

民族研究參考資料

第十八期

贵州省民族研究所编

一九八三年八月

编 者 的 话

在文化大革命中，由于林彪、“四人帮”的干扰破坏，民族研究工作遭到空前的浩劫。粉碎“四人帮”，使民族科研得到了新生。为了使民族科研更好地为党的政治路线服务，为四化建设服务，为民族工作服务，从现在起，我们将陆续选编有关贵州少数民族历史和现状的政治、经济、文化等方面的资料，作为内部参考。其主要内容有：

- 一、社会历史调查报告；
- 二、民间传说、故事、诗歌；
- 三、古籍文献摘抄；
- 四、专业研究人员和业余爱好者撰写的专著、论文；
- 五、名人传记和回忆录；
- 六、其他有关民族资料；

为了更好地保存资料，提供有关单位和个人参考使用，我们热切希望读者提供更多、更好的资料，使民族研究资料宝库更加丰富多彩。

由于编者水平有限，这个资料汇编可能存在缺点、错误，希望读者批评指正。

目 录

前 言	(1)
第一章 越南瑶族概况	(4)
一、人口、地域、居住	(4)
二、称谓(族名)和族源	(5)
三、瑶族各支系	(8)
四、抗击外来侵略的斗争传统	(13)
第二章 经济形态	(24)
一、农业	(24)
(一) 山地生产	(24)
(二) 水田	(33)
二、家庭副业	(35)
(一) 畜牧业	(35)
(二) 手工业	(36)
(三) 狩猎、捕渔、采集林、土产品	(38)
三、贸易和物品交易	(40)
第三章 物质生活	(42)
一、村寨和住宅	(42)
(一) 村寨	(42)
(二) 住宅	(42)
(三) 附属的建筑和家园	(49)
(四) 几点看法	(49)
二、服装和装饰	(50)
(一) 男人服饰	(50)
(二) 妇女服饰(包括各类综合)	(50)
(三) 儿童服饰	(55)
(四) 巫师的服饰	(55)
(五) 刺绣和蜡染	(55)
(六) 几点看法	(56)
三、饮食	(56)
第四章 社会生活	(58)

	一、半封建、殖民地社会中的瑶族地区·····	(58)
	二、农村公社的组织·····	(60)
	三、家族、家庭和婚姻·····	(65)
第五章	瑶人生活中的主要风俗习惯·····	(72)
	一、生育和养子·····	(72)
	二、婚姻·····	(73)
	三、建盖新住宅·····	(76)
	四、丧葬·····	(77)
第六章	宗教信仰·····	(80)
	一、万物有灵教、魔术、占卜·····	(80)
	二、与农业有关的宗教信仰·····	(82)
	三、祭祀祖先·····	(86)
	四、祭盘王“时郎”·····	(87)
	五、跳舞节“让震刀”·····	(89)
	六、赐敕的习俗·····	(89)
	七、三教的影响·····	(93)
第七章	民间文学艺术和民间知识·····	(96)
	一、民间文学艺术·····	(96)
	民间故事、诗歌、俗语、谜语、唱歌、乐器、舞蹈、绘画	
	二、民间知识·····	(104)
	(一) 民间计时方法·····	(104)
	(二) 观察季节和气候的方法·····	(105)
	(三) 民间医学·····	(105)
第八章	一九四五年“八月革命”之后，瑶族人民生活的新变化·····	(107)
	结束语·····	(118)

前 言

抗日战争取得胜利之后，我国北方从一个落后的农业国，未经资本主义发展的道路，直接进入社会主义。在我国北方社会主义建设事业中，山区经济建设具有重大的意义。包括瑶族地区的山区经济发展，将有助于山区人民物质、文化生活的提高，同时又是对平原地区经济发展的补充和促进。它为社会主义物质技术基础的建设作出了应有的贡献。山区经济建设是党和政府在当前革命阶段中贯彻民族政策的新发展，它将“使山区赶上平原，高山、边境地区赶上内地，少数民族赶上京族。同时，帮助各个民族发挥革命精神和自身的巨大能力，并加强团结共同走向社会主义”。①

为了消灭山区和平原，高山和平坝以及少数民族和多数民族，少数民族之间，由于历史上遗留下来在经济、文化方面的差别，并促使各民族人民在社会主义革命中共同前进，我党已根据各民族的特点，提出具体的主张、路线和措施，引导各族人民共同进入社会主义。在瑶族地区，游耕不定居的状况相当普遍。这使瑶族人民的生活在各个方面都遇到了许多困难，必需得到迅速克服。因此，为了改进这部分瑶族人民的生活，促进山区经济的发展，巩固国防，推动抗美援朝事业和社会主义的建设，使瑶族赶上一般的水平，那么，“配合合作化运动，大力动员瑶族人民定耕定居的工作是一项紧迫的任务”。②

对游耕不定居者来说，定耕定居的目的是在于实现三大革命（生产关系革命、技术革命和思想文化革命）的一次综合性运动。例如在思想领域里，这场运动就是只够维持生活及分散的生活方式和有组织的生活方式之间，以及落后习惯和进步的新生活之间的一场激烈的斗争……，为了使瑶族地区的定耕定居运动和社会主义革命一样，都能取得日益巨大的胜利，我们必需对瑶族的历史、社会、经济、文化、生活各个方面的特点有进一步的探讨。因此，对瑶族和其他少数民族的全面研究是当前民族学学科的首要任务。

至今，已有若干作家撰写瑶族的著作，如《见闻小录》、《越史通鉴纲目》、《大南实录》等等。封建时期的学者在撰写边境地区少数民族概况和居民的分布，也都多少记载了瑶族的情况，然而这些材料过于简略，他们对少数民族的描述始终没有摆脱“蛮”字这个概念。这样，使得读者非常难于弄懂。。

在殖民主义制度下，有许多刊物如《巴黎人类学会纪要》、《印度支那民族学》、《印度支那杂志》、《（法国）远东博古学院集刊》等等也登载许多有关瑶族的文章。这些文章的作者（如：A·溥尼费斯、M·阿巴迪和乔恩吉尔）几乎都是法国殖民军的军官。他们曾经亲自指挥在我国山区许多省份的“绥靖”。他们出版的书报刊登瑶族人民的生活、文化和心理方面的文章，目的在于为殖民者统治政策服务。出于种族歧视以及对瑶人和其他少数民族的看法，他们称瑶族为“落后、原始的种族”，不可避免会有错误。

八月革命之后，为了贯彻党和政府的民族政策，党、政机关，尤其是各省、区的民族委

员会，对包括瑶族在内的少数民族地区多次进行调查。自一九五九年民族学部门成立以来，他们始终对各个少数民族进行深入地研究。无论研究工作还是搜集材料都已初见成效。一九五九年出版的《越南少数民族》一书，就有一章是专门介绍瑶族的。一九六〇年以来，《历史研究》和《民族》杂志先后发表了许多介绍研究瑶人的文章。

尽管如此，民族学学科对瑶人的了解还很有限。面临着推动三大革命和结合瑶人地区农业合作化的定耕定居运动的需要，以及越来越多的人对了解瑶人的要求。我们根据在田野调查工作中所搜集的瑶族各支系材料，尤其是八月革命以后中央和地方出版的书籍上的资料，编写了《越南的瑶人》。

众所周知，瑶族除了在我国之外，在中国和老挝等国家也有，而且人数相当多，居住的地区也广阔。他们同一族源，同时，有许多文化成份是相同的。然而，这本书正如书名所写的，它只是介绍我国瑶人的历史、社会经济、文化、生活等各个方面的特点，也就是说，这本书只是叙述我国瑶族形成过程的主要方面，同时也提到越南的瑶族与越南其他兄弟民族之间的主要关系。

在叙述瑶人的主要方面时，我们力求结合叙述瑶族地区三大革命运动的进行情况。这样，从事政治、经济、文化工作者也可以通过这本书进一步了解瑶人的情况，以便更有效地贯彻党和政府对瑶族的政策；另一方面的目的是它将为今后对瑶人进行民族学专题研究打下基础。

一个民族的生活包括过去和现在的许多事件，确实是丰富和生动的。并且，由于以前落后的社会经济条件和特殊的历史特点，所以瑶族形成的过程是缓慢的。在文化方面，各个地方和各个支系都有它的特点。此外，由于在历史上各个民族之间的关系，而且有些民族和瑶族之间在生活和文化方面的关系又是相当密切的，因此，介绍瑶族情况，尽管只是介绍一些主要的方面，也是一件既困难而又复杂的事情。

为了全面叙述瑶族，本书主要是依照民族学的描写方法来撰写。我们努力通过对瑶族在历史上和社会经济的一定条件下的生活、文化情况的介绍，将有助于对瑶族的优良传统和巨大创造力的探讨，同时，也将提高人民的民族自豪感、爱国心以及革命的英雄主义。

这本书是集体创作，具体分工如下：

第一章：《瑶族概况》的前三个部分由阮克颂撰写，“抗击外来侵略的斗争传统”部分由闭曰等撰写。

第二章：《经济形态》由阮南进写，其中“家庭副业”部分与阮克颂同志合写。

第三章：《物质生活》由阮克颂写。

第四章：《社会生活》由闭曰等写。

第五章：《瑶人生活中的主要风俗》由阮克颂、依中合写。

第六章：《宗教、信仰》由阮南进写。

第七章：《文学艺术和民间常识》由依中写。

第八章：《一九四五年八月革命以来，瑶族生活的新变化》由依中撰写。

在搜集材料的过程中，我们到各地都与瑶族干部和群众会面。无论在那里都得到地方领导同志和干部、群众的真诚可贵的帮助。借此机会，谨向各位表示衷心的感谢。

尽管我们为自己提出了在这本书里只叙述瑶族的主要情况。然而，如上所述，一个民族

的生活是包括许多丰富的事件的。因此，不足之处是难免的。恳切希望读者提出意见，使我们今后的工作有更多的成果。

作者们

一九七〇年六月

第一章 越南瑶族概况

一、人口、地域、居住

越南瑶族有二十多万人，占越南北方少数民族人数中的第六位，占北方少数民族总人数的百分之一点一七。他们是和苗族、芒族、泰族、岱依族、依族、京族等交错杂居，生活的范围极其宽广，分布在越中、越老边境山区和红河中游、北方沿海一部分省份。瑶族人数较多的省份有：

河江占全省人数百分之十六

安沛占全省人数百分之十七

宣光占全省人数百分之十二点八

高平占全省人数百分之七点二

北太占全省人数百分之十六点四

广平占全省人数百分之三点七

莱州占全省人数百分之九点一

在越南北方十六个省的八十六个县中，有四个县的瑶族人数最多。

北江占全县人数的百分之三十八

谓川占全县人数的百分之四十一

元平占全县人数的百分之三十九

文安占全县人数的百分之四十一

在有瑶族居住的八百八十八个乡中，有二十个乡全部都是瑶族，一百六十五个乡的瑶族占总人数的百分之五十以上。^③

瑶族居住在高山地区、半山区和平坝三种不同的地区，但是，主要是居住在半山区。

高山地区大部分是高平、谅山、北浒、宣光、河江、广宁等省的石灰石山区以及西北的高山地区。居住在这里的瑶族多数是红瑶和一部分钱瑶及少数蓝靛瑶。这个地区关山险阻，山的高平度均为八百至一千公尺（有的山高两千公尺以上）。土壤是有腐植质山上的红土。^④气候凉爽，热带成了亚热带。同时，由于雨水多而更为潮湿。森林破坏的少，食物还较丰富，由于落叶树多，故土里的腐植质比例高（约百分之五至八）。东北地区雨量大，尤其是在斋河河湾和平柳山地区，雨量达二千五百毫米。雨水多树木长得很茂盛。但是由于地势险阻，运输和开发困难，所以大部分森林得到保护。虽然土壤普遍是有腐植质山上的红土。但是，森林被破坏的地方，则成了水土流失的草地。这一带的动物少，然而，人们还经常遇见食肉野兽如老虎和豹子，各种吃草兽类有鹿麂和熊。在崎岖的山腰上还有许多山羊。

由于长期以来当地各族人民的开发，这一地区的农业经济相当发展。人们种植麦子、亚

热带果树、梯田稻谷、坡地包谷、棉花以及在草地上放牧。这一带将来可以发展工业，因为煤源丰富，锡、铅、银、锌、水银等矿产也多。

瑶族居住的半山区是在北部红河上游和北中部的石灰石山和土山上，山高约有四百至六百公尺，这个地区居住的是卢岗瑶、钱瑶、青衣瑶、窄裤瑶较多。它的外围是红土山，比较低，气候和食物仍属热带的。食物比红河中游地区多，然而，大部分森林是再生林，主要是热带茂密林，终年潮湿、长青。此外，在干旱地区还有许多稀疏的高原树林和小秃山。因为无组织的进行开发，所以总的来说是森林被破坏得很严重，土壤也退化得很多。这些山林的动物很多，有许多是生活在树上（如猴子、鹦鹉、猿、松鼠、蝙蝠），还有许多生活在密林中的鸟类，羽毛非常美丽，以及爬虫类（如蛇、蜈蚣、大蟒、蛤蚧、大蜥蜴、龟等等），尤其是昆虫特别多（如蜂、蝶、蜻蜓、水蛭、蚂蝗、蚂蚁、蚊子、苍蝇、白蚁）。这一带大型野兽比较少。然而，沿着森林、河边仍然能见到老虎和豹子。在经济方面，半山区开发比高山地区多，由于地势较低，交通比较方便而资源又丰富，所以半山区的居民也就比较多。这个地区的经济作物和热带水果有了发展，尤其是在东北地区，北边有八角、槟榔，西边有茶、漆、咖啡，东边有柑、桔。这里的畜牧业有利条件很多，矿产方面，可能煤、铁、铅、镉资源最为丰富。

在山区和平原的交接地区，高度大约有二百公尺。以前，这里几乎只有白裤瑶，而现今已有部分山上来的瑶人，如窄裤瑶、青衣瑶、蓝靛瑶和钱瑶。典型的热带雨季气候。土质是红土，在中游地区有稍平的小山丘和微斜的山腰，土里含有酸性，许多地方有岩石，腐植质少（ $\approx 2\%$ ），酸性含量大（ $\text{PH}=4.5—5.5$ ）。小山丘和山脚坡地被开发为梯田种植稻谷，大多数只能种一季，也就是说半年种谷子，半年种杂粮或者经济作物。这里的野生食物由于开发得多，所以已被破坏。然而，在富寿、宣光、安沛等地还有许多树林，尤其是竹林。东边的太原、安州，山林破坏较多，有许多稀疏的树林和长满青草的山丘。这些地区正在大力开发，将来还会开发的更多，用来种植经济作物和热带果树以及发展畜牧业。这里也是以北太、永富为中心的繁荣的工业经济区。

二、称谓和族源

至今我国瑶人的称谓仍未明确。人们在报上、电台和从事民族学工作者的论文和研究成果里对于瑶人仍然有许多不同的称谓。在同一篇论文里，同一本书里，瑶人的称谓也不能从头到尾用同一个称谓，有时这段称僊，后段又称瑶，甚至在一份统计表上，僊、瑶都有，使得读者误认为是两个不同的民族。

在民间里，人们对瑶人有许多不同的称谓，如：洞、绕、舍等等。这是其他民族强加于他的，而瑶人又认为自己是“建棉”（金门）或“瑶棉”，“于棉”，“印棉”、“标棉”。

首先，我们探讨其他民族对瑶人的称谓。“洞”在越北很普遍。“洞”（按汉一越字的发音）是从前瑶人居住的单位名称，它与京族的“村”、泰人的“版”、埃第人的“房”一样，广平的策人也是如此。“绕”或“饶”都是从瑶字延伸出来的，又如苗人还被称为喵。

“舍”的称谓只见于安沛和老街，一部分白裤瑶又称“舍贺”。这种称谓正如人们常称我国西北地区许多族人为“舍”一样，都带有歧视性。僊字出自于蛮字。这种称谓也是一种泛称和蔑视的意思。因为这是封建时期汉人用来指生活在长江以南，汉族居住区以外的那些他们

认为是“野蛮”的族人。所以这种称谓对于瑶人完全是不妥当的。

瑶人自称“建棉”，“建”的意思是“山林”，“棉”是“人”，因此“建棉”的意思是“山林里的人”。这一称谓只是一种泛称，因为生活在山林里的人很多，不仅只有瑶人。在我国也还有许多这样类似的情况，如广平省的云乔、池、莽贡、袴，都统称“伯鲁”（森林里的人），还有西原的拉格莱人，西北的卡人，欣门人（山里的人）。这并不是说泛称不能成为某一个民族的正式称谓，实际上，我国许多民族的称谓就是泛称的称谓。这里我们只想提出，对瑶人称为“建棉”是不合理的，因为他们还有一个很有道理，而又可以成为他们正式的称谓，即是“瑶民”。

“瑶棉”、“于棉”、“印棉”或“标棉”的“瑶”、“于”、“印”、“标”，按汉——越字拼音都是“瑶”（以前写“瑶”，现写为“瑶”）。“棉”是“人”，这样“瑶棉”就是“瑶人”。这个称谓还见于民间传说，或者见于瑶人的古代资料中，如“葫芦的故事”，它不仅是传说，而且记载于道公的祭文之中。它叙述了远古时期的水灾和两个亲姐弟的婚配类似的传说，在我国和东南亚各地许多民族中相当普遍。然而，有一点值得注意：“走遍天下找不到任何一个人”姐弟俩只好结婚，并生下一团肉，夫妇俩就把这团肉切成若干块，撒在山上和田野里。山上的肉块变成瑶人，田里的肉块变成其他民族”。这一类传说在婚礼上通常宣读的书中曾经写道：

“发上山头成瑶姓，
发下田头百姓民。”

榜文都记有瑶字（榜文指《评皇券牒》或称为《过山榜文》）。这本书在瑶族人民中非常普及。《评皇券牒》^⑤有一段写道：“根据这份券牒同意瑶王的子孙十二姓走遍天下”或者“从此瑶王的子孙如大树有了许多树枝一样……”。

在考场的一首七言诗中写道，关于钱瑶和窄裤瑶从广东迁徙入越南的时间是在李朝(?)，现在河西、和平和宣光仍然保存的七言诗中，也有多次提到瑶字，如“正是瑶人非他人”或“确实瑶人去找地”和“问世瑶人十二姓”等等。

瑶字不仅在民间传说和瑶人的古代文章中提到，而且中国的古代书籍中也有记载。例如：《隋书·地理志》写道“长沙郡又杂有夷蜒，名曰莫瑶，自云其先祖有功，常免徭役，故以为名。”（见《隋书》卷三十一第八九八页——译注）。《蛮书》写道，蛮始于五溪，称为槃瓠，广泛居住在楚越地区，称为徭，当时有功故免徭役，以后误为瑶。宋朝撰写有关岭南地区的书籍，范成大的《桂海虞衡志》和周去非的《岭南代答》都提到瑶字。《桂海虞衡志》写道：“瑶本王溪槃瓠之后……”。《岭南代答》写道：“瑶人聚落不一，最强者曰罗曼瑶人，麻园瑶人……山谷弥远，瑶人弥多……”（见《岭南代答》卷三《瑶人》——译注）。

因此，“瑶”是瑶人的自称，它与瑶族形成的历史紧密相关。还有其他称谓或是泛称，或是由其他民族随便强加和通常带有民族蔑视的称谓，所以，瑶是最合理的一种称谓。

关于瑶人的族源，至今在瑶族人民中仍然广泛地流传着槃瓠的传说。它解释了瑶人的族源。它不仅是口传，而且在瑶人的榜文和祭书中有比较详细的记载。

在过山榜文中，槃瓠是一只龙犬，身长三尺，黑毛带黄斑纹，茸毛光滑，从天上降下后，博得评皇的喜爱并养于宫内。一天，评皇接到高王的战书，立即召集文武伯爵官员，商量消灭高氏之计。但是，谁也想不出办法。这时，龙犬槃瓠从金殿里跳到龙庭，跪拜着要求去杀高王。

槃瓠出发之前，皇帝许诺如果成功将宫女许配给它（有的材料是许配公主），槃瓠下海游了七天七夜才到达高王宫邸。高王见这只美丽的狗俯伏在龙庭前，认为这是吉兆，就把它带进宫内喂养。一天趁着高王酒醉，槃瓠把他咬死并咬着高王的头带回，向桴皇报功。

槃瓠和宫女结婚后，一起返回会稽（浙江）山上居住。不久，他们生下了六男六女。评皇赐给盘王的子孙为十二姓氏，只有长子与父同姓，其他是以名为姓，有盘、兰、满、苑、邓、陈、梁、宋、奉、对、刘、赵。

槃王子孙后代繁殖日益增多。到了洪武年间（一三六八年至一三九八年），连续干旱三年没有吃的，皇帝给盘王子孙每人发一把斧子、一把钩刀上山种地。盘王子孙开发了皇帝的金山、银山、龙宝、虎宝、乌牙、交山，然后到广东、湖广、陕西、云南、贵州等地的荒山上。

槃王的子孙越来越多，使得皇帝敕给《过山榜》，以便分散到各地谋生。

生长在洪水地区即交山这一支进入东山，称为大板瑶。

第二支进了湖广山区，称为湖蛮。

第三支到了洛阳，称为唐胡蛮。

第四支上北山地区，称为秀阳蛮。

第五支进入云南山区，称为高贤蛮。

第六支到了越南山区，称为小板蛮。

第七支到陕西山区，称为蓝靛蛮。

第八支进入桂林山区，称为八姓尊蛮。

第九支进入三当山区，称为三当蛮。

第十支到了云南山区，称为庄子蛮。

第十一支进入福建山区，称为裨白蛮。

第十二支到了贵州山区，称为巴蕉蛮。等等。

通过这一传说，我们可以看到槃瓠是神话人物。然而，瑶人都承认他是自己的“祖先”并祭祀他，崇拜他。

关于瑶人的族源，还存在许多分歧。

范成大的《桂海虞衡志》和《说蛮》认为，瑶人本来就是槃瓠后裔，远古时代他们的居住地是在五溪，即湖南和贵州交界的地方，这个意见目前也有一部分人赞成。

干宝《搜神记》（公元前三世纪）认为，瑶人起源于周代陕甘宁地区的犬戎。在我国也有类似意见，甚至讲得更远。他们认为瑶族的十二姓氏都在现今的陕西、湖南、湖北等省。这与春秋时代十二个国家的地盘相吻合。

屈大均《广东新语》认为，瑶人的族源是汉初在浙江、福建和江西以东的闽越。《粤江流域人民史》的作者徐松石考《大荒东经》也认为，瑶人远古时期的居住地是江、浙、赣、闽。在我国也有人同意这个意见，通过《民族》和《历史研究》等杂志发表许多文章，以历史依据来证明瑶人起源于扬州和荆州的东越（江苏、安徽、浙江和湖南等省的大部分地区）^①。这个意见与瑶人祭送阴魂回扬州的习俗有些吻合。

通过上述观点可以看出，除了干宝以外，其他作者都认为瑶人和华南地区及越南的其他许多族人一样，都是属于百越或越族的。然而，瑶人起源的问题尚待进一步研究，才可能得出正确的结论。

至于在越南的瑶人，毫无疑义，他们是起源于中国。他们迁徙到越南的过程是一个漫长的时期，可能始于十三世纪一直到本世纪的四十年代。然而，至今仍无确切的资料可以肯定，瑶人迁徙越南始于何年。根据回忆和瑶人的少数家谱，只能初略看到瑶人迁徙入越南是经过若干时期，若干路线以及分成多批迁徙的。

当前居住越南北部西北地区的瑶人，大约是在十三世纪从陆路来到越南的。而居住北部东北地区和中游地区部分省份的瑶人也是大约始于十三世纪直至廿世纪初期，主要是经过水路进入越南的。

几批瑶人迁徙的过程如下：

十三世纪，白裤瑶从福建到了广安，又北上凉山、高平、太原，然后到了宣光。后来这一支又有了一小部分离开宣光南下到永富的端雄，然后又逆着红河，到了安沛、老街。这支称为护瑶。

现在居住永富、河西，和平、安沛和宣光等地的窄裤瑶和钱瑶是从广东来到广安，然后又到达上述地点的。这个越海迁徙的传说写成了一本“长诗”，真是写得淋漓尽致，至今还在瑶族人民中广泛流传。这两支瑶民进入越南的时间是始于李朝或黎朝。这一点尚须研究明确，因为这本“长诗”写的是“李朝”^①，可是又说是“大明国”。可能他们是黎朝进入越南更准确些，因为这样与中国的明代相吻合（十五至十八世纪）。

青衣瑶是在明末迁徙越南的（十七世纪），他们从广东到芒街，又经过陆岸（现在还有一部分居住陆岸），过了洛河北上宣光。另一部分到了安沛、老街，现在称为选瑶。

现在居住高平、北太、河江、宣光的红瑶和钱瑶，大约也是在明代从广东、广西迁徙到越南的。

现在居住老街的红瑶是十八世纪末从云南迁徙来的。他们首先居住的地点是坝沙县的东山寨和珠光河寨。

卢岗瑶到达越南最晚，大约在十九世纪末二十世纪初才到的。

三、瑶族各个支系

在叙述这个问题之前，我们认为有必要提及这里所要使用的“支系”这个术语。对这个术语的使用尚未统一，有的称“瑶系”，有的称“瑶族系”。然而，没有人说明这些术语的内容怎样，这里所使用的“族系”与法文的“groupe ethnographique”和俄文的“этнографическая группа”相似。这就是各地方集体具有共同的历史来源，只有一些生活和文化特点的不同。越南的瑶族各支系就是这样的。

由于历史上发生过连续多年的干旱和庄稼歉收、战争破坏以及被压迫被剥削，使得瑶族人民从中国南方分散成许多小支系迁徙各地，一部份到了越南。迁徙途中，他们接收了其他民族的文化成分，同时，也产生了新的文化成分，形成各支系独特的风格，也增加了其他民族强加于他们新的称谓，尽管如此，各个支系仍然始终地认清他们之间的关系是具有共同的历史来源和同一祖先。这方面在上述瑶人的传说中和古籍里都有所反映。

瑶族各支系在越南国土上经历了自己的历史发展过程，生活仍然不稳定，由于游耕不定居的生活和不是在一个共同的时期迁入越南，所以，民族的形成极其缓慢。同时，我们还可以看到他们具有许多地方的文化成份。在形式方面，这一文化成分又表现得很明显，比起整个

瑶族的文化来说，是容易被人们更先看到。在这种情况下，不仅使我们难于看到整个瑶族的一些共同点，而且要确定瑶族有多少支系也变得复杂了。

十九世纪末二十世纪初，法国学者尤其是A·溥尼费斯^⑧认为，在越南有些僂部落不说僂话，有些僂部落又说僂话。

不说僂话的僂部落有短裤僂或土僂，高兰或山子。

说僂话的僂部落有白裤僂，蓝靛僂（穿长袍），小板僂，钱僂（戴有钱币、用蜂蜡涂在头上），还有大板僂，又分成三类：昂刀棉、昂能棉、沕昆棉。

一九五〇年河内出版裴廷《越南山区人民探讨》一书，主要是抄袭法国作者的，书中对各系的划分也与A·溥尼费斯的观点相同，但是，增加了几个支系，如瑶、𠵿等等。

一九五五年中央民族委员会《关于越北联区民族情况和民族问题研究调查的初步报告》又增加了一些僂“部族”，如“过门或对宛，大板僂即白裤僂或长袍僂等等”。

一九五九年出版的《越南少数民族》一书写道，瑶人分为以下各“支”：“钱僂、红僂、涂头僂（卢岗）、谷昂僂（有角）、白裤僂、蓝靛僂、青衣僂……”。

《民族》杂志一九六三年第三十九期民族研究部分有一篇文章，题为《僂族（瑶）》又将瑶人划分为以下各“支”：

“红僂还称为大板、谷昂。

钱僂或小板

桂林僂或者还称为沕賚

窄裤僂

卢岗僂

涂头僂还称为沕裤

长袍僂或黑山子、黑裤僂”

盘才团先生在《瑶人各支的称谓》^⑨一文中又认为，瑶人只有四“支”，即：大板瑶、小板瑶、卢岗、束裤（窄裤）。

《一九六〇年各省人口统计表》还有其他许多支系，如：在安沛有鹅僂、靛僂、俄皇僂、三岛僂……。

苏联《东南亚各民族》一书，把越南瑶族分成以下各支僂：钱僂、红僂、白裤僂、青衣僂、紧裤僂、涂头僂、兰靛僂、谷昂僂、选僂、黑僂、谷门僂。

此外，还有认为高兰、山瑶和巴天^⑩也属于瑶族这个共同体的几个支系。因此，确定瑶族有多少支僂是非常复杂的问题，而且未得到解决。

在分析瑶族各个支系之前，先来探讨高兰、山瑶，巴天与瑶族之间的关系：

A·溥尼费斯认为，高兰属于瑶族支系的理由是高兰人的传说中也认为他们的祖先是一只猎犬。这一点是由高兰人收养的一个京族养子讲给他听的。A·溥尼费斯还认为，高兰人衣服的肩膀和袖口绣有狗的足迹。^⑪遗憾的是他提出的证据太少，又不准确。有一点很重要，A·溥尼费斯从开始就承认高兰人并不讲瑶族话。裴廷和其他人也认为高兰属于瑶族（他们称为僂）而不加解释，他们认为那是过于明显的一种现象。

近来，有两名作者载文于《民族》和《历史研究》杂志，证实高兰人与瑶族在文化和族源方面有关系。^⑫他们从各个方面引证了相当多的材料，以证明这种关系。可是，他们的引

证都不够准确。

通过对安沛、宣光的田野调查，我们认为：高兰人自称山子，与山子人在族源和文化方面具有许多关系。有人认为山子是高兰的一支，^⑤但是，这个问题也尚待深入研究，妥当解决。我们也见到高兰和瑶族在文化方面多少有些关系，然而，高兰从未认为自己是瑶。高兰没有槃瓠的传说，他们忌吃狗肉是因为他们祭祀观音，而不是因为供奉槃瓠。高兰人当中没有姓盘的。他们的风俗习惯和生活也不同于瑶人。至于语言，如上所述高兰属于汉——泰语族。瑶属苗——瑶语族。

(意思)	京	高 兰	岱 依	瑶	山 子
太 阳	骂 遮	安汤盐	他 玩	把约(衣)	让 刀
地	勒 呃	多(木)	德(温)	拉(鸟)	乃
去	梯	杯	倍	明	会
吃	安	圭	圭	雅 安	害
狗	昆 着	都 妈	都 妈	注(格罗)	告

这样看，高兰有自己的文化，自己的语言，基本的一点是高兰不承认自己是瑶，因此，不能把高兰和瑶凑合在一起。

山瑶人的情况也和高兰相似。他们自称“山瑶人”。根据田野的调查材料，可以看到山瑶与瑶族文化的关系极少，尤其在风俗习惯和语言方面，山瑶操广东汉族土语。他们说的话有百分之八十以上接近广东汉话，大约百分之五十近似山子的语言，而与瑶话大不相同。^④

山瑶人与高兰一样，都不认为自己是瑶族，尽管他们的称谓是“山瑶”。他们都是不能与瑶合并在一起的另一个民族。

还有巴天，以前也称为巴天侵，然而，通过田野调查材料，我们认为他们自称巴忽(瓮)。他们的古代传说提到与苗人的兄弟关系。但是，他们也有些文化与瑶人相同。这个问题必须慎重研究，才能得出正确的结论。有一点可以肯定，就是现在巴天并不认为自己是瑶人。因此，要把他并入瑶族，根据是不够的。

尽管瑶族有许多称谓不同的支系，^⑥然而，根据田野的调查材料和他们在文化方面的主要特点是妇女的服饰，则可以确定我国瑶族有以下几个支系。

(一) 红瑶还有名昂瑶、角瑶、洳资瑶(桂林)、大板瑶等称谓。妇女的服饰最突出的特点是红色，喜用许多红须须和红花(比瑶族其他支系都多)。举行婚礼和祭祀盘王时，新娘子和参加活动的妇女都戴一顶大帽子。木制的帽沿插两根竹篾，挽成两个朝前的尖角，帽沿盖着红布和许多绣花的带子。因此，中国人称他们为大板，岱依人称他们为谷昂(横角)，京族人也根据这些称他们为角瑶。洳资瑶或桂林瑶与红瑶的不同只是他们的称谓是根据他们曾经在中国居住过的地方取的。

(二) 窄裤瑶又称涂头瑶、三岛瑶、俄皇瑶或洳裤。妇女服饰很突出的特点是裤管小，紧紧地裹着腿。她们还有一种习俗就是用蜂蜡涂在头上，因此，又称为涂头瑶(小板瑶和卢岗瑶也有这种习惯)。在和平、山西和富寿的窄裤瑶又名三岛瑶，因为他们到达上述住地之

(意思)	京	山 子	山 子	瑶
1	莫	噎	达	热(衣)
2	亥	勒(量)	量	衣
3	巴	三	叁	布(阿)
4	盟	四	(斯)来	逼哀
5	囡	伍	伍	逼阿
6	臊	陆	陆	珠
7	眉	息	塞	西(阿)
8	淡	叭	(巴)叭	阿爹
9	津	勾	苟	多
10	昧	席(壹)	沙(杀)	结(木)
火	肋	弗(窝)	佛	豆
山林	扔	丹	珊	哥阴
木	叩	木	木(鸟)	矛昂
日	尬	日	日	纳会
吃	安	吓	亥	纳

前，曾经在永安的三岛山脚住过。居住安沛和西北的窄裤瑶又名俄皇瑶，因为他们曾经在富寿省安立县的俄皇寨子住过。

(三) 卢岗瑶又称顶板瑶(顶板)、戴板瑶、谷门瑶、绣瑶。他们也认为自己是大板瑶。妇女的服饰突出的是衣服的胸前镶绣繁多，有许多不同的图案，尤其是上衣和头巾钉了许多五颜六色的水晶玻璃串子。居住宣光的称为谷门瑶，他们以前居住河北时，称谓是顶板。他们到达宣光才五、六十年，现在的称谓也只是八月革命以来才出现的。居住河北的卢岗瑶又称顶板瑶。顶板瑶又分大顶板和小顶板，小顶板只是在语言方面和大顶板相同，而风俗习惯和衣食方面却与广宁的华人相同。在谅山又名卢岗，因为他们到越南的时间比其他支系都晚，按瑶族话“卢岗”的意思是“后到”。

(四) 钱瑶又名戴钱瑶或小板瑶。在婚礼和祭祀的日子里，人们要象红瑶一样都戴上帽子，但帽子小些，故得名小板瑶。而钱瑶或戴钱瑶的称谓是由于在衣领上(颈背)钉了九个钱币。这个支系的妇女服饰和其他支系相比，特点是妇女穿着浅蓝色的印花裙。

(五) 白裤瑶，《评皇券牒》称其为“裤白”。这一称谓来源于很久以前新娘子在婚礼时要穿白裤的俗例。妇女服饰的特点是穿胸衣，这种胸衣很大，遮着胸腹。这个支系有一部分居住在安沛和老街的沿江沿岸，称为护瑶(护瑶的意思尚未弄清)。他们没有新娘子穿白裤的习惯，但是，容易看出他们本是白裤瑶，因为他们和白裤瑶一样，仍穿胸衣。

(六) 青衣瑶、斑衣或称靛瑶他们的特点是容易辨认，妇女任何时候都戴一顶小帽，很象京族入使用的木制量斗。衣服上刺绣的花纹是头上戴花的人象，这是其他支系所没有的。

(七) 蓝靛瑶又名选瑶、靛瑶、长袍瑶、平头瑶、山子(在北浒、河江)。《评皇券

牒》指出，蓝靛或蓝田的妇女象青衣瑶一样，每天都戴帽子，但是，这种帽子扁得象个盘子。蓝靛瑶也穿长袍，但是和京族人穿的长袍一样有衣领和襟边。

关于语言，则瑶族各个支系都操一种共同的瑶语。^⑥各支系的语言差别不大，只是少数基本词汇、声调略有不同。以下是各支系的一些基本词汇的比较。

(意思)	京族	红瑶	钱瑶	紧裤瑶	卢岗瑶	白裤瑶	青衣瑶	兰靛瑶
一	莫	热(衣)	赌(衣)	衣(呢)	衣(呢)	啊	啊	啊
二	亥	衣	衣	衣	衣	衣	衣	衣
三	巴	布(阿)	布(阿)	布(阿)	布(阿)	波	波	波(布)
四	盟	逼哀	迫播	杯	杯(衣)	瘪	瘪(爹)	瘪(爹)
五	囡	逼阿	迫拉	逼阿	逼阿	逼亚	逼亚	逼阿
六	臊	珠	格罗(个)	个	姑	基喔	基哦(着)	左
七	眉	西(阿)	西(阿)	夏	田(阿)	基哦(呢)	呢	呢
八	淡	嘿(爹)	嘻(爹)	嘿(爹)	塞	嚷	热	嚷
九	津	夺	夺	夺	夺	独	独	独
十	味	接(母)	接(母)	接(母)	接(母)	杂	杂	杂
一百	沾(母)	卑	卑	卑	卑	卑	卑(衣)	卑(衣)
太阳	骂遮	卢翁	卢翁	卢翁	卢翁	姑翁	姑翁	姑翁
土	勒呃	刀	刀	刀	呢丫	尼	尼(依)	尼(依)
水	能(呃)	乌温	喔温	乌温	喔温	弯(母)	弯(母)	弯(母)
火	肋	兜	兜	兜	兜	兜	兜	兜
头	斗	哥翁	伯哥翁	墨哥翁	伯哥翁	比矣	比矣	比矣
手	呆	伯娃	伯娃	伯娃	伯娃	哺	哺	哺
脚	珍	灶(乌)	糟	灶(乌)	灶(乌)	套	套	套
肉	踢	喔	喔	喔	喔(恶)	阿	阿	阿
鱼	咖	表	表	表	表	标	标	表
狗	昆着	柱	姑(格罗)	姑	固	格罗	格罗	格罗
鸟	禁(母)	诺	糯	诺	诺	让	诺	诺
稻谷	佬	比凹	伯劳	伯劳	比凹	诺	伯劳	比凹
包谷	吾	么	埋	埋	么鼎	埋比尾	砍标	／
谷	博	爹(阿)	爹(阿)	爹	爹	伐	伐	伐
父	脉	妈(楠)	楠(母)	妈	妈	夷	夷	夷
母	(弗)厄	澳	凹	凹	澳	澳	凹	凹
妻	(讷)喔	膘	膘	比幼	比幼	比幼	比幼	比幼
	兑(衣)	西阿	念砂	西阿	西阿	振砂	振砂	振砂
	梯	明	明	明	明	眠	宁	宁
		讷会	讷会	动会	讷会	内喔	内喔	内喔

通过上述的比较可以看到，红瑶、窄裤瑶、卢岗瑶和钱瑶的语言，相同的达百分之九十；白裤瑶、青衣瑶和蓝靛瑶的语言相同的也近百分之九十（青衣瑶与蓝靛瑶相同的更多些，达百分之九十以上），与上述支系的不同只占约百分之三十。

越南的瑶族语言大体可分为两大类（方言）：第一类包括红瑶、窄裤瑶、卢岗瑶和钱瑶；第二类有白裤瑶、青衣瑶和蓝靛瑶。

各个支系之间除了在称谓的自称和语言方面有共同的成分之外，我们还可以看到表现在住宅、服饰、信仰和民间文学方面共同的文化特点是明显的；瑶人虽然有三种不同的住宅（土房、高脚屋和半土半高脚屋）。但是，第三间房子的位置和室内的安排布置都是相同的。妇女的服饰虽然有所差别（正由于这种差别而导致各支系的区分），然而，仍可看出他们的共同点，如：衣服的裁剪法，刺绣花纹，绣线颜色，尤其是装饰的图案，如松树、卐字、井字、八角星、人、鸟、狗等等。各支系都祭祀槃瓠并为死者返回扬州送魂。为青年举办成人仪式和举办仪式的格式也都相同。……

总的来说，尽管当前还有许多民族学者对我国的瑶人还有许多不同的称谓，然而，他们具有充分的共同成分，如自称，语言和共同的文化特点。这一切都是他们民族自觉意识的体现，同时，他们对本民族的族源和自己的历史使命具有极其明确的观念。因此，瑶族各个支系都属于瑶族这个统一的民族共同体之中。

四、抗击外来侵略的斗争传统

瑶族迁徙越南的过程是从十三世纪开始至本世纪四十年代长期而多次的迁徙过程。然而，迁居人数最多的是在明朝。迁居的原因是干旱、粮食歉收、连年不断的饥谨以及封建地主的压迫剥削。

从前连续不断的歉收和饥谨在瑶族地区是经常发生的，至今瑶族人民还记忆犹新。在他们的祭文、歌词以及故事中也都有所记载。各支系的书中都记载寅、卯两年遭大干旱，故迁移各地谋生。窄裤瑶的传说《邓衡与盘大荟》痛切地讲述了瑶族这个支系迁徙越南的原因和过程。

“干旱五个月之久，
无法种下薯和谷，
多人情愿到越南，
十二州地是否好？

寅、卯二年遭大旱，
河水涸干龙上岸，
粮仓都空空如也，
背井离乡到越南。”^⑦

尽管如此，歉收和饥饿并不是唯一的原因。在存在对抗阶级的社会里，每次迁徙都还有劳动人民遭受沉重的压迫和剥削的原因。中国的瑶族与其他少数民族一样，生活在封建朝代里，尤其是元朝、明朝和清朝，都遭受残酷的压迫和剥削。明朝时期，封建大官吏和土司霸占全部土地和山林，找雇工或强迫农民为其服劳役。土司们还强迫全部壮丁为他服劳役。此外，还被统治者虐待，视为未开化的蛮夷。到了满清时期，皇帝派官吏直接统治各地，增加税赋和租金，使得瑶族人民的生活更加艰难。正由于如此，在中国历史上的瑶族人民曾经多次起义，反抗封建地主官吏的压迫和剥削。^⑧

迁至越南的瑶人总盼望有个温饱、幸福的稳定生活。后期迁徙者土地少，他们只能在山区依靠坡地经营。尽管如此，为了有个稳定的生产基地，他们在许多地方购置水田或者开发