

周禮注疏

附校勘記



附釋音周禮注疏卷第二十一

鄭氏注

賈公彥疏

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命

五儀公侯伯子男之儀五等謂

孤以下四命三命再命一命不命也或言儀或言命互文也故書儀作義鄭司農義讀為儀

疏

注

儀至為儀。釋曰云五儀公侯伯子男之儀者此五儀有三等之命命雖有同者其儀皆異若然太宗伯注云每命異儀貴賤之位乃正是命異儀即異此則命同儀有異於義乖者但大宗伯經云九儀之命據九等之命為九儀故注每命異儀是命異儀即異經云掌諸侯之五儀即是指五等之爵為五儀是以命同儀有異此乃各有所據於義無乖也云五等謂孤以下四命三命再命一命不命也鄭知義然者此經諸臣五等在諸侯之下則還據諸侯之下臣有五等而言諸侯之下既無四命以至五命明臣有五等通不命也是以諸侯及諸臣皆據下文諸侯諸臣而充此上之數也故下文諸侯下說大國孤四命其卿三命大夫再命士一命侯伯之卿

已下如公國五命三等云或言儀或言命互文也者謂
或言儀者亦有命此則諸侯之命也或言命者亦有儀
此乃臣之儀也今若據爵而言則孤卿大夫士
四等之儀也若據命而說則通不命為五儀 上公九

命為伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九為節侯伯

七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七為節子男五

命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五為節 上公謂王

德者加命為二伯二王之後亦為上公國家國之所居
謂城方也公之城蓋方九里宮方九百步侯伯之城蓋
方七里宮方七百步子男之城蓋方五里宮方五百步
大行人職則有諸侯圭籍冕服建常樊纓貳車介牢禮
朝位之數焉 樊 疏 注上公至數焉 釋曰鄭云上
步千反介音介 公謂王之三公有德者加命為

二伯者案下文三公入命出封皆加一等謂若周公大
公有德封於齊魯身雖在王朝使其子就國亦是出封
加命為上公九命者此上公則為二伯分陝者也故大
宗伯云九命作伯是也云二王之後亦為上公者案孝

經緯援神契云二王之後稱公大國稱侯故知也若然
宋公爲殷之後稱公春秋之代杞爲夏後或稱侯或稱
伯或稱子者杞君無道或用夷禮故貶之而不稱公也
若虞公號公非王之三公出封亦得稱公者此殷時稱
公武王滅殷虞號無過可退無功可進雖周之親戚仍
守百里之地而稱公也自外雖是周之同族有出封惟
稱侯伯而已是以魯晉鄭衛等皆稱侯伯鄭注巾車云
王子母弟雖爲侯伯畫服如上公乘金路是也云國家
國之所居謂城方也者若孝經諸侯稱國大夫稱家今
此文無卿大夫則國家摠據諸侯城方者也云公之城
蓋方九里云云此經國家及宮室車旗以下皆依命數
而言旣言國家宮室以九以七以五爲節以天子城方
十二里而言此九七五以當爲九里七里五里爲差矣
但無正文故言蓋以疑之也案書無逸傳云古者百里
之國九里之城立或疑焉周禮匠人營國方九里謂天
子之城今大國與之同非也然大國七里次國五里小
國三里之城爲近可也或者天子實十二里之城諸侯
大國九里次國七里小國五里如是鄭自兩解不定鄭
必兩解者若案匠人營國方九里據周天子而言則公
宜七里侯伯宜五里子男宜三里爲差也若據此文九

命者以九爲節七命者以七爲節五命者以五爲節又
案文王有聲箋云築城伊洹適與成方十里等小於天
子大於諸侯以其雖改殷制仍服事殷未敢十二里據
此二文而言則周之天子城方十二里公宜九里侯伯
宜七里子男宜五里也若周天子十二里則匠人云九
里或據異代法以其匠人有夏殷法故也鄭不言異代
者以其無正文不敢斥言也是以隱公元年祭仲云都
城不過百雉雉長三丈百雉五百步大都三之一則鄭
是伯爵城有千五百步爲五里是公七里侯伯五里子
男三里矣此賈服杜君等義與鄭立一解也鄭又云鄭
伯之城方七里大都三之一方七百步實過百雉矣而
云都城不過百雉舉子男小國之大都以駁京城之大
其實鄭之大都過百雉矣又是天子城十二里而言也
引大行人之職者經云國家宮室鄭已解訖其云車旗
衣服禮儀不可具言故引大行人爲證欲見彼具見車
旗以下之數也案大行人云上公之禮執桓圭九寸纁
籍九寸冕服九章建常九旂樊纓九就貳車九乘介九
人禮九牢其朝位賓主之間九十步侯伯於上公降殺
以兩子男比於侯伯又降殺
以兩爲差耳故鄭云數焉

王之三公八命其卿六命

其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣

服禮儀亦如之

四命。中下大夫也。出封。出畿內。封於八

卿爲侯伯其在朝廷則亦如命數耳

疏

王之至如之

王之上士三命。中士再命。下士一命

○釋曰云王

之三。公八命。其卿六命。其大夫四命。皆是在朝者云。及

其出封皆加一等者。三公八命者爲九命。上公六命。卿

爲七命。侯伯四命。大夫爲五命。子男云其國家宮室車

旗衣服禮儀亦如之者。亦如上經以命數爲差也。○注

四命。中至一命。○釋曰云四命。中下大夫也。者見序官

有中下大夫於此。唯見四命。大夫是知中下大夫同四

命也。云出封。出畿內。封於八州之中者。其王朝公卿大

夫亦有舊在畿內有采地之封。是封畿內者也。今乃封

於畿外。在八州之中。諸侯也。云加一等。褒有德也。者王

朝公卿大夫無功。可進無過。可退者。不得出封。以知加

一等爲南面之君者。是褒有德也。卿爲侯伯大夫爲子

男也。鄭不言三公者。雖出封。加命。爵仍是公。不異故不

言也。云其在朝廷則亦如命數耳者。若先鄭出加入亦

加若毛君則出加入減若鄭君出加入則不加不減其

義已備宗伯職也云王之上士三命中士再命下士一命者經既不言而鄭言之者此典命所以主命數序官有三等之士此文不見故以意推之必知士有三命以下者見經大夫四命四命以下唯有三等之命序官有上士中士下士故以三等之命而說之也然公卿大夫以八命六命四命爲陰爵者一則擬出封加爲陽爵二則在王下爲臣是陰官不可爲陽爵故也士下旣無出封之理又極卑賤故有三命一命爲陽爵無嫌也凡諸侯之適子誓於天子攝其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男誓猶命也言誓者明天子旣命以爲之嗣樹子不易也春秋桓九年曹伯使其世子射姑來朝行國君之禮是也公之子如侯伯而執圭侯伯之子如子男而執璧子男之子與未誓者皆次小國之君執皮帛而朝會焉其賓之皆以疏上卿之禮焉。適子丁廡反則下遐嫁反射姑音亦注誓猶至禮焉。釋曰鄭以誓爲命者諸侯世子皆往朝天子天子命之爲世子故以誓爲命也云言誓者明天子旣命以爲之嗣樹子不易也者實是命而經云誓者謂旣命以爲繼嗣使爲樹子不可改易義取公羊僖

公三年齊桓公會于陽穀管仲命諸侯云無易樹子無以妾爲妻是也引桓九年曹伯使其世子射姑來朝行國君之禮者以其稱朝是行國君之禮引者證經誓於天子攝其君事也云公之子如侯伯而執圭侯伯之子如子男而執璧者以其上公九命侯伯七命子男五命經云下其君一等明依命數爲降以知義然也若公之子如侯伯在侯伯下侯伯子如子男在子男下也云子男之子與未誓者皆次小國之君執皮帛者以經云下一等子男身五命執璧明子雖得誓以下父一等自然與公侯伯子男子未誓者同執皮帛朝會可知也云其賓之皆以上卿之禮焉者此亦約曹世子射姑來朝賓之以上卿之禮而言之也若行朝禮擯介依諸侯法其饗餼饗一與卿同也此經誓與未誓皆據父在而言若父卒後得誓者皆得以諸侯序以無父得與正君同故也是以雜記云君薨大子號稱子待猶君也注引春秋葵丘之會宋襄公稱子而與諸侯序又定四年二月癸巳陳侯吳卒三月公會劉子晉侯宋公蔡侯衛侯陳子鄭伯以下於召陵陳子在鄭伯上則是得誓者與諸侯序也若未誓則公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿亦當執皮帛也

三命其大夫再命其士一命其宮室車旗衣服禮儀各
眡其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命
其大夫一命其士不命其宮室車旗衣服禮儀各眡其

命之數

視小國之君者列於卿大夫之位而禮如子男也鄭司農云九命上公得置孤卿一人春秋傳

曰列國之卿當小國之君固周制也立謂王制曰大國

三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人次國三

卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫五人上士二

十七人小國二卿皆命於其君下大夫五人上士二十

七人

疏注視小至七人。釋曰云視小國之君者列於卿大夫之位而禮如子男也知義然者案大行人

人云大國之孤執皮帛以禮小國之君出入三積不問

壹勞朝位當車前不交擯廊中無相以酒禮之其佗皆

眡小國之君鄭注云此以君命來聘者也孤尊既聘享

更自以其贄見執束帛而已豹皮表之爲飾繼小國之

君言次之也其佗謂貳車及介牢禮賓主之間擯將幣

裸酢饗食之數以此而言則以皮帛者亦是更以贄見

若正聘當執圭璋也若然彼云繼小國之君謂執皮帛
次小國君後則與此注列於卿大夫位一也此言眡小
國之君注云而禮如子男則彼其佗眡小國君并彼注
貳車及介以下是也司農云九命上公得置孤卿一人
春秋傳曰列國之卿當小國之君固周制也者案昭二
十三年左傳云叔孫婼爲晉所執晉人使與邾大夫坐
訟叔孫曰列國之卿當小國之君固周制也寡君命介
子服回在是其事也若然先鄭引魯之卿以證孤者孤
亦得名卿故匠人云外有九室九卿朝焉是并六卿與
三孤爲九卿亦得名卿者以其命數同也魯是侯爵非
上公亦得置孤者魯爲州牧立孤與公同若然其孤則
以卿爲之故叔孫婼自比於孤也立謂王制曰大國三
卿皆命於天子以下者案王制之文多據夏殷此命卿
亦是夏殷法故彼下文大國之卿不過三命下卿再命
小國之卿與下大夫一命鄭注云不著次國之卿者以
大國之下互明之此卿命則異大夫皆同以此言之則
大國卿三命次國卿與大國下卿同再命小國卿與大
夫同一命彼注卽引此周禮命卿大夫之法以證與古
不同之義若然此引彼夏殷命臣法周禮諸侯卿大夫
命雖與古不同五等諸侯同國皆有三卿得天子命者

與夏殷同故引之若然云大國三卿皆命於天子者上卿則命數足矣中卿天子再命已君加一命亦爲三命下卿天子一命若夏殷已君加一命二命足矣周則已君加二命爲三命命足矣云下大夫五人不言命數者並不得天子命夏殷並已君加一命周則大國之大夫再命也云上士二十七人者夏殷之士不命其二十七士亦應有上九中九下九而皆云上士者亦是勉人爲高行故揔以上士言之也云次國三卿二卿命於天子者上卿天子二命已君不加中卿天子一命已君加一命下卿天子不命已君亦加二命爲再命故云一卿命於其君是次國之卿皆再命也若周禮次國卿並三命亦下大夫五人上士二十七人義與大國同也云小國二卿皆命於其君者案彼鄭注云此文似誤脫者類上文大國次國則此小國亦當有三卿宜云小國三卿一卿命於天子二卿命於其君則是脫亦三卿一卿命於天子九字矣云誤者次國云二卿命於天子不言皆此小國云二卿皆命於其君而言皆是誤故云蓋誤也若依此三卿解之則三卿之內一卿命於天子爲一命二卿命於其君亦各一命亦下大夫五人上士二十七人義與上同也若周禮小國三卿皆再命亦一卿命於天

子一命已君加一命為再命二卿命於其君不得天子
命並已君再命矣又周法次國五大夫亦與大國五大
夫同再命小國下大夫五人各一命其士公侯伯之士
同一命子男之士不命與夏殷同此文是也大司馬云
大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿者謂得天
子之命者得為軍將也若然諸侯之臣有四命三命再
命一命不命而經云各眡其命數者謂宮室之等四命
者四百步貳車四乘旗四旂冕服四章三命者以三為
節再命一命者亦以命數為降殺也但大夫立冕一命
者一章裳上刺黻而已衣無章故得立名也則冕亦象
衣無旒其上服爵弁並無章飾是以變冕言爵弁也諸
侯之大夫一命已上即有貳車士雖一命亦無貳車天
子之士再命已上可有貳車也

司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事

用事祭祀視朝甸凶

弔之事衣服

疏

司服至用事。釋曰此一經與下文為惣目王吉服有九大裘已下是也

各有所用。凶服即下文凶事與弔是也云辨其名物者衣服有名則物色有異同也。注用事至所用。釋曰云用事祭

祀視朝甸凶弔之事者是其事各異云衣服王之吉服各有所用者謂若祀昊天用大裘之等是也

祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則

衮冕享先公饗射則驚冕祀四望山川則毳冕祭社稷

五祀則希冕祭羣小祀則玄冕

六服同冕者首飾尊也先公謂后稷之後大王

之前不啻至諸盥饗射饗食賓客與諸侯射也羣小祀林澤墳衍四方百物之屬鄭司農云大裘羔裘也衮卷龍衣也驚裨衣也毳罽衣也玄謂書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作績宗彝藻火粉米黼黻希繡此古天子冕服十二章舜欲觀焉華蟲五色之蟲繡人職曰鳥獸蛇雜四時五色以章之謂是也希讀爲絺或作黼字之誤也王者相變至周而以日月星辰畫於旌旗所謂三辰旂旗昭其明也而冕服九章登龍於山登火於宗彝尊其神明也九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四日火次五日宗彝皆畫以爲績次六日藻次七日粉米次八日黼次九日黻皆希以爲繡則衮之衣五章裳四章凡九也驚畫以雉謂華蟲也其衣三章

裳四章凡七也毳畫虎雖謂宗彝也其衣三章裳二章凡五也希刺粉米無畫也其衣一章裳二章凡三也玄者衣無文裳刺黻而已是以謂玄焉凡冕服皆玄衣纁裳○驚必滅反劉府弊反毳昌銳反劉清歲反希本又作絺陟里反劉猪履反注下皆同宙張律反蓋直留反或音胄裨婢支反又方支反屬居例反續胡對反甫張里反刺七亦反劉七反王之至玄冕○釋曰王之吉賜反沈此擊反下同**疏**服并下三者亦是今尊其祭服且言六矣○注六服至纁裳○釋曰云六服同冕者首飾尊也者六服服雖不同首同用冕以首爲一身之尊故少變同用冕耳下經五服同名弁亦是首飾尊鄭不言者義可知也冕名雖同其旒數則亦有異但冕名同耳云先公謂后稷之後大王之前不宙至諸蓋者但后稷雖是公不諡爲王要是周之始祖感神靈而生文武之功因之而就故特尊之與先王同是以尚書武成云先王建邦啟土尊之亦謂之先王也是以鄭云后稷之後大王之前不數后稷不宙后稷卒子諸蓋大王父二卒子鞠立鞠卒子公矣周本紀云后稷卒子不宙立不宙者之間並爲先公矣周本紀云后稷卒子不宙立不宙卒子鞠立鞠卒子公劉立卒子慶節立卒子皇僕立卒子羌弗立卒子毀榆立卒子公非立卒子高圉立卒子

亞圉立卒子公祖類立卒子古公亶父立古公亶父則
大王亶父也公祖類卽紺亦曰諸蓋也大禘於太祖后
稷廟中尸服衮冕王服亦衮冕也案中庸注云先公組
紺以上至后稷天保詩注先公謂后稷至諸蓋天作詩
注云先公謂諸蓋至不啻經皆云先公注或言后稷或
不言后稷者中庸云周公成文武之德追王大王王季
上祀先公以天子之禮后稷旣不追王故注先公中有
后稷也天保詩云禴祠烝嘗是四時常祭故注先公中
有后稷天作詩是禘之祭禮在后稷廟中不嫌不及后
稷故注不言后稷各有據故注不同也云饗射饗食
賓客與諸侯射也者饗食則大行人云上公三饗三食
之等是也但饗食在廟故亦服鷩冕也與諸侯射者此
大射在西郊虞庠中亦服鷩冕也若燕射在寢則朝服
若賓射在朝則皮弁服云羣小祀林澤墳衍四方百物
者此據地之小祀以血祭社稷爲中祀埋沈已下爲小
祀也若天之小祀則司中司命風師雨師鄭不言者義
可知鄭司農云大裘羔裘也者司裘文先鄭注云大裘
黑羔裘然則凡祭之皆同羔裘義具於司裘也云衮卷
龍衣也者鄭注禮記云卷俗讀其通則曰衮故先鄭衮
卷并言之也云鷩裨衣也者案禮記曾子問云諸侯裨

冕觀禮侯氏禪冕鄭注云禪之言埤也天子大裘爲上
其餘爲禪若然則禪衣自衮以下皆是先鄭獨以鷩爲
禪衣其言不足矣云毳罽衣也者案爾雅云毛毳謂之
罽則續毛爲之若今之毛布但此毳則宗彝謂虎雉而
先鄭以爲罽衣於義不可故後鄭不從也玄謂書曰至
希繡而云此古天子冕服十二章舜欲觀焉者欲明舜
時十二章至周無十二章之意也然古人必爲日月星
辰於衣者取其明也山取其人所仰龍取其能變化華
蟲取其文理作繡者續畫也衣是陽陽至輕浮畫亦輕
浮故衣繡也宗彝者據周之彝尊有虎彝雉彝因於前
代則虞時有雉彝虎彝可知若然宗彝是宗廟彝尊非
蟲獸之號而言宗彝者以虎雉畫於宗彝則因號虎雉
爲宗彝其實是虎雉也但虎雉同在於彝故此亦并爲
一章也虎取其嚴猛雉取其有智以其叩鼻長尾大雨
則懸於樹以尾塞其鼻是其智也藻水草亦取其有文
象衣上華蟲火亦取其明粉米共爲一章取其絜亦取
養人黼謂白黑爲形則斧文近刃白近上黑取斷割焉
黻黑與青爲形則兩色相背取臣民背惡向善亦取君
臣有合離之義去就之理也希繡者孔君以爲細葛上
爲繡鄭君讀希爲希希繡也謂刺繡爲繡次但裳主陰

刺亦是沈深之義故裳刺也云華蟲五色之蟲孔君注
以爲華象草華蟲雉也義亦通以其草華有五色故引
續人鳥獸蛇雜四時五色以章之爲證也華蟲名驚者
以其頭似驚以有兩翼卽曰鳥以其體有鱗似蛇則曰
蛇以其有五色成章則曰雉故鄭注考工記云蟲之毛
鱗有文采者也云希讀爲絺或作黼字之誤也者本有
此二文不同故云誤當從絺爲正也云王者相變至周
而以日月星辰畫於旌旗者若孔君義虞時亦以日月
星畫於旌旗與周同鄭意虞時無日月星畫於旌旗若
虞時日月星畫於旌旗則衣無日月星也云所謂三辰
旌旗昭其明也者所謂桓公二年哀伯辭彼三辰則此
日月星辰旌旗者謂蛟龍爲旌熊虎爲旗不畫日月星
連引之耳引之者證周世日月星畫於旌旗之意也云
而冕服九章者據周法而言旣去日月星三章明有九
章在也云登龍於山登火於宗彝尊其神明也者鄭知
登龍於山者周法皆以蟲獸爲章首若不登龍於山則
當以山爲章首何得猶名袞龍乎明知登龍於山取其
神也又知登火於宗彝者宗彝則毳也若不登火在於
宗彝上則毳是六章之首不得以毳爲五章之首故知
登火於宗彝取其明也云九章初一日龍至凡五也此