	屋堂	微承	降天	行曰	明生	明生	明生	老論
亦次	央狩	正數	九四	九堂	屋堂	周故	降天	行曰	明生	明生	明生	明生	老論
因乾	央省	四以	謂之	四西	周故	人知	降天	行曰	明生	明生	明生	明生	老論
陰次	者方	維行	之九	七中	人知	明唐	降天	行曰	明生	明生	明生	明生	老論
陽兌	北岳	以九	九中	五章	明唐	明唐	降天	行曰	明生	明生	明生	明生	老論
男次	辰之	以九	九中	五章	明唐	明唐	降天	行曰	明生	明生	明生	明生	老論

於若成已鄭之夏之有放湯丑生聰於之故具也出象陰故者二女
魯然王下注君之主配明太朔有明小服以備蔡青紫陽堂後八之
語太周稍祭也少及天堂丁伊配審戴器明各氏陽垣錄不魏七偶
及準公用其云康繼之之外尹天知而堂從章象南文踰封三爲
祭炎由姓有太周世祭制也丙祀之足刪文冠時句天出彼四軌乘終
法帝此氏虞以皦之有德夏甲服先也堂周在月月曰市明文是明五始
也當其氏下宣王中君少行以王古臨也字書虞之令帝象明也堂議皆云
蔡亦選代之歷中興沒與禮運德禘者禮運之宗成湯於方釋太尊元親十故曰配天
氏黃言禹禮尚所禘也殷之祭三宗禹湯之文成武受命之中是與
獨帝湯以所禘郊祖運配大道有德者也而天下爲德也
斷曰下易所禘雖用明堂隱之天法而爲大家禹稍隱也
曰下易所禘雖用明堂隱之天法而爲大家禹稍隱也
帝其出黃帝以震下者木也言宓犧
乎帝震以震下者木也言宓犧

氏火始以土木德神王天下也黃帝生以火德宓犧氏土生神農氏又火德少昊氏以言
之氏火生以土德神農氏下沒也黃帝生以火德宓犧氏土生神農氏又火德少昊氏以言
昊氏德相次自太皞以金下也水獨斷又吳氏云水顯木顯故氏顯以水德氏顯是言
五德氏相次自太皞以金下也水獨斷又吳氏云水顯木顯故氏顯以水德氏顯是言
木德土繼德之生火故金帝故夏禹氏帝以堯火生顯木顯故氏顯以水德氏顯是言
氏以德土繼德之生火故金帝故夏禹氏帝以堯火生顯木顯故氏顯以水德氏顯是言
以堯舜禹湯文武咸列五德相次祭故帝若明堂月令五帝商周相次者禘
唐虞已前之制其列五德相次祭故帝若明堂月令五帝商周相次者禘
牲魚腊四海九州之實美味也皆獲有豆之益四禮器之曰和氣饗也其內金示和
也東帛加璧尊德也其餘無常貨列各以知其國次之有見則情致遠丹漆也禮續
竹箭與衆共財也其大者丘者明堂之與春禘夏之王時禘行及大喪畢之禮於禘明
堂器謂之大饗其宗事者大者丘者明堂之與春禘夏之王時禘行及大喪畢之禮於禘明
也祖者如周謂之祖其文王祖之也所宗者如周之故也宗武王之祀也南郊之祭特牲
皆蒙禘之名謂之禘其祭在陽明堂也又爾雅於祭郊名故謂之禘郊祭也云禘郊祭
曰其北於南郊就其位也又爾雅於祭郊名故謂之禘郊祭也云禘郊祭
祭而總謂之禘祭者楚語郊禘也鄭注禘郊祭也云禘郊祭也鄭注禘郊祭也
大祖謂之文王是祖董稱子禘曰也劉歆云先大祖禘之則終出王是宗四稱大禘也
禘其祖之文王是祖董稱子禘曰也劉歆云先大祖禘之則終出王是宗四稱大禘也
配天之功臣也庚子曰董大享於地先王先祖之與上享之遠祖又
虞喜曰終升合食昭穆是韓詩內傳曰禘者取毀廟之二主皆升合
及毀廟曰皆升合食昭穆是韓詩內傳曰禘者取毀廟之二主皆升合

食於太祖是也堂下隆釋功臣者謂有功臣而從祀周書大匡曰勇配如害上
不登於太明堂是也堂下隆釋功臣者謂有功臣而從祀周書大匡曰勇配如害上
蔡氏據禮記太學志曰聖人祭於明堂位董仲舒云太學龍是在言
禘祭下逮功臣太學志曰聖人祭於明堂位董仲舒云太學龍是在言
天者乃三位乎天德有中天謂德而王居三天者地也文而曰參通之者王古也孔造
文者乃三位乎天德有中天謂德而王居三天者地也文而曰參通之者王古也孔造
祭也曰天一貫遠三故推人故道人以接天德貫禮三才灌配也天之孫祭格以上四格大
降八故變天神降地示出九人變鬼格人即鬼大司樂而禮云是樂也夫六變而陰神和皆
以仁下遂濟是也事六也沙民不皆仁厚故无无疵厲惡鴻範五所謂禹立謂三年福乃姓
以仁下遂濟是也事六也沙民不皆仁厚故无无疵厲惡鴻範五所謂禹立謂三年福乃姓
降之用章可致下是也詳无羣生咸遂各盡其氣者對策畢其壽福命之氣謂也如諸
福皇麒麟出醴泉郊出椒龜龍在宮沼圖之類是也對策畢其壽福命之氣謂也如諸
甘露地出醴泉郊出椒龜龍在宮沼圖之類是也對策畢其壽福命之氣謂也如諸
保合太和伏義畫八卦致卦中和贊天地化育其焉道如物此育也言既濟則詳各謂正天性命降
於易故云伏義畫八卦致卦中和贊天地化育其焉道如物此育也言既濟則詳各謂正天性命降
出明堂義也贊廣雅曰月生令出也此下言明堂之序首稱萬物出於廟大也道○本
者明堂義也贊廣雅曰月生令出也此下言明堂之序首稱萬物出於廟大也道○本
屢言萬物也震東方者青陽以鴻廟在東故傳曰孟春以下御八卦陽四
正四維當明也震東方者青陽以鴻廟在東故傳曰孟春以下御八卦陽四
右个索祀於良隅仲春之月御青陽正室索祀於左个索祀於右个索祀於仲月
御青陽右祀个索祀於良隅仲春之月御青陽正室索祀於左个索祀於右个索祀於仲月
坤陽中央御明極自岷崧中祀至太室正之季野土之王之御日明迎堂中氣於中祀室於